

PROGRAMMI DI ATTIVITA' 2024 ASSOCIAZIONI

SOMMARIO

Analysis	2
Associazione Dottorandi di Ricerca di Bologna – ADIBO.....	8
Associazione Erasmus- Erasmus Student Network Bologna	19
Azione Universitaria.....	28
CTM – Club Tecnica e Motori	45
Gruppo Prometeo	46
Hikma	58
I Care.....	69
I Funamboli	89
Idee e Giovani.....	114
IVSA Bologna	122
Omnia Universitatis	129
Rete degli Universitari	138
Rizoma	163
S.P.R.I.Te. – Studenti Polo Romagnolo in Informatica e Tecnologie	183
S.V.Q.F.O. - Sacer VenerabilisQue Fictonis Ordo	186
SIG – Studenti Indipendenti Giurisprudenza	209
Sinistra Universitaria.....	216
SISM Bologna.....	233
Spazi	244
Student Office	248
Uniradio Cesena	269
UniversiRà	274
Universitari Liberi.....	276
University ShowTime	295
Unobi (nuova denominazione di “Amici del Collegio” a partire dal 20/03/2024)...	314

Analysis

Contributo richiesto: **4.600,00 euro**

ELENCO INIZIATIVE

1) Enjoy Analysis

Altro

Enjoy Analysis è il primo incontro tra gli studenti di Psicologia e l'associazione.

L'associazione si propone di accogliere tutti gli studenti, specialmente gli iscritti al primo anno: il primo giorno dell'inizio dell'anno accademico 2023/2024 verrà allestito un buffet d'accoglienza e verranno esposti i programmi dell'associazione, le sue finalità e il modo in cui opera.

Durante il buffet e dopo la presentazione è previsto un momento musicale durante il quale verranno distribuiti volantini informativi sull'associazione, sulle sue attività e su come fare per entrare nel mondo dell'associazionismo.

Destinatari Tutti i nuovi iscritti alla scuola di Psicologia e Scienze della Formazione, soprattutto gli studenti del primo anno.

Descrizione piano economico Le spese previste per il progetto riguardano:

- il buffet d'accoglienza per i nuovi studenti;
- la licenza S.I.A.E. per la parte musicale;
- le stampe di opuscoli informativi e poster pubblicitari.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
S.I.A.E.		200,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		100,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)		250,00
Totale		550,00

2) Interdisciplinati

Seminari, dibattiti, conferenze

Interdisciplinati è un ciclo di incontri i cui argomenti spaziano dalla psicologia, all'architettura, l'ingegneria, le scienze degli alimenti, l'informatica e molto altro.

I relatori saranno scelti prevalentemente tra docenti dell'Alma Mater Studiorum o eventuali personalità esterne aventi competenze adeguate riguardo i temi da trattare. Al momento i nomi dei relatori sono da definire, ma verranno comunicati successivamente.

I seminari si svolgeranno presso il nuovo Campus di Cesena nel periodo di marzo-maggio 2024 oppure settembre-dicembre 2024 ed è previsto che coinvolgano circa 60 persone ad ogni incontro.

Descrizione libera: Il filo conduttore dei diversi seminari sarà per l'appunto l'interdisciplinarietà, il trattare tutte le tematiche in un'ottica interdisciplinare di contatto tra campi di studio differenti. Verranno invitati docenti da diverse scuole dell'ateneo di Bologna, per mantenere il coinvolgimento di diversi punti di vista e far dialogare le discipline. Il

numero di incontri massimo previsto è di 4, e le tematiche di ciascuno di essi verranno decise in accordo con le altre associazioni studentesche riconosciute dall'università di Bologna, attive nell'area del campus di Cesena.

Destinatari Gli incontri sono pensati per essere rivolti in primo luogo agli studenti dei corsi di studio attivi nel campus, ma saranno aperti agli studenti di altre sedi e in generale alla cittadinanza intera.

Descrizione piano economico Le spese previste per il progetto riguardano:

- la stampa di locandine e volantini volti alla pubblicizzazione degli incontri;
- eventuali spese di rimborso spese dei relatori.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
	spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	150,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)	200,00
Totale		350,00

3) Uniradio in facoltà

Altro

Per far conoscere meglio l'associazione "Uniradio Cesena" agli studenti dei corsi di laurea della scuola di Psicologia e Scienze della Formazione, si propone un momento di svago alternativo all'interno della mattinata universitaria, invitando alcuni speaker di Uniradio negli edifici della scuola di Psicologia e Scienze della Formazione.

Essi eseguiranno una diretta radiofonica durante la pausa pranzo (dalle 13:00 alle 14:00), in modo da non interferire con lo svolgimento delle lezioni: l'idea vede il coinvolgimento diretto degli studenti non solo come pubblico presente sul posto, ma anche come "speaker", in quanto saranno invitati a partecipare parlando ai microfoni ed esprimendo la loro opinione sui temi affrontati nella diretta.

Si prediligerà come argomento di discussione tematiche sociali o riguardanti la vita universitaria e la partecipazione attiva degli studenti alle attività dell'ateneo. Le discussioni saranno intervallate da brevi intermezzi musicali come normalmente accade durante le dirette radiofoniche in studio.

È previsto un rinfresco per gli studenti che si fermeranno per partecipare all'iniziativa.

Destinatari Destinatari Tutti gli studenti dei corsi di laurea della scuola di Psicologia e Scienze della Formazione le cui lezioni si tengono nella sede di Cesena (piazzale Aldo Moro)

Descrizione piano economico Le spese previste per il progetto riguardano:

- i costi relativi al permesso S.I.A.E. per l'iniziativa;
- i costi di stampa di materiale pubblicitario atto a informare gli studenti nei giorni precedenti;
- il costo di ristorazione per l'allestimento del rinfresco

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
	S.I.A.E.	200,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	100,00

spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)	300,00
Totale	600,00

4) Psicologia del Cinema

Cineforum/proiezione film

Tematiche trattate - titolo film: i titoli dei film saranno scelti in seguito a confronto tra studenti ed eventuali professori

Relatori: Associazione Analysis + eventuali professori

Descrizione libera: Quest'anno l'associazione Analysis si propone di organizzare 3 serate dedicate alla proiezione di film inerenti al tema Psicologia e non solo, in modo da permettere agli studenti di interagire non solo in orario curriculare e all'interno del proprio corso, ma di consolidare la comunità universitaria interagendo anche con studenti di altre facoltà, motivo per cui il progetto è aperto a tutti. Dopo ciascuna proiezione si terrà un momento di dibattito moderato da uno o più professori/studenti.

Stima numero di partecipanti: si stimano 50-60 persone a serata.

Luogo di svolgimento: verrà scelta e si comunicherà una sala di proiezione adeguata all'evento.

Periodo di svolgimento: marzo-maggio 2024 oppure settembre-dicembre 2024.

Destinatari Tutti gli Studenti dell'Università di Cesena

Descrizione piano economico

Licenza MPLC: 300€ (100€ per proiezione)

SIAE: 300€ (100€ per proiezione)

Noleggio Film: 60€

Noleggio Attrezzature: 140€

Spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi): 300€ (100€ per proiezione)

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
altro	S.I.A.E. MPLC	300,00
noleggio cavi - microfoni - cavalletti - faretti		140,00
noleggio videocassette - dvd		60,00
S.I.A.E.		300,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)		300,00
Totale		1100,00

5) Incontro con lo psicologo: Competenze trasversali

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: ciclo di 2-3 incontri.

Tematiche trattate/argomento/titolo: si cercherà di approfondire diverse tematiche relative e/o trasversali all'ambito psicologico, dal punto di vista dei professionisti del settore.

Nome relatore/i: da definire, si prediligerà professori della Scuola di Psicologia e Scienze della Formazione, o comunque di professionisti riconosciuti di settori psico-sociologici ed affini.

Luogo di svolgimento: sede di Cesena del Dipartimento di Psicologia (piazza Aldo Moro)

Periodo di svolgimento: marzo-maggio 2024 oppure settembre-dicembre 2024.

Stima numero studenti partecipanti: circa 100 ad incontro.

Descrizione libera: Negli ultimi anni l'Associazione Studentesca Analysis ha cercato di proporre diversi incontri che potessero mettere in risalto la varietà di possibilità di inserimento dei giovani laureati in psicologia all'interno del mondo del lavoro.

Tali incontri mirano a fornire agli studenti una conoscenza maggiore delle diverse prospettive aperte da un titolo di studio in tale settore, aiutandoli nell'orientamento rispetto ai numerosi percorsi possibili di specializzazione e, a partire da quest'anno, anche in relazione ai rispettivi ambiti lavorativi.

Al fine di fornire informazioni riguardanti le diverse prospettive lavorative in ambito psico-sociologico, si propone di organizzare 3-4 incontri con figure professionali riconosciute del settore, prestando particolare attenzione al peso che hanno le conoscenze acquisibili attraverso lo studio e l'attività pratica.

Destinatari Tutti gli studenti iscritti all'università di Bologna.

Descrizione piano economico Le spese previste per il progetto riguardano:

- spese di pubblicità per gli incontri (stampa di flyer e locandine);
- rimborsi di spese di viaggio per i relatori;
- allestimenti di rinfreschi/buffet;
- eventuale compenso per i relatori.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
compenso relatori		400,00
rimborso spese relatori		200,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliants,manifesti, etc..)		100,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)		400,00
Totale		1100,00

6) Didattica capovolta: gruppo studio a tema

Seminari, dibattiti, conferenze

Ciclo di 3/4 incontri

Tematiche trattate/argomento/titolo: approfondimento di diverse tematiche psico-pedagogiche, sociologiche ed affini.

Ogni incontro verterà su una tematica differente che verrà in seguito decisa e comunicata

Nome relatore/i: non è prevista la presenza di relatori esterni ma non si esclude la collaborazione con docenti dell'alma mater.

Luogo di svolgimento: sede legale dell'Associazione Analysis (Via Mulini 31)

Periodo di svolgimento: durante tutto l'arco dell'anno 2023

Stima numero studenti partecipanti: circa 25 per ciascun incontro

Descrizione libera: Durante tutta la durata dell'anno 2023 l'associazione analysis si propone di creare gruppi di studio interattivi di approfondimento di tematiche trasversali a quelle approfondite dai corsi della scuola di psicologia e scienze della formazione.

Con questo proposito si propone un ciclo di 3/4 incontri di dibattiti collettivi con ciascuno una propria tematica principale da discutere per permettere agli studenti di approfondire tematiche di loro particolare interesse in collaborazione con i propri colleghi in un contesto diverso dalla regolare didattica frontale.

Alcuni incontri potrebbero svolgersi in orario serale in modo da facilitare gli studenti lavoratori ed eventuali ospiti/relatori esterni che verranno indicati qualora presenti.

Alla fine degli incontri è previsto un piccolo rinfresco con musica d'ambiente per favorire ulteriormente un contesto di team building tra i colleghi di corso e raccogliere eventuali adesioni di nuovi soci.

Destinatari Studenti della scuola di Psicologia ed eventualmente colleghi di altri corsi e dipartimenti.

Descrizione piano economico

- stampa flyer/locandine per pubblicizzare l'evento;
- SIAE;
- rinfresco/buffet.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
S.I.A.E.		400,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliants,manifesti, etc..)		100,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)		400,00
Totale		900,00

Vincoli/Raccomandazioni

Non è ammessa a finanziamento l'iniziativa "Uniradio in Facoltà" in quanto non si configura come realizzata da Analysis ma da un'altra associazione studentesca (Uniradio Cesena).

L'Associazione dovrà fornire agli Uffici in via preventiva (almeno 10 giorni prima della realizzazione) e con riferimento allo svolgimento delle intere iniziative:

- relativamente a "Enjoy Analysis" e "Uniradio in facoltà" informazioni di dettaglio sulla data e sul luogo di svolgimento;
- relativamente a "Psicologia del Cinema" informazioni di dettaglio sul luogo di svolgimento e l'elenco dei film oggetto di proiezione;
- relativamente a "Interdisciplinati" e "Incontro con lo Psicologo: Competenze trasversali" informazioni di dettaglio sugli argomenti oggetto dei seminari, sui nominativi e sulla qualifica dei relatori.

Qualora l'Associazione non provveda a fornire i dettagli richiesti, nessuna spesa sarà riconosciuta.

Inoltre con riferimento a "Enjoy Analysis" si rammenta che nell'attività di divulgazione di informazioni sull'Ateneo l'associazione è tenuta a dare unicamente informazioni ufficiali concordate con le Strutture didattiche.

L'iniziativa "Didattica capovolta: gruppo studio a tema" non presenta le caratteristiche di un seminario/dibattito/conferenza ma piuttosto quelle di un gruppo di studio e pertanto è ammessa a finanziamento nell'ambito della categoria di intervento "Altro".

Sempre con riferimento a "Didattica capovolta: gruppo studio a tema", l'iniziativa è ammessa a finanziamento ma le spese saranno riconosciute unicamente se sarà provato che non vi abbiano partecipato docenti, ricercatori e altre figure a contratto dell'Ateneo come prevedono le Regole generali di utilizzo del contributo.

A consuntivo andrà presentato l'elenco nominativo degli studenti che vi hanno preso parte.

I seminari sono ammessi a finanziamento a condizione che non si tratti di attività sostitutive di quelle curriculari o di supporto alla didattica svolte dall'Ateneo o che ad esse si sovrappongano.

Per ciò che riguarda i compensi e i rimborsi spese ai relatori, l'Associazione dovrà attenersi alle regole generali di utilizzo del contributo e alla normativa vigente in materia. In particolare è escluso il pagamento di compensi/rimborsi a personale dell'Ateneo.

Con riferimento alle spese per rinfreschi/coffee break l'Associazione dovrà attenersi alle regole generali di utilizzo del contributo che escludono l'acquisto di generi alimentari per la preparazione di cibi da parte dell'Associazione e prevedono la puntuale osservanza delle normative sanitarie in materia di somministrazione di pasti.

Laddove nella realizzazione delle iniziative sia prevista la collaborazione di altri soggetti e/o la presenza di sponsor, questa deve essere autorizzata preventivamente e deve essere documentato il ruolo e l'apporto di ciascun soggetto nell'organizzazione dell'iniziativa.

In via generale è fatto obbligo alle Associazioni di rispettare scrupolosamente le normative vigenti in materia di sicurezza con riferimento alla numerosità dei partecipanti rispetto alla capienza dei luoghi di svolgimento delle iniziative. Per tutte le iniziative che saranno realizzate in spazi d'Ateneo concessi in comodato d'uso sarà verificato a consuntivo il rispetto dei limiti di capienza degli spazi e delle norme vigenti in materia di sicurezza.

Associazione Dottorandi di Ricerca di Bologna – ADIBO

Contributo richiesto: **18.790,00 euro**

ELENCO INIZIATIVE

1) Speed Networking Accademico

Altro

[ATTIVITA GIA SVOLTA CON SUCCESSO NEL 2023]

L'associazione propone l'attività denominata "Speed Networking Accademico" come iniziativa finalizzata a favorire l'interazione e lo scambio di conoscenze tra studenti UNIBO. Questo evento si svolgerà in sei sessioni annuali, ciascuna delle quali darà ai partecipanti l'opportunità di espandere la loro rete di contatti professionali in un ambiente informale e stimolante. Durante ogni evento, i partecipanti saranno abbinati casualmente e avranno 10 minuti per discutere e condividere le proprie esperienze, interessi e progetti nel campo accademico. Questo formato è progettato per promuovere la condivisione di idee e la creazione di nuove collaborazioni professionali. Oltre alle sessioni di networking, l'evento includerà un momento di socializzazione con rinfresco per creare un'atmosfera più rilassata che favorisca gli scambi interpersonali. I dettagli sulla location e gli orari saranno prontamente comunicati prima delle date degli eventi. L'obiettivo principale di questa attività è fornire uno spazio efficace per la costruzione di reti professionali nel settore accademico, promuovendo al contempo la diffusione di idee innovative e la collaborazione tra i vari attori del campo. Con questa iniziativa, l'associazione mira a sostenere la crescita professionale dei suoi membri e a promuovere uno scambio culturale e accademico dinamico.

Destinatari Studenti di tutti i cicli dell'università di Bologna

Descrizione piano economico L'evento "Speed Networking Accademico" prevede diverse voci di spesa:

Spese di Vitto: Per ogni dei sei eventi, sono previste spese di vitto pari a 150 Euro, per un totale di 900 Euro. Questo copre i costi associati ai rinfreschi e ai pasti durante le sessioni di networking.

Spese di Promozione dell'evento: Ogni evento richiede un investimento di 50 Euro per le spese di promozione, per un totale di 300 Euro. Questi fondi saranno utilizzati per pubblicizzare l'evento e garantire una partecipazione adeguata.

Spese di Materiali: Per la fornitura di materiali essenziali, come fogli da compilare e penne, sono previste spese di 20 Euro per ciascuno dei sei eventi.

In totale, considerando tutte queste voci di spesa per ciascuno dei sei eventi, si stima un costo complessivo di 1.320 Euro.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
acquisto cancelleria (penne, gomme, scotch, toner, etc..)	penne, gomme, matite	60,00
acquisto carta	bigliettini precompilati e stampati per fare lo speednetworkin	60,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	promozione evento	300,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)	Buffet - rinfresco	900,00
Totale		1320,00

2) Deal with mental health: ciclo di incontri sul benessere mentale nell'accademia

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: Ciclo di incontri

Tematiche trattate/argomento/titolo: Benessere, gestione di ansia e stress, consapevolezza

Nome relatore/i: da definire

Luogo di svolgimento: Aule di ateneo / Locali che hanno una saletta privata in affitto

Periodo di svolgimento: Marzo – Dicembre

Stima numero studenti partecipanti: 40 x evento

Descrizione libera:

[ATTIVITA GIA SVOLTA CON SUCCESSO NEL 2023]

L'associazione propone il Ciclo di "Deal with mental health", un insieme di sei eventi focalizzati sulla salute mentale nel contesto accademico. Questa iniziativa si propone di sensibilizzare studenti di ogni ciclo riguardo al benessere psicologico, dotandoli degli strumenti necessari per comprendere e gestire le sfide e difficoltà che spesso accompagnano il percorso accademico. Ciascun evento sarà strutturato in due parti distintive: seminari e attività pratiche. I seminari saranno di carattere teorico e si terranno nelle aule universitarie, mentre le attività pratiche avranno luogo in spazi appositamente designati per agevolare la partecipazione attiva e la libertà di movimento dei partecipanti. La collaborazione con il partner PHWE garantirà la presenza di esperti nel campo della salute mentale e organizzativa. Ognuna delle sei iniziative affronterà un aspetto specifico legato al benessere psicologico, bilanciando attentamente elementi teorici e pratici. Il dettagliato programma degli eventi, comprensivo di date, temi, relatori ospiti e sedi, sarà definito e comunicato agli uffici competenti con adeguato preavviso in modo da essere preventivamente accettato. L'obiettivo primario di questa serie di eventi è fornire agli studenti le conoscenze e le competenze necessarie per promuovere il proprio benessere psicologico nel corso del percorso accademico. Tale ciclo di eventi rappresenta un investimento fondamentale nell'educazione e nella salute mentale, elementi cruciali per il sostegno e la crescita professionale dei partecipanti.

Destinatari Studenti di tutti i cicli dell'università di Bologna

Descrizione piano economico Le voci di spesa per questo ciclo sono le seguenti:

Spese di Affitto saletta: Per ciascuno dei sei eventi, è previsto un costo di 200 Euro per l'affitto delle sale in cui si terranno le lezioni teoriche e le attività pratiche. (TOTALE: 1.200 Euro)

Spese di Promozione dell'evento: Per la promozione e la diffusione degli eventi, sono previsti 50 Euro per ciascuno dei sei eventi. (TOTALE: 300 Euro)

Rimborso spese ospiti: Per ospitare esperti nel campo della salute mentale e organizzativa, è previsto un rimborso spese di 100 Euro per ciascuno dei sei eventi. (TOTALE: 600 Euro)

In sintesi, il costo complessivo per l'intero ciclo di eventi di promozione del benessere ammonta a 2.100 Euro.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
affitto locali	affitto saletta per attività pratiche	1200,00
rimborso spese relatori	spese di viaggio, vitto e alloggio	600,00
spese di pubblicità (grafica opuscoli,depliants,manifesti, etc..)	flyer per evento	300,00

Totale

2100,00

3) Bologna Mental Health Summit: Promuovere il Benessere nell'Università

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: benessere, promozione del benessere, stress lavoro correlato,

Nome relatore/i: da definire

Luogo di svolgimento: da definire

Periodo di svolgimento: Ottobre

Stima numero studenti partecipanti: 100

Descrizione libera: Nell'ottobre del 2024, l'associazione organizzerà un convegno scientifico focalizzato sul benessere mentale nella carriera accademica. Questo evento avrà luogo in uno spazio idoneo ad accogliere studenti e cittadinanza tutta. L'obiettivo dell'evento è promuovere la riflessione sul benessere psicologico e la sua sostenibilità nell'ambiente accademico attraverso presentazioni e interventi di esperti nazionali e internazionali nel campo del benessere mentale. Si darà particolare rilievo alla condivisione di conoscenze e ricerche da parte di esperti che hanno dedicato la loro carriera a questo tema. L'evento comprenderà diverse sessioni tematiche, momenti di discussione e networking. L'associazione mira a stimolare un dialogo informativo tra studenti, istituzioni e la comunità di Bologna, contribuendo al collegamento tra la ricerca accademica e le applicazioni pratiche nel benessere mentale. I dettagli del programma saranno comunicati in anticipo per la rendicontazione.

Destinatari Studenti di tutti i cicli dell'università di Bologna e cittadinanza.

Descrizione piano economico Le voci di spesa associate a questo evento includono:

Spese di Affitto locazione: Per l'adeguata location che ospiterà il convegno, è prevista una spesa di 800 Euro.

Spese di Vitto (rinfresco/coffee break): Per fornire rinfreschi e coffee break agli partecipanti, sono previste spese di 1500 Euro.

Spese di Promozione dell'evento: Per la promozione e la divulgazione dell'evento, è prevista una spesa di 100 Euro.

Rimborso spese ospiti: Per ospitare esperti nazionali e internazionali, comprensivi di viaggio e pernottamento ove necessario, è previsto un rimborso spese di 1500 Euro.

In totale, le spese per la "Giornata Dedicata al Benessere Mentale nell'accademia" ammontano a 3900 Euro.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
affitto locali	Locale che ospita almeno 100 persone	800,00
rimborso spese relatori	pernottamento e viaggio (ove strettamente necessario)	1500,00
spese di pubblicità (grafica opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	flyer ed opuscoli	100,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)	Spese di buffet per pranzo e coffee break	1500,00
Totale		3900,00

4) Cicchetti di Cultura

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: Ciclo di eventi

Tematiche trattate/argomento/titolo: Attualità, culturali, multidisciplinari

Nome relatore/i: da definire

Luogo di svolgimento: Caffè Belmeloro

Periodo di svolgimento: da Febbraio a Dicembre

Stima numero studenti partecipanti: 40/50 per evento

Descrizione libera:

[ATTIVITA GIA SVOLTA CON SUCCESSO NEL 2023 sotto nome "Alla prova del tempo"]

Il progetto "Cicchetti di Cultura" costituisce una serie di incontri mensili, programmati a partire dall'erogazione dei fondi fino a dicembre (esclusi i periodi di vacanza accademica). Ciascun incontro riunirà due esperti (ricercatori, dottorandi) con diverse discipline di provenienza al fine di affrontare una tematica condivisa, promuovendo così un approccio multidisciplinare alla conoscenza. Questo evento sarà aperto non solo alla comunità accademica ma anche alla cittadinanza, incoraggiando la partecipazione ampia e l'arricchimento culturale della collettività. Nel corso di ogni incontro, della durata di 60-75 minuti, i relatori avranno l'opportunità di esporre le loro prospettive riguardo a temi di rilevanza sociale e culturale, quali ad esempio, la crisi energetica, la globalizzazione e le dinamiche intra-europee. Un moderatore competente guiderà gli incontri, coinvolgendo il pubblico e promuovendo una partecipazione attiva. Ciò favorirà la creazione di un dialogo dinamico tra ospiti e partecipanti, dando spazio al dibattito e all'approfondimento. La selezione attenta dei contenuti degli incontri eviterà sovrapposizioni con lezioni curricolari: tali dettagli saranno comunicati in anticipo all'ufficio competente, unitamente ai nominativi dei relatori, per garantire una corretta rendicontazione. Questo ciclo di incontri mira a promuovere un pensiero critico e multidisciplinare, offrendo spunti di riflessione e di dialogo su temi di attualità e di rilevanza culturale e sociale.

Destinatari Studenti di tutti i cicli dell'università di Bologna e cittadinanza

Descrizione piano economico Considerando una stima di 9 eventi di "Cicchetti di Cultura", le spese sono le seguenti:

Spese di Affitto saletta: Per ciascuno dei nove incontri mensili, è previsto un costo di 200 Euro per l'affitto dello spazio. (TOTALE: 1.800 Euro)

Spese di Promozione dell'evento: Per la promozione di ciascun evento, sono previsti 50 Euro per evento. (TOTALE: 450 Euro)

Rimborso spese ospiti: Per coprire i costi di viaggio e pernottamento degli esperti relatori per tutti gli incontri, è previsto un rimborso spese totale di 800 Euro.

In totale, considerando tutti e nove gli eventi, le spese complessive per il progetto "Cicchetti di Cultura" ammontano a 3.050 Euro.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
affitto locali	affitto saletta per svolgere l'attività	1800,00
rimborso spese relatori	vitto alloggio e pernottamento (l'evento si svolge di sera)	800,00
spese di pubblicità (grafica opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	flyer per l'evento	450,00

5) Dialogo con un Menestrello della Scienza: Scoprendo l'Arte della Divulgazione Scientifica

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: terza missione, divulgazione della scienza

Nome relatore/i: da definire

Luogo di svolgimento: da definire

Periodo di svolgimento: Novembre

Stima numero studenti partecipanti: 120

Descrizione libera: Nel mese di novembre si terrà un incontro speciale dedicato agli studiosi di tutti i cicli, presso una spaziosa sala idonea ad accogliere un pubblico numeroso. L'evento concentrerà la sua attenzione su un dialogo approfondito con un noto divulgatore scientifico di riconosciuta fama. L'ospite, selezionato per l'eminente eccellenza dimostrata nel campo della divulgazione scientifica, condividerà la propria esperienza e le riflessioni riguardanti l'arte della comunicazione scientifica al vasto pubblico. Il formato dell'evento prevede una conversazione informale ma intrinsecamente ricca di contenuti tra l'ospite e un esperto intervistatore. L'obiettivo di questo dialogo è quello di ispirare e motivare gli studenti verso la professione di divulgatore scientifico, ponendo in evidenza le sfide, le opportunità e l'importanza di tale attività nell'attuale contesto. L'incontro mirerà altresì a fornire una visione concreta di come gli studenti possano contribuire alla terza missione dell'università, ovvero la diffusione della conoscenza al di fuori del contesto accademico. Si tratterà di un'opportunità per comprendere come la divulgazione scientifica possa costituire un efficace mezzo per rendere la ricerca accessibile e pertinente alla società più ampia. L'obiettivo principale dell'evento è offrire ai dottorandi una visione approfondita del ruolo del divulgatore scientifico e stimolare una riflessione sul loro possibile contributo alla comunicazione della scienza. Attraverso questa iniziativa, l'associazione aspira a promuovere un interesse attivo verso la divulgazione scientifica, fornendo strumenti e ispirazione preziosi per intraprendere questo significativo percorso.

Destinatari Studenti di tutti i cicli dell'università di Bologna e cittadinanza.

Descrizione piano economico Le voci di spesa per questo evento sono le seguenti:

Spese di Affitto saletta: Per ospitare l'incontro speciale, è prevista una spesa di 600 Euro per l'affitto di una sala spaziosa adatta a un pubblico numeroso.

Spese di Promozione dell'evento: Per promuovere e diffondere l'evento, sono previsti 70 Euro per la pubblicità e la comunicazione.

Rimborso spese ospiti: Per coprire i costi associati all'ospite di fama nel campo della divulgazione scientifica, è previsto un rimborso spese di 500 Euro.

In totale, le spese per l'evento "Dialogo con un Menestrello della Scienza" ammontano a 1.170 Euro.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
affitto locali	Affitto di sala conferenze	600,00
rimborso spese relatori	Viaggio, vitto, alloggio (l'evento si terrà di sera)	500,00

spese di pubblicità (grafica opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	flyer per promuovere l'evento	70,00
Totale		1170,00

6) Profili Accademici: Guida Pratica al Dottorato e alla Carriera Universitaria

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: ciclo di incontri

Tematiche trattate/argomento/titolo: accademia, funzionamento delle figure della ricerca, burocrazia e documenti amministrativi

Nome relatore/i: da definire

Luogo di svolgimento: Aule universitaria (4 eventi) e Locali con sala privata (3 eventi)

Periodo di svolgimento: Marzo – Dicembre

Stima numero studenti partecipanti: 50

Descrizione libera: Profili Accademici" è un ciclo di sette incontri concepiti per approfondire la comprensione degli studenti sulla struttura e il funzionamento dell'accademia, nonché sulle prospettive lavorative nella ricerca. L'evento si suddivide in incontri teorici e sessioni pratiche. Nei quattro incontri teorici, ospitati nelle aule universitarie, i dottorandi esploreranno gli aspetti fondamentali del sistema accademico e delle prospettive di carriera nella ricerca. Queste sessioni si concentreranno su temi come la struttura del dottorato, le prospettive post-dottorato e le fasi della vita accademica. Le tre sessioni pratiche, svolte in spazi informali, si concentreranno sull'apprendimento di competenze relative alla gestione degli aspetti burocratici del percorso accademico. L'obiettivo è fornire una guida pratica su come affrontare le procedure e i requisiti amministrativi. Al termine verranno poi stampate delle copie del manuale che si creerà in modo da permettere a tutti gli studenti di Bologna di attingere a queste informazioni. Il ciclo mira a dotare gli studenti di una conoscenza approfondita del mondo accademico e a fornire competenze pratiche per gestire gli aspetti burocratici della loro carriera. "Profili Accademici" prepara gli studenti a fronteggiare le sfide della ricerca, fornendo strumenti per un percorso professionale informato nel settore accademico. Ogni evento sarà preventivamente documentato, fornendo informazioni dettagliate sulla tipologia delle attività, sugli ospiti con descrizione delle competenze e sulle modalità di erogazione degli eventi

Destinatari Studenti di tutti i cicli dell'università di Bologna.

Descrizione piano economico Le voci di spesa associate a questo ciclo sono le seguenti:

Spese di Affitto saletta: Per tre incontri teorici ospitati nelle aule universitarie, è prevista una spesa di 200 Euro per ogni evento. (TOTALE: 600 Euro)

Spese di Promozione dell'evento: Per promuovere e diffondere il ciclo di sette incontri, sono previsti 50 Euro per ciascun evento. (TOTALE: 350 Euro)

Spese per la stampa dei manuali: Per stampare copie dei manuali creati durante il ciclo, è prevista una spesa di 400 Euro.

In totale, le spese per il ciclo "Profili Accademici" ammontano a 1.350 Euro.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
affitto locali	affitto saletta per attività pratiche	600,00

spese di pubblicità (grafica opuscoli,deplianti,manifesti, etc..)	flyer di promozione dell'evento	350,00
stampa giornalini	spese di stampa manuali	400,00
Totale		1350,00

7) Laboratori Creativi per lo Sviluppo Accademico

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: ciclo di incontri

Tematiche trattate/argomento/titolo: Multidisciplinarietà, Design Thinking, Comunicazione Efficace, Lavoro di Squadra Sviluppo Personale e Accademico

Nome relatore/i: da definire

Luogo di svolgimento: Aule Universitarie o Locali con sala privata

Periodo di svolgimento: Marzo – Dicembre

Stima numero studenti partecipanti: 30 x evento

Descrizione libera: I "Laboratori Creativi per lo Sviluppo Accademico" sono una serie di workshop interattivi aperti a studenti di ogni ciclo. In questo ciclo di incontri, i partecipanti sperimentano e sviluppano abilità pratiche attraverso attività "learn by doing". Inizieremo esplorando la multidisciplinarietà con giochi di ruolo e dibattiti, incoraggiando gli studenti a pensare in modo critico e a collegare diverse aree di studio. Segue una sessione su come affrontare sfide complesse, dove i partecipanti useranno il design thinking per creare soluzioni innovative. Una sessione sarà dedicata alla comunicazione efficace. Attraverso esercizi mirati, gli studenti impareranno a esprimere le loro idee chiaramente, una competenza essenziale sia nello studio che nella vita quotidiana. Infine, ci focalizzeremo sul lavoro di squadra e sulle competenze collaborative. Attività di gruppo e simulazioni aiuteranno gli studenti a migliorare le loro capacità di collaborazione, fondamentali per il successo in qualsiasi contesto. Questi workshop sono progettati per essere brevi e intensi, offrendo agli studenti strumenti pratici e versatili per il loro sviluppo personale e accademico. Gli incontri saranno guidati da esperti e adattati per essere rilevanti e stimolanti per studenti di tutti i livelli. Ogni evento sarà preventivamente documentato, fornendo informazioni dettagliate sulla tipologia delle attività, sugli ospiti con descrizione delle competenze e sulle modalità di erogazione degli eventi.

Destinatari Studenti di tutti i cicli dell'università di Bologna.

Descrizione piano economico Le voci di spesa per questo ciclo di incontri sono le seguenti:

Affitto saletta: Per ciascuno dei quattro eventi, è prevista una spesa di 200 Euro per l'affitto dello spazio adatto all'interazione e all'apprendimento. (TOTALE: 800 Euro)

Spese di Promozione: Per promuovere e diffondere i workshop, sono previsti 50 Euro per ciascun degli eventi. (TOTALE: 200 Euro)

Rimborso spese ospiti: Per coprire i costi di ospiti esperti che guideranno i workshop, è previsto un rimborso spese di 100 Euro per ciascun evento. (TOTALE: 400 Euro)

In totale, le spese per i "Laboratori Creativi di Abilità Complesse" ammontano a 1.400 Euro.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
affitto locali	affitto locali per attività pratiche	800,00
rimborso spese relatori	spese di rimborso viaggio, vitto formatori	400,00

spese di pubblicità (grafica opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	flyer per la promozione	200,00
Totale		1400,00

8) EuroLab: Scopri l'Arte della Progettazione Europea

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: Ciclo di Incontri

Tematiche trattate/argomento/titolo: Progettazione europea, project design, Erasmus+

Nome relatore/i: Luca Radassao e da definire

Luogo di svolgimento: Aule (1 incontro) + Locali con saletta privata (2 incontri)

Periodo di svolgimento: Marzo – Dicembre

Stima numero studenti partecipanti: 40

Descrizione libera: Questo ciclo di workshop è specificamente progettato per offrire un'esperienza pratica nella progettazione europea fornendo informazioni di base presenti nei documenti pubblici dell'EU. Il primo incontro fornisce una panoramica sui finanziamenti europei, come Horizon e Erasmus, introducendo il contesto in cui operano tali progetti. Nei workshop successivi, l'accento è posto sull'apprendimento pratico. I partecipanti avranno l'opportunità di simulare la creazione di un progetto europeo, focalizzandosi su un caso studio Erasmus. Formando gruppi, svilupperanno un'idea di progetto, definendo obiettivi e strategie operative. Questi incontri sono pensati per coloro che desiderano comprendere il funzionamento della progettazione europea e acquisire competenze pratiche nella costruzione di progetti. Rappresentano un'occasione unica per arricchire il proprio percorso formativo con competenze specifiche, utili in ambito accademico e professionale.

Destinatari Studenti di tutti i cicli dell'università di Bologna

Descrizione piano economico Le voci di spesa per questo ciclo di workshop sono le seguenti:

Affitto saletta: Per ciascuno dei due eventi, è prevista una spesa di 200 Euro per l'affitto dello spazio dedicato all'apprendimento e alla simulazione dei progetti europei. (TOTALE: 400 Euro)

Spese di Promozione: Per promuovere e diffondere i workshop, sono previsti 50 Euro per ciascuno dei tre eventi. (TOTALE: 150 Euro)

Rimborso ospiti: Per coprire i costi di ospiti e relatori esperti che guideranno i workshop, è previsto un rimborso spese di 70 Euro per ciascuno dei due eventi. (TOTALE: 140 Euro)

In totale, le spese per il "Piccolo Ciclo sulla Programmazione Europea" ammontano a 690 Euro.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
affitto locali	affitto locali per attività pratiche	400,00
rimborso spese relatori	spese di alloggio e viaggio	140,00
spese di pubblicità (grafica opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	flyer per promuovere l'attività	150,00
Totale		690,00

9) La vitivinicoltura tra tradizione e innovazione. Visita alla vigna del dipartimento di Agraria a Ozzano

Gite e visite culturali

Destinazione: Ozzano dell'Emilia

Durata (1 giorno....): 1gg

Stima numero studenti partecipanti: 30

Programma:

Partenza da Bologna alle 8:00

Arrivo a Ozzano alle 9:30 e registrazione

Tour dei vigneti e lezioni sulla viticoltura fino

Descrizione libera: L'associazione offre agli studenti di tutti i cicli un'esperienza nella vigna del Dipartimento di Agraria, Ozzano. Oltre all'apprendimento, la giornata promuove la convivialità e lo scambio tra studenti di diverse discipline. Dopo un tour esplorativo, gli studenti partecipano a una sessione con esperti sulla viticoltura e il vino. Seguono attività pratiche e un pranzo con prodotti locali. L'evento si conclude con il ritorno a Bologna, mirando a fornire conoscenze sul settore vitivinicolo e promuovere legami interdisciplinari.

Destinatari Studenti di tutti i cicli dell'università di Bologna

Descrizione piano economico Le voci di spesa per l'evento "Visita alla Vigna di Ozzano" sono le seguenti:

Affitto navetta: 600 Euro

Spese di rinfresco: 600 Euro

Promozione dell'evento: 50 Euro

La somma totale delle spese è di 1.250 Euro.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
spese di pubblicità (grafica opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	stampo di fluyer per la disseminazione	70,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)	pranzo a buffet	600,00
spese di viaggio (affitto pullman - biglietti ferroviari)	affitto pulman	600,00
Totale		1270,00

10) Hack to Connect: Partecipa all'Innovazione Locale

Altro

[MODALITA GIA SVOLTA NEL 2023 con BrainGain]

L'associazione promuove due giornate di hackathon, una programmata per marzo e l'altra per novembre, coinvolgendo attivamente gli studenti di ogni ciclo in una preziosa esperienza di problem-solving e innovazione. Questa iniziativa, realizzata in collaborazione con aziende locali, offre ai partecipanti l'opportunità unica di confrontarsi con sfide reali e concrete del territorio. Prima dell'evento, le aziende presenteranno specifiche problematiche legate al loro settore e al contesto locale. Gli studenti, in base alla loro preferenza, verranno divisi in squadre multidisciplinari sulla base delle competenze o degli interessi dichiarati in fase di iscrizione. La giornata dell'evento segnerà l'inizio dell'hackathon, con i team al lavoro seguendo la struttura tipica di tali manifestazioni (2 giorni di lavoro di squadra dalle 9:00 alle 18:00). L'obiettivo sarà quello di sviluppare soluzioni innovative per le sfide

presentate. Esperti del settore e consulenti saranno a disposizione per offrire supporto, sia dal punto di vista tecnico che organizzativo, garantendo un ambiente di apprendimento dinamico e collaborativo. Al termine della giornata, i gruppi presenteranno le loro soluzioni a una giuria competente, incaricata di selezionare il progetto più promettente e innovativo. La conclusione dell'evento includerà anche un momento di rinfresco e networking, favorendo il dialogo tra tutti i partecipanti e gli esperti coinvolti. L'obiettivo di questo hackathon è duplice: da un lato, stimolare l'imprenditorialità e l'innovazione partendo dalle necessità locali, dall'altro, fornire agli studenti competenze pratiche e un concreto collegamento tra la ricerca accademica e il mondo del lavoro. Ognuno dei due eventi sarà preventivamente documentato, fornendo informazioni dettagliate sulla tipologia delle attività, sulle aziende partecipanti, sui formatori e sul luogo di svolgimento.

Destinatari Studenti di tutti i cicli dell'università di Bologna

Descrizione piano economico L'evento "Hackathon Locale: Innovazione e Collaborazione Multidisciplinare" prevede le seguenti voci di spesa:

Affitto saletta: Per ciascuno dei due eventi, è prevista una spesa di 600 Euro per l'affitto dello spazio dedicato all'hackathon. (TOTALE: 1200 Euro)

Spese di promozione dell'evento: Per promuovere e diffondere gli hackathon, sono previsti 70 Euro per ciascuno dei due eventi. (TOTALE: 140 Euro)

Spese per premi: Per premiare i progetti più promettenti, è prevista una spesa di 200 Euro per ciascuno dei due eventi. (TOTALE: 400 Euro)

Spese di rinfresco: Per garantire un momento di ristoro durante gli eventi, è prevista una spesa di 400 Euro per ciascun evento. (TOTALE: 800 Euro)

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
acquisto premi	premi infungibili (come libri o corsi da definire successivamente)	400,00
affitto locali	affitto saletta per attività pratiche	1200,00
spese di pubblicità (grafica opuscoli,depliants,manifesti, etc..)	flyer per promuovere l'evento	140,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)	buffet e coffee break per permettere ai partecipanti di svolgere le attività	800,00
Totale		2540,00

Vincoli/Raccomandazioni

L'Associazione dovrà fornire agli Uffici in via preventiva (almeno 10 giorni prima della realizzazione):

- relativamente a "Speed Networking Accademico" informazioni di dettaglio sul programma degli eventi, con l'indicazione delle date e dei luoghi di svolgimento;
- relativamente a "Deal with mental health: ciclo di incontri sul benessere mentale nell'accademia" la lista dei relatori partecipanti e la loro qualifica, informazioni di dettaglio sui luoghi di svolgimento, sulle attività pratiche previste e sul ruolo e l'apporto fornito da PHWE nella realizzazione dell'iniziativa;
- relativamente a "Profili Accademici: Guida Pratica al Dottorato e alla Carriera Universitaria" la lista dei relatori partecipanti e la loro qualifica, informazioni di dettaglio sui luoghi di svolgimento e sulle attività pratiche previste;
- relativamente a "Cicchetti di Cultura" la lista dei relatori partecipanti e la loro qualifica;
- relativamente a "Dialogo con un Menestrello della Scienza: Scoprendo l'Arte della Divulgazione Scientifica", "Laboratori Creativi per lo Sviluppo Accademico" e "EuroLab: Scopri l'Arte della Progettazione Europea" i nomi e le qualifiche dei relatori partecipanti e i luoghi di svolgimento;

- relativamente a "Hack to Connect: Partecipa all'Innovazione Locale" informazioni di dettaglio sulle attività previste e sui luoghi di svolgimento, specificando quali aziende parteciperanno e il ruolo e l'apporto da loro fornito.

Inoltre:

- gli incontri di "Cicchetti di cultura" previsti all'interno del Bar Belmeloro dovranno essere realizzati in uno spazio riservato all'associazione e rivolti esclusivamente agli studenti dell'Università di Bologna, prevedendone la partecipazione a titolo gratuito;

- le spese per l'acquisto di cancelleria e di carta previste nel piano economico di "Speed Networking Accademico" potranno essere riconosciute solo se risulteranno congrue;

- i manuali previsti nell'ambito di "Profili Accademici: Guida Pratica al Dottorato e alla Carriera Universitaria" dovranno riportare informazioni ufficiali concordate con le Strutture didattiche;

- le spese per i premi previste in "Hack to Connect: Partecipa all'Innovazione Locale" potranno essere riconosciute solo se conformi a quanto previsto dalle regole generali.

La gita intitolata "La vitivinicoltura tra tradizione e innovazione. Visita alla vigna del dipartimento di Agraria a Ozzano" è ammessa a finanziamento purchè preveda la partecipazione di almeno 25 partecipanti e non si configuri come "viaggio istruzione studenti" in quanto l'Ateneo finanzia queste iniziative con appositi fondi.

A consuntivo l'Associazione dovrà comunicare l'utilizzo di eventuali quote richieste agli studenti per la partecipazione alla gita e presentare l'elenco nominativo degli studenti che vi hanno preso parte.

I seminari sono ammessi a finanziamento a condizione che non si tratti di attività sostitutive di quelle curriculari o di supporto alla didattica svolte dall'Ateneo o che ad esse si sovrappongano.

Per ciò che riguarda i rimborsi spese ai relatori, l'Associazione dovrà attenersi alle regole generali di utilizzo del contributo e alla normativa vigente in materia. In particolare è escluso il pagamento di rimborsi a personale dell'Ateneo.

Con riferimento alle spese per rinfreschi/coffee break l'Associazione dovrà attenersi alle regole generali di utilizzo del contributo che escludono l'acquisto di generi alimentari per la preparazione di cibi da parte dell'Associazione e prevedono la puntuale osservanza delle normative sanitarie in materia di somministrazione di pasti.

Laddove nella realizzazione delle iniziative sia prevista la collaborazione di altri soggetti e/o la presenza di sponsor, questa deve essere autorizzata preventivamente e deve essere documentato il ruolo e l'apporto di ciascun soggetto nell'organizzazione dell'iniziativa.

In via generale è fatto obbligo alle Associazioni di rispettare scrupolosamente le normative vigenti in materia di sicurezza con riferimento alla numerosità dei partecipanti rispetto alla capienza dei luoghi di svolgimento delle iniziative. Per tutte le iniziative che saranno realizzate in spazi d'Ateneo concessi in comodato d'uso sarà verificato a consuntivo il rispetto dei limiti di capienza degli spazi e delle norme vigenti in materia di sicurezza.

Associazione Erasmus- Erasmus Student Network Bologna

Contributo richiesto: **19.700,00 euro**

ELENCO INIZIATIVE

1) Mercatini di Trento e Bolzano

Gite e visite culturali

Destinazione: Bolzano e Trento

Durata (1 giorno...): 1 giorno

Stima numero studenti partecipanti: 108

Programma:

- Prima mattina: Appuntamento in Autostazione per la partenza.
- Arrivo a Bolzano, tour offerto dai volontari di ESN Bolzano e tempo libero per visitare i Mercatini di Natale. Pranzo libero.
- Partenza per Trento.
- Arrivo a Trento. Tour della città con i volontari di ESN Trento e visita del mercatino.
- Cena con cibo tipico trentino.
- In serata Partenza per rientro a Bologna.

Descrizione libera: Durante l'inverno il Trentino e il Sud Tirolo diventano la culla dei mercatini di Natale, una tradizione tipica che va avanti da secoli. I ragazzi potranno assaporare l'aria natalizia tipica tirolese, ammirare lo stile austriaco caratteristico di Bolzano, girare tra le casette in legno dei mercatini che riempiono Piazza Walther e assaggiando i prodotti tipici che esse offrono. Nel pomeriggio giungeremo poi a Trento, dove i volontari di ESN Trento ci guideranno in un tour della città mostrandoci tutte le bellezze che essa offre, come la Cattedrale e il Palazzo del Buonconsiglio. Il tour si concluderà in piazza della Fiera, dove si potrà girare tra le bancarelle del mercatino immerso nello scenario delle antiche mura della città provando le prelibatezze che offrono e acquistando souvenir. Successivamente, porteremo i ragazzi in un ristorante tipico trentino dove avranno la possibilità di assaggiare i piatti e prodotti tipici della regione. Finita la cena torneremo poi a Bologna.

Questo viaggio verrà pubblicizzato sul sito www.esnbologna.org

Destinatari Tutti gli studenti iscritti a UniBO e studenti incoming a Bologna mediante un programma di scambio

Descrizione piano economico Spese di trasporto di due bus con autista A/R Bologna-Trento-Bolzano

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
spese di viaggio (affitto pullman - biglietti ferroviari)	Spese di trasporto di due bus con autista A/R Bologna-Trento-Bolzano	3000,00
Totale		3000,00

2) Garda Lake Trip

Gite e visite culturali

Destinazione: Sirmione, lago di Garda e Lazise

Durata (1 giorno...): 1 giorno.

Stima numero studenti partecipanti: 54

Programma:

- Incontro a Bologna in Autostazione e partenza per Sirmione.

-Arrivo a Sirmione dove visiteremo il Castello Scagliero con annessa spiegazione.

-Nel pomeriggio effettueremo un giro in barca attraversando il lago da Sirmione verso Lazise. Visiteremo il paesino e successivamente ci avvieremo per il Parco termale del Garda - Villa dei cedri per concederci un momento di relax.

-Terminate le terme ci avvieremo per tornare a Bologna.

Descrizione libera: Con l'interesse all'aspetto naturalistico e geografico del nostro paese, ESN Bologna desidera far conoscere il Lago di Garda. Tra i tanti paesini da visitare spicca la famosa Sirmione, una piccola penisola situata a sud del Lago e famosa soprattutto per la presenza del Castello Scagliero, per i resti delle rovine Romane dalle chiese e dalle acque termali. Il Castello Scagliero è situato all'ingresso della città ed è particolare poiché è stato costruito sulle acqua del Lago di Garda. Dopo la visita al castello e dopo esserci rifocillati, riprenderemo il cammino per la cittadina di Sirmione dove i nostri volontari spiegheranno agli studenti i monumenti, le chiese e i luoghi più significati di Sirmione. Il tour si concluderà nel porto della cittadina dove, per ammirare e godere ancor di più il panorama circostante, ci avvieremo per un giro in barca nelle acque del Lago Benaco. Il giro in barca si concluderà a Lazise che, dopo una passeggiata tra le piccole vie del paese, lasceremo alla volta del Parco Termale del Garda - Villa dei Cedri. In quel parco ci concederemo un momento di relax tra le acque termali che scaturiscono da due falde: a 200 e 160mt di profondità. Dopo esserci immersi nella grande piscina naturale e aver approfittato dei benefici dell'acqua termale sulla nostra pelle, ci avvieremo per ritornare a Bologna. Questo viaggio verrà pubblicizzato sul sito www.esnbologna.

Destinatari Tutti gli studenti iscritti a UniBO e studenti incoming a Bologna mediante un programma di scambio.

Descrizione piano economico Spese di trasporto in 1 bus con autista A/R Bologna-Lago di Garda

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
spese di viaggio (affitto pullman - biglietti ferroviari)	Spese di trasporto in 1 bus con autista A/R Bologna-Lago di Garda	1200,00
Totale		1200,00

3) Sito Web ESN Bologna

Altro

Il sito di ESN Bologna rappresenta il primo punto di riferimento per tutti gli studenti Erasmus UniBo, sia outgoing che incoming: tramite il suo costante aggiornamento abbiamo modo di aiutare gli studenti in arrivo e in partenza per qualsiasi ausilio pre, durante e post il periodo di scambio.

Il sito è anche il mezzo utilizzato per far pubblicità alle attività organizzate dall'associazione: programmi e news riguardanti tutti gli eventi in programma, informazioni e curiosità riguardanti Bologna, contatti e numeri telefonici utili per tutti gli studenti e dettagli riguardanti l'associazione ESN e i servizi da essa forniti. Ad esempio agli studenti in partenza per uno scambio si offre supporto riguardo le pratiche burocratiche necessarie per l'università ospitante e fornendo eventuali contatti della sezione ESN ospitante, nel caso fosse presente nella loro città di permanenza durante il periodo di scambio.

Esso rappresenta anche il modo più veloce per il contatto diretto tra studenti e associazione mediante e-mail, dandoci la possibilità di avere una newsletter, fornendo così un aiuto rapido e concreto per qualsiasi problema si dovesse riscontrare.

Si mira quindi ad aiutare lo studente incoming e outgoing UniBO ad integrarsi facilmente nel tessuto cittadino invitandolo ad avere una partecipazione attiva alla vita universitaria in ambito internazionale.

Annualmente è necessario pagare le spese di hosting e per l'acquisto del dominio www.esnbologna.org su cui è ospitata la piattaforma.

Destinatari Tutti gli studenti iscritti a UniBO e studenti incoming a Bologna mediante un programma di scambio.

Descrizione piano economico Spese di dominio e hosting su cui è ospitata la piattaforma di www.esnbologna.org

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
realizzazione - aggiornamento sito internet	Spese di dominio e hosting su cui è ospitata la piattaforma di www.esnbologna.org	100,00
Totale		100,00

4) Marche, Umbria e San Marino

Gite e visite culturali

Destinazione: Perugia, Assisi, Pesaro, Urbino e San Marino

Durata (1 giorno...): 2 giorni

Stima numero studenti partecipanti: 54

Programma:

Giorno 1

- Partenza da Bologna in mattinata
- Arrivo a Perugia e relativo City Tour
- Spostamento ad Assisi e relativo City Tour della città.
- Spostamento nella città di Pesaro e relativo pernottamento.

Giorno 2

- Trekking alle Marmite dei Giganti in mattinata
- Spostamento ad Urbino e relativo City Tour
- Dopo pranzo partenza per San Marino e giro della città.
- Rientro in bus a Bologna

Descrizione libera: In mattinata partiremo la mattina presto da Bologna in direzione Perugia, capoluogo della regione Umbria e famosa città medievale, Perugia è anche famosa per essere la più antica Università per Stranieri nel nostro paese e per il cioccolato, che qui viene prodotto e celebrato con l'Eurochocolate. Dopo avere un giro della città, ci si sposterà verso Assisi per una visita alla basilica di San Francesco d'Assisi, patrono d'Italia, cui all'interno possiamo trovare dei famosi affreschi di Giotto e Cimabue. Dopo un pranzo libero, si andrà in direzione Pesaro, una cittadina costiera con lunghe spiagge balneabili, dove ci andremo a rilassare in hotel. Il giorno seguente ci sposteremo verso le Marmite dei Giganti. Qui andremo a fare un'escursione mattutina in mezzo al verde incontaminato, subito dopo ci dirigeremo ad Urbino uno dei centri più importanti del Rinascimento Italiano, il centro storico di Urbino è Patrimonio dell'Umanità UNESCO e ancora oggi passeggiando per il suo centro storico se ne respira l'aria quattrocentesca. Dopo pranzo, ci dirigeremo verso San Marino la più antica Repubblica d'Europa ed è circondata completamente dal territorio Italiano. Dopo un'intensa giornata rientremo a Bologna in bus.

Destinatari Tutti gli studenti iscritti a UniBO e studenti incoming a Bologna mediante un programma di scambio.

Descrizione piano economico Spese per noleggio due bus privati con autista A/R Bologna, Perugia, Assisi, Pesaro, Marmite dei Giganti, Urbino e San Marino

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
spese di viaggio (affitto pullman - biglietti ferroviari)	Spese per noleggio due bus privati con autista A/R Bologna, Perugia, Assisi, Pesaro, Marmitte dei Giganti, Urbino e San Marino	1600,00
Totale		1600,00

5) Gita a Verona

Gite e visite culturali

Destinazione: Verona

Durata (1 giorno...): 1 giorno.

Stima numero studenti partecipanti: 54

Programma:

- Tarda Mattinata: Ritrovo in autostazione.
- Partenza da Bologna in autobus privato.
- Arrivo a Verona e inizio della visita guidata della città con i nostri amici di ESN VERONA.
- Tempo libero in giro per la città.
- Cena tipica Veronese
- In serata, rientro a Bologna.

Descrizione libera: Verona è una delle mete turistiche italiane più popolari, che permette ai suoi visitatori di rivivere l'ambiente romantico e storico in pieno stile Romeo e Giulietta, protagonisti dell'omonima tragedia di William Shakespeare. L'arrivo a Verona è previsto intorno all'ora di pranzo, in modo da poter iniziare subito nel primo pomeriggio il tour guidato a cura dei volontari di ESN Verona che ci condurranno attraverso le meraviglie artistiche e architettoniche della bellissima città veneta, illustrando la storia della città e curiosi aneddoti.

Le tappe previste saranno: la celeberrima Arena; la casa di Giulietta, dal cui balcone la giovane si affacciava nel famoso soliloquio della celebre opera di Shakespeare; palazzo del Podestà; Palazzo della Ragione e piazze delle Erbe e della Signoria. Concluderemo la giornata con una tipica cena veneta, assaggiando piatti tradizionali, prima di rientrare a Bologna.

Questa iniziativa sarà pubblicizzata sul sito www.esnbologna.org

Destinatari Tutti gli studenti iscritti a UniBO e studenti incoming a Bologna mediante un programma di scambio.

Descrizione piano economico Noleggio di un autobus privato con autista per viaggio A/R Bologna-Verona

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
spese di viaggio (affitto pullman - biglietti ferroviari)	Noleggio di un autobus privato con autista per viaggio A/R Bologna-Verona	1000,00
Totale		1000,00

6) Cinque Terre con ESN

Gite e visite culturali

Destinazione: Parco Nazionale delle Cinque Terre

Durata (1 giorno...): 1 giorno

Stima numero studenti partecipanti: 162 partecipanti

Programma:

- Incontro a Bologna in Autostazione e partenza per le Cinque Terre.
- Arrivo a La Spezia, da dove si prenderà il treno per le Cinque Terre.
- Effettueremo il tour di 3 delle Cinque Terre: Riomaggiore, Manarola e Monte rosso.
- Partenza per Bologna.
- Arrivo a Bologna.

Descrizione libera: Le Cinque Terre rappresentano il punto d'incontro tra mare e terra, fusi a formare un'area spettacolare e suggestiva. Costa rocciosa, baie, spiagge e fondali profondi si estendono per diciotto chilometri, sovrastati da una catena montuosa che abbraccia il litorale dove si trovano terrazzamenti coltivati a vite e a olivo.

Il patrimonio naturalistico di grande varietà, i panorami mozzafiato, i borghi di Monterosso al Mare, Vernazza, Corniglia, Manarola e Riomaggiore, affacciati sul mare: questo e anche di più sarà ciò che potranno trovare gli studenti in questa fascia costiera di straordinaria bellezza, resa accessibile grazie al lavoro secolare di generazioni di uomini.

Dopo l'arrivo a La Spezia via bus, con i nostri volontari a guidarli, gli studenti potranno visitare tre delle Cinque Terre: Riomaggiore, Manarola e Monterosso. Concluso il tour a Monterosso, ultima tappa dove pranzare, agli studenti sarà concesso del tempo libero che potranno spendere come meglio preferiranno: per approfondire autonomamente i due borghi ancora da scoprire o, dopo aver tanto camminato, concedersi un bagno in uno dei mari più belli d'Italia. In serata, sempre via bus, si tornerà a Bologna.

Questo viaggio verrà pubblicizzato sul sito www.esnbologna.org

Destinatari Tutti gli studenti iscritti a UniBO e studenti incoming a Bologna mediante un programma di scambio.

Descrizione piano economico Spese di trasporto in 3 bus con autista A/R Bologna-La Spezia

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
spese di viaggio (affitto pullman - biglietti ferroviari)	Spese di trasporto in 3 bus con autista A/R Bologna-La Spezia	3000,00
Totale		3000,00

7) Toscana Trip

Gite e visite culturali

Destinazione: Pisa, San Gimignano, Siena

Durata (1 giorno...): 2 giorni.

Stima numero studenti partecipanti: 108 partecipanti.

Programma:

Sabato:

- Partenza da Bologna in mattinata, direzione San Gimignano
- Tour della città tenuto dai nostri volontari
- Pranzo libero
- Partenza per Pisa
- Arrivo, sistemazione in ostello e tour della città ad opera dei volontari
- Cena tipica

Domenica:

- Sveglia e partenza per raggiungere Siena
- Pranzo libero
- Tour della città da parte dei nostri volontari
- Intorno alle 19 partenza in bus per rientro a Bologna

Descrizione libera: Il viaggio è un'attività culturale che porterà gli studenti a scoprire tre località della regione Toscana: San Gimignano, Pisa e Siena.

Come prima tappa si visiterà San Gimignano (SI), il cui centro storico è riempito da tante notevoli torri. Il centro storico è inoltre patrimonio dell'umanità UNESCO.

A Pisa, ricordata nella storia come una delle repubbliche marinare, gli studenti potranno ammirare le sedi di due tra le più importanti istituzioni universitarie d'Italia e d'Europa: l'Università di Pisa e la Scuola Normale Superiore. Non mancherà chiaramente la visita a Piazza dei Miracoli per ammirare la famosa Torre pendente e la Cattedrale. Alla fine del tour è prevista una cena tutti insieme in un ristorante tipico del luogo.

Infine si visiterà Siena, nella quale gli studenti seguiranno un tour tenuto dai nostri volontari e ammireranno i monumenti senesi, quali la basilica di San Domenico di Siena, il Duomo e gli antichi acquedotti. Infine visiteremo Piazza del Campo, sede del famoso Palio di Siena.

Questo viaggio verrà pubblicizzato sul sito www.esnbologna.org

Destinatari Tutti gli studenti iscritti a UniBO e studenti incoming a Bologna mediante un programma di scambio.

Descrizione piano economico

- Spese di trasporto in 2 bus con autista A/R Bologna Pisa-San Gimignano-Siena
- Spese di pernottamento per una notte in hotel per i 108 partecipanti

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
spese di pernottamento partecipanti a stage - visite culturali	Spese di pernottamento per una notte in hotel per i 108 partecipanti	2500,00
spese di viaggio (affitto pullman - biglietti ferroviari)	Spese di trasporto in 2 bus con autista A/R Bologna Pisa-San Gimignano-Siena	3000,00
Totale		5500,00

8) Gita a Parma

Gite e visite culturali

Destinazione: Parma

Durata (1 giorno....):1 giorno

Stima numero studenti partecipanti: 108 partecipanti.

Programma:

- In mattinata partenza per Parma.
- Arrivati a Parma ci sarà il tour guidato della città
- Tempo libero per pranzare e assaggiare cibo tipico.
- Ritrovo in Piazza Garibaldi per ammirare le sfilate del palio, il palio degli asini e fare un giro fra gli stand allestiti
- Partenza per rientro a Bologna.

Descrizione libera: L'iniziativa mira a portare gli studenti a Parma in occasione del rinomato Palio degli Asini che rievcherà la tradizionale "Corsa dello Scarlatto" di epoca medievale.

Si giungerà in mattinata a Parma via bus, dopodiché gli studenti potranno seguire il tour della città, svolto con l'aiuto dei volontari di ESN Parma che per conoscere storia, aneddoti e curiosità.

In tal modo, saranno visitati i luoghi più caratteristici della città, quali Palazzo della Pilotta, Teatro Regio, Parco Ducale, Duomo e Battistero. Successivamente al tour, si lascerà del tempo libero agli studenti in modo che possano pranzare e visitare autonomamente la città, per poi assistere al tradizionale Palio tutti assieme.

Nel pomeriggio, infatti, ci si recherà in Piazza Garibaldi, dove si assisterà a gare, sfilate, spettacoli di sbandieratori e rappresentazioni della vita medievale in costume del 'Palio degli Asini', per una vera immersione nella Parma medievale.

Un volta conclusa la manifestazione, il bus ci riporterà a Bologna in serata.

Questa iniziativa sarà pubblicizzata sul sito www.esnbologna.org.

Destinatari Tutti gli studenti iscritti a UniBO e studenti incoming a Bologna mediante un programma di scambio.

Descrizione piano economico Spese di trasporto in 2 bus privati con autista A/R Bologna-Parma

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
spese di viaggio (affitto pullman - biglietti ferroviari)	Spese di trasporto in 2 bus privati con autista A/R Bologna-Parma	1500,00
Totale		1500,00

9) Viaggio a Torino

Gite e visite culturali

Destinazione: Torino

Durata (1 giorno...): 2 giorni

Stima numero studenti partecipanti: 54

Programma:

Sabato:

-Partenza da Bologna in mattinata

-Visita guidata presso il museo Egizio

-Nel pomeriggio tour della città con ESN Torino

Domenica:

-Visita alla Mole Antonelliana o al Museo del Cinema

-Tempo libero per pranzare

-Visita al Monte dei Cappuccini e al Parco del Valentino

-Rientro a Bologna

Descrizione libera: Tra le città Italiane non poteva mancare la visita a quella che fu la capitale del Regno d'Italia: Torino. Attuale capoluogo della regione Piemonte è una tra le più grandi città italiane, situata ai piedi delle Alpi e con una ricca storia segnata dalla presenza della famiglia Savoia. A Torino si trova il museo della civiltà nilotica più importante dopo quello del Cairo: il Museo Egizio. Il museo custodisce tesori della cultura egizia risalenti a diversi periodi storici. Per tale motivo e per la sua importanza, il museo è uno dei luoghi artistici e culturali più visitati nel nostro paese. Dopo essersi persi tra le numerose collezioni del museo inizieremo una piacevole passeggiata tra le

strade della città dove, tra storie e aneddoti, verranno raccontate le sfaccettature più interessanti di questa città. Non mancherà la visita alla Mole Antonelliana con annessa visita alla mostra del museo nazionale del cinema per poi avviarci, una volta conclusa la visita, al Monte dei Cappuccini. Il Monte sorge sulla riva destra del fiume Po ed è proprio in quel luogo che è possibile avere una vista spettacolare della città e delle Alpi. Lasceremo il Monte dei Cappuccini alle spalle per avviarci presso l'ultimo luogo del nostro viaggio: il Parco del Valentino. Dopo un momento di relax e una passeggiata tra i diversi giardini del parco ci avvieremo per far ritorno a Bologna.

Questo viaggio verrà pubblicizzato sul sito www.esnbologna.org

Destinatari Tutti gli studenti iscritti a UniBO e studenti incoming a Bologna mediante un programma di scambio.

Descrizione piano economico Spese di trasporto in 1 bus con autista A/R Bologna-Torino

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
spese di viaggio (affitto pullman - biglietti ferroviari)	Spese di trasporto in 1 bus con autista A/R Bologna-Torino	1600,00
Totale		1600,00

10) Torneo di calcio a 5 di ESN Bologna

Tornei/gare

Tipologia: torneo

Luogo di svolgimento: D.L.F. Dopolavoro Ferroviario Bologna / K.R. Sports S.r.l. Via Serlio 25/a Bologna

Periodo di svolgimento: Aprile/Maggio o Ottobre/Novembre

Stima numero partecipanti: 80 a torneo.

Premi previsti: Medaglie: vengono premiate le prime tre squadre classificate ed il miglior realizzatore (capocannoniere)

Descrizione libera: Come ogni semestre l'associazione ha organizzato un torneo di calcio a 5 al quale hanno partecipato tutti gli studenti Unibo e tutti gli studenti internazionali incoming, sia come giocatori che come spettatori. Il torneo è stato strutturato in modo classico prevedendo la partecipazione di 8 squadre, esse sono state divise in due gironi dove ogni squadra si è sfidata con le altre 3 squadre del girone. Le prime due classificate di ogni girone sono passate poi alla fase finale, per la quale ci sono state due semifinali ad eliminazione diretta e due finali, una per il terzo e quarto posto ed una per il primo e secondo.

Alla fine del torneo sono state premiate con medaglie le prime tre squadre classificate, oltre al capocannoniere del torneo, ovvero lo studente o studentessa che ha segnato più goal durante tutta la competizione.

Si è permesso a tutti gli studenti di fare da spettatori e fare il tifo per i propri amici.

Quest'attività viene pubblicizzata attraverso la piattaforma web di www.esnbologna.org

Destinatari Tutti gli studenti iscritti a UniBO e studenti incoming a Bologna mediante un programma di scambio.

Descrizione piano economico

- Spese di affitto di 2 campi alla settimana per 2 ore in modo da poter giocare in contemporanea
- Spese di acquisto di medaglie per i primi 3 classificati e il capocannoniere del torneo

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
---------	-------------	---------

acquisto premi	Spese di acquisto di medaglie per i primi 3 classificati e il capocannoniere del torneo	200,00
affitto campi - impianti sportivi	Spese di affitto di 2 campi alla settimana per 2 ore in modo da poter giocare in contemporanea	1000,00
Totale		1200,00

Vincoli/Raccomandazioni

Le gite sono ammesse a finanziamento purchè prevedano la partecipazione di almeno 25 partecipanti e non si configurino come "viaggi istruzione studenti" in quanto l'Ateneo finanzia queste iniziative con appositi fondi.

A consuntivo l'Associazione dovrà,

- comunicare l'utilizzo di eventuali quote richieste agli studenti per la partecipazione alla gita e, in caso affermativo, fornire con riferimento a ciascuna gita informazioni dettagliate sull'ammontare delle somme ricevute dai partecipanti e sul loro utilizzo;
- presentare l'elenco nominativo degli studenti che vi hanno preso parte.

Nelle gite sono escluse dal contributo dell'Ateneo le spese per il vitto ed il pernottamento degli autisti dei pullman.

Con riferimento a "Torneo di Calcio a 5 di ESN Bologna", le spese per i premi potranno essere riconosciute solo se conformi a quanto previsto dalle regole generali, che escludono espressamente premi in denaro o equivalenti (buoni spesa, vouchers, etc...) e ammettono beni mobili infungibili.

Laddove nella realizzazione delle iniziative sia prevista la collaborazione di altri soggetti e/o la presenza di sponsor, questa deve essere autorizzata preventivamente e deve essere documentato il ruolo e l'apporto di ciascun soggetto nell'organizzazione dell'iniziativa.

In via generale è fatto obbligo alle Associazioni di rispettare scrupolosamente le normative vigenti in materia di sicurezza con riferimento alla numerosità dei partecipanti rispetto alla capienza dei luoghi di svolgimento delle iniziative. Per tutte le iniziative che saranno realizzate in spazi d'Ateneo concessi in comodato d'uso sarà verificato a consuntivo il rispetto dei limiti di capienza degli spazi e delle norme vigenti in materia di sicurezza.

Azione Universitaria

Contributo richiesto: **27.314,00 euro**

ELENCO INIZIATIVE

1) AU Help Desk

Altro

Anche quest'anno l'associazione terrà il servizio "AU HELP DESK", di durata annuale, rivolto e fruibile alla generalità della popolazione studentesca Unibo, con lo scopo di dare sostegno allo studio tramite la distribuzione gratuita di appunti, precedentemente raccolti da studenti iscritti alla nostra associazione, i quali hanno rinunciato espressamente ai diritti d'autore. Al momento della consegna degli appunti verrà specificato agli studenti che essi non si sostituiscono né alla frequentazione delle lezioni né ai libri di testo. Il servizio viene svolto per tutti gli studenti dell'Ateneo, di tutti i corsi. Come negli anni scorsi, gli studenti tesserati presso la nostra associazione avranno a disposizione, recandosi presso la nostra sede, 300 stampe o fotocopie bianco/nero e 50 a colori, al mese. Saranno designati due soci con il compito di vigilare il rispetto della legge 633 del 22 aprile 1941, che tutela i diritti d'autore. Due studenti soci, a rotazione, saranno incaricati di verificare il corretto svolgimento dell'iniziativa in merito al rispetto delle norme vigenti.

Destinatari L'iniziativa è fruibile da parte della generalità degli studenti in quanto è rivolta a tutti gli studenti dell'UNIBO di tutti i corsi. Non ha carattere settoriale o specializzato e non è sostitutiva di eventuali iniziative curriculari svolte dall'Ateneo.

Descrizione piano economico Per la riproduzione degli appunti e il servizio di copie per i tesserati sono previste le spese di noleggio annuale di una fotocopiatrice presso la sede dell'associazione. Sono previsti, a tale scopo, inoltre, gli acquisti di: toner per la stampante (colore e B/N) e fogli bianchi formato A4.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
acquisto cancelleria (penne, gomme, scotch, toner, etc..)	Toner B/N e colore per fotocopiatrice	200,00
acquisto carta		100,00
noleggio fotocopiatrice		900,00
Totale		1200,00

2) La Condizione Studentesca

Giornalini, riviste, opuscoli informativi

Titolo: La Condizione Studentesca

Argomenti trattati: Disagi ed esperienze degli studenti nel loro percorso di studi quotidiano, dagli esami, alle esigenze primarie, in generale saranno trattati temi vicini agli studenti dell'Alma Mater. Si citeranno le richieste che gli studenti rivolgono alle istituzioni accademiche anche tramite interviste agli studenti stessi. Si daranno inoltre informazioni sulle attività associative. Non verranno diffuse in alcun modo informazioni che l'Ateneo fornisca già tramite i suoi canali istituzionali.

Periodicità: quadrimestrale (3 numeri)

Stima numero pagine: 4

Stima numero copie: copie per ogni numero 2000 (tot 6000)

Modalità di distribuzione agli studenti: distribuzione presso gli spazi studenti e durante i banchetti organizzati o attraverso volantinaggi.

Redazione: Soci dell'associazione

Descrizione libera: Si ripropone l'iniziativa di successo del giornalino "La Condizione Studentesca", che è nato dall'esigenza degli studenti di essere formati ed informati riguardo le grandi difficoltà ed esperienze che uno studente universitario incontra nel suo percorso di studi, dalla scelta del corso, alla partecipazione alle lezioni, ai bandi per il diritto allo studio, fino alla ricerca di lavoro post laurea, si è scelto di portare avanti questo progetto. Verranno trattati i disagi e le esperienze degli studenti nel loro percorso, fino alle esigenze e le richieste che gli studenti rivolgono alle istituzioni accademiche. Si daranno inoltre informazioni sulle attività associative. Non verranno diffuse in alcun modo informazioni che l'Ateneo fornisca già tramite i suoi canali istituzionali.

Destinatari L'iniziativa è fruibile da parte della generalità degli studenti in quanto è rivolta a tutti gli studenti dell'UNIBO di tutti i corsi. Non ha carattere settoriale o specializzato e non è sostitutiva di eventuali iniziative curriculari svolte dall'Ateneo.

Descrizione piano economico Per la realizzazione dell'iniziativa si prevede la seguente spesa: stampa di tre numeri del giornalino a 4 facciate (A3 piegato) presso tipografia.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
stampa giornalini		2200,00
Totale		2200,00

3) Dentro il presente

Giornalini, riviste, opuscoli informativi

Titolo: Dentro il presente

Argomenti trattati: attualità nazionale ed internazionale, cronaca

Periodicità: trimestrale ad esclusione del trimestre luglio-agosto-settembre

Stima numero pagine: 6

Stima numero copie: 1500 copie a numero (4500 totali)

Modalità di distribuzione agli studenti: presso la sede dell'associazione e distribuzione all'ingresso delle ore di lezione.

Redazione: Aperta a tutti gli studenti dell'Alma Mater.

Descrizione libera: Visto il grande interesse degli studenti negli anni passati per la partecipazione alle iniziative di scrittura, l'associazione, tramite il giornalino "Dentro il presente" vuole dare possibilità agli studenti di partecipare alla redazione di articoli di cronaca e attualità nazionale ed internazionale e di aggiornare tutti gli studenti dell'Unibo su tematiche di attualità di interesse generale. Gli studenti, tutti volontari, saranno coordinati dal presidente dell'associazione.

Destinatari L'iniziativa è fruibile da parte della generalità degli studenti in quanto è rivolta a tutti gli studenti dell'UNIBO di tutti i corsi. Non ha carattere settoriale o specializzato e non è sostitutiva di eventuali iniziative curriculari svolte dall'Ateneo.

Descrizione piano economico Per la realizzazione dell'iniziativa si prevede la seguente spesa: stampa del giornalino a 6 pagine presso tipografia.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
stampa giornalini		2300,00
Totale		2300,00

4) Visita al Senato

Gite e visite culturali

Destinazione: Palazzo Madama a Roma, sede del Senato della Repubblica

Durata (1 giorno...): La visita si svolgerà in un solo giorno nei mesi di giugno/luglio/settembre/ottobre

Stima numero studenti partecipanti: da 30 a 50 (a seconda delle adesioni)

Programma: Partenza prevista alle ore 8 circa dalla Stazione di Bologna per la visita, in un solo giorno, di Palazzo Madama, sede del Senato della Repubblica. Dopo essere giunti alla Stazione di Roma Termini, gli studenti si recheranno a proprie spese, utilizzando i mezzi pubblici, presso Palazzo Madama. Si effettuerà una visita guidata gratuita delle principali sale che decorano questo storico palazzo. In particolare, nella mattinata si visiterà l'emiciclo di Palazzo Madama, nella quale vengono svolte le sedute del Senato. Successivamente, dopo il pranzo, libero ed a spese degli studenti, si visiteranno tutte le altre sale decorate da affreschi e quadri storici. Verranno visitate la Sala Cavour, la Sala Italia, la Sala Maccari e la Sala Nassirija. Durante la visita gli studenti potranno conoscere la storia di questo Palazzo e come vengono gestite le sedute del Senato. Al termine della visita ci si recherà nuovamente in Stazione di Roma Termini. Il ritorno è previsto, con partenza alle ore 20.00 circa ed arrivo per le ore 22.30 circa a Bologna Centrale.

Descrizione libera: Visitare la sede del Senato della Repubblica è una attività che non è di facile organizzazione in forma privata, ma vengono prediletti gruppi organizzati, specialmente di studenti. Si ritiene, pertanto, che l'iniziativa in oggetto sia una occasione imperdibile per gli studenti ai quali può essere fornita la possibilità di visitare un luogo fondamentale delle istituzioni italiane, che contribuisce alla cultura generale ed educazione civica di ogni studente.

Destinatari L'iniziativa è fruibile da parte della generalità degli studenti in quanto è rivolta a tutti gli studenti dell'UNIBO di tutti i corsi. Non ha carattere settoriale o specializzato e non è sostitutiva di eventuali iniziative curriculari svolte dall'Ateneo.

Descrizione piano economico L'iniziativa prevede la spesa per acquisto di biglietti ferroviari presso agenzia viaggi e le spese di stampa di volantini A5 per pubblicizzare l'evento.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliants,manifesti, etc..)	Volantini A5	350,00
spese di viaggio (affitto pullman - biglietti ferroviari)		3500,00
Totale		3850,00

5) Cineforum Tolkien

Cineforum/proiezione film

Indicare se unica proiezione o ciclo di proiezioni: unica proiezione

Tematiche trattate - titolo film: Sarà trattata la figura dello scrittore britannico John Ronald Reuel Tolkien, in particolare la sua vita privata e le opere da lui scritte. Verrà proiettato il film "Tolkien (2019)". Qualora non dovesse essere presente la licenza da parte degli enti autorizzati, si sceglierà un altro film che tratti le stesse tematiche in ottemperanza allo scopo dell'iniziativa.

Eventuale/i relatore/i - conduttore/i: Presidente dell'Associazione.

Luogo di svolgimento: Sala conferenze di centro congressi o hotel.

Periodo di svolgimento: Unica data nei mesi di settembre/ottobre/novembre/dicembre

Stima numero studenti partecipanti: 80

Descrizione libera: Proietteremo il film Tolkien (2019). La pellicola narra gli anni giovanili e meno conosciuti della vita dello scrittore britannico J. R. R. Tolkien, da Oxford alla prima guerra mondiale. Tolkien, autore di libri celebri come Il Signore degli Anelli, verrà analizzato a fondo tramite questa iniziativa, capendo quali sono state le fonti di ispirazione per la stesura dei suoi libri e qual è il principale messaggio dei suoi capolavori che sono passati alla storia, facendo sognare intere generazioni. Al termine della proiezione si terrà un dibattito sugli spunti scaturiti dal film, moderato dal Presidente dell'Associazione. L'iniziativa non ha carattere settoriale o specializzato, è rivolta a tutti gli studenti dell'Unibo di tutti i corsi e non è sostitutiva di eventuali iniziative curriculari svolte dall'Ateneo. Si rispetteranno scrupolosamente le norme in materia per la proiezione di opere cinematografiche in ambito non privato, in particolare con pagamento dei diritti cinematografici e della relativa S.I.A.E. Qualora non dovesse essere presente la licenza da parte degli enti autorizzati per il film "Tolkien (2019)", si sceglierà un altro film che tratti le stesse tematiche in ottemperanza allo scopo dell'iniziativa.

Destinatari L'iniziativa è fruibile da parte della generalità degli studenti in quanto è rivolta a tutti gli studenti dell'UNIBO di tutti i corsi. Non ha carattere settoriale o specializzato e non è sostitutiva di eventuali iniziative curriculari svolte dall'Ateneo.

Descrizione piano economico Per lo svolgimento dell'iniziativa si ritiene necessaria la spesa di: volantini A5 per pubblicizzare l'iniziativa, l'affitto di una sala conferenze privata di centro congressi o hotel (comprensivo delle strumentazioni per la proiezione), il pagamento dei diritti cinematografici e della S.I.A.E, obblighi di legge.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
affitto locali	comprensivo di videoproiettore	700,00
altro	Diritti cinematografici	150,00
S.I.A.E.		50,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	Volantini A5	300,00
Totale		1200,00

6) Cineforum Fellini

Cineforum/proiezione film

Indicare se unica proiezione o ciclo di proiezioni: unica proiezione

Tematiche trattate - titolo film: Sarà trattata la figura di Federico Fellini. Verrà proiettato il film "Fellinopolis" (2020).

Questa pellicola consente di vedere il maestro al lavoro e scoprire nuovi aspetti dell'uomo e del suo processo creativo.

Qualora non dovesse essere presente la licenza da parte degli enti autorizzati, si sceglierà un altro film che tratta le stesse tematiche in ottemperanza allo scopo dell'iniziativa.

Eventuale/i relatore/i - conduttore/i: Presidente dell'Associazione

Luogo di svolgimento: Sala conferenze di centro congressi o hotel.

Periodo di svolgimento: unica giornata nei mesi di settembre/ottobre/novembre/dicembre

Stima numero studenti partecipanti: 90

Descrizione libera: Proietteremo, per farlo conoscere meglio agli studenti ed aprire un dibattito al riguardo, un film su Federico Fellini. Una proiezione che approfondisce la figura del grande regista. Questa iniziativa si propone di analizzare Fellini, entrando nelle sue opere cinematografiche e rivelando gli elementi del suo "grande gioco", le sue invenzioni e le "bugie". Al termine della proiezione si terrà un dibattito sugli spunti scaturiti dal film, moderato dal Presidente dell'Associazione. L'iniziativa non ha carattere settoriale o specializzato, è rivolta a tutti gli studenti dell'Unibo di tutti i corsi e non è sostitutiva di eventuali iniziative curriculari svolte dall'Ateneo. Si rispetteranno scrupolosamente le norme in materia per la proiezione di opere cinematografiche in ambito non privato, in particolare con pagamento dei diritti cinematografici e della relativa S.I.A.E. Qualora non dovesse essere presente la licenza da parte degli enti autorizzati per il film "Fellinopolis (2020)", si sceglierà un altro film che tratta le stesse tematiche in ottemperanza allo scopo dell'iniziativa.

Destinatari L'iniziativa è fruibile da parte della generalità degli studenti in quanto è rivolta a tutti gli studenti dell'UNIBO di tutti i corsi. Non ha carattere settoriale o specializzato e non è sostitutiva di eventuali iniziative curriculari svolte dall'Ateneo.

Descrizione piano economico Per lo svolgimento dell'iniziativa si ritiene necessaria la spesa di: volantini A5 per pubblicizzare l'iniziativa, l'affitto di una sala conferenze privata di centro congressi o hotel (comprensivo delle strumentazioni per la proiezione), il pagamento dei diritti cinematografici e della S.I.A.E, obblighi di legge.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
affitto locali	comprensivo di videoproiettore	700,00
altro	Diritti cinematografici	150,00
S.I.A.E.		50,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	Volantini A5	300,00
Totale		1200,00

7) Cineforum Shoah

Cineforum/proiezione film

Indicare se unica proiezione o ciclo di proiezioni: unica proiezione

Tematiche trattate - titolo film: Sarà trattato il tema della Shoah. Verrà proiettato il film "Il bambino con il pigiama a righe" (2008). Qualora non dovesse essere presente la licenza da parte degli enti autorizzati per il film, si sceglierà un altro film che tratta le stesse tematiche in ottemperanza allo scopo dell'iniziativa.

Eventuale/i relatore/i - conduttore/i: Presidente dell'Associazione.

Luogo di svolgimento: Sala conferenze di centro congressi o hotel.

Periodo di svolgimento: Unica data nei mesi di febbraio/marzo/aprile/maggio.

Stima numero studenti partecipanti: 100

Descrizione libera: Proietteremo un film che tratta della tragedia dell'Olocausto, per permettere l'approfondimento di questo tema delicato. Questa iniziativa vuole trattare il tema tramite la proiezione de 'Il bambino con il pigiama a righe' (2008) che espone la tematica attraverso gli occhi di due bambini che instaurano un rapporto di amicizia in circostanze difficili. Al termine della proiezione si terrà un dibattito sugli spunti scaturiti dal film, moderato dal Presidente dell'Associazione. L'iniziativa non ha carattere settoriale o specializzato, è rivolta a tutti gli studenti dell'Unibo di tutti i corsi e non è sostitutiva di eventuali iniziative curriculari svolte dall'Ateneo. Si rispetteranno scrupolosamente le norme in materia per la proiezione di opere cinematografiche in ambito non privato, in particolare con pagamento dei diritti cinematografici e della relativa S.I.A.E. Qualora non dovesse essere presente la licenza da parte degli enti autorizzati per il film "Il bambino con il pigiama a righe (2008)", si sceglierà un altro film che tratta le stesse tematiche in ottemperanza allo scopo dell'iniziativa.

Destinatari L'iniziativa è fruibile da parte della generalità degli studenti in quanto è rivolta a tutti gli studenti dell'UNIBO di tutti i corsi. Non ha carattere settoriale o specializzato e non è sostitutiva di eventuali iniziative curriculari svolte dall'Ateneo.

Descrizione piano economico Per lo svolgimento dell'iniziativa si ritiene necessaria la spesa di: volantini A5 per pubblicizzare l'iniziativa, l'affitto di una sala conferenze privata di centro congressi o hotel (comprensivo delle strumentazioni per la proiezione), il pagamento dei diritti cinematografici e della S.I.A.E, obblighi di legge.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
affitto locali	comprensivo di videoproiettore	700,00
altro	Diritti cinematografici	150,00
S.I.A.E.		50,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliants,manifesti, etc..)	Volantini A5	300,00
Totale		1200,00

8) Cineforum Guerra Fredda

Cineforum/proiezione film

Indicare se unica proiezione o ciclo di proiezioni: unica proiezione

Tematiche trattate - titolo film: Sarà trattata la storia della Guerra Fredda. Verrà proiettato il film "Il ponte delle spie" (2015). Qualora non dovesse essere presente la licenza da parte degli enti autorizzati per il film, si sceglierà un altro film che tratta le stesse tematiche in ottemperanza allo scopo dell'iniziativa.

Eventuale/i relatore/i - conduttore/i: Presidente dell'Associazione

Luogo di svolgimento: Sala conferenze di centro congressi o hotel.

Periodo di svolgimento: Unica data nei mesi di aprile/maggio/giugno/luglio.

Stima numero studenti partecipanti: 90

Descrizione libera: Proietteremo, per permettere l'approfondimento del tema della Guerra fredda, il film 'Il ponte delle spie' (2015). L'iniziativa si propone di analizzare un tema, solitamente poco noto ai più, che riguarda il periodo di tensione tra gli Stati Uniti e il blocco occidentale, da una parte, e l'Unione Sovietica e il cosiddetto blocco orientale dall'altra, che ha caratterizzato gran parte della storia contemporanea fino ad oggi. Al termine della proiezione si terrà

un dibattito sugli spunti scaturiti dal film, moderato dal Presidente dell'Associazione. L'iniziativa non ha carattere settoriale o specializzato, è rivolta a tutti gli studenti dell'Unibo di tutti i corsi e non è sostitutiva di eventuali iniziative curriculari svolte dall'Ateneo. Si rispetteranno scrupolosamente le norme in materia per la proiezione di opere cinematografiche in ambito non privato, in particolare con pagamento dei diritti cinematografici e della relativa S.I.A.E. Qualora non dovesse essere presente la licenza da parte degli enti autorizzati per il film "Il ponte delle spie (2015)", si sceglierà un altro film che tratta le stesse tematiche in ottemperanza allo scopo dell'iniziativa.

Destinatari L'iniziativa è fruibile da parte della generalità degli studenti in quanto è rivolta a tutti gli studenti dell'UNIBO di tutti i corsi. Non ha carattere settoriale o specializzato e non è sostitutiva di eventuali iniziative curriculari svolte dall'Ateneo.

Descrizione piano economico Per lo svolgimento dell'iniziativa si ritiene necessaria la spesa di: volantini A5 per pubblicizzare l'iniziativa, l'affitto di una sala conferenze privata di centro congressi o hotel (comprensivo delle strumentazioni per la proiezione), il pagamento dei diritti cinematografici e della S.I.A.E, obblighi di legge.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
affitto locali	comprensivo di videoproiettore	700,00
altro	Diritti cinematografici	150,00
S.I.A.E.		50,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliants,manifesti, etc..)	volantini A5	300,00
Totale		1200,00

9) Esodo dall'Istria

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: Unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: Racconto e testimonianze sull'eccidio delle Foibe e l'esodo degli italiani di Istria, Fiume e Dalmazia.

Nome relatore/i: Chiara Sirk, presidente ANVGD Bologna e Gianni Host, presidente Comitato 10 Febbraio di San Lazzaro di Savena.

Luogo di svolgimento: Sala conferenze privata di centro congressi o hotel.

Periodo di svolgimento: unica data nei mesi di febbraio/marzo/aprile/maggio

Stima numero studenti partecipanti: 80

Descrizione libera: L'associazione intende raccontare e contribuire a ricordare l'eccidio delle Foibe e il dramma dell'esodo degli italiani di Istria, Fiume e Dalmazia, al termine del secondo conflitto mondiale. Interverranno Chiara Sirk e Gianni Host, entrambi figli di esuli che hanno vissuto il fatto, raccontando quello che è accaduto, quanto hanno dovuto affrontare gli italiani di quelle terre e quanto gli è stato raccontato dai propri genitori. Al termine dell'incontro i partecipanti potranno rivolgere delle domande ai relatori. L'iniziativa non ha carattere settoriale o specializzato, è rivolta a tutti gli studenti dell'Unibo di tutti i corsi e non è sostitutiva di eventuali iniziative curriculari svolte dall'Ateneo.

Destinatari L'iniziativa è fruibile da parte della generalità degli studenti in quanto è rivolta a tutti gli studenti dell'UNIBO di tutti i corsi. Non ha carattere settoriale o specializzato e non è sostitutiva di eventuali iniziative curriculari svolte dall'Ateneo.

Descrizione piano economico Per lo svolgimento dell'iniziativa si ritiene necessaria la spesa di volantini A5 per pubblicizzare l'iniziativa, l'affitto di una sala conferenze privata di centro congressi o hotel. Non sarà previsto rimborso per i relatori.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
affitto locali		700,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	Volantini A5	300,00
Totale		1000,00

10) I disturbi del comportamento alimentare

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: Analisi e testimonianze sui disturbi alimentari che affliggono molti giovani.

Nome relatore/i: Camilla Mondini, fondatrice della pagina DiCiAlice e Andrea dal Fiume, medico di medicina generale

Luogo di svolgimento: Sala conferenze privata di centro congressi o hotel.

Periodo di svolgimento: Unica data nei mesi di febbraio/Marzo/aprile/maggio

Stima numero studenti partecipanti: 80

Descrizione libera: Considerato l'attualità del tema in oggetto, l'Associazione ha deciso di organizzare un'iniziativa che tratta la tematica dei disturbi alimentari. Si ritiene importante affrontare questo tema data la sua delicatezza al giorno d'oggi e considerando la crescita esponenziale di queste problematiche, specialmente nei paesi più industrializzati come l'Italia. Interverranno Camilla Mondini, fondatrice della pagina DiCiAlice e Andrea dal Fiume, medico di medicina generale. Al termine dell'incontro i partecipanti potranno rivolgere delle domande ai relatori. L'iniziativa non ha carattere settoriale o specializzato, è rivolta a tutti gli studenti dell'Unibo di tutti i corsi e non è sostitutiva di eventuali iniziative curriculari svolte dall'Ateneo.

Destinatari L'iniziativa è fruibile da parte della generalità degli studenti in quanto è rivolta a tutti gli studenti dell'UNIBO di tutti i corsi. Non ha carattere settoriale o specializzato e non è sostitutiva di eventuali iniziative curriculari svolte dall'Ateneo.

Descrizione piano economico Per lo svolgimento dell'iniziativa si ritiene necessaria la spesa di volantini A5 per pubblicizzare l'iniziativa, l'affitto di una sala conferenze privata di centro congressi o hotel. Non sarà previsto rimborso per i relatori.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
affitto locali		700,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	Volantini A5	300,00
Totale		1000,00

11) Peppino Impastato eroe italiano

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: Verranno trattate le tematiche dell'omicidio di Peppino Impastato e il la lotta giudiziaria dello Stato Italiano contro Cosa Nostra.

Nome relatore/i: Matteo Nanni, avvocato e Andrea Giagnorio, referente di Libera Bologna

Luogo di svolgimento: Sala conferenze privata di centro congressi o hotel.

Periodo di svolgimento: Unica data nei mesi di febbraio/Marzo/aprile/maggio

Stima numero studenti partecipanti: 100

Descrizione libera: L'associazione ha ritenuto importante affrontare il tema della lotta alla criminalità organizzata approfondendo l'episodio dell'omicidio di Peppino Impastato, giornalista che si impegnò nel contrasto alla Mafia. Con questa iniziativa si vuole sensibilizzare la comunità studentesca riguardo un tema che riguarda da sempre l'intera società e la storia d'Italia. Interverranno Matteo Nanni, avvocato e Andrea Giagnorio, referente di Libera Bologna, soffermandosi sulle tematiche succitate. Al termine dell'incontro i partecipanti potranno rivolgere delle domande ai relatori. L'iniziativa non ha carattere settoriale o specializzato, è rivolta a tutti gli studenti dell'Unibo di tutti i corsi e non è sostitutiva di eventuali iniziative curriculari svolte dall'Ateneo.

Destinatari L'iniziativa è fruibile da parte della generalità degli studenti in quanto è rivolta a tutti gli studenti dell'UNIBO di tutti i corsi. Non ha carattere settoriale o specializzato e non è sostitutiva di eventuali iniziative curriculari svolte dall'Ateneo.

Descrizione piano economico Per lo svolgimento dell'iniziativa si ritiene necessaria la spesa di volantini A5 per pubblicizzare l'iniziativa, l'affitto di una sala conferenze privata di centro congressi o hotel. Non sarà previsto rimborso per i relatori.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
affitto locali		700,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliants,manifesti, etc..)	Volantini A5	300,00
Totale		1000,00

12) Diritti umani in medio-oriente

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: La tutela dei diritti umani nel conflitto Israeleo-Palestinese

Nome relatore/i: Simone Reali, coordinatore Medici Senza Frontiere Bologna e Don Gino Strazzari, parroco di San Nicolò e Sant'Agata di Zola Predosa.

Luogo di svolgimento: Sala conferenze privata di centro congressi o hotel.

Periodo di svolgimento: Unica data nei mesi di febbraio/Marzo/aprile/maggio

Stima numero studenti partecipanti: 80

Descrizione libera: Visto il riaccendersi del conflitto in medio-oriente tra Israele e Palestina, si ritiene importante organizzare una iniziativa che tratta il tema del rispetto dei diritti umani all'interno della guerra. L'incontro verterà sul coinvolgimento della popolazione civile nel conflitto e sulle violazioni dei diritti degli stessi. Interverranno Simone

Reali, coordinatore Medici Senza Frontiere Bologna e Don Gino Strazzari, parroco di San Nicolò e Sant'Agata di Zola Predosa. Al termine dell'incontro i partecipanti potranno rivolgere delle domande ai relatori. L'iniziativa non ha carattere settoriale o specializzato, è rivolta a tutti gli studenti dell'Unibo di tutti i corsi e non è sostitutiva di eventuali iniziative curriculari svolte dall'Ateneo.

Destinatari L'iniziativa è fruibile da parte della generalità degli studenti in quanto è rivolta a tutti gli studenti dell'UNIBO di tutti i corsi. Non ha carattere settoriale o specializzato e non è sostitutiva di eventuali iniziative curriculari svolte dall'Ateneo.

Descrizione piano economico Per lo svolgimento dell'iniziativa si ritiene necessaria la spesa di volantini A5 per pubblicizzare l'iniziativa, l'affitto di una sala conferenze privata di centro congressi o hotel. Non sarà previsto rimborso per i relatori.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
affitto locali		700,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	Volantini A5	300,00
Totale		1000,00

13) Inflazione problema sociale

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: unico incontro.

Tematiche trattate/argomento/titolo: Sarà trattata la tematica dell'inflazione e le sue conseguenze per i consumatori.

Nome relatore/i: Elisabetta Brunelli, presidente Confedilizia Bologna e Carmelo La Manna, fondatore di Economia in 10 secondi

Luogo di svolgimento: Sala conferenze privata di centro congressi o hotel.

Periodo di svolgimento: Unica data nei mesi di febbraio/Marzo/aprile/maggio

Stima numero studenti partecipanti: 90

Descrizione libera: L'associazione ha ritenuto importante affrontare il tema dell'inflazione che si riversa sulla vita quotidiana di ciascun consumatore. Si parlerà delle conseguenze di questo fenomeno per tutti i cittadini con il focus anche sull'aumento dei costi per gli studenti. Interverranno Elisabetta Brunelli, presidente Confedilizia Bologna e Carmelo La Manna, fondatore di Economia in 10 secondi. Al termine dell'incontro i partecipanti potranno rivolgere delle domande ai relatori. L'iniziativa non ha carattere settoriale o specializzato, è rivolta a tutti gli studenti dell'Unibo di tutti i corsi e non è sostitutiva di eventuali iniziative curriculari svolte dall'Ateneo.

Destinatari L'iniziativa è fruibile da parte della generalità degli studenti in quanto è rivolta a tutti gli studenti dell'UNIBO di tutti i corsi. Non ha carattere settoriale o specializzato e non è sostitutiva di eventuali iniziative curriculari svolte dall'Ateneo.

Descrizione piano economico Per lo svolgimento dell'iniziativa si ritiene necessaria la spesa di volantini A5 per pubblicizzare l'iniziativa, l'affitto di una sala conferenze privata di centro congressi o hotel. Non sarà previsto rimborso per i relatori.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
---------	-------------	---------

affitto locali		700,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,deplianti,manifesti, etc..)	Volantini A5	300,00
Totale		1000,00

14) La sfida della neutralità carbonica

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: Verrà trattata la sfida della transizione energetica e dell'abbattimento delle emissioni di CO2

Nome relatore/i: Guglielmo Garagnani, presidente provinciale Confagricoltura e Davide Ferraresi, coordinatore Legambiente Emilia-Romagna

Luogo di svolgimento: Sala conferenze privata di centro congressi o hotel.

Periodo di svolgimento: Unica data nei mesi di febbraio/Marzo/aprile/maggio

Stima numero studenti partecipanti: 70

Descrizione libera: L'associazione ritiene importante affrontare il tema della neutralità carbonica a seguito di quanto emerso dalla COP28 e dalle scelte messe in atto per mitigare l'impatto ambientale fino ad azzerarlo. Si ritiene un tema di particolare importanza per migliorare il rapporto tra l'essere umano e la natura. Interverranno Guglielmo Garagnani, presidente provinciale Confagricoltura e Davide Ferraresi, coordinatore Legambiente Emilia-Romagna. Al termine dell'incontro i partecipanti potranno rivolgere delle domande ai relatori. L'iniziativa non ha carattere settoriale o specializzato, è rivolta a tutti gli studenti dell'Unibo di tutti i corsi e non è sostitutiva di eventuali iniziative curriculari svolte dall'Ateneo.

Destinatari L'iniziativa è fruibile da parte della generalità degli studenti in quanto è rivolta a tutti gli studenti dell'UNIBO di tutti i corsi. Non ha carattere settoriale o specializzato e non è sostitutiva di eventuali iniziative curriculari svolte dall'Ateneo.

Descrizione piano economico Per lo svolgimento dell'iniziativa si ritiene necessaria la spesa di volantini A5 per pubblicizzare l'iniziativa, l'affitto di una sala conferenze privata di centro congressi o hotel. Non sarà previsto rimborso per i relatori.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
affitto locali		700,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,deplianti,manifesti, etc..)	Volantini A5	300,00
Totale		1000,00

15) La ludopatia come malattia

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: Si tratterà il tema della ludopatia, le implicazioni legali e le politiche per contrastarla.

Nome relatore/i: Eleonora Massari, psicologo e Roberto Pozzoli, presidente dell'associazione Vinciamo il gioco.

Luogo di svolgimento: Sala conferenze privata di centro congressi o hotel.

Periodo di svolgimento: Unica data nei mesi di febbraio/Marzo/aprile/maggio

Stima numero studenti partecipanti: 80

Descrizione libera: L'associazione ha ritenuto importante affrontare il tema della ludopatia. L'iniziativa affronterà le implicazioni legali e le politiche da mettere in atto per contrastarla. Si ritiene un tema di particolare importanza per far comprendere a molti ragazzi la gravità di questa problematica. Interverranno Eleonora Massari, psicologo e Roberto Pozzoli, presidente dell'associazione Vinciamo il gioco. Al termine dell'incontro i partecipanti potranno rivolgere delle domande ai relatori. L'iniziativa non ha carattere settoriale o specializzato, è rivolta a tutti gli studenti dell'Unibo di tutti i corsi e non è sostitutiva di eventuali iniziative curriculari svolte dall'Ateneo.

Destinatari L'iniziativa è fruibile da parte della generalità degli studenti in quanto è rivolta a tutti gli studenti dell'UNIBO di tutti i corsi. Non ha carattere settoriale o specializzato e non è sostitutiva di eventuali iniziative curriculari svolte dall'Ateneo.

Descrizione piano economico Per lo svolgimento dell'iniziativa si ritiene necessaria la spesa di volantini A5 per pubblicizzare l'iniziativa, l'affitto di una sala conferenze privata di centro congressi o hotel. Non sarà previsto rimborso per i relatori.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
affitto locali		700,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	Volantini A5	300,00
Totale		1000,00

16) Il piano Mattei

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: Sarà trattato il tema del piano Mattei.

Nome relatore/i: Marco Valerio Solia, autore del libro 'Il piano Mattei' e Mirko Mussetti, giornalista di Limes.

Luogo di svolgimento: Sala conferenze privata di centro congressi o hotel.

Periodo di svolgimento: Unica data nei mesi di settembre/ottobre/novembre/dicembre

Stima numero studenti partecipanti: 80

Descrizione libera: L'Associazione ha ritenuto importante approfondire il tema del Piano Mattei. In particolare, sarà approfondito il tema dell'approvvigionamento energetico, dei conseguenti relazioni internazionali dell'Italia con il continente Africano e il ruolo dell'Italia come nuovo HUB europeo per le fonti energetiche. Interverranno Marco Valerio Solia, autore del libro 'Il piano Mattei' e Mirko Mussetti, giornalista di Limes. Al termine dell'incontro i partecipanti potranno rivolgere delle domande ai relatori. L'iniziativa non ha carattere settoriale o specializzato, è rivolta a tutti gli studenti dell'Unibo di tutti i corsi e non è sostitutiva di eventuali iniziative curriculari svolte dall'Ateneo.

Destinatari L'iniziativa è fruibile da parte della generalità degli studenti in quanto è rivolta a tutti gli studenti dell'UNIBO di tutti i corsi. Non ha carattere settoriale o specializzato e non è sostitutiva di eventuali iniziative curriculari svolte dall'Ateneo.

Descrizione piano economico Per lo svolgimento dell'iniziativa si ritiene necessaria la spesa di volantini A5 per pubblicizzare l'iniziativa, l'affitto di una sala conferenze privata di centro congressi o hotel. Non sarà previsto rimborso per i relatori.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
affitto locali		700,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	Volantini A5	300,00
Totale		1000,00

17) Bologna medievale

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: Sarà trattata la storia di Bologna nel Medioevo.

Nome relatore/i: Fabio Mauri, presidente 'Succede solo a Bologna' e Pietro Bassi, storico

Luogo di svolgimento: Sala conferenze privata di centro congressi o hotel.

Periodo di svolgimento: Unica data nei mesi di settembre/ottobre/novembre/dicembre

Stima numero studenti partecipanti: 90

Descrizione libera: Sarà presentata per punti salienti la storia di Bologna dal primo periodo medievale, momento di massimo prestigio della città di Bologna, che coincide con il momento di maggiore crescita dell'Università di Bologna. Si tratteranno scelte architettoniche, costumi e tradizioni del tempo, alla scoperta della storia felsinea, che tanto affascina gli studenti da tutte le parti d'Italia. Interverranno Fabio Mauri, presidente 'Succede solo a Bologna' e Pietro Bassi, storico medievalista. Al termine dell'incontro i partecipanti potranno rivolgere delle domande ai relatori. L'iniziativa non ha carattere settoriale o specializzato, è rivolta a tutti gli studenti dell'Unibo di tutti i corsi e non è sostitutiva di eventuali iniziative curriculari svolte dall'Ateneo.

Destinatari L'iniziativa è fruibile da parte della generalità degli studenti in quanto è rivolta a tutti gli studenti dell'UNIBO di tutti i corsi. Non ha carattere settoriale o specializzato e non è sostitutiva di eventuali iniziative curriculari svolte dall'Ateneo.

Descrizione piano economico Per lo svolgimento dell'iniziativa si ritiene necessaria la spesa di volantini A5 per pubblicizzare l'iniziativa, l'affitto di una sala conferenze privata di centro congressi o hotel. Non sarà previsto rimborso per i relatori.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
affitto locali		700,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	volantini A5	300,00

Totale

1000,00

18) Intelligenza artificiale pro e contro

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: unico incontro.

Tematiche trattate/argomento/titolo: sarà trattato il tema dell'intelligenza artificiale, le luci e le ombre che si nascondono dietro questo sviluppo tecnologico.

Nome relatore/i: Luciano Floridi, autore del libro 'Etica dell'intelligenza artificiale. Sviluppi, opportunità, sfide'

Luogo di svolgimento: Sala conferenze privata di centro congressi o hotel.

Periodo di svolgimento: Unica data nei mesi di settembre/ottobre/novembre/dicembre

Stima numero studenti partecipanti: 90

Descrizione libera: Considerato il recente sviluppo della tecnologia dell'intelligenza artificiale si vuole approfondire le conseguenze che essa può avere sulla vita di ciascuno di noi, in particolare in relazione ai problemi etici e ai possibili sviluppi lavorativi. Si ritiene una iniziativa di particolare importanza dato l'interesse che la tematica suscita in tutti gli studenti. Interverrà il dottor Luciano Floridi, autore del libro 'Etica dell'intelligenza artificiale. Sviluppi, opportunità, sfide'. L'iniziativa non ha carattere settoriale o specializzato, è rivolta a tutti gli studenti dell'Unibo di tutti i corsi e non è sostitutiva di eventuali iniziative curriculari svolte dall'Ateneo.

Destinatari L'iniziativa è fruibile da parte della generalità degli studenti in quanto è rivolta a tutti gli studenti dell'UNIBO di tutti i corsi. Non ha carattere settoriale o specializzato e non è sostitutiva di eventuali iniziative curriculari svolte dall'Ateneo.

Descrizione piano economico Per lo svolgimento dell'iniziativa si ritiene necessaria la spesa di volantini A5 per pubblicizzare l'iniziativa, l'affitto di una sala conferenze privata di centro congressi o hotel. Non sarà previsto rimborso per i relatori.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
affitto locali		700,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliants,manifesti, etc..)	Volantini A5	300,00
Totale		1000,00

19) Verso le elezioni americane

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: Verrà trattato il tema delle Elezioni americane, appuntamento elettorale che lascia il mondo con il fiato sospeso.

Nome relatore/i: Stefano Graziosi, esperto di storia americana e giornalista de LaVerità

Luogo di svolgimento: Sala conferenze privata di centro congressi o hotel.

Periodo di svolgimento: Unica data nei mesi di settembre/ottobre/novembre/dicembre

Stima numero studenti partecipanti: 80

Descrizione libera: Considerato l'importanza che ogni quattro anni questo appuntamento elettorale ricopre, si ritiene opportuno affrontare il tema con una iniziativa dedicata. Si parlerà dettagliatamente del sistema elettorale americano, della contrapposizione tra Repubblicani e Democratici e le conseguenze che queste elezioni hanno in America e nel mondo intero. Si ritiene fondamentale dare agli studenti una visione completa oggettiva, per consentire ad ognuno di maturare una opinione a riguardo. Interviene Stefano Graziosi, esperto e scrittore di testi sugli Stati Uniti e giornalista de LaVerità. L'iniziativa non ha carattere settoriale o specializzato, è rivolta a tutti gli studenti dell'Unibo di tutti i corsi e non è sostitutiva di eventuali iniziative curriculari svolte dall'Ateneo.

Destinatari L'iniziativa è fruibile da parte della generalità degli studenti in quanto è rivolta a tutti gli studenti dell'UNIBO di tutti i corsi. Non ha carattere settoriale o specializzato e non è sostitutiva di eventuali iniziative curriculari svolte dall'Ateneo.

Descrizione piano economico Per lo svolgimento dell'iniziativa si ritiene necessaria la spesa di volantini A5 per pubblicizzare l'iniziativa, l'affitto di una sala conferenze privata di centro congressi o hotel. Non sarà previsto rimborso per i relatori.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
affitto locali		300,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	Volantini A5	700,00
Totale		1000,00

20) Pavarotti, il maestro

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: Sarà analizzata la figura del tenore Luciano Pavarotti

Nome relatore/i: Fulvio Macchiardi, sovrintendente del Teatro Comunale e Chiara Settembre, soprano corale lirica San Rocco

Luogo di svolgimento: Sala conferenze privata di centro congressi o hotel.

Periodo di svolgimento: Unica data nei mesi di settembre/ottobre/novembre/dicembre

Stima numero studenti partecipanti: 70

Descrizione libera: L'associazione ritiene importante dedicare una iniziativa alla figura del celebre tenore Luciano Pavarotti. Un personaggio che ricopre una enorme importanza nel nostro paese, non solo nell'ambito della musica Lirica ma come punto di riferimento e simbolo per l'Italia nel mondo. Si vuole parlare di ciò anche a seguito del fatto che il canto lirico italiano è stato inserito nel patrimonio immateriale dell'UNESCO. Interverranno Fulvio Macchiardi, sovrintendente del Teatro Comunale e Chiara Settembre, soprano corale lirica San Rocco. Al termine dell'incontro i partecipanti potranno rivolgere delle domande ai relatori. L'iniziativa non ha carattere settoriale o specializzato, è rivolta a tutti gli studenti dell'Unibo di tutti i corsi e non è sostitutiva di eventuali iniziative curriculari svolte dall'Ateneo.

Destinatari L'iniziativa è fruibile da parte della generalità degli studenti in quanto è rivolta a tutti gli studenti dell'UNIBO di tutti i corsi. Non ha carattere settoriale o specializzato e non è sostitutiva di eventuali iniziative curriculari svolte dall'Ateneo.

Descrizione piano economico Per lo svolgimento dell'iniziativa si ritiene necessaria la spesa di volantini A5 per pubblicizzare l'iniziativa, l'affitto di una sala conferenze privata di centro congressi o hotel. Non sarà previsto rimborso per i relatori.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
affitto locali		700,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliants,manifesti, etc..)	Volantini A5	300,00
Totale		1000,00

21) AU Emeroteca

Emeroteca

Tematiche prescelte (attualità, specialistica,...): Attualità e cronaca nazionale ed internazionale.

Titoli riviste: Il Resto del Carlino, Il Sole 24 ore, Culturalidentità, Corriere della Sera, Eurasia Rivista di geopolitica, Limes

Durata abbonamenti: Annuali

Luogo di consultazione: La consultazione è prevista presso gli spazi studenti in Università in uso all'associazione e presso i banchetti organizzati, luoghi facilmente fruibili per una consultazione quotidiana tutte le mattine dal lunedì al venerdì (a seconda delle disponibilità degli spazi assegnati), nonché presso la sede dell'associazione nelle ore pomeridiane. Sarà prevista anche una consultazione digitale dei quotidiani, oltre che cartacea, al fine di agevolare al meglio la diffusione, anche a fronte di eventuali restrizioni pandemiche. La consultazione digitale verrà svolta tramite due tablet e due laptop di proprietà dell'associazione.

Descrizione libera: Per avvicinare gli studenti alla lettura dei quotidiani e dei mensili di attualità sia nazionale che internazionale, si ritiene fondamentale un servizio di consultazione facilmente fruibile.

Destinatari L'iniziativa è fruibile da parte della generalità degli studenti in quanto è rivolta a tutti gli studenti dell'UNIBO di tutti i corsi. Non ha carattere settoriale o specializzato e non è sostitutiva di eventuali iniziative curriculari svolte dall'Ateneo.

Descrizione piano economico Per la realizzazione dell'iniziativa verranno effettuate le seguenti spese: abbonamenti annuali per i seguenti quotidiani e riviste: Il Resto del Carlino, Il Sole 24 ore, Culturalidentità, Corriere della Sera, Eurasia Rivista di Geopolitica, Limes.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
abbonamento riviste - quotidiani	Il Resto del Carlino	225,00
abbonamento riviste - quotidiani	Il Sole 24 Ore	269,00
abbonamento riviste - quotidiani	Culturalidentità	100,00
abbonamento riviste - quotidiani	Corriere della Sera	100,00
abbonamento riviste - quotidiani	Eurasia	100,00
abbonamento riviste - quotidiani	Limes	170,00

Totale

964,00

Vincoli/raccomandazioni

La gita "Visita al Senato" è ammessa a finanziamento purchè preveda la partecipazione di almeno 25 partecipanti e non si configuri come "viaggio istruzione studenti" in quanto l'Ateneo finanzia questa tipologia di iniziative con appositi fondi.

A consuntivo l'Associazione dovrà comunicare l'utilizzo di eventuali quote richieste agli studenti per la partecipazione alla gita e presentare l'elenco nominativo degli studenti che vi hanno preso parte.

Laddove nella realizzazione delle iniziative sia prevista la collaborazione di altri soggetti e/o la presenza di sponsor, questa deve essere autorizzata preventivamente e deve essere documentato il ruolo e l'apporto di ciascun soggetto nell'organizzazione dell'iniziativa.

In via generale è fatto obbligo alle Associazioni di rispettare scrupolosamente le normative vigenti in materia di sicurezza con riferimento alla numerosità dei partecipanti rispetto alla capienza dei luoghi di svolgimento delle iniziative. Per tutte le iniziative che saranno realizzate in spazi d'Ateneo concessi in comodato d'uso sarà verificato a consuntivo il rispetto dei limiti di capienza degli spazi e delle norme vigenti in materia di sicurezza.

CTM – Club Tecnica e Motori

Contributo richiesto: **14.000,00 euro**

ELENCO INIZIATIVE

1) Acquisto di un macchinario per lavorazioni meccaniche CNC per la formazione degli studenti (principalmente di Ingegneria) su attività CAD/CAM e conseguente organizzazione di frequenti seminari con esperti del settore

Seminari, dibattiti, conferenze

Trattasi di un ciclo di incontri, comprendente un seminario con esperti del settore, provenienti da aziende partner del progetto UniBo Motorsport, squadra corse dell'Ateneo; nonché una serie di altri incontri a scopo didattico, con impronta teorico-pratica, finalizzati all'utilizzo del macchinario.

Utilizzo di un macchinario per lavorazioni meccaniche CNC per attività CAD/CAM

Da confermare: siamo in contatto con diverse aziende nel settore della produzione meccanica, come ICOS, CIMA, Poggipolini

Luogo di svolgimento:

Periodo di svolgimento:

Stima numero studenti partecipanti:

Descrizione libera:

Destinatari Studenti della facoltà di Ingegneria dell'Università di Bologna, facenti parte del team UniBo Motorsport e non; il seminario sarà infatti esteso anche agli studenti dei corsi di laurea in ingegneria meccanica, triennali e magistrali

Descrizione piano economico L'associazione che gestisce il progetto UniBo Motorsport può farsi carico dell'intera spesa subito, prevedendo delle tranches di "rimborso spese" di questo tipo:

- 7.000 nell'arco del primo trimestre 2024 (fine Marzo al più)
- 7.000 nell'arco del secondo trimestre 2024 (fine Giugno al più)

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
altro	Acquisto macchinario per lavorazioni meccaniche a scopo didattico	14000,00
Totale		14000,00

Vincoli/Raccomandazioni

L'iniziativa presentata è esclusa dal finanziamento in quanto non si configura come attività culturale, sportiva, ricreativa ma consiste esclusivamente nell'acquisto di un macchinario per lavorazioni meccaniche funzionale allo svolgimento di attività didattiche.

Gruppo Prometeo

Contributo richiesto: **13.828,80 euro**

ELENCO INIZIATIVE

1) Morte disobbediente - eutanasia e suicidio assistito

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: Unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: Morte disobbediente - eutanasia e suicidio assistito

Nome relatore/i: Riccardo Magi, politico italiano deputato della Repubblica Italiana; Marco Cappato, politico e attivista italiano tesoriere dell'Associazione Luca Coscioni, fondatore e co-presidente di Eumans; Dott.ssa Barbara Lenzi, oncologa e dirigente medico presso IRCCS AOU Bologna Policlinico S. Orsola

Luogo di svolgimento: Ca' Rossa

Periodo di svolgimento: Maggio 2024

Stima numero studenti partecipanti: 100

Descrizione libera: Nel dibattito del fine vita non si può parlare di trattamenti palliativi senza citare la contiguità col testamento biologico e con l'eutanasia. Le domande da porsi sono: c'è una differenza tra eutanasia e suicidio assistito? Cosa si intende come sospensione dei trattamenti sanitari e accanimento terapeutico?

Per rispondere a tali quesiti l'associazione Luca Coscioni può portare il suo contributo in ambito di affermazione delle libertà civili e diritti umani, le scelte di fine vita e la legalizzazione dell'eutanasia. Molte persone gravemente malate vorrebbero riappropriarsi del proprio destino, ma non hanno diritto all'aiuto medico alla morte volontaria come è invece possibile in sempre più paesi nel mondo.

Con questa conferenza vorremmo approfondire la connessione tra la libertà di scelta e la pratica medica, esplorando come la prospettiva individuale possa plasmare l'assistenza sanitaria. Si esaminerà il concetto di autonomia del paziente, il ruolo dei professionisti della salute e le implicazioni sociali ed etiche legate al fine vita. Inoltre, si discute dell'importanza di un dialogo aperto e informazioni chiare per consentire decisioni consapevoli.

Destinatari L'iniziativa è fruibile da parte della generalità degli studenti in quanto è rivolta a tutti gli studenti dell'UNIBO di tutti i corsi. Non ha carattere settoriale o specializzato e non è sostitutiva di eventuali iniziative curriculari svolte dall'Ateneo.

Descrizione piano economico

- 150 euro di spese per locandine e volantini
- 100 euro di spese per cibo e stoviglie per rinfresco finale
- 240 euro di rimborso viaggio tratta Ravenna-Roma e pernottamento per Riccardo Magi
- 240 euro di rimborso viaggio tratta Ravenna-Roma e pernottamento per Marco Cappato
- 120 euro di rimborso viaggio tratta Ravenna-Bologna e pernottamento per Barbara Lenzi

Si inserisce anche l'acquisto di un videoproiettore alla cifra di euro 200 necessario durante la conferenza per la proiezione delle presentazioni powerpoint da parte dei relatori, di videointerviste e filmati

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
acquisto apparecchi audiovisivi (video registratori, lettori dvd, etc.)	proiettore	200,00
rimborso spese relatori	Pernottamento Barbara Lenzi	100,00
rimborso spese relatori	Viaggio Barbara Lenzi	20,00

rimborso spese relatori	Pernottamento Marco Cappato	100,00
rimborso spese relatori	Viaggio Marco Cappato	140,00
rimborso spese relatori	Pernottamento Riccardo Magi	100,00
rimborso spese relatori	Viaggio Riccardo Magi	140,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,deplianti,manifesti, etc..)	Locandine A3 e volantini A5	150,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)	Rinfresco finale	100,00
Totale		1050,00

2) Nuove Frontiere

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: Ciclo di incontri

Tematiche trattate/argomento/titolo: Nuove frontiere

Nome relatore/i: Cecilia Strada, filantropa e saggista italiana, ex presidente dell'ONG Emergency; Alberto Vendemmiati, regista e direttore di Jung - Nella terra dei Mujaheddin; Cecilia Momi, advocate esperta di protezione internazionale e HAO di Medici Senza Frontiere; Marina Castellano, laureata in infermieristica, esperta in emergenza clinica e organizzazione sanitaria, ha fatto parte di MSF e RESQ; Federico Boncagni, Anestesista Rianimatore presso AST Macerata - Ospedale Civile di Macerata, ha fatto parte di Emergency.

Luogo di svolgimento: Ca' Rossa

Periodo di svolgimento: Novembre-Dicembre 2024

Stima numero studenti partecipanti: 130

Descrizione libera: Le conferenze "Nuove Frontiere" saranno un punto di ritrovo per poter affrontare argomenti di attualità che potrebbero coinvolgere il nostro futuro da studenti e studentesse di medicina. Tra i punti del nostro dialogo vogliamo prendere in considerazione le condizioni sanitarie dei migranti, il ruolo del personale sanitario nella sfida terapeutica in circostanze non ottimali e il risvolto psicologico dato dall'esperienza vissuta sia dal personale sanitario, che dalla persona migrante. Inoltre, vogliamo concentrare l'attenzione sul ruolo delle organizzazioni non governative come primi intermediari tra migrante e paese ospitante. Nel trattare questi temi, affronteremo anche un dialogo politico sulle ultime leggi approvate dal governo italiano, sui CPR e sulle azioni di protesta dell'opposizione.

Destinatari L'iniziativa è fruibile da parte della generalità degli studenti in quanto è rivolta a tutti gli studenti dell'UNIBO di tutti i corsi. Non ha carattere settoriale o specializzato e non è sostitutiva di eventuali iniziative curriculari svolte dall'Ateneo.

Descrizione piano economico

- 150 euro di spese per locandine e volantini
- 100 euro di spese per cibo e stoviglie per rinfresco finale
- 190 euro di rimborso viaggio tratta Ravenna-Milano e pernottamento Cecilia Strada
- 170 euro di rimborso viaggio tratta Ravenna-Jesolo e pernottamento Alberto Vendemmiati
- 230 euro di rimborso viaggio tratta Ravenna-Roma e pernottamento per Cecilia Momi
- 240 euro di rimborso viaggio tratta Ravenna-Torino e pernottamento per Marina Castellano

- 150 euro di rimborso viaggio tratta Ravenna- e pernottamento per Federico Boncagni

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
rimborso spese relatori	Pernottamento Alberto Vendemmiati	90,00
rimborso spese relatori	Viaggio Alberto Vendemmiati	80,00
rimborso spese relatori	Pernottamento Cecilia Strada	90,00
rimborso spese relatori	Viaggio Cecilia Strada	100,00
rimborso spese relatori	Pernottamento Federico Boncagni	90,00
rimborso spese relatori	Viaggio Federico Boncagni	60,00
rimborso spese relatori	Pernottamento Marina Castellano	90,00
rimborso spese relatori	Viaggio Marina Castellano	150,00
rimborso spese relatori	Pernottamento Cecilia Momi	90,00
rimborso spese relatori	Viaggio Cecilia Momi	140,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	Locandine A3 e volantini A5	150,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)	Rinfresco finale	100,00
Totale		1230,00

3) Promeroteca dislocata

Emeroteca

Tematiche prescelte (attualità, specialistica,...): La "Promeroteca dislocata" sul modello della Promeroteca di Bologna, è una raccolta di periodici aperta alla consultazione delle studentesse e degli studenti dedicata ai temi della politica, dello sviluppo e dell'attualità.

Titoli riviste: National Geographic , Left , Limes, Medicina democratica, Internazionale, Scomodo

Durata abbonamenti: annuale

Luogo di consultazione: laboratori didattici dell'ospedale Santa Maria delle Croci Viale Randi 5, 48121, Ravenna.

Descrizione libera: All'interno dello spazio dei Laboratori dell'Ospedale di Ravenna, luogo dove gli studenti e le studentesse non solo svolgono attività didattica ma possono fermarsi a studiare, vogliamo rendere disponibile il consulto di riviste che possano essere utili per approfondire le conoscenze nel campo medico o per seguire gli sviluppi del mondo contemporaneo. Crediamo infatti che la conoscenza debba essere facilmente accessibile a tutte e tutti.

Destinatari L'emeroteca sarà a disposizione di studenti e studentesse della scuola di Medicina e Chirurgia del campus UNIBO di Ravenna, studenti e studentesse di altre facoltà che frequentano gli spazi ospedalieri, docenti e medici.

Descrizione piano economico Per la realizzazione dell'iniziativa verranno effettuate le seguenti spese: abbonamenti annuali per i seguenti settimanali, mensili e riviste: National Geographic, Left, Limes, Medicina democratica, Internazionale, Scomodo.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
abbonamento riviste - quotidiani	Left	149,00
abbonamento riviste - quotidiani	National Geographic	70,80
abbonamento riviste - quotidiani	Internazionale	109,00
abbonamento riviste - quotidiani	Scomodo	96,00
abbonamento riviste - quotidiani	Limes	100,00
abbonamento riviste - quotidiani	Medicina democratica	35,00
Totale		559,80

4) Yakub

Cineforum/proiezione film

Indicare se unica proiezione o ciclo di proiezioni: unica proiezione

Tematiche trattate - titolo film: Visione del film-documentario "Yakub", diretto da Anna de Manincor, del collettivo bolognese ZimmerFrei; seguirà un dibattito con il protagonista stesso del film -Yakub Suleman.

Eventuale/i relatore/i - conduttore/i: Yakub Suleman e Anna de Manincor

Luogo di svolgimento: Aula Studio Prometeo

Periodo di svolgimento: Unica data nei mesi di marzo/aprile/maggio 2024

Stima numero studenti partecipanti: 50

Descrizione libera: Come future mediche, riteniamo che l'approfondimento del tema della salute migrante sia imprescindibile e, con questo fine, intendiamo formarci su cosa accade alle ed ai migranti che arrivano in Italia.

Nel nostro percorso formativo abbiamo deciso di organizzare un cineforum in cui proporre la visione del film "Yakub", che racconta un pezzo di vita di un ragazzo nigeriano arrivato a Bologna a 17 anni. Il Film è realizzato da Anna de Manicor, regista del collettivo bolognese ZimmerFrei, ed è un ottimo mezzo per approfondire la situazione all'interno dei CAS.

Alla visione seguirà un dibattito in cui le partecipanti potranno interfacciarsi direttamente con Yakub Suleman, ascoltando chi ha vissuto gli eventi sulla propria pelle.

Destinatari L'iniziativa è fruibile da parte della generalità degli studenti in quanto è rivolta a tutti gli studenti dell'UNIBO di tutti i corsi. Non ha carattere settoriale o specializzato e non è sostitutiva di eventuali iniziative curriculari svolte dall'Ateneo.

Descrizione piano economico 150 euro verranno spesi per il noleggio del film da proiettare ed altri 80 euro per le spese di pubblicità.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
altro	noleggio film	150,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	Locandine A3 e volantini A5	80,00
Totale		230,00

5) Salute mentale all'interno dei CPR

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: Unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: Situazione all'interno dei CPR andando poi ad approfondire la tematica dell'utilizzo di psicofarmaci all'interno di questi.

Nome relatore/i: Rete No CPR Milano, Luca Rondi, Lorenzo Figoni

Luogo di svolgimento: Vag61

Periodo di svolgimento: unica data nei mesi di aprile/maggio 2024

Stima numero studenti partecipanti: 100

Descrizione libera: Come studentesse di medicina abbiamo riscontrato l'esigenza di comprendere cosa accadesse a una persona migrante una volta giunta in Italia. Per questo dopo un percorso di formazione sulla giurisdizione italiana, insieme a Mediterranea Bologna, abbiamo deciso di approfondire cosa accadesse nei CPR invitando la Rete No CPR di Milano che da anni si occupa di denunciare la situazione invivibile all'interno di questi.

In particolar modo l'utilizzo di psicofarmaci all'interno dei CPR è una tematica che ci tocca in modo diretto, essendo radicalmente intrecciato con il nostro percorso di studio essendo un riflesso della salute all'interno di questi luoghi. Per tale motivo abbiamo deciso di invitare Luca Rondi e Lorenzo Figoni, giornalisti di inchieste che proprio l'anno scorso hanno pubblicato un'inchiesta su Altreconomia per denunciare l'abuso di farmaci che vengono utilizzati.

Destinatari L'iniziativa è fruibile da parte della generalità degli studenti in quanto è rivolta a tutti gli studenti dell'UNIBO di tutti i corsi. Non ha carattere settoriale o specializzato e non è sostitutiva di eventuali iniziative curriculari svolte dall'Ateneo.

Descrizione piano economico

- 180 euro Viaggio e pernottamento Lorenzo Figoni
- 180 euro Viaggio e pernottamento Luca Rondi
- 240 euro Viaggio e pernottamento per 2 relatori della Rete No CPR Milano
- 80 euro di spese per locandine A3 e volantini A5
- 80 euro spese di cibo e stoviglie per rinfresco finale

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
rimborso spese relatori	Pernottamento relatore Rete no CPR Milano	80,00
rimborso spese relatori	Viaggio a/r relatore Rete no CPR Milano	40,00
rimborso spese relatori	Pernottamento Luca Rondi	80,00
rimborso spese relatori	pernottamento Lorenzo Figoni	80,00
rimborso spese relatori	pernottamento relatore Rete no CPR Milano	80,00
rimborso spese relatori	Viaggio a/r Luca Rondi	100,00
rimborso spese relatori	Viaggio a/r Lorenzo Figoni	100,00
rimborso spese relatori	Viaggio a/r relatore Rete no CPR Milano	40,00

spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	Locandine A3 e volantini A5	80,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)	Rinfresco finale	80,00
Totale		760,00

6) Sanità pubblica che fu

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: Formazione di conoscenza e approfondimento sulla storia e sulle riforme del sistema sanitario nazionale

Nome relatore/i: Luca Negrogno , relatore

Luogo di svolgimento: Aula universitaria

Periodo di svolgimento: aprile 2024

Stima numero studenti partecipanti: 100

Descrizione libera: Come studentesse e studenti di medicina riteniamo fondamentale avere una consapevolezza delle riforme che hanno segnato la storia del sistema sanitario nazionale al fine di comprendere meglio la situazione attuale. In quanto futuri professionisti della salute reputiamo imprescindibile costruire una formazione adeguata in tal senso al fine di prendere parte in maniera attiva e partecipe alla costruzione delle prospettive future del sistema nel quale ci troveremo a lavorare e vivere. A questo proposito vorremmo approfondire il discorso con Chiara Giorgi, professoressa di Storia Contemporanea e nei cui temi di ricerca rientrano i sistemi sanitari e Luca Negrogno, docente UniBo che si occupa di formazione e ricerca nel campo delle politiche sociosanitarie e dei servizi di salute mentale.

Destinatari L'iniziativa è fruibile da parte della generalità degli studenti in quanto è rivolta a tutti gli studenti dell'UNIBO di tutti i corsi. Non ha carattere settoriale o specializzato e non è sostitutiva di eventuali iniziative curriculari svolte dall'Ateneo.

Descrizione piano economico

- 80,00 euro treno a/r per relatore
- 80,00 euro camera singola per relatore
- 80,00 euro per servizio di sorveglianza aula
- 80,00 euro per volantini e locandine per sponsorizzare l'iniziativa

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
rimborso spese relatori	Viaggio a/r per relatore	80,00
rimborso spese relatori	Pernottamento relatore	80,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	locandine A3 e volantini A5	80,00
spese di vigilanza - guardiania	sorveglianza aula	80,00
Totale		320,00

7) SSN: al servizio di chi ?

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: Unico Incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: SSN: AL SERVIZIO DI CHI? Processo che ha portato alla graduale privatizzazione del SSN

Nome relatore/i: Nicoletta Denticò, Stefania Gabriele

Luogo di svolgimento: Aula universitaria

Periodo di svolgimento: maggio 2024

Stima numero studenti partecipanti: 100

Descrizione libera: Come studentesse e studenti di medicina riscontriamo l'esigenza di sviluppare un dibattito sugli scenari aperti dalla progressiva privatizzazione e aziendalizzazione del sistema sanitario nazionale. Riteniamo infatti fondamentale interrogarci sui diversi modi di intendere la sanità pubblica e le istituzioni che la costituiscono e il loro mutare nel tempo. Al fine di ciò vorremmo discutere di questi argomenti con Nicoletta Denticò, giornalista e scrittrice esperta di politiche sanitarie globali e diritto alla salute e Stefania Gabriele, economista esperta di gestione della spesa pubblica.

Destinatari L'iniziativa è fruibile da parte della generalità degli studenti in quanto è rivolta a tutti gli studenti dell'UNIBO di tutti i corsi. Non ha carattere settoriale o specializzato e non è sostitutiva di eventuali iniziative curriculari svolte dall'Ateneo.

Descrizione piano economico

- 80,00 euro treno a/r da Roma per Nicoletta Denticò
- 80,00 euro camera singola per Nicoletta Denticò
- 80,00 euro treno a/r da Roma per Stefania Gabriele
- 80,00 euro camera singola per Stefania Gabriele
- 80,00 euro volantini e locandine per sponsorizzare l'iniziativa
- 80,00 euro per servizio di sorveglianza aula

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
rimborso spese relatori	viaggio a/r da Roma per Nicoletta Denticò	80,00
rimborso spese relatori	pernottamento Nicoletta Denticò	80,00
rimborso spese relatori	viaggio a/r da Roma Stefania Gabriele	80,00
rimborso spese relatori	pernottamento Stefania Gabriele	80,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	volantini A5 e locandine A3	80,00
spese di vigilanza - guardiania	sorveglianza aula	80,00
Totale		480,00

8) SSN: cosa determina la salute ?

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo:

Nome relatore/i: Ivo Quaranta, Fabio Barbone

Luogo di svolgimento: Aula universitaria

Periodo di svolgimento: Unica data nei mesi di Ottobre/Novembre 2024

Stima numero studenti partecipanti:100

Descrizione libera: Come associazione di studenti di medicina riteniamo che sia impossibile operare nel mondo della salute senza esplorare tale concetto nella sua complessità e multidimensionalità, indagando i determinanti della salute e il modo in cui possiamo intervenire su di essi. Per questo ci interessa approfondire la tematica della prevenzione con Ivo Quaranta, docente UniBo e ricercatore del CSI, e con Fabio Barbone, docente di Igiene e Sanità Pubblica all'università di Trieste, anche alla luce dell'esperienza del progetto delle Microaree di Trieste come modello di assistenza socio-sanitaria territoriale.

Destinatari L'iniziativa è fruibile da parte della generalità degli studenti in quanto è rivolta a tutti gli studenti dell'UNIBO di tutti i corsi. Non ha carattere settoriale o specializzato e non è sostitutiva di eventuali iniziative curriculari svolte dall'Ateneo.

Descrizione piano economico

- 80,00 euro treno a/r da Trieste per Fabio Barbone
- 80,00 euro camera singola per Fabio Barbone
- 80,00 euro per la sorveglianza dell'aula
- 80,00 euro per volantini e locandine per pubblicizzare l'evento

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
rimborso spese relatori	Pernottamento Fabio Barbone	80,00
rimborso spese relatori	viaggio a/r da Trieste Fabio Barbone	80,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	volantini A5 e locandine A3	80,00
spese di vigilanza - guardiania	sorveglianza aula	80,00
Totale		320,00

9) DCA, Social e Società: Cosa disturba il comportamento alimentare?

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: Unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: Disturbi del comportamento alimentare

Nome relatore/i: Laura Dalla Ragione, psichiatra che dirige centro USL umbro per i DCA; Maruska Albertazzi, attivista del movimento lilla; Yelenia La Porta, nutrizionista con master in DCA.

Luogo di svolgimento: Vag61

Periodo di svolgimento: Unica data nei mesi di ottobre/novembre 2024

Stima numero studenti partecipanti: 150

Descrizione libera: Come future mediche, riteniamo che la salute sia una condizione di benessere biopsicosociale, a 360 gradi e fondato sull'individualità delle e dei pazienti. Troppo frequentemente, però, i disturbi del comportamento alimentare (DCA) sono sottovalutati nella loro influenza sulla salute organica e psichica. Da questa constatazione è

nata la necessità di proporre un incontro di formazione con lavoratrici sanitarie che si occupano specificatamente di DCA e con attiviste del Movimento Lilla, che approfondiranno temi trattati superficialmente -o tralasciati- nel nostro corso di laurea.

Approfondire questo tema non è importante solo per acquisire un punto di vista medico più solido sui DCA, ma anche per evidenziare la complessità di questi, con tutte le difficoltà riscontrate da chi ne soffre. Infatti, l'accesso ai servizi offerti dal SSN e l'influenza dei social media, ormai onnipervasivi nella quotidianità di chiunque, sono solo due degli ambiti in cui la convivenza con un DCA risulta problematica.

Destinatari L'iniziativa è fruibile da parte della generalità degli studenti in quanto è rivolta a tutti gli studenti dell'UNIBO di tutti i corsi. Non ha carattere settoriale o specializzato e non è sostitutiva di eventuali iniziative curriculari svolte dall'Ateneo.

Descrizione piano economico

- 80 euro di spese per locandine A3 e volantini A5
- 80 euro di spese per cibo e stoviglie per rinfresco finale
- 100 euro di rimborso viaggio tratta Perugia-Bologna e 80 euro pernottamento per Laura Dalla Ragione
- 90 euro di rimborso viaggio tratta Roma-Bologna per Maruska Albertazzi
- 60 euro di rimborso viaggio tratta Pontedera-Bologna e 80 euro pernottamento per Ylenia La Porta

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
rimborso spese relatori	viaggio a/r da Perugia Laura Dalla Ragione	100,00
rimborso spese relatori	pernottamento Laura Dalla Ragione	80,00
rimborso spese relatori	viaggio a/r Maruska Albertazzi	90,00
rimborso spese relatori	viaggio a/r Ylenia La Porta	60,00
rimborso spese relatori	pernottamento Ylenia La Porta	80,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	Locandine A3 e volantini A5	80,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)	Rinfresco finale	80,00
Totale		570,00

10) Servizio Sanitario Regionale Calabrese e Persone in Movimento

Gite e visite culturali

Destinazione: Reggio Calabria, Riace, Steccato di Cutro

Durata (1 giorno....): 5 giorni

Stima numero studenti partecipanti: 32

Programma: Partenza in Stazione Centrale a Bologna alle ore 23.07 con Intercity notte con arrivo a Reggio Calabria.

Primo giorno: Sistemazione in albergo. Visita al dipartimento di prevenzione del Servizio Sanitario Regionale, confronto con gli operatori.

Secondo giorno a Reggio: partenza con pullman affittato con arrivo a Riace per visita e confronto. Pranzo insieme alle associazioni del territorio. Spostamento a Steccato di Cutro alle 16.30 con confronto sulla spiaggia del naufragio del 25 febbraio 2023. Rientro a Reggio Calabria.

Terzo giorno a Reggio: in mattinata confronto con l'associazione ADE Medicina Solidale e visita all'ambulatorio di prossimità di Arghillà. Partenza da Reggio Calabria con treno intercitty notte.

Arrivo a Bologna Centrale alle ore 7

Descrizione libera: Come Gruppo Prometeo, improntando il bando per il 2024 sul concetto di Salute Pubblica e le implicazioni di un Servizio Sanitario Nazionale universale e pubblico, sentiamo la necessità di visitare gli ambienti ospedalieri e confrontarci con le associazioni attive su un territorio dove la sanità non soddisfa i Livelli Essenziali di Assistenza. Inoltre, insieme ad USMAF, alla CRI e all'AUSL Romagna abbiamo creato un tavolo di confronto sui recenti sbarchi avvenuti a Marina di Ravenna nel corso del 2023. In questo momento desideriamo approfondire questo percorso su territori in cui la questione di accoglienza e sbarchi è vissuta quotidianamente.

Per questi motivi abbiamo posto la nostra attenzione alla città di Reggio in quanto sede del servizio sanitario regionale e alle città di Riace e di Cutro per la questione della salute migrante. Ci confronteremo con le figure del dottor Orlando Amodeo, medico soccorritore del naufragio di Cutro dello scorso 25 febbraio; e Domenico Lucano, politico, ex sindaco di Riace, e le associazioni attive sul territorio calabrese.

Destinatari L'iniziativa è fruibile da parte della generalità degli studenti in quanto è rivolta a tutti gli studenti dell'UNIBO di tutti i corsi. L'iniziativa non si configura come "viaggio istruzione studenti". L'associazione comunicherà l'utilizzo di eventuali quote richieste agli studenti per la partecipazione alla gita e presenterà l'elenco nominativo degli studenti che vi hanno preso parte.

Descrizione piano economico

- Biglietti A/R Bologna - Reggio Calabria Trenitalia per 32 persone 4800 euro
- Noleggio Pullman giornata di Sabato per visitare Riace e Cutro 1000 euro
- Pernottamento Albergo Hotel Sirio Reggio Calabria due notti per 32 persone 1920 euro

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
altro	Affitto Pullman per visitare Riace e Cutro	1000,00
spese di pernottamento partecipanti a stage - visite culturali	Pernottamento in albergo	1920,00
spese di viaggio (affitto pullman - biglietti ferroviari)	Biglietti Trenitalia a/r Bologna-Reggio Calabria	4800,00
Totale		7720,00

11) Promeroteca

Emeroteca

Tematiche prescelte (attualità, specialistica,...): la "Promeroteca" è una raccolta di periodici aperta alla consultazione delle studentesse e degli studenti, dedicata ai temi della salute, dello sviluppo, della politica e dell'attualità.

Titoli riviste: Internazionale, Altreconomia, Limes, Jacobin, Medicina Democratica, Scomodo, Epidemiologia e Prevenzione, AutAut

Durata abbonamenti: Annuale

Luogo di consultazione: Aula studio Prometeo

Descrizione libera: La scelta dei titoli pone attenzione a varie tematiche come l'ambiente, la finanza etica, i processi migratori, la cooperazione internazionale.

I titoli scelti consentono di confrontarsi con una visione critica della realtà sociale e politica.

I titoli di area sanitaria che trattano temi di economia e politica sanitaria permettono di riflettere sulle modalità con cui impiegare al meglio i nostri studi in ambito medico e per sviluppare un approccio cosciente e consapevole riguardo alla nostra futura attività medica

Destinatari L'emeroteca sarà liberamente consultabile da parte della generalità degli studenti che si recano presso gli spazi dell'Aula Studio Prometeo.

Descrizione piano economico Per la realizzazione dell'emeroteca verranno effettuate le seguenti spese: abbonamenti annuali per le seguenti riviste e mensili: Internazionale, Altreconomia, Limes, Jacobin, Medicina Democratica, Scomodo, Epidemiologia e Prevenzione, AutAut.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
abbonamento riviste - quotidiani	Scomodo	96,00
abbonamento riviste - quotidiani	Jacobin	39,00
abbonamento riviste - quotidiani	Medicina Democratica	35,00
abbonamento riviste - quotidiani	Limes	100,00
abbonamento riviste - quotidiani	Internazionale	109,00
abbonamento riviste - quotidiani	Altreconomia	66,00
abbonamento riviste - quotidiani	Epidemiologia e Prevenzione	80,00
abbonamento riviste - quotidiani	AutAut	64,00
Totale		589,00

Vincoli/Raccomandazioni

La gita "Servizio Sanitario Regionale Calabrese e Persone in Movimento" è ammessa a finanziamento a condizione che:

- ne sia data adeguata pubblicità a tutta la popolazione studentesca dell'Ateneo;
- preveda la partecipazione di almeno 25 partecipanti;
- non si configuri come "viaggio istruzione studenti" in quanto l'Ateneo finanzia questo tipo di iniziative con appositi fondi.

A consuntivo l'associazione dovrà comunicare se siano state acquisite quote di partecipazione (ed in caso affermativo dettagliarne l'utilizzo) ed allegare l'elenco nominativo degli studenti partecipanti.

Inoltre:

- le spese di trasporto devono essere documentate da fatture/ricevute fiscali intestate all'Associazione. Nel caso in cui l'Associazione acquisti titoli di viaggio singoli deve farsi rilasciare dal fornitore una ricevuta indicante il numero dei biglietti acquistati;
- le spese di pernottamento sono ammesse per un importo pro capite massimo di 20 € al giorno per i soggiorni in case affittate da privati per l'iniziativa e di 30 € al giorno per soggiorni in alberghi, nel limite massimo dell'80% del contributo assegnato, purché adeguatamente documentate da fatture o ricevute fiscali intestate all'Associazione;

L'iniziativa "Yakub", che prevede la proiezione di un film, è ammessa a finanziamento a condizione che l'Associazione documenti, oltre al noleggio, anche il rispetto delle norme vigenti in materia.

Nell'ambito di "Morte disobbediente - eutanasia e suicidio assistito" è escluso l'acquisto di un videoproiettore ma ne è ammesso il noleggio.

I seminari sono ammessi a finanziamento a condizione che non si tratti di attività sostitutive di quelle curriculari o di supporto alla didattica svolte dall'Ateneo o che ad esse si sovrappongano.

Per ciò che riguarda i rimborsi spese ai relatori, l'Associazione dovrà attenersi alle regole generali di utilizzo del contributo e alla normativa vigente in materia. In particolare è escluso il pagamento di rimborsi a personale dell'Ateneo.

Con riferimento alle spese di "vigilanza/guardiana" l'associazione dovrà attenersi alle regole generali di utilizzo del contributo che escludono espressamente spese per prestazioni fornite da persone fisiche. La guardiania in aule dell'Università è ammessa solo nel caso in cui l'iniziativa si svolga oltre il normale orario di apertura della Struttura.

Con riferimento alle spese per rinfreschi/coffee break l'Associazione dovrà attenersi alle regole generali di utilizzo del contributo che escludono l'acquisto di generi alimentari per la preparazione di cibi da parte dell'Associazione e prevedono la puntuale osservanza delle normative sanitarie in materia di somministrazione di pasti.

Laddove nella realizzazione delle iniziative sia prevista la collaborazione di altri soggetti e/o la presenza di sponsor, questa deve essere autorizzata preventivamente e deve essere documentato il ruolo e l'apporto di ciascun soggetto nell'organizzazione dell'iniziativa.

In via generale è fatto obbligo alle Associazioni di rispettare scrupolosamente le normative vigenti in materia di sicurezza con riferimento alla numerosità dei partecipanti rispetto alla capienza dei luoghi di svolgimento delle iniziative. Per tutte le iniziative che saranno realizzate in spazi d'Ateneo concessi in comodato d'uso sarà verificato a consuntivo il rispetto dei limiti di capienza degli spazi e delle norme vigenti in materia di sicurezza.

Hikma

Contributo richiesto: **21.360,00 euro**

ELENCO INIZIATIVE

1) Workshop - Ukraine path to integration: youth perspectives.

Seminari, dibattiti, conferenze

Unico incontro

Tematiche trattate: discussione dei punti salienti dell'ipotetico ingresso dell'Ucraina nell'UE

Luogo di svolgimento: Campus UniBo a Bologna

Periodo di Svolgimento: 2 febbraio 2024

Stima numero di studenti partecipanti: 40 in presenza

Descrizione: Parte iniziale breve di spiegazione sulla situazione generale dell'Ucraina, dibattito, essay competition. Il workshop "Ukraine path to integration: youth perspectives" mira a coinvolgere gli studenti in un dibattito riguardo all'azione esterna dell'Europa. In particolare, l'obiettivo è di stimolare una discussione riguardo ad un possibile ingresso dell'Ucraina nell'Unione Europea.

Ospiti: 2 Professori Università di Bologna (nessun rimborso previsto), 1 Professore esterno (rimborso previsto)

Destinatari: Gli studenti e le studentesse dell'Università di Bologna. Tuttavia, l'evento si propone l'ambizioso obiettivo di raggiungere il maggior numero possibile di studenti provenienti da atenei sia nazionali sia europei.

Descrizione piano economico Piano economico:

Assicurazione per evento unico Unipol SAI presso Assicollina €190

Pubblicizzazione (social network) sponsorizzazione €100

Pubblicizzazione (stampa) volantini e cartelloni €25

Spese di ristorazione: coffee break, buffet, rinfreschi €50

Spese di allestimento: acqua €10, roll-up €70

Rimborso spese relatori: pernottamento €50

Rimborso spese relatori: viaggio €200

TOTALE: € 695

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
altro	Spese di allestimento: acqua €10, roll-up €70	80,00
assicurazione	Assicurazione per evento unico Unipol SAI presso Assicollina	190,00
rimborso spese relatori	Rimborso spese relatori: pernottamento	50,00
rimborso spese relatori	Rimborso spese relatori: viaggio	200,00
spese di pubblicità (grafica opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	Pubblicizzazione (social network) sponsorizzazione	100,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	Pubblicizzazione (stampa) volantini e cartelloni	30,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)	Spese di ristorazione: coffee break, buffet, rinfreschi	50,00

Totale

700,00

2) Conferenza - The Caucasus between the East and the West.

Seminari, dibattiti, conferenze

Unico incontro

Tematiche trattate: Affari internazionali e post-sovietici

Luogo di svolgimento: Campus UniBo a Bologna

Periodo di Svolgimento: Marzo 2024

Stima numero di studenti partecipanti: 50 in presenza

Descrizione: Il Caucaso meridionale è da lungo tempo territorio di forti scontri sia militari che ideologici ed economici dovuti alla presenza di attori esterni, i quali tentano di ampliare il proprio raggio di azione nella regione. La conferenza ha dunque lo scopo di analizzare le ragioni per cui tali attori, quali Unione Europea, Russia, Turchia e Cina, hanno interesse nell'aumentare la loro sfera di influenza nel Caucaso meridionale (Georgia, Azerbaijan e Armenia). Ulteriore punto focale sono i possibili scenari futuri di questa 'competizione' e le loro conseguenze. Ospiti:

1) Giorgio Comai – Ricercatore ed analista presso Osservatorio Balcani e Caucaso Transeuropa di affari post-sovietici, con focus principale su stati de-facto. Membro della direzione di Asiatic, Associazione per lo Studio in Italia dell'Asia Centrale e del Caucaso.

2) Albert Bininachvili – is Adjunct Associate Professor of Political Science at Columbia University and teaches various courses in the MIREES Master's Degree at the University of Bologna.

3) Grigol Julukhidze – professore di Security Studies, Political Propaganda and Disinformation, e Political System of the Central and Eastern European Region in diverse università georgiane ed europee. Professore associato presso la East European University (Tbilisi, Georgia) e coopera con varie organizzazioni internazionali e think tanks.

4) Anna Žamejć – giornalista freelance e specialista in comunicazioni. Ha lavorato come corrispondente presso il Servizio azero di Radio Free Europe e ha contribuito a vari altri media. Dal 2014 lavora con l'ONG ceca People in Need, attualmente ricoprendo la posizione di International Advocacy Officer. Nel 2017 ha trascorso diversi mesi collaborando con la Commissione Helsinki degli Stati Uniti.

Destinatari: partecipanti naturali all'evento sono gli studenti dell'Università di Bologna, soprattutto del corso di Laurea Magistrale MIREES e della Scuola di Scienze Politiche del Campus UniBo di Forlì. Tuttavia, l'evento si propone l'ambizioso obiettivo di raggiungere il maggior numero possibile di studenti provenienti da atenei sia nazionali sia europei.

Descrizione piano economico

Assicurazione per evento unico Unipol SAI presso Assicollina €190

Pubblicizzazione tramite stampe volantini/cartelloni €30

Rimborso spese relatori pernottamento €150

Rimborso spese relatori viaggio €350

TOTALE €720

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
assicurazione	Assicurazione per evento unico Unipol SAI presso Assicollina	190,00

rimborso spese relatori	Rimborso spese relatori viaggio	150,00
rimborso spese relatori	Rimborso spese relatori pernottamento	350,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	Pubblicizzazione tramite stampe volantini/cartelloni	30,00
Totale		720,00

3) Workshop - Comunità LGBT e Disinformazione: il ruolo dello Stato.

Seminari, dibattiti, conferenze

Unico incontro

Tematiche trattate: la disinformazione riguardante la comunità LGBT, discriminazioni, educazione civica, inclusività, l'istruzione nazionale e le prospettive future

Luogo di svolgimento: Campus UniBo a Bologna

Periodo di Svolgimento: 22 Marzo 2024

Stima numero di studenti partecipanti: 40 in presenza

Descrizione: Questo workshop si impegna ad indagare il tema della disinformazione legata alle dinamiche che riguardano la comunità LGBT. In particolare, questo workshop si pone come obiettivo quello di esaminare, con l'aiuto di ospiti internazionali e non, come lo Stato agisce per tutelare tale comunità all'interno di una società multiculturale. I partecipanti verranno poi invitati a ideare delle campagne di sensibilizzazione o policy di sulla base delle informazioni ricevute.

Ospiti: 2 professori Unibo, non previsto rimborso. 1 ospite esterno Unibo, previsto rimborso

Destinatari: Gli studenti e le studentesse dell'Università di Bologna. Tuttavia, l'evento si propone l'ambizioso obiettivo di raggiungere il maggior numero possibile di studenti provenienti da atenei sia nazionali sia europei.

Descrizione piano economico

Assicurazione per evento unico Unipol SAI presso Assicollina €190

Pubblicizzazione (social network) sponsorizzazione €100

Pubblicizzazione (stampa) volantini e cartelloni €25

Spese di ristorazione: coffee break, buffet, rinfreschi €50

Spese di allestimento: acqua €10 e roll-up €70= 80

Rimborso spese relatori: viaggio €200

TOTALE: € 645

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
altro	Spese di allestimento: acqua €10 e roll-up €70	80,00
assicurazione	Assicurazione per evento unico Unipol SAI presso Assicollina	190,00
rimborso spese relatori	Rimborso spese relatori: viaggio	200,00
spese di pubblicità (grafica opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	Pubblicizzazione (social network) sponsorizzazione	100,00

spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliants,manifesti, etc..)	Pubblicizzazione (stampa) volantini e cartelloni	30,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)	Spese di ristorazione: coffee break, buffet, rinfreschi	50,00
Totale		650,00

4) Conferenza - Intelligenza Artificiale: quale futuro per l'Europa?

Seminari, dibattiti, conferenze

Unico incontro

Tematiche: Rischi e opportunità di queste nuove tecnologie su diplomazia e relazioni internazionali, Economia, Innovazione e Società in Europa

Luogo di svolgimento: Campus UniBo a Bologna

Periodo di Svolgimento: Marzo 2024

Stima numero di studenti partecipanti: 50 in presenza

Associazione Partner: Orizzonti Politici

Descrizione: Alla luce dei progressi tecnologici contemporanei nei campi dell'intelligenza artificiale (AI) e del machine learning, insieme ai significativi investimenti nella ricerca e nello sviluppo dell'IA da parte di molteplici attori statali, gli esperti di relazioni internazionali hanno iniziato a considerare l'impatto che queste tecnologie avrà sui mercati nazionali, internazionali e sulla politica internazionale.

Ospiti:

1) Marco Scialdone, docente di Diritto e gestione dei contenuti e dei servizi digitali presso l'Università Europea di Roma, dove è vicecoordinatore del master di I livello in «Intelligenza Artificiale: diritto ed etica delle tecnologie emergenti».

2) Marco Pierani, laureato in Giurisprudenza presso l'Università di Bologna, LL.M. in European Business Law presso l'Università di Nijmegen (NL), da vent'anni si occupa a tempo pieno di tutela dei consumatori come direttore Public Affairs & Media Relations presso Euroconsumers, principale gruppo internazionale di organizzazioni di consumatori. Nel 2018 è stato nominato dal governo italiano nel gruppo di esperti di alto livello sull'Intelligenza Artificiale.

3) Luisa Franchina, docente presso master specialistici di alcune università (Sapienza, Tor Vergata, SIOI - scuola della Farnesina, Campus Biomedico, Bocconi, Università di Milano, Link Campus, ecc.) in temi di sicurezza. Dal 2014 è Presidente della Associazione Italiana Infrastrutture Critiche, e dal 2020 è membro dello Stakeholder Cybersecurity Certification Group dell'Unione Europea.

Destinatari Gli studenti e le studentesse dell'Università di Bologna. Tuttavia, l'evento si propone l'ambizioso obiettivo di raggiungere il maggior numero possibile di studenti provenienti da atenei sia nazionali sia europei.

Descrizione piano economico

Assicurazione per evento unico Unipol SAI presso Assicollina €190

Pubblicizzazione (stampe) volantini/cartelloni €30

Rimborso spese 3 relatori pernottamento €105

Rimborso spese 3 relatori viaggio €300

TOTALE: €625

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
assicurazione	Assicurazione per evento unico Unipol SAI presso Assicollina	190,00
rimborso spese relatori	Rimborso spese 3 relatori pernottamento	105,00
rimborso spese relatori	Rimborso spese 3 relatori viaggio	300,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliants,manifesti, etc..)	Pubblicizzazione (stampe) volantini/cartelloni	30,00
Totale		625,00

5) Conferenza - Il Made in Italy nel contesto internazionale.

Seminari, dibattiti, conferenze

Unico incontro

Tematiche: Rischi e opportunità di queste nuove tecnologie su diplomazia e relazioni internazionali, Economia, Innovazione e Società in Europa

Luogo di svolgimento: Campus UniBo a Bologna

Periodo di Svolgimento: Marzo 2024

Stima numero di studenti partecipanti: 60 in presenza

Descrizione evento: La conferenza fornirà uno spazio di analisi e riflessione sulle dinamiche delle relazioni internazionali dell'Italia, concentrandosi sulle questioni legate alla protezione del marchio "Made in Italy" e alla salvaguardia degli standard qualitativi dei prodotti italiani nei mercati globali. L'evento mira a favorire una discussione obiettiva e approfondita, coinvolgendo istituzioni e organizzazioni in un dialogo essenziale sul ruolo delle relazioni internazionali nel mantenere e ampliare l'influenza dell'Italia su scala globale.

Con la partecipazione prevista di rappresentanti delle Camere di Commercio italiane del sistema Assocamerestero, la conferenza intende esaminare in modo imparziale le strategie per rafforzare la presenza e l'influenza dell'Italia nel panorama mondiale, concentrandosi sulle relazioni internazionali e sulla promozione dell'identità italiana a livello globale.

Destinatari: Gli studenti e le studentesse dell'Università di Bologna. Tuttavia, l'evento si propone l'ambizioso obiettivo di raggiungere il maggior numero possibile di studenti provenienti da atenei sia nazionali sia europei.

Descrizione piano economico

Assicurazione per evento unico Unipol SAI presso Assicollina €190

Pubblicizzazione (stampe) volantini/cartelloni €30

Rimborso spese 3 relatori pernottamento €105

Rimborso spese 3 relatori viaggio €300

TOTALE €625

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
assicurazione	Assicurazione per evento unico Unipol SAI presso Assicollina	190,00
rimborso spese relatori	Rimborso spese 3 relatori viaggio	300,00

rimborso spese relatori	Rimborso spese 3 relatori pernottamento	105,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	Pubblicizzazione (stampe) volantini/cartelloni	30,00
Totale		625,00

6) Conferenza - Belt and Road Initiative. L'influenza cinese in Africa.

Seminari, dibattiti, conferenze

Unico incontro

Tematiche: dinamiche geopolitiche, nuova guerra fredda USA-Cina, ruolo strategico dell'Africa

Luogo di svolgimento: Campus UniBo a Forlì

Periodo di Svolgimento: Aprile 2024

Stima numero di studenti partecipanti: 50 in presenza

Descrizione: La Cina è oggi la seconda potenza economica mondiale e la straordinaria crescita che l'ha interessata ha favorito la sua crescente influenza a livello globale, principalmente attraverso la Belt and Road Initiative (BRI), la strategia di sviluppo economico e di connettività lanciata nel 2013. Contemporaneamente, in un mondo sempre più diviso sulle questioni internazionali, l'Africa è diventata cruciale per la competizione tra le grandi potenze. In tale contesto l'influenza economica esercitata in maniera sempre più incisiva dalla Cina nel continente africano si configura come un fenomeno geopolitico di particolare rilievo e importanza. Interessata alle risorse naturali e alle opportunità economiche in rapida crescita che tale continente offre, la Cina ha infatti esteso progressivamente la sua sfera d'influenza su molti paesi africani incidendo sulle dinamiche politiche, economiche e culturali.

Ospiti:

- 1) Vittorio Emanuele Parsi: professore ordinario (2004) di Relazioni Internazionali dell'Università Cattolica del Sacro Cuore. E' direttore di ASERI (2012) e program director del Master in Economia e Politiche Internazionali (MEPIN), una joint venture tra l'Alta Scuola di Economia e Relazioni Internazionali (ASERI) e l'USI (2004) ed è Direttore scientifico del programma di Executive Education di ASERI.
- 2) Giulia Pompili: giornalista del Foglio dal 2010, si occupa delle vicende che attraversano l'Asia orientale, soprattutto di Giappone e Coree, e scrive periodicamente anche di Cina e dei suoi rapporti con il resto del mondo.
- 3) Alessandra Colarizi: direttrice editoriale di China Files. Scrive di Cina e Asia per diverse testate nazionali, tra le quali Il Manifesto, Left, Aspenia ed Eastwest

Destinatari: Gli studenti e le studentesse dell'Università di Bologna. Tuttavia, l'evento si propone l'ambizioso obiettivo di raggiungere il maggior numero possibile di studenti provenienti da atenei sia nazionali sia europei.

Descrizione piano economico

Assicurazione per evento unico Unipol SAI presso Assicollina €190

Pubblicizzazione (stampe) volantini/cartelloni €30

Rimborso spese 3 relatori pernottamento €105

Rimborso spese 3 relatori viaggio €300

TOTALE €625

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
---------	-------------	---------

assicurazione	Assicurazione per evento unico Unipol SAI presso Assicollina	190,00
rimborso spese relatori	Rimborso spese 3 relatori pernottamento	105,00
rimborso spese relatori	Rimborso spese 3 relatori viaggio	300,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliants,manifesti, etc..)	Pubblicizzazione (stampe) volantini/cartelloni	30,00
Totale		625,00

7) Conferenza - Fashion revolution: the necessary approach towards fashion sustainability

Seminari, dibattiti, conferenze

Unico incontro

Tematiche: Fast fashion e sostenibilità nel campo della moda

Luogo di svolgimento: Campus UniBo a Bologna

Periodo di Svolgimento: Aprile 2024

Stima numero di studenti partecipanti: 70 in presenza (+ online)

Descrizione: Questa conferenza è stata pensata per approfondire il tema del fashion sostenibile e come questo rappresenti oggi una sfida di primo piano. La conferenza mira a fornire a studenti e studentesse una più ampia comprensione delle delicate dinamiche relative allo sviluppo sostenibile, sottolineando come lo stesso debba necessariamente passare attraverso una rivoluzione nel campo della moda. Parallelamente verranno di certo fornite delucidazioni sul tema più generale del cambiamento climatico.

Ospiti:

- 1) Matteo ward, star dell'antisistema della moda, ha lavorato sei anni per Abercrombie and Fitch prima di licenziarsi. Oggi è un imprenditore, attivista, ceo e co-founder di WRÅD, pluripremiata impresa innovativa e design studio, oltre che protagonista della docuserie Junk - Armadi pieni, coprodotta da Will Media e Sky Italia.
- 2) Altro possibile ospite: imprenditore nel campo dell'artigianato e moda sostenibile.

Destinatari: partecipanti naturali all'evento sono gli studenti dell'Università di Bologna. Tuttavia, l'evento si propone l'ambizioso obiettivo di raggiungere il maggior numero possibile di studenti provenienti sia da atenei nazionali che europei, nonché eventuali stakeholder ed attivisti interessati all'argomento.

Descrizione piano economico

Assicurazione per evento unico Unipol SAI presso Assicollina €190

Pubblicizzazione (stampe) volantini/cartelloni €30

Rimborso spese 2 relatori pernottamento €100

Rimborso spese 2 relatori viaggio €250

TOTALE €570

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
assicurazione	Assicurazione per evento unico Unipol SAI presso Assicollina	190,00
rimborso spese relatori	Rimborso spese 2 relatori pernottamento	100,00

rimborso spese relatori	Rimborso spese 2 relatori viaggio	250,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	Pubblicizzazione (stampe) volantini/cartelloni	30,00
Totale		570,00

8) HIKMA SUMMIT OF INTERNATIONAL RELATIONS 2024: the European Union.

Seminari, dibattiti, conferenze

Ciclo di incontri. Tematiche trattate: European Union and Diplomacy; European Union and Education; European Union, Democracy & Representation; European Union and International Conflicts; European Union and Law; European Union & China.

Luogo di svolgimento: Forlì. Periodo di svolgimento: 9-12 maggio 2024

Stima partecipanti: 450 in presenza 200 online

L'Hikma Summit of International relations si svolgerà nell'arco di 4 giorni, con 2 conferenze al giorno per un totale di 6 conferenze, accompagnate da 3 workshops e il career day finale. La prima giornata prevede una cerimonia di apertura con dibattito circa le tematiche proposte nel Summit. Inoltre, sia la prima giornata che le successive si articoleranno tra conferenze e workshops con ospiti internazionali e non. Infine, l'ultima giornata del Summit prevederà lo svolgimento di un career day in collaborazione con enti pubblici e/o aziende al fine di orientare i partecipanti al mondo del lavoro.

Segue l'elenco il quale riporta le 6 conferenze - compresi titoli ed ospiti - e i 3 workshop previsti:

- 1) The democratic deficit in European Institutions - con Richard Bellamy, Iris Canor e Thomas Christiansen.
- 2) Cold War in the Middle East and role of the European Union con Eugenio Dacrema.
- 3) Analysis of European Member states' educational system with respect to sexuality and emotionality training programmes: a guarantee of prevention and reduction of gender inequalities? – con Barry Furrow.
- 4) Brussels Effect – the Role of the EU as global rule-maker – con Anu H. Bradford, Fabio Ferraro e Stefano da Empoli.
- 5) The EU's Response to Terrorism: Navigating from the 9/11 Attacks to Contemporary Strategies - con Ikka Salmi.
- 6) The future of EU-China relations – con Matteo Dian, Silvia Menegazzi e Siimona Grano.
- 7) Workshop - Simulazione sessione del Parlamento Europeo. 8) Workshop - Simulazione della gestione di un caso di conflitto tra uno stato membro e l'Unione stessa presso la CGE. 9) Workshop - Costruzione di una campagna

Destinatari: partecipanti naturali dell'Hikma Summit of International Relations sono gli studenti dell'Università di Bologna. In parallelo, il Festival si propone l'obiettivo di raggiungere il maggior numero possibile di studenti, provenienti sia da atenei nazionali che europei, con comune denominatore la passione e lo studio della politica internazionale.

Descrizione piano economico Quest anno, il nostro obiettivo è svolgere interamente il Summit of International Relations in presenza, lasciando comunque la possibilità a chi lo desidera e sia impossibilitato a recarsi in loco di partecipare ai nostri eventi, seppur in forma più ridotta. Inoltre, desideriamo portare presso il campus di Forlì ospiti di rilievo internazionali, provenienti da città europee ed extra-europee come Tel-Aviv/ New York/Londra. Come previsto da regolamento, rimborseremo i relatori esterni all'Ateneo le spese di viaggio e pernottamento. Si necessita, inoltre, di una polizza assicurativa, di apparecchi audiovisivi che permettano la partecipazione anche online alle conferenze, di un supporto per allestimento, di sponsorizzare l'evento tramite i social e fisicamente con locandine e brochures.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
acquisto licenze software	Licenza Software: Piattaforma Google Meet €3000 + Google Workspace €125 + Reaper (software per registrazione audio) €50 + Adobe Illustrator (software per realizzazione di grafiche) €325 + Final cut Pro (software per video editing) €500	4000,00
altro	Spese di allestimento: Service audio per eventi al di fuori degli spazi universitari + attrezzatura audiovisiva €900 + roll-up €70	970,00
altro	Pubblicizzazione tramite sponsorizzazioni social	900,00
altro	Consulenza online tramite Junior Enterprise	500,00
assicurazione	Assicurazione Unipol SAI presso Assicollina	600,00
rimborso spese relatori	Rimborso spese relatori viaggio (14 ospiti esterni di cui 4 extra UE e gli altri in trasferta da città italiane o europee)	5200,00
rimborso spese relatori	Rimborso spese relatori pernottamento (14 ospiti esterni di cui 4 extra UE e gli altri in trasferta da città italiane)	2300,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	Pubblicizzazione tramite stampa di volantini e cartelloni	250,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)	Spese di ristorazione (coffee break + acqua + ricevimenti post conferenza)	1500,00
Totale		16220,00

9) Conferenza - L'influenza della politiche pubbliche europee sul governo italiano

Seminari, dibattiti, conferenze

Unico incontro

Tematiche: Politiche Pubbliche Transnazionali, Cooperazione Internazionale, Commercio

Luogo di svolgimento: Campus Unibo a Bologna

Periodo di Svolgimento: Dicembre 2024

Stima numero di studenti partecipanti: 70 in presenza

Descrizione: La conferenza si propone di esplorare il ruolo e l'impatto delle politiche che vanno oltre i confini nazionali nel contesto italiano. Esperti, accademici e professionisti si confronteranno per analizzare come le dinamiche globali influenzano e siano influenzate.

I relatori esamineranno la partecipazione dell'Italia in organizzazioni internazionali, trattati e accordi, valutando come queste interazioni plasmino le decisioni politiche a livello nazionale e impattino sulla vita quotidiana dei cittadini. La

conferenza promuoverà una riflessione critica sulle sfide e sulle opportunità legate alle politiche pubbliche transnazionali, evidenziando la necessità di una governance globale efficace e cooperativa. Saranno analizzati casi studio, best practices e questioni aperte, con l'obiettivo di fornire spunti per lo sviluppo di politiche più coerenti e inclusive, in grado di affrontare le sfide del mondo interconnesso in cui viviamo.

Ospiti:

- 1) Enrico Letta: politico italiano, presidente del Consiglio dei ministri della Repubblica Italiana dal 28 aprile 2013 al 22 febbraio 2014
- 2) Francesco Armillei: Ex presidente Tortuga, think-tank composto da giovani studenti di Economics and Public Policy
- 3) Waltraud Schelkle: Titolare congiunto della Cattedra per la Politica Pubblica Europea presso il Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali e il Centro Robert Schuman per Studi Avanzati

Destinatari Destinatari: partecipanti naturali all'evento sono gli studenti dell'Università di Bologna. Tuttavia, l'evento si propone l'ambizioso obiettivo di raggiungere il maggior numero possibile di studenti provenienti da atenei sia nazionali sia europei.

Descrizione piano economico

Assicurazione per evento unico Unipol SAI presso Assicollina €190

Pubblicizzazione (stampe) volantini/cartelloni €30

Rimborso spese 3 relatori pernottamento €105

Rimborso spese 3 relatori viaggio €300

TOTALE €625

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
assicurazione	Assicurazione per evento unico Unipol SAI presso Assicollina	190,00
rimborso spese relatori	Rimborso spese relatori viaggio	300,00
rimborso spese relatori	Rimborso spese relatori pernottamento	105,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	Pubblicizzazione (stampe) volantini/cartelloni	30,00
Totale		625,00

Vincoli/raccomandazioni

Con riferimento a "HIKMA SUMMIT OF INTERNATIONAL RELATIONS 2024: the European Union", l'associazione dovrà preventivamente fornire agli Uffici (almeno 10 giorni prima della realizzazione) informazioni di dettaglio su:

- i luoghi di svolgimento degli eventi in presenza;
- la piattaforma utilizzata per gli eventi online, specificando in particolare le modalità di accesso e riscontro sulla partecipazione degli studenti dell'Ateneo e, se la piattaforma è a pagamento, perché non è possibile avvalersi di piattaforme gratuite;
- la voce di spesa "Consulenza online tramite Junior Enterprise".

Con riferimento a "Workshop - Ukraine path to integration: youth perspectives" e "Workshop - Comunità LGBT e Disinformazione: il ruolo dello Stato" l'associazione dovrà preventivamente fornire agli Uffici (almeno 10 giorni prima della realizzazione) i nomi dei relatori e la loro qualifica professionale.

Tutte le attività previste nell'ambito di "HIKMA SUMMIT OF INTERNATIONAL RELATIONS 2024: the European Union" e tutti i seminari sono ammessi a finanziamento a condizione che non si tratti di attività sostitutive di quelle curricolari o di supporto alla didattica svolte dall'Ateneo o che ad esse si sovrappongano. Le iniziative dovranno essere rivolte agli studenti dell'Ateneo di Bologna ed il contributo dell'Ateneo dovrà essere utilizzato per attività a favore degli stessi.

Per ciò che riguarda i rimborsi spese ai relatori, l'Associazione dovrà attenersi alle regole generali di utilizzo del contributo e alla normativa vigente in materia. In particolare è escluso il pagamento di rimborsi a personale dell'Ateneo.

Con riferimento alle spese per rinfreschi/coffee break l'Associazione dovrà attenersi alle regole generali di utilizzo del contributo che escludono l'acquisto di generi alimentari per la preparazione di cibi da parte dell'Associazione e prevedono la puntuale osservanza delle normative sanitarie in materia di somministrazione di pasti.

In relazione a tutte le spese in programma, si ricorda che le correlate fatture dovranno essere:

- correttamente intestate all'Associazione;
- dettagliate in relazione all'oggetto della spesa (oggetto, quantità, prezzo unitario, ecc.);
- complete dell'esatta indicazione dell'iniziativa (titolo e data di svolgimento) a cui la spesa si riferisce;
- quietanzate mediante l'esibizione della ricevuta del bonifico bancario eseguito per il pagamento.

Si evidenzia inoltre che tutte le spese per cui si utilizza il contributo assegnato dall'Ateneo devono essere effettuate mediante bonifico bancario tranne quelle per l'acquisto di beni per vitto/buffet/rinfreschi nei supermercati; in questo caso dovrà essere presentata la fattura intestata all'Associazione e, nel caso in cui l'avvenuto pagamento non risulti in automatico nella fattura, dovrà essere allegato il relativo scontrino fiscale.

Laddove nella realizzazione delle iniziative sia prevista la collaborazione di altri soggetti e/o la presenza di sponsor, questa deve essere autorizzata preventivamente e deve essere documentato il ruolo e l'apporto di ciascun soggetto nell'organizzazione dell'iniziativa.

In via generale è fatto obbligo alle Associazioni di rispettare scrupolosamente le normative vigenti in materia di sicurezza con riferimento alla numerosità dei partecipanti rispetto alla capienza dei luoghi di svolgimento delle iniziative. Per tutte le iniziative che saranno realizzate in spazi d'Ateneo concessi in comodato d'uso sarà verificato a consuntivo il rispetto dei limiti di capienza degli spazi e delle norme vigenti in materia di sicurezza.

I Care

Contributo richiesto: **30.620,00 euro**

ELENCO INIZIATIVE

1) Parole in viaggio

Gite e visite culturali

Destinazione: Vittoriale degli italiani, Via del vittoriale 12, Gardone Riviera (BS)

Durata (1 giorno...): 1 giorno

Stima numero studenti partecipanti: 50

Programma:

Ore 9: partenza dall'autostazione di Bologna. Ore 11.30: arrivo al vittoriale e visita guidata nel museo. Ore 13: pranzo al sacco e tempo libero. Ore 17: partenza verso Bologna. Ore 19.30: arrivo in autostazione.

Descrizione libera: "Io sono un animale di lusso e il superfluo m'è necessario come il respiro". Così scrive Gabriele d'Annunzio in una lettera ad Emilio Trava. Il poeta è noto a tutti come l'uomo dell'eccesso, che non soltanto ha scritto "Il piacere" ma ha deciso di viverlo in prima persona. Lo si poteva amare alla follia o odiare, per la sua personalità non potevano esistere mezzi termini, ma ciò che ha scritto è indubbiamente uno dei capolavori della letteratura italiana del XX secolo. Il suo stile di vita stravagante, le sue enormi ambizioni hanno portato D'Annunzio ad avere parecchi nemici nel panorama politico italiano post Grande Guerra, motivo per cui venne relegato lontano dalle grandi metropoli, vicino al Lago di Garda. Qui egli costruì la sua sontuosissima residenza, il cui nome è già programmatico: il Vittoriale degli Italiani. La sua forte personalità abita ancora le stanze di quella casa, le cui pareti sono intrise non solo di storia ma anche di arte e letteratura. Crediamo che visitarla possa essere un'occasione di incontro per i nostri colleghi con una delle personalità più importanti del panorama italiano e non solo, un'occasione di conoscere un autore attraverso ciò che ci ha lasciato anche da un punto di vista materiale e non soltanto delle opere. Presso il museo verrà effettuata una visita guidata realizzata dalle guide del museo stesso.

Destinatari Tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum, in particolari gli studenti delle facoltà di lettere e storia.

Descrizione piano economico Saranno sostenute le spese per la stampa dei volantini A5 e delle locandine A3. Inoltre, saranno sostenute le spese per il trasporto tramite i pullman che verranno noleggiati. Infine, sosterranno le spese per i biglietti di ingresso al "Vittoriale degli Italiani".

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
biglietti entrata mostre - musei - etc..		700,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliants,manifesti, etc..)		100,00
spese di viaggio (affitto pullman - biglietti ferroviari)		700,00
Totale		1500,00

2) Let it study

Stage di studio

Luogo di svolgimento: Casa per ferie Villa Borromeo, Via Amedeo Avogadro 40 (PU)

Periodo di svolgimento: Giugno/Luglio

Stima numero studenti partecipanti: 100

Programma:

GIORNO 1: Ore 8 partenza da Bologna con mezzi propri. Ore 9: arrivo in struttura dei partecipanti e inizio studio individuale dalle 10 alle 12.30. Ore 13 pranzo e poi studio individuale/guidato dalle 14.30 alle 19. Ore 20 cena e a seguire serata di canti ore 21. GIORNO 2: ore 8 sveglia e studio individuale. Ore 13 pranzo e studio guidato/individuale dalle 14.30 alle 19. Ore 20 cena e serata organizzata: incontro. Giorno 3: ore 8 sveglia e studio insieme fino alle 12.30. Ore 13 pranzo e ore 15 ripartenza per Bologna.

Descrizione libera: Per prepararsi alla sessione di esami estiva, I Care propone uno stage di studio di tre giorni.

Pensiamo che un'esperienza come questa sia di grande aiuto per il confronto fra studenti nell'approfondimento delle materie d'esame. Una circostanza come la sessione ha in sé l'oggettivo bisogno di studiare: ebbene, pensiamo che farlo insieme abbia un valore non indifferente. La condivisione di tempo e spazio con altri studenti poi è un'occasione di arricchimento per gli anni di studio futuri. Per questo lo stage oltre al grande numero di ore di studio, propone momenti di dialogo come pranzi e cene per conoscersi e relazionarsi, anche con studenti più grandi e con più esperienza. I momenti serali saranno poi anch'essi organizzati, con appuntamenti a sfondo culturale o ospiti. In particolare la prima sera vogliamo proporre un momento di canti insieme organizzato da alcuni membri dell'associazione per creare un momento unione tra i partecipanti; la seconda sera invece sarà invitata Lucia Calzolaio, una ex studentessa dell'Alma Mater Studiorum che racconterà il suo percorso accademico all'Università.

Destinatari Tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum Università di Bologna.

Descrizione piano economico Saranno sostenute le spese di stampa di volatini A5 e locandine A3 per pubblicizzare l'iniziativa nelle varie sedi dell'Ateneo. Inoltre, saranno sostenute le spese di ristorazione per coprire le spese dei pasti e delle merende nel corso dello stage. Infine, saranno sostenute le spese di pernottamento presso la casa ospitante.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
spese di pernottamento partecipanti a stage - visite culturali		2500,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		80,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)		1500,00
Totale		4080,00

3) A tu per tu con Elliot

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: incontro unico

Tematiche trattate/argomento/titolo: poetica di T.S. Eliot

Nome relatore/i: Rossella Pretto, scrittrice italiana

Luogo di svolgimento: Aula 3 di Piazza Scaravilli 2

Periodo di svolgimento: Marzo/Aprile

Stima numero studenti partecipanti: 100

Descrizione libera: Quanto poco abbiamo detto di T.S. Eliot? The Waste Land, pubblicata dall'autore nel 1922, apre di fatto l'esperienza poetica e umana occidentale del Novecento, eppure il poema è rimasto fino ad oggi nascosto, quasi obliato per la sua difficoltà interpretativa e l'oscurità dei suoi collegamenti. Riteniamo che sia cruciale riportarlo alla luce, proponendo un incontro a tutti i nostri colleghi studenti e lavorandoci sopra con un esperto che ne conosca a fondo la ricchezza, come l'esimia Rossella Pretto. Cosa vuole dirci Eliot ricollegando tutta l'esperienza mitica greca e latina al grigio presente (The Nymphs are departed)? Come il poeta vive l'enorme anelito di senso che percorre tutti e cinque i quadri e come lo collega con l'enigmatico (e culturalmente così distante) finale (Shantih, shantih, shantih)? A queste, e a tante altre questioni desideriamo dar risposta con questa proposta.

Destinatari Tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum, in particolare gli studenti delle facoltà umanistiche.

Descrizione piano economico Saranno sostenute le spese di rimborso per la relatrice e per la stampa dei volantini A5 e locandine A3 al fine di pubblicizzare l'iniziativa all'interno dell'Ateneo.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
rimborso spese relatori		200,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliants,manifesti, etc..)		80,00
Totale		280,00

4) 41bis: necessità o follia?

Seminari, dibattiti, conferenze

Incontro unico

Tematiche trattate/argomento/titolo: Art. 41-bis, legge 10 ottobre 1986, n. 663

Nome relatore/i: Luciano Eusebi, Vittorio Manes, Desiree Fondaroli.

Luogo di svolgimento: Aula A, Via beniamino Andreatta 8

Periodo di svolgimento: Marzo, Aprile

Stima numero studenti partecipanti: 175

Descrizione libera: Vorremo organizzare un incontro che tratti del regime carcerario previsto dall'articolo 41-bis, legge 663/1986. Il 41 bis è un regime di detenzione che prevede l'isolamento dei condannati in celle individuali.

Al suo interno il detenuto è controllato 24 ore su 24, nella cella non possono entrare libri, riviste e giornali, salvo particolari concessioni. In questo regime il detenuto non può avere contatti con l'esterno e all'interno del carcere.

L'incontro vuole avere carattere informativo ed il suo scopo è quello di spiegare le ragioni storiche che hanno reso necessaria l'introduzione dell'articolo e di capire se sia ancora necessario. Intendiamo invitare come relatori: Vittorio Manes, titolare dell'insegnamento di Istituzioni di Diritto penale presso l'Università degli Studi di Bologna; Luciano Eusebi, professore ordinario di Diritto penale nella Facoltà di Giurisprudenza dell'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano, dove insegna Diritto penale II. Come mediatrice, invece, invitiamo Desiree Fondaroli, professore Ordinario di Diritto penale nell'Alma Mater Studiorum Università di Bologna, avvocato, direttore del Master in Diritto penale dell'impresa e dell'economia istituito presso l'Università di Bologna. Proponiamo un momento di presentazione della legge, seguito da uno di dibattito e da un altro nel quale la platea potrà interrogare gli ospiti sulle questioni emerse.

Destinatari Tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum.

Descrizione piano economico Sosterremo le spese di rimborso dei relatori e le spese per i volantini e locandine per la pubblicizzazione dell'incontro.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
rimborso spese relatori		300,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		80,00
Totale		380,00

5) Inverno demografico: crisi irreversibile o fenomeno passeggero?

Seminari, dibattiti, conferenze

Incontro unico

Tematiche trattate/argomento/titolo: Tasso di natalità, piano pensionistico e pari opportunità

Nome relatore/i: Elsa Fornero, Economista, ministro del lavoro e delle politiche sociali.

Elena Bonetti, Docente, ministra per le pari opportunità e la famiglia.

Luogo di svolgimento: Aula A, Via beniamino Andreatta 8

Periodo di svolgimento: Ottobre, Novembre

Stima numero studenti partecipanti: 150

Descrizione libera: Vorremmo organizzare un incontro sul fenomeno della denatalità, connesso al tema del sistema pensionistico e delle pari opportunità. Il nostro interesse nasce dall'inevitabile legame tra il fenomeno della denatalità e la crisi del sistema pensionistico, che riteniamo coinvolgerci direttamente. Obiettivo ulteriore sarebbe poi quello di valutare la relazione tra la crisi demografica e la realtà lavorativa, che, ancora oggi, pone molte donne dinanzi ad una scelta: lavoro o famiglia. Data la complessità degli argomenti, riteniamo sia opportuno discuterne con chi in prima persona ha affrontato le tematiche suddette, intravedendo plausibili soluzioni. Nostro intento è per tanto di invitare come relatrici: Elsa Fornero, economista, ministro del lavoro e delle politiche sociali, con delega alle pari opportunità dal 2011 al 2013; Elena Bonetti, docente, ministra per le pari opportunità e la famiglia, dal 2019 al 2022.

Partendo allora dalla c.d. "Riforma Fornero", ossia il più recente intervento legislativo organico in materia pensionistica, vorremmo analizzare le prospettive future e possibili risvolti, in considerazione anche dell'attuale dibattito pubblico in materia. L'incontro sarà organizzato presso l'aula A di Via Beniamino Andreatta 8 e sarà costituito da due momenti: un primo nel quale le relatrici discuteranno sulla materia oggetto dell'incontro ed, un secondo, nel quale verranno interrogate dalla platea.

Destinatari Tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum.

Descrizione piano economico Sosterremo spese per il rimborso dei relatori e spese per volantini e locandine per la pubblicizzazione dell'incontro.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
rimborso spese relatori		500,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		80,00

Totale

580,00

6) Sunshine pages

Stage di studio

Luogo di svolgimento: Casa Vacanze Gioiosa, Via D. Bondi 35 - Morsiano - 42030 Villa Minozzo (Reggio Emilia)

Periodo di svolgimento: Giugno

Stima numero studenti partecipanti: 50

Programma: "Si raggiunge la destinazione con mezzi propri alle ore 9:30 del primo giorno.

L'organizzazione delle giornate è la seguente:

- 8:00 Colazione insieme
- dalle 8:30 alle 12:30 studio collettivo o individuale con coffee-break di metà mattina
- 13:00 Pranzo insieme
- dalle 14:00 alle 18:30 studio collettivo o individuale con coffee-break pomeridiana
- 20:00 cena insieme
- 21:00 serata organizzata

L'ultimo giorno si parte alle ore 19:00 per tornare a Bologna."

Descrizione libera: "Per prepararsi alla sessione di esami invernale, proponiamo uno stage di studio di tre giorni. Pensiamo, come abbiamo notato dagli anni precedenti, che un'esperienza come questa sia di grande aiuto per il confronto fra studenti nell'approfondimento delle materie d'esame. Una circostanza come la sessione ha in sé l'oggettivo bisogno di studiare: ebbene, pensiamo che farlo insieme abbia un valore non indifferente. Alcuni argomenti possono risultare ostici e faticosi se affrontati da soli, ma il supporto di compagni di corso e amici può essere di grande aiuto per una migliore comprensione. La condivisione di tempo e spazio con altri studenti poi è un'occasione di arricchimento per gli anni di studio futuri. Per questo lo stage oltre al grande numero di ore di studio, propone momenti di dialogo come pranzi e cene per conoscersi e relazionarsi, anche con studenti più grandi e con esperienza. I momenti serali saranno poi anch'essi organizzati, con appuntamenti a sfondo culturale o ospiti."

Destinatari Tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum.

Descrizione piano economico

Sosterremo spese per volantini e locandine per la pubblicizzazione dell'evento.

Sosterremo spese per il pernottamento e per la ristorazione.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
spese di pernottamento partecipanti a stage - visite culturali		1200,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliants,manifesti, etc..)		80,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)		1300,00
Totale		2580,00

7) Master-Ing Fresh Pasta

Seminari, dibattiti, conferenze

Incontro unico

Tematiche trattate/argomento/titolo: Dialogo culinario a tema "cucina caratteristica del territorio", seguito da un laboratorio pratico per acquisire le competenze di base per la preparazione della pasta fresca

Nome relatore/i: Giovanni Davighi (nome d'arte: Soccia che buono), Food Blogger, diplomato presso ALMA Scuola di Cucina Italiana

Luogo di svolgimento: Parrocchia di Sant'Egidio

Periodo di svolgimento: Marzo, Maggio

Stima numero studenti partecipanti: 30

Descrizione libera: Questa iniziativa è stata proposta da alcuni soci dell'associazione appassionati di cucina, per i quali la cucina è l'attività perfetta per spendere del tempo con amici o parenti e per poter dare sfogo alla propria creatività. Ci siamo accorti che, in corrispondenza dell'inizio del percorso universitario, e in particolare nello scontrarsi con la vita da fuori sede, è nata l'esigenza di affrontare questa tematica. Ci siamo resi conto della difficoltà nell'imparare a cucinare da soli, soprattutto vista la routine di vita universitaria in cui siamo immersi e la necessità di variegare l'alimentazione giornaliera.

Questa iniziativa propone una "narrazione" iniziale sui piatti caratteristici del territorio e sulla loro storia, a partire dalla cucina tradizionale Bolognese, fulcro di una terra ricca di tradizioni e prelibatezze culinarie.

In seguito, sotto l'attenta guida di Giovanni Davighi, si punterà a creare una sfoglia liscia e omogenea, imparando le giuste proporzioni tra gli ingredienti e le migliori tecniche di impastamento.

Una volta completata la preparazione della pasta, i partecipanti avranno la possibilità di cuocerla. In accompagnamento alla preparazione della pasta, i partecipanti all'iniziativa saranno guidati nella preparazione di alcuni semplici ma gustosi sughi, con cui poter condire la pasta, e alcuni semplici ripieni per dei formati di pasta ripiena.

Destinatari Tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum.

Descrizione piano economico

Sosterremo le spese per la pubblicizzazione dell'evento in tutto l'ateneo, in particolare la stampa di locandine e volantini.

Sosterremo le spese per la ristorazione.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliants,manifesti, etc..)		80,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)		100,00
Totale		180,00

8) Sketch-Ing

Seminari, dibattiti, conferenze

Ciclo di incontri

Tematiche trattate/argomento/titolo: Corso di disegno manuale

Nome relatore/i: alcuni studenti del corso magistrale Advanced Design

Luogo di svolgimento: Bologna, Viale Del Risorgimento 2

Periodo di svolgimento: Aprile, Maggio

Stima numero studenti partecipanti: 50

Descrizione libera: Nel corso dei mesi di aprile e maggio proporremo una serie di incontri dal titolo "Sketch-Ing", un'opportunità formativa di notevole rilevanza. Questa serie di incontri è stata curata e sarà condotta da alcuni studenti attualmente iscritti al corso di laurea magistrale di Advanced Design. I relatori condivideranno con i partecipanti una metodologia esclusiva per apprendere l'arte del disegno rapido e comunicativamente efficace.

Il ciclo di lezioni è stato suddiviso in 5 sessioni altamente informative, ciascuna delle quali si focalizzerà su un aspetto specifico del vasto mondo del disegno a mano libera. I relatori guideranno ogni lezione offrendo una visione dettagliata e ricca di spunti. Durante queste sessioni, i partecipanti avranno l'opportunità di partecipare attivamente ad esercitazioni pratiche, applicando le nozioni apprese per consolidare la propria abilità nel disegno.

Indipendentemente dal livello di esperienza iniziale nel disegno, il nostro ciclo di incontri è stato progettato per adattarsi alle esigenze di ogni partecipante. Il nostro obiettivo è fornire una solida base per sviluppare le abilità nel disegno e permettere ai partecipanti di sviluppare una abilità solitamente trascurata.

Inoltre crediamo fortemente che un'iniziativa di questo genere possa essere un'occasione di incontro e dialogo tra gli studenti appassionati di disegno a mano libera.

Alla fine dell'ultimo incontro verrà servito ai partecipanti un aperitivo per creare un momento di convivialità tra i partecipanti e i relatori.

Destinatari Tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum, in particolare studenti e studentesse di Design.

Descrizione piano economico

Sosterremo spese per volantini e locandine per la pubblicizzazione dell'evento.

Sosterremo spese per la ristorazione.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		100,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)		150,00
Totale		250,00

9) Dolci tecnologie

Gite e visite culturali

Destinazione: Azienda Babbi a Bertinoro (FC)

Durata (1 giorno...): 1 giorno

Stima numero studenti partecipanti: 30

Programma: 09:00 partenza da Bologna Porta Saragozza con pullman;

10:30 arrivo presso l'azienda Babbi a Bertinoro (FC);

10:30-12:30 visita all'azienda e all'impianto produttivo;

13:00 pranzo al sacco.

15:30 ripartenza per Bologna

17:00 arrivo a Bologna, Porta Saragozza

Descrizione libera: Desideriamo proporre questa iniziativa per scoprire e approfondire i processi produttivi dell'industria alimentare. In particolare, si è pensato di organizzare una visita aziendale guidata presso l'azienda Babbi di Bertinoro (Forlì-Cesena), azienda leader nella produzione di cioccolato e cioccolatini. Si prevede la partenza in pullman da Bologna, Piazza di Porta Saragozza. L'arrivo a Bertinoro è programmato verso metà mattina. Seguirà la visita allo stabilimento produttivo, che verrà guidata dal responsabile di produzione dell'azienda. Durante tale visita verranno illustrati i vari processi di produzione, e i macchinari coinvolti e il loro funzionamento. I futuri ingegneri potranno successivamente esporre le proprie domande al riguardo di quanto visto nell'arco della giornata. In seguito ci sarà un momento di pranzo conviviale insieme, con lo scopo di far conoscere tra loro gli studenti partecipanti all'iniziativa. Al termine del pranzo sarà possibile assaggiare i prodotti di Babbi. Nel pomeriggio, infine, è prevista la ripartenza alla volta di Bologna, con ritorno nel tardo pomeriggio.

Destinatari Tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum.

Descrizione piano economico

Sosterremo le spese per volantini e locandine per la pubblicizzazione dell'evento.

Sosterremo le spese per il pullman per raggiungere il luogo della visita.

Sosterremo le spese per i biglietti di ingresso per visitare l'azienda.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
	biglietti entrata mostre - musei - etc..	750,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	80,00
	spese di viaggio (affitto pullman - biglietti ferroviari)	650,00
Totale		1480,00

10) Sorsi di innovazione

Gite e visite culturali

Destinazione: Birrificio Vecchia Orsa, San Giovanni in Persiceto (BO)

Durata (1 giorno...): 1 giorno

Stima numero studenti partecipanti: 50

Programma: 15:00 Partenza dalla Stazione

16:00 arrivo al birrificio

17:30 fine visita dell'impianto

18:00 inizio della degustazione

20:00 Partenza dalla stazione di San Giovanni in Persiceto per tornare a Bologna

21:00 arrivo a bologna

Descrizione libera: Abbiamo pensato di proporre una visita a un birrificio nel territorio Bolognese, a San Giovanni in Persiceto, che permetta un incontro ravvicinato con questa realtà. Il birrificio scelto è ""Vecchia Orsa"", un luogo di lavoro inclusivo che ha anche un obiettivo sociale: coinvolgere persone con disabilità nella produzione della birra.

Questa avventura inizia con una visita guidata all'interno del birrifico, che offre ai visitatori l'opportunità di esplorare il mondo affascinante della produzione di birra.

Gli studenti saranno accolti da un esperto birraio, che condivide con loro la sua passione per la birra artigianale e spiegherà il processo di produzione della birra.

Gli studenti seguono il percorso dalla macinazione del malto alla fermentazione, con spiegazioni dettagliate su ciascuna fase. Si scoprono le varietà di malti, luppoli e lieviti utilizzati per creare birre artigianali di alta qualità.

Una delle tappe più importanti è sicuramente la sala delle fermentatrici, dove gli ospiti possono osservare il processo di fermentazione in atto.

Conclusa la visita dello stabilimento ci si sposta tutti in una sala per continuare con la degustazione dei prodotti.

Durante la degustazione, gli ospiti scoprono birre di diversi stili, partendo dalle birre più leggere fino ad arrivare a quelle più complesse e aromatizzate. I partecipanti imparano a distinguere le sfumature di sapore e i sentori aromatici in ogni birra.

La giornata sarà occasione unica per conoscere compagni di corso al di fuori dell'ambito didattico e universitario.

Destinatari Tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum.

Descrizione piano economico

Sosterremo le spese per volantini e locandine per la pubblicizzazione dell'evento.

Sosterremo le spese per il viaggio in treno.

Sosterremo le spese per i biglietti d'ingresso per la visita dell'azienda.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
biglietti entrata mostre - musei - etc..		750,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliants,manifesti, etc..)		80,00
spese di viaggio (affitto pullman - biglietti ferroviari)		650,00
Totale		1480,00

11) Summer to you

Stage di studio

Luogo di svolgimento: Fornovo Val di Taro

Periodo di svolgimento: Giugno

Stima numero studenti partecipanti: 75

Programma: 1° GIORNO:

- ore 7.30: partenza da Bologna con mezzi propri.
- ore 9.00: arrivo nella casa, sistemazione nelle camere e studio individuale o di gruppo fino alle ore 12.30, con merenda alle ore 10.30;
- ore 13: pranzo;
- ore 14-19: studio individuale o di gruppo, con merenda alle 17;
- ore 19: incontro con un ingegnere;
- ore 20: cena;

2° GIORNO:

- ore 7.30: sveglia, colazione e studio insieme fino alle ore 12.30, con merenda alle 10.30;
- ore 13: pranzo;
- ore 14-19.30: studio individuale o di gruppo, con merenda alle 17;
- ore 20: cena;
- ore 21.30: incontro sul tema dello studio;

3° GIORNO:

- ore 7.30: sveglia, colazione e studio insieme fino alle ore 12.45, con merenda alle 10.30;
- ore 13: pranzo;
- ore 14-19: studio individuale o di gruppo, con merenda alle 17;
- ore 19: grigliata;
- ore 21: serata organizzata di svago

4° GIORNO:

- ore 7.30: sveglia, colazione e studio insieme fino alle ore 12.45, con merenda alle 10.30;
- ore 13: pranzo;
- ore 14.30-18: studio individuale o di gruppo, con merenda alle 17;
- ore 18.30: partenza per Bologna.

Descrizione libera: L'iniziativa consiste in quattro giorni dedicati allo studio in un luogo consono e isolato dal traffico quotidiano, durante il periodo, molto stressante, della sessione di esami. Si tratta di un'iniziativa già proposta ormai da diversi anni e che ha sempre trovato molto successo all'interno della componente studentesca di ingegneria.

Il periodo degli esami è spesso sentito come molto affaticante da parte degli studenti, l'esigenza più grande è per tanto quella di non rimanere soli. Potersi trovare per studiare assieme per alcuni giorni è sempre stata occasione per un aiuto vicendevole, sia per poter essere più redditizi in termini di preparazione sia che come occasione di rafforzamento di rapporti con i compagni di corso.

Destinatari Tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum.

Descrizione piano economico

Sosterremo le spese per volantini e locandine per la pubblicizzazione dell'evento.

Sosterremo le spese per ristorazione e pernottamento.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
spese di pernottamento partecipanti a stage - visite culturali		4500,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliants,manifesti, etc..)		80,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)		1300,00
Totale		5880,00

12) Incontro Geopop

Seminari, dibattiti, conferenze

Incontro unico

Tematiche trattate/argomento/titolo: Come e perché è nata Geopop. Metodo divulgativo.

Nome relatore/i: Andrea Moccia, direttore e fondatore di Geopop.

Luogo di svolgimento: Aula Pincherle, Matematica

Periodo di svolgimento: Marzo, Giugno

Stima numero studenti partecipanti: 200

Descrizione libera: Proponiamo all'università Alma mater e quindi a tutti gli studenti di Bologna un incontro con Andrea Moccia, direttore e fondatore di Geopop. Geopop è una startup che produce quasi un video al giorno, su temi a cavallo tra le Scienze e la società moderna. Geopolitica, fenomeni naturali, ambiente, energia, transizione ecologica e curiosità sono i temi maggiormente trattati all'interno dei contenuti prodotti.

Attualmente Geopop è un riferimento nel mondo della divulgazione scientifica sui social e per questo una delle principali fonti di informazione per scuole e cittadini. Da qui, il desiderio di incontrare il fondatore per conoscere la loro storia. Nello specifico, ci ha incuriosito la capacità di trattare tematiche relative alla nostra quotidianità, senza scadere in considerazioni banali e soprattutto mantenendo un grande equilibrio nel giudizio su ciascuna tematica, mirando da un lato a raggiungere un livello di comprensibilità il più ampio possibile, scardinando anche alcuni pregiudizi di natura scientifica e dall'altra facendo emergere tutta la passione dei relatori nel raccontare i temi trattati, colpendo ed incuriosendo l'ascoltatore. A partire da questa considerazione, vorremmo sapere come è nata Geopop, perché è nata, qual è lo scopo ultimo dell'azienda e quale il metodo operativo e comunicativo. Vorremmo anche approfondire la tematica su quale sia il valore di impegnarsi nella divulgazione scientifica e informativa in questa epoca in cui il flusso di informazioni è rapidissimo e facilmente accessibile e quindi corrompibile.

Destinatari Tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum

Descrizione piano economico

Sosterremo le spese per volantini e locandine per la pubblicizzazione dell'evento.

Sosterremo le spese per il rimborso dei relatori.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
rimborso spese relatori		300,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliants,manifesti, etc..)		80,00
Totale		380,00

13) Quali sono i rami che crescono da queste macerie di pietra

Seminari, dibattiti, conferenze

Ciclo di incontri

Tematiche trattate/argomento/titolo: Attualità: Società post-moderna, AI, bioetica, "Never again"

Nome relatore/i: Andrea Simoncini, Professore ordinario di Diritto Costituzionale, UNIFI

Marco Maltoni, Dottore, Direttore Unità operativa Cure Palliative di Forlì

Sergio Belardinelli, Professore ordinario di sociologia dei processi culturali e comunicativi

Carmine Dimartino, Professore ordinario di filosofia morale, UNIMI

Luogo di svolgimento: Aula Magna di Fisica, Via Irnerio 46

Periodo di svolgimento: Aprile, Giugno

Stima numero studenti partecipanti: 200

Descrizione libera: Viviamo in una società caratterizzata da un diffuso senso di disperazione e nichilismo che ci fa chiedere: da dove nasce? c'è un'alternativa? c'è un positivo in questa vita? Il ciclo di incontri si propone di analizzare alcuni aspetti culturali e sociali (per es. l'uso dell'intelligenza artificiale) da diversi punti di vista, originali rispetto al dibattito contemporaneo, in modo tale da comprenderne le radici e le conseguenze nella nostra società. Gli argomenti trattati prendono ispirazione dalla nostra lettura dei saggi "La società senza dolore" di Byung-chul Han, "La banalità del male" di Hannah Arendt e "Modernità liquida" di Zygmunt Bauman. Nel primo incontro ci si propone di affrontare il tema della società "palliativa" descritta nel libro di Han, riportando anche alcuni aspetti introduttivi riguardo al post-modernismo e le sue radici storiche. In quanto studenti universitari, riteniamo necessario confrontare questo argomento con la nostra esperienza di vita in Università, cercando di guardare anche i fatti drammatici che accadono e che ci toccano in prima persona. Nel secondo incontro vogliamo soffermarci sulla tendenza sociale a voler "cancellare il Male" dal mondo.

Questa tendenza ha origine nell'identificazione di un capro espiatorio, sviluppandosi così nella prospettiva Bioetica e Giuridica del metodo "Never again".

Destinatari Tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum.

Descrizione piano economico

Sosterremo le spese per volantini e locandine per la pubblicizzazione dell'evento.

Sosterremo le spese per il rimborso dei relatori.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
rimborso spese relatori		300,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		100,00
Totale		400,00

14) vivere per lavorare o lavorare per vivere?

Seminari, dibattiti, conferenze

Incontro unico

Tematiche trattate/argomento/titolo: affrontare il tema del capire come stare davanti al lavoro e allo studio con tutte le fatiche e le pressioni che ci sono

Nome relatore/i: Camillo Gardini, imprenditore agricolo.

Luogo di svolgimento: viale giuseppe fanin, 44 Bologna

Periodo di svolgimento: Ottobre, Novembre

Stima numero studenti partecipanti: 50

Descrizione libera: Vogliamo proporre un incontro con un socio della CDO agroalimentare. La Compagnia delle Opere Agroalimentare è una associazione verticale di Compagnia delle Opere, composta da persone e imprese che operano nella filiera agroalimentare, dal settore della produzione agricola alla trasformazione, dai servizi alla commercializzazione. L'idea è di invitare il rappresentante della Cdo agroalimentare. Perciò l'incontro affronterà il tema del lavoro, più precisamente affrontare le domande seguenti: come affrontare il grande cambiamento che

avviene quando si passa dal mondo dell'università al mondo del lavoro? come stare davanti, e soprattutto non farsi schiacciare da tutte le pressioni e le fatiche che si possono incontrare nel lavoro? un'amicizia come la vostra come vi aiuta nel vostro lavoro? Partendo da queste domande facciamo un'incontro per sapere le loro esperienze e come hanno vissuto sia l'università che il lavoro, alla fine di questo primo momento ci sarà l'ultima fase in cui si lascerà spazio ad un dialogo tra relatori e gli studenti che parteciperanno.

Destinatari Tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum.

Descrizione piano economico Sosterremo le spese per volantini e locandine per la pubblicizzazione dell'evento.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
	spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	80,00
Totale		80,00

15) SERVIZIO EMEROTECA NAVILE

Emeroteca

Tematiche prescelte (attualità, specialistica,...): Attualità

Titoli riviste: Corriere della sera, Gazzetta dello sport

Durata abbonamenti: annuale

Luogo di consultazione: dipartimento di astronomia, plessi Ue3 navile

Descrizione libera: " L'associazione desidera proporre anche quest'anno il servizio emeroteca attivandolo per il plesso Navile Ue3.

Ci siamo accorti, in questi anni, che tale servizio aiuta noi studenti ad avere presente la realtà che ci circonda: non solo la realtà universitaria e locale, ma anche il panorama internazionale.

Riteniamo che l'informazione sia alla base di ogni rapporto costruttivo, all'interno di ciascun ambito, per questo motivo la possibilità di fornire quotidianamente la facoltà di giornali attuali ci sembra quantomai interessante come proposta. Inoltre, abbiamo visto che questo può essere un modo per prendersi cura del luogo in cui passiamo la maggior parte del tempo. Vorremmo dunque prenderci l'impegno di portare per il plesso di Astronomia Ue3 i seguenti giornali: "Il Corriere della Sera" e "la Gazzetta dello Sport". Confidiamo che questa iniziativa possa essere occasione di dialogo e di confronto all'interno della facoltà."

Destinatari Tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum.

Descrizione piano economico Sosterremo le spese per l'acquisto dei giornali.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo	
	abbonamento riviste - quotidiani	gazzetta dello sport, corriere della sera	760,00
Totale		760,00	

16) IM-PRESA DIRETTA

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: incontro unico

Tematiche trattate/argomento/titolo: imprenditorialità e strategia d'impresa; figura del CFO; rapporto stato e impresa.

Nome relatore/i: Gianluca Velez

Luogo di svolgimento: Aula Magna Piazza Scaravilli 2

Periodo di svolgimento: Ottobre

Stima numero studenti partecipanti: 100

Descrizione libera: Il progetto "IM-PRESA DIRETTA" nasce dall'interesse di alcuni di noi di scoprire e approfondire tematiche riguardanti il mondo imprenditoriale, tramite l'incontro di imprenditori o manager di aziende affermate in ambito nazionale ed internazionale e di realtà emergenti. L'intento dell'incontro è quello di approfondire la conoscenza della figura del CFO, in termini di percorso formativo e responsabilità aziendali. Inoltre si propone di analizzare le metodologie e gli strumenti necessari a programmare la pianificazione finanziaria, in particolare in situazioni straordinarie come quella attuale dovuta all'emergenza sanitaria.

Destinatari tutta la comunità studentesca dell'Alma Mater Studiorum.

Descrizione piano economico sosterranno le spese per la stampa di volantini e locandine per pubblicizzare l'evento.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
	spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliants,manifesti, etc..)	80,00
Totale		80,00

17) The passion for economics or the economics of passion

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: incontro unico

Tematiche trattate/argomento/titolo: carriera accademica; professioni post laurea; formazione accademica.

Nome relatore/i: Emanuele Bajo e Luca Lambertini, entrambi professori ordinari dell'Alma Mater Studiorum.

Luogo di svolgimento: Aula Magna Piazza Scaravilli 2

Periodo di svolgimento: Maggio

Stima numero studenti partecipanti: 100

Descrizione libera: Con questo incontro vorremmo approfondire vari aspetti sulle possibili carriere future e le future opportunità di ricerca/studio degli studenti di materie economiche. Il tema principale vuol essere l'approfondimento delle possibilità di carriera, dall'ambito accademico ai tanti settori al di fuori di esso. Per questo motivo abbiamo pensato di partire dai nostri professori e dalla loro esperienza lavorativa, che nasce in università ma si realizza negli ambiti concreti dell'Economia. Vorremmo soffermarci in modo particolare sulle opportunità offerte da enti governativi o sovra-governativi, come la Banca Centrale Europea e/o il Fondo Monetario internazionale, e il ruolo di ricerca, sostegno e sviluppo che queste giocano in situazioni drammatiche per l'economia come quella che ci stiamo trovando ad affrontare oggi. All'inizio ci sarà un'introduzione sulla loro storia personale e sulla loro carriera; in seguito illustreranno le principali mansioni che un laureato in materie economiche può assumere in varie tipi di organizzazioni e quali sono le principali differenze tra queste.

Destinatari Per tutti gli studenti dell'UniBo, in particolare coloro che sono iscritti agli ultimi anni.

Descrizione piano economico Sosterranno le spese per stampare volantini e locandine per pubblicizzare l'evento.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
---------	-------------	---------

spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	80,00
Totale	80,00

18) Servizio Emeroteca

Emeroteca

Tematiche prescelte (attualità, specialistica,...): cronaca, attualità, politica, sport

Titoli riviste: Corriere della Sera, Gazzetta dello sport

Durata abbonamenti: gennaio-giugno / settembre-dicembre

Luogo di consultazione: Dipartimento di Fisica, Augusto Righi, e Dipartimento di Matematica, Piazza di Porta San Donato 5.

Descrizione libera: L'associazione desidera proporre anche quest'anno il servizio emeroteca. Ci siamo accorti in questi anni che tale servizio aiuta noi studenti ad avere presente la realtà che ci circonda: non solo la realtà universitaria e locale, ma anche il panorama internazionale. Riteniamo che l'informazione sia alla base di ogni rapporto costruttivo, all'interno di ciascun ambito, per questo motivo la possibilità di fornire quotidianamente la facoltà di giornali attuali ci sembra quanto mai interessante come proposta.

Inoltre, abbiamo visto che questo può essere un modo per prendersi cura del luogo in cui passiamo la maggior parte del tempo: il gesto concreto di portare i giornali in facoltà, ci porta soprattutto a essere spesso presenti in università, permettendoci di avere più possibilità di incontro e di dialogo con i compagni di corso.

Per questo motivo vorremo portare ogni mattina una serie di quotidiani, in particolare il Corriere della Sera e La Gazzetta dello Sport, al dipartimento di Fisica e di Matematica.

Destinatari Tutta la comunità studentesca dell'Alma Mater Studiorum

Descrizione piano economico sosterremo le spese per i giornali da portare in facoltà.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
	abbonamento riviste - quotidiani	760,00
Totale		760,00

19) Torneo di scacchi

Tipologia: torneo sportivo

Luogo di svolgimento: Viale Felsina 52

Periodo di svolgimento: ottobre

Stima numero partecipanti: 30

Premi previsti: sì, medaglie e coppe

Descrizione libera: Il torneo si svolgerà nell'arco di una giornata, dalle ore 10 del mattino alle ore 20 di sera, con una pausa pranzo dalle 13 alle 14 e un aperitivo alle ore 18:30 che precede la premiazione, intorno alle ore 19:30.

Il numero di partecipanti è previsto intorno ai 70 e il torneo sarà aperto ai principianti, non certificato FIDE e quindi senza punteggio ELO verificato, il formato di tempo sarà rapido con incremento (una partita dura 15 minuti più 15 secondi ogni mossa fatta).

Il formato del torneo sarà svizzero, ci saranno 7 round quindi ogni giocatore farà 7 partite nell'arco della giornata; nel primo round gli accoppiamenti saranno scelti casualmente, dopodiché i successivi accoppiamenti saranno decisi in base al punteggio ottenuto nei round precedenti.

Il giocatore che vince la partita ottiene 1 punto e quello perdente 0 punti, in caso di pareggio entrambi ottengono 0.5 punti.

L'idea di fare il torneo è nata perché ho visto in prima persona come ci siano molti studenti universitari, soprattutto nell'area scientifica, che giocano a scacchi tutti i giorni in facoltà.

Spero quindi che questo torneo sia un'occasione di incontro e scambio tra studenti dell'area scientifica, per questo sia il pranzo sia l'aperitivo sono organizzati proprio per dare ai partecipanti di incontrarsi e conoscersi anche fuori dall'ambito scacchistico.

Destinatari Tutta la comunità studentesca dell'Alma Mater Studiorum

Descrizione piano economico sosterranno le spese per stampare volantini e locandine per pubblicizzare l'evento, e anche spese per ristorazione, affitto del locale dove si svolgerà l'evento. Inoltre saranno sostenute le spese per l'acquisto dei premi.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
acquisto premi		50,00
affitto locali		400,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliants,manifesti, etc..)		100,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)		150,00
Totale		700,00

20) Science League

Tornei/gare

Tipologia: torneo di calcetto

Luogo di svolgimento: Via del Carpentiere 44

Periodo di svolgimento: aprile/maggio

Stima numero partecipanti: 150

Premi previsti: sì, coppe e medaglie

Descrizione libera: quest'anno proponiamo la terza edizione del torneo di calcio a 5 "Science League".

Il torneo di calcetto si svolgerà presso il centro sportivo del CUSB (Via del Carpentiere 44, 40138 Bologna(BO)).

Durante i due giorni di svolgimento le squadre si sfideranno in un torneo a gironi e, al termine di questi, ci sarà la fase finale del torneo con la formula a eliminazione diretta.

Al termine del primo giorno verrà allestito un aperitivo offerto per i partecipanti con lo scopo di permettere un momento di dialogo tra giocatori e organizzatori.

Alla fine del torneo saranno premiate le squadre vincitrici e a seguire sarà organizzato un momento di festa con musica dal vivo.

Proponiamo questo torneo per la nostra passione verso questa disciplina sportiva, condivisa da molti compagni di corso e amici.

Pensiamo inoltre che questa iniziativa possa essere un'ottima occasione per conoscersi meglio, in particolare per le matricole che, essendo appena arrivate in Università, possono conoscersi e iniziare un rapporto di amicizia e supporto reciproco che potrà essere d'aiuto negli anni successivi all'Università.

È prevista la partecipazione di 12 o 16 squadre da massimo otto persone per un totale di 108 partecipanti giocanti oltre ad amici, e chiunque voglia partecipare ai momenti extra-calcistici.

I ragazzi dell'associazione si impegnano a preparare aperitivo per tutti.

Destinatari Tutta la comunità studentesca dell'Alma Mater Studiorum

Descrizione piano economico sosterranno le spese per stampare locandine e volantini per pubblicizzare l'evento, spese per la ristorazione, affitto dei campi da gioco e l'acquisto dei premi.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
acquisto premi		80,00
affitto campi - impianti sportivi		1600,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		100,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)		400,00
Totale		2180,00

21) Cineforum

Cineforum/proiezione film

Indicare se unica proiezione o ciclo di proiezioni: ciclo di proiezioni

Tematiche trattate - titolo film: ambientalismo, rapporto uomo-natura, aviazione, condanna al fascismo. "La principessa Mononoke", "Porco Rosso", "Si alza il vento".

Eventuale/i relatore/i - conduttore/i: non saranno presenti né relatori né conduttori

Luogo di svolgimento: Dipartimento di Geologia, Via Zamboni 67

Periodo di svolgimento: Ottobre/Novembre

Stima numero studenti partecipanti: 150

Descrizione libera: Il cinema è un'arte straordinaria, capace di trasportare lo spettatore in mondi sempre nuovi e fantastici, grazie all'unione di parole, musica e immagini; non esiste esperienza più coinvolgente di un film visto in una sala cinematografica. Per alcuni di noi i film di Hayao Miyazaki e dello Studio Ghibli sono stati questo, momenti in cui si potevano mettere in secondo piano la vita, i problemi, il dolore ed entrare in un nuovo mondo, in cui arrabbiarsi, piangere e soprattutto ridere delle storie e delle vite di persone sì inventate e irreali, ma che riuscivano ad avere un impatto concreto e reale sulla vita.

I film però non sono solo mezzi di evasione dalla realtà, ma opere d'arte che permettono di diventare più consapevoli della propria esperienza e della propria esistenza.

Per questo motivo vogliamo far sì che più persone possano conoscere questo grande autore, magari vivere la nostra stessa esperienza o imparare qualcosa di nuovo su loro stessi, perché ogni film di Hayao Miyazaki, se visto con i giusti occhi, non può che trasmettere qualcosa, e cambiarti.

Per i motivi sopraelencati si desidera proporre un cineforum di 3 film su questo regista. L'intenzione è poi quella di proporre un momento di dialogo alla fine del film in cui discutere e condividere riflessioni per approfondire le tematiche che emergono nel film.

Destinatari Tutta la comunità studentesca dell'Alma Mater Studiorum

Descrizione piano economico sosterremo le spese per la stampa dei volantini e delle locandine per pubblicizzare l'evento, per i diritti di proiezione cinematografica.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
altro	diritti di proiezione	750,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		100,00
Totale		850,00

22) Edu-Cup

Tornei/gare

Tipologia: torneo di beach volley

Luogo di svolgimento: DLF Bologna

Periodo di svolgimento: Aprile

Stima numero partecipanti: 75

Premi previsti: sì, coppe e medaglie

Descrizione libera: Nel mese di Aprile si svolgerà un torneo di Beach volley presso "DLF Bologna (Via Sebastiano Serlio 25/2 BO)". Si è scelto quest'anno di proporre un torneo sportivo in quanto lo sport, più di tutti gli ambiti, è quello che unisce e coinvolge maggiormente. In queste occasioni ci si può conoscere più liberamente e in maniere meno formali e impostate. L'obiettivo che abbiamo è proprio questo, riuscire a conoscere meglio i nostri compagni di corso, di modo tale non solo da fargli presente che noi, in quanto lista studentesca, ci siamo per aiutarli, ma soprattutto per creare sempre di più un ambiente familiare anche in università. Abbiamo pensato di organizzare un torneo diviso in tre gironi da tre squadre ciascuno. Ogni squadra sarà composta da almeno quattro giocatori, anche se solitamente il beach si gioca in due, abbiamo deciso di dare maggior possibilità di giocare ai nostri compagni di corso. Il torneo si terrà in una sola giornata, ogni partita durerà fino ai 21, quindi un set solo, tranne le finali per il primo ed il secondo posto e per il terzo e quarto posto che saranno invece di tre set, sempre fino ai 21. Alla fine del torneo ci saranno le premiazioni, dopo un momento conviviale assieme. Gli studenti dovranno provvedere autonomamente alla formazione della propria squadra o, se non riescono a completarne una, potranno rivolgersi agli organizzatori che provvederanno a unire giocatori singoli in un'unica squadra.

Destinatari Tutta la comunità studentesca dell'Alma Mater Studiorum

Descrizione piano economico sosterremo le spese per stampare le locandine e volantini per pubblicizzare l'evento, per la ristorazione, per l'affitto dei campi da gioco e per l'acquisto dei premi.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
acquisto premi		50,00
affitto campi - impianti sportivi		700,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliants,manifesti, etc..)		80,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)		400,00
Totale		1230,00

23) SKIENZE V EDIZIONE

Gite e visite culturali

Destinazione: Impianti sciistici Monte Cimone, Sestola (MO)

Durata (1 giorno...): 1 giorno

Stima numero studenti partecipanti: 100

Programma: Desideriamo proporre una giornata sugli sci secondo il seguente programma:

- Ore 6.00: partenza in pullman da Piazza di Porta San Donato 5, Bologna.
- Ore 9.00: arrivo e distribuzione skipass e attrezzatura da sci
- Ore 12.30/13.00: pranzo insieme

Pomeriggio di sci fino alla chiusura degli impianti (16.30)

- Ore 16.30: ritrovo e consegna attrezzature
- Ore 17.00-18.00: momento conclusivo insieme
- Ore 18.00: partenza"

Descrizione libera: Proponiamo una giornata sugli sci presso gli impianti sciistici del Monte Cimone, a Sestola. Ciò che ci ha spinti anche quest'anno a proporre questa iniziativa è, oltre al successo che ha riscosso negli anni passati, il fatto che abbiamo il desiderio di coinvolgere in una nostra passione, quella dello sci, compagni di corso ed amici. Pensiamo che una giornata di sport insieme possa favorire ed arricchire l'esperienza universitaria quotidiana e possa diventare ponte di dialogo ed amicizia che si estende anche al di fuori delle mura dell'Alma Mater.

L'iniziativa "Skienze" si collocherebbe tra il termine della sessione invernale e l'inizio del secondo semestre di lezioni e vorrebbe essere occasione di svago e divertimento per noi ragazzi, in modo da poter ricominciare le lezioni del secondo semestre più rilassati e dunque più propensi a stare attenti a lezione, pieni anche delle possibili amicizie nate durante l'iniziativa.

Ci terremmo infine, visto il desiderio nato tra di noi di favorire la conoscenza tra i partecipanti, a terminare la giornata con un momento conclusivo tutti insieme da svolgersi nel rifugio del complesso sciistico del Monte Cimone. Ci sarà un aperitivo in cui saranno degustati i prodotti tipici del luogo.

Destinatari Tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum.

Descrizione piano economico

Sosterremo le spese per i volantini e le locandine per la pubblicizzazione dell'evento.

Sosterremo le spese per il viaggio in pullman, per la ristorazione e per l'acquisto degli Skipass.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
altro	Skipass	3000,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		100,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)		600,00
spese di viaggio (affitto pullman - biglietti ferroviari)		750,00
Totale		4450,00

Vincoli/raccomandazioni

Con riferimento a "Sketch Ing" l'Associazione dovrà comunicare agli Uffici in via preventiva (almeno 10 giorni prima della realizzazione): la lista definitiva dei relatori e la loro qualifica.

I seminari sono ammessi a finanziamento a condizione che non si tratti di attività sostitutive di quelle curriculari o di supporto alla didattica svolte dall'Ateneo o che ad esse si sovrappongano.

Per ciò che riguarda i rimborsi spese ai relatori, l'Associazione dovrà attenersi alle regole generali di utilizzo del contributo e alla normativa vigente in materia. In particolare, relativamente ai rimborsi spese, è escluso il pagamento di rimborsi a personale dell'Ateneo.

Le gite sono ammesse a finanziamento purchè prevedano la partecipazione di almeno 25 partecipanti e non si configurino come "viaggi istruzione studenti" in quanto l'Ateneo finanzia queste iniziative con appositi fondi.

A consuntivo l'Associazione dovrà comunicare l'utilizzo di eventuali quote richieste agli studenti per la partecipazione alla gita e presentare l'elenco nominativo degli studenti che vi hanno preso parte.

Nell'ambito degli stage di studio:

- dovrà essere prevista la partecipazione di almeno 25 partecipanti;
- le spese relative al pernottamento saranno riconosciute solo se conformi a quanto previsto dalle regole generali di utilizzo del contributo;
- a consuntivo l'Associazione dovrà comunicare l'utilizzo di eventuali quote richieste agli studenti per la partecipazione all'iniziativa e presentare l'elenco nominativo degli studenti che vi hanno preso parte.

I cineforum sono ammessi a finanziamento a condizione che l'Associazione documenti il noleggio dei film ed il rispetto delle norme vigenti in materia.

Con riferimento alle spese per rinfreschi/coffee break l'Associazione dovrà attenersi alle regole generali di utilizzo del contributo che escludono l'acquisto di generi alimentari per la preparazione di cibi da parte dell'Associazione e prevedono la puntuale osservanza delle normative sanitarie in materia di somministrazione di pasti.

Con riferimento alle spese di "vigilanza/guardiana" l'associazione dovrà attenersi alle regole generali di utilizzo del contributo che escludono espressamente spese per prestazioni fornite da persone fisiche. La guardiania in aule dell'Università è ammessa solo nel caso in cui l'iniziativa si svolga oltre il normale orario di apertura della Struttura.

Con riferimento ai tornei, le spese per i premi potranno essere riconosciute solo se conformi a quanto previsto dalle regole generali, che escludono espressamente premi in denaro o equivalenti (buoni spesa, vouchers, etc...) e ammettono beni mobili infungibili.

Laddove nella realizzazione delle iniziative sia prevista la collaborazione di altri soggetti e/o la presenza di sponsor, questa deve essere autorizzata preventivamente e deve essere documentato il ruolo e l'apporto di ciascun soggetto nell'organizzazione dell'iniziativa.

In via generale è fatto obbligo alle Associazioni di rispettare scrupolosamente le normative vigenti in materia di sicurezza con riferimento alla numerosità dei partecipanti rispetto alla capienza dei luoghi di svolgimento delle iniziative. Per tutte le iniziative che saranno realizzate in spazi d'Ateneo concessi in comodato d'uso sarà verificato a consuntivo il rispetto dei limiti di capienza degli spazi e delle norme vigenti in materia di sicurezza.

I Funamboli

Contributo richiesto: **37.685,35 euro**

ELENCO INIZIATIVE

1) Dove nessuno guarda - i casi Orlandi e Claps e i rapporti fra stato e chiesa.

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: due incontri

Tematiche trattate/argomento/titolo: il rapporto Stato-Chiesa in relazione alla giustizia italiana

Nome relatore/i:

- Pietro Orlandi (fratello di Emanuela Orlandi),
- Gildo Claps (fratello di Elisa Claps),
- Francesca Curi (professoressa di diritto penale all'università di Bologna),
- Vittorio Manes (professore di diritto penale all'università di Bologna),
- Geraldina Boni (professoressa di diritto canonico all'università di Bologna).
- Vito Plantamura (professore di diritto penale presso l'Università di Bari Aldo Moro)

Luogo di svolgimento: Aule dell'Università, Complesso Belmeloro

Periodo di svolgimento: Marzo 2024

Stima numero studenti partecipanti: 70 partecipanti a incontro

Descrizione libera: l'evento tratterà dei casi Orlandi e Claps. Si parlerà della scomparsa delle due ragazze, entrambe legate con la Chiesa e i rapporti che legano lo Stato italiano e lo Stato pontificio. L'iniziativa si svolgerà nel mese di marzo. Nel primo incontro con Orlandi, Claps e la professoressa Curi analizzeremo il fatto di cronaca e la gestione del caso da parte della giustizia italiana. Nel secondo incontro con la professoressa Boni e il professor Plantamura creeremo un dibattito sul rapporto tra questi casi e il rapporto Stato-Chiesa. L'iniziativa non sostituisce né si sovrappone alle attività curriculari o di supporto alla didattica svolte dall'Ateneo.

Verranno rispettate le normative vigenti in materia di sicurezza con riferimento alla numerosità dei partecipanti rispetto alla capienza dei luoghi di svolgimento dell'iniziativa.

Destinatari Studenti dell'Alma Mater con particolare riferimento a quelli di Giurisprudenza.

Descrizione piano economico Sono previste spese di rimborso ai relatori per un totale di euro 500, spese di stampa volantini A5 e locandine A3 per euro 300, apertura serale aule per euro 100

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
rimborso spese relatori	Rimborso spese di viaggio dei relatori	500,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	Volantini A5 Locandine A3 a colori	300,00
spese di vigilanza - guardiania	Guardiania e servizio di pulizia delle aule dell'università in orario serale	100,00
Totale		900,00

2) Il Festival dell'AltroDiritto VII edizione

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: Due giornate di incontri, dibattiti, workshop

Tematiche trattate/argomento/titolo: Le nuove vie nell'applicazione del diritto

Nome relatore/i:

- Dario Salvetti (portavoce del Collettivo di fabbrica Gkn),
- Francesco Strazzari (professore Ordinario di Relazioni internazionali alla Scuola Universitaria Superiore Sant'Anna di Pisa),
- Gennaro Santoro (Specializzato in protezione dei diritti umani, diritto dell'immigrazione e diritto penale, membro del direttivo dell'Associazione Antigone),
- Karem Rohana (influencer per la causa palestinese),
- Flavia Maximo (Professoressa Associata di Diritto del Lavoro nell'Università Federale di Ouro Preto),
- Antonia Caruso (scrittrice, sceneggiatrice di fumetti, formatrice e attivista trans/femminista),
- Francesca R. Recchia Luciani (professoressa ordinaria di Storia delle filosofie contemporanee e coordinatrice del dottorato in Gender Studies dell'Università di Bari Aldo Moro).

Luogo di svolgimento: Aule dell'Università di Bologna, Complesso Belmeloro

Periodo di svolgimento: maggio 2024

Stima numero studenti partecipanti: 70 partecipanti a incontro

Descrizione libera: Il Festival dell'Altro diritto mira alla realizzazione di un percorso informativo politematico volto implementare uno sguardo critico e intersezionale sul diritto. Gli incontri tenderanno di tastare le vie non ancora percorse nell'applicazione del diritto. Il primo giorno si terranno un seminario riguardo il tema del trans-femminismo con Recchia Luciani e Caruso, e un laboratorio con Rohana, Santoro e Strazzari sulla crisi del diritto internazionale in Palestina.

Il secondo giorno a seguito della proiezione del film "La classe operaia va in paradiso" si terrà il dibattito con Salvetti e Maximo.

Qualora non dovesse essere presente la licenza da parte degli enti autorizzati per il film, si sceglierà un altro film che tratta le stesse tematiche in ottemperanza allo scopo dell'iniziativa.

Destinatari Studenti dell'Alma Mater con particolare riferimento a quelli di Giurisprudenza.

Descrizione piano economico L'evento prevede una spesa per la stampa di volantini A5 e locandine A3 a colori di 300 euro; una spesa per il rimborso spese viaggio relatori di euro 700; spese di guardiania per apertura serale aule per 200 euro; spese di siae per la proiezione € 50, spese per i diritti cinematografici € 150.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
altro	diritti cinematografici	150,00
rimborso spese relatori	Rimborso spese di viaggio dei relatori	700,00
S.I.A.E.	permesso per proiezione	50,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	Volantini A5 e Locandine A3 a colori	300,00
spese di vigilanza - guardiania	spese per l'apertura serale delle aule	200,00
Totale		1400,00

3) Sharenting: una zona grigia del diritto

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: Sharenting, privacy e diritti digitali

Nome relatore/i:

- Serena Mazzini, docente NABA
- Pietro Santo Leopoldo Falletta, coordinatore di @LawLab - Laboratorio sul diritto del digitale alla LUISS
- Giusella Finocchiaro, Docente Unibo di diritto privato e diritto dell'internet

Luogo di svolgimento: Aule dell'Università, Complesso Belmeloro

Periodo di svolgimento: ottobre 2024

Stima numero studenti partecipanti: 70 partecipanti

Descrizione libera: L'evento mira a riflettere sul tema dello "sharenting", la tendenza dei genitori a condividere eccessivamente foto, video e altri contenuti dei propri figli online, secondo una prospettiva giuridica. L'intervento di Serena Mazzini, ora docente NABA e che da diversi anni lavora come social media manager e content editor per grandi agenzie di comunicazione, permetterà di avere un retroscena da dentro del mondo digitale, arricchito dagli interventi di Pietro Santo Leopoldo Falletta, coordinatore di @LawLab, laboratorio sul diritto del digitale alla LUISS e Giusella Finocchiaro, docente Unibo di diritto privato e diritto dell'Internet. L'iniziativa non sostituisce né si sovrappone alle attività curriculari o di supporto alla didattica svolte dall'Ateneo.

Verranno rispettate le normative vigenti in materia di sicurezza con riferimento alla numerosità dei partecipanti rispetto alla capienza dei luoghi di svolgimento dell'iniziativa.

Destinatari Studenti dell'Alma Mater con particolare riferimento a quelli di Giurisprudenza.

Descrizione piano economico L'evento prevede una spesa per la stampa di volantini A5 e locandine A3 di 300 euro; una spesa per il rimborso spese viaggio relatori di euro 500; spese di guardiania per apertura serale aule per 100 euro.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
rimborso spese relatori	rimborso spese di viaggio dei relatori	500,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	Volantini A5 e Locandine A3 a colori	300,00
spese di vigilanza - guardiania	Guardiania e servizio di pulizia delle aule dell'università in orario serale	100,00
Totale		900,00

4) MASTERSTATS - V Edizione

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: Unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: Le diverse possibilità di lettura del dato statistico

Nome relatore/i:

- Donata Columbro (giornalista),
- Virginia Ciambriello (giornalista e scrittrice),
- Federica Arenare (giornalista e dottoranda Università di Bologna),

Michela Corsi (docente dell'Università di Roma "La Sapienza"),
Giulia Zacchia (docente dell'Università di Roma "La Sapienza"),
Micaela Vitaletti (docente dell'Università di Teramo)

Luogo di svolgimento: Piazza Scaravilli, aule dell'Università

Periodo di svolgimento: Febbraio 2024

Stima numero studenti partecipanti: 70 partecipanti

Descrizione libera: Abbiamo deciso di organizzare un incontro seminariale per illustrare una parte dell'universo della statistica spesso sottaciuta: il rapporto che c'è tra il dato statistico e le persone reali che si nascondono dietro. Per farlo affronteremo i metodi di lettura ed interpretazione dei dati raccolti, discuteremo del lato umano nascosto dal semplice numero con l'aiuto della scrittrice e giornalista Donata Columbro, ragioneremo di approcci di raccolta dei dati diversi con una prospettiva femminista grazie a Virginia Ciambriello, costruiremo degli strumenti per leggere grafici e statistiche con uno sguardo critico e intersezionale con Federica Arenare. Con la prof.ssa Corsi, la prof.ssa Zacchia e la prof.ssa Vitaletti parleremo invece della distorsione dei dati dovuta agli stereotipi. L'iniziativa non sostituisce né si sovrappone alle attività curriculari o di supporto alla didattica svolte dall'Ateneo.

Verranno rispettate le normative vigenti in materia di sicurezza con riferimento alla numerosità dei partecipanti rispetto alla capienza dei luoghi di svolgimento dell'iniziativa.

Destinatari studenti dell'Alma Mater Studiorum con particolare riferimento a quelli di Economia e Statistica.

Descrizione piano economico sono previste spese di rimborso ai relatori per un totale di euro 500; spese di stampa di volantini A5 b/n e locandine A3 per euro 300; spese per l'apertura serale delle aule per 100 €

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
rimborso spese relatori	rimborso spese di viaggio dei relatori	500,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	Volantini A5 e Locandine A3 a colori	300,00
spese di vigilanza - guardiania	Guardiania e servizio di pulizia delle aule dell'università in orario serale	100,00
Totale		900,00

5) Conflitti locali in una prospettiva globale

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: L'autodeterminazione dei popoli in Medio Oriente

Nome relatore/i:

Francesca Biancani (professoressa Unibo),

Sara Manisera (Giornalista),

Dario Fabbri (Giornalista, direttore di Domino),

Laura Ferrero (professoressa UniTo)

Paolo Brusasco (professore UniGe)

Luogo di svolgimento: Aule dell'Università di Bologna

Periodo di svolgimento: Novembre 2024

Stima numero studenti partecipanti: 70 partecipanti

Descrizione libera: Il progetto "Conflitti locali in una prospettiva globale" consiste nell'organizzazione di un seminario destinato agli studenti dell'Alma Mater che proporrà un'analisi delle ragioni e delle modalità con cui sta cambiando l'assetto geopolitico mondiale. L'incontro sarà concentrato sul tema dell'autodeterminazione dei popoli, soprattutto laddove quest'ultima viene a mancare per via di conflitti in corso, di cui si analizzeranno le origini e gli sviluppi. Avendo come obiettivo di offrire uno sguardo preciso, puntuale ma al contempo critico ai partecipanti, con l'intervento di Laura Ferrero e di Paolo Brusasco verranno decostruiti e smontati miti e preconcetti sulle società del medio oriente, con l'intervento di Dario Fabbri verrà delineato fin dall'inizio un quadro geopolitico dettagliato affinché tutti e tutte possano orientarsi durante l'incontro. Verrà rivolta una particolare attenzione ai conflitti accesi in Medio-Oriente, per cui interpellaremo la giornalista Sara Manisera, e le forme di autodeterminazione dal basso, campo di ricerca della professoressa Biancani, con l'obiettivo di offrire a studenti e studentesse che vi aderiranno una descrizione completa, chiara ed efficace degli avvenimenti. L'iniziativa non sostituisce né si sovrappone alle attività curriculari o di supporto alla didattica svolte dall'Ateneo.

Verranno rispettate le normative vigenti in materia di sicurezza con riferimento alla numerosità dei partecipanti.

Destinatari Studenti e studentesse dell'Alma Mater Studiorum con particolare riferimento a quelli/e di Scienze Politiche

Descrizione piano economico Sono previste spese di rimborso ai relatori per un totale di euro 500, spese di stampa volantini A5 b/n e locandine A3 per euro 300, spese per l'apertura serale dell'aula per euro 100.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
rimborso spese relatori	rimborso spese di viaggio dei relatori	500,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	Volantini A5 Locandine A3 a colori	300,00
spese di vigilanza - guardiania	Guardianeria e servizio di pulizia delle aule dell'università in orario serale	100,00
Totale		900,00

6) Decolonising The Academy - V edizione

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: Dinamiche postcoloniali in ambito accademico e nel dibattito pubblico

Nome relatore/i:

Karin Pallaver (Professoressa UniBo),

Maurizio Ricciardi (Docente UniBo),

Paul B. Preciado (docente Università di Parigi VIII),

Marie Moïse (Ricercatrice UniPd),

Camille Schmoll (geografa),

Gabriella Ghermandi (scrittrice)

Luogo di svolgimento: Aule dell'Alma Mater Studiorum

Periodo di svolgimento: marzo 2024

Stima numero studenti partecipanti: 70 partecipanti

Descrizione libera: Tramite il seminario "Decolonizing the Academy - V edizione" vogliamo stimolare riflessioni e dibattiti sui temi relativi ai "postcolonial, subaltern and cultural studies", utilizzando un approccio trasversale rispetto alle discipline e alle specificità di ogni dipartimento. Crediamo infatti che sia fondamentale far emergere all'interno dell'Università di Bologna un tema già presente in ambienti accademici esteri, tramite la voce di esperti/e internazionali che siano in grado di offrirci una spiegazione chiara ed efficace. Con Moïse e Schmoll affronteremo la decostruzione dello sguardo eurocentrico e coloniale rispetto alla geografia, con Preciado e Ghermandi affronteremo la 'voce' dei popoli subalterni, con Pallaver e Ricciardi discuteremo di quali sono le risposte che possono essere fatte nel sistema universitario italiano. L'iniziativa non sostituisce né si sovrappone alle attività curricolari o di supporto alla didattica svolte dall'Ateneo.

Verranno rispettate le normative vigenti in materia di sicurezza con riferimento alla numerosità dei partecipanti rispetto alla capienza dei luoghi di svolgimento dell'iniziativa.

Destinatari studenti e studentesse Alma Mater Studiorum con particolare riferimento a quelle e quelli di Scienze Politiche

Descrizione piano economico L'evento prevede una spesa per la stampa di volantini A5 e locandine A3 a colori per un totale di 300 euro, per il rimborso spese viaggio relatori di euro 500, prevede una spesa per la guardiania delle aule di 100 euro.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
rimborso spese relatori	rimborso spese di viaggio dei relatori	500,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliants,manifesti, etc..)	Volantini A5 e Locandine A3 a colori	300,00
spese di vigilanza - guardiania	Guardiania e servizio di pulizia delle aule dell'università in orario serale	100,00
Totale		900,00

7) Il Festival dell'Altra Politica- VII edizione

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: Due giornate di incontri dibattiti workshop e proiezioni

Tematiche trattate/argomento/titolo: Fenomeni migratori analizzati attraverso una prospettiva intersezionale

Nome relatore/i:

Lucio Caracciolo (Direttore di Limes),

Giuseppe Cucchi (giornalista)

Renata Pepicelli (Università di Pisa),

Cecilia Strada (Emergency),

Gennaro Avallone (Professore di Sociologia delle Migrazioni presso UniSa)

Corrado Cok (Giornalista)

Davide Assael (giornalista)

Laura Aprati (giornalista)

Luogo di svolgimento: Aule dell'Università di Bologna

Periodo di svolgimento: settembre 2024

Stima numero studenti partecipanti: 70 a incontro

Descrizione libera: Visto il successo riscontrato negli scorsi anni, vogliamo proporre due giornate di seminari, workshop partecipati, dibattiti, tavole rotonde, proiezione di film e documentari nella scuola di Scienze Politiche. Abbiamo intenzione di rivolgere una particolare attenzione ai temi come le migrazioni e la violenza dei confini tra passato e presente, la crisi climatica e le sue conseguenze, l'intersezionalità tra razzismo e sessismo. Durante la prima giornata si terranno due iniziative: un dibattito con i relatori Lucio Caracciolo, Giuseppe Cucchi con i quali tracciamo un quadro storico e geopolitico rispetto ai rapporti diretti e indiretti tra conflitti statali e fenomeni migratori; una tavola rotonda con Cecilia Strada e Renata Pepicelli in cui i partecipanti toccheranno con mano i punti di forza e di debolezza degli accordi internazionali per il rispetto dei diritti umani.

Durante la seconda giornata si terranno: una conferenza con Gennaro Avallone, Corrado Cok, rispetto alle future implicazioni del conflitto in corso in Palestina; seguirà la proiezione del film The green Border e un dibattito sui temi del film con Davide Assael e Laura Aprati. Qualora non dovesse essere presente la licenza da parte degli enti autorizzati per il film si sceglierà un altro film che tratti le stesse tematiche

Destinatari Studentesse e studenti dell'Università di Bologna, con particolare riferimento a Scienze Politiche

Descrizione piano economico Sono previste spese di rimborso ai relatori per un totale di euro 700; spese di pubblicità con volantini A5 e locandine A3 a colori per euro 300; permessi S.I.A.E. per 50 euro; spese per i diritti cinematografici per 100 euro; spese per l'apertura serale delle aule per 200 euro.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
altro	diritti cinematografici	150,00
rimborso spese relatori	rimborso spese di viaggio dei relatori	700,00
S.I.A.E.	permesso per proiezione cinematografica	50,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	Volantini A5 e Locandine A3 a colori	300,00
spese di vigilanza - guardiania	Guardiania e servizio di pulizia delle aule dell'università in orario serale	200,00
Totale		1400,00

8) Figura educativa: ombre e luci di una figura mitologica

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: Unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: orientamento Post Lauream

Nome relatore/i:

Alessandro Tolomelli (Alma Mater Bologna)

Sergio Tramma(Docente Università di Miano - Bicocca),

Maura Striano (Università di Napoli Federico II),

Giuseppe Milan (Università di Padova)

Rocco Marcello Postiglione (Università di Roma Tre)

Luogo di svolgimento: Aule dell'Università Alma Mater di Bologna

Periodo di svolgimento: giugno 2024

Stima numero studenti partecipanti: 70 partecipanti

Descrizione libera: Il ciclo di eventi avrà come fine quello di indagare le luci e le ombre della professione educativa. Con Maura Striano e Giuseppe Milan andremo a discutere e riflettere circa il riconoscimento della professione: infatti, se da un lato vi è quello oggettivo da un punto di vista istituzionale, dall'altro vi è quello soggettivo nei diversi ambiti di lavoro con condizioni di contratto e di lavoro tali che minano la professionalità delle figure educative. Con Alessandro Tolomelli si rifletterà anche sul mandato sociale delle figure educative e delle prospettive pedagogiche da mettere in campo in modo trasversale all'ambito lavorativo. In ultimo, con Sergio Tramma e Rocco Marcello Postiglione, analizzeremo in modo critico la mansione di cura a cui le figure educative sono demandate per capire come questo compito possa portare nuove prospettive di cambiamento nella società tutta. L'iniziativa non sostituisce né si sovrappone alle attività curriculari o di supporto alla didattica svolte dall'Ateneo.

Destinatari Studenti dell'Alma Mater con particolare riferimento a quelli di Scienze dell'Educazione, Psicologia e Formazione.

Descrizione piano economico Sono previste spese di stampa volantini A5 e locandine A3 per 300 €; spese per il rimborso viaggio dei relatori per 500 €; e per l'apertura serale delle aule universitarie 100 €.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
rimborso spese relatori	rimborso spese di viaggio dei relatori	500,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	Volantini A5 e Locandine A3 a colori	300,00
spese di vigilanza - guardiana	Guardiana e servizio di pulizia delle aule dell'università in orario serale	100,00
Totale		900,00

9) LA MALA EDUCACIÓN - VI edizione

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: 3 incontri

Tematiche trattate/argomento/titolo: Prospettive di genere in ambito accademico e nel dibattito pubblico.

Nome relatore/i: Federica Castello (ricercatrice Roma Tre), Simona Ammerata (attivista femminista per i diritti civili, socio fondatrice della casa delle donne Lucha y siesta), Alessandra Chiricosta (filosofa, storica specializzata in culture del Sudest asiatico continentale dell'Asia Orientale), Isabella Pinto (ricercatrice transdisciplinare indipendente, si occupa di narrazione, letteratura, scrittura e lettura diffrattiva, e di ecologia politica trans/femminista/queer/multispecie); Rachele Borghi (scrittrice transfemminista e docente all'Università Sorbona di Parigi); Giulia Zollino (educatrice sessuale); Marina Cortese (Dottoressa Ginecologa e Sessuologa); Rosi Braidotti (eminente professoressa universitaria all'Università di Utrecht); Timnit Gebru (informatica e attivista politica esperta in bias e discriminazioni inerenti all'uso di intelligenza artificiale); Gabriella Ghermandi (scrittrice italo-etiope e performer); Greta Tosoni (educatrice sessuale); Sveva Basirah (attivista transfemminista, operatrice centro antiviolenza);

Luogo di svolgimento: Aule dell'Università di Bologna

Periodo di svolgimento: gennaio - giugno 2024

Stima numero studenti partecipanti: 70 a incontro

Descrizione libera: Con questo progetto intendiamo aprire un dibattito e un confronto sui femminismi non occidentali nella facoltà di Scienze Politiche con Braidotti, Borghi, Chiricosta e Gebru; nella facoltà di medicina apriremo un dibattito sull'importanza di un'educazione sessuale grazie all'esperienza di Zollino, Cortese, Tosoni, e sulla necessità di uno sguardo intersezionale quando si tratta di medicina di genere grazie agli interventi di Basirah, Ammerata; nella facoltà di lettere incontreremo voci che trattano di tematiche postcoloniali e femministe guidate da Pinto e Germandi.

Destinatari Studentesse e studenti dell'Alma Mater Studiorum

Descrizione piano economico L'evento prevede una spesa per la stampa di volantini A5 e locandine A3 a colori di 300 euro, per il rimborso spese viaggio relatori di euro 700. Saranno inoltre previsti 300 euro per l'apertura serale delle aule.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
rimborso spese relatori	rimborso spese di viaggio dei relatori	700,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	Volantini A5 e Locandine A3 a colori	300,00
spese di vigilanza - guardiana	Guardiana e servizio di pulizia delle aule dell'università in orario serale	300,00
Totale		1300,00

10) Laboratorio sulle malattie invisibili

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: Unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: Depatologizzazione dei dolori sessuali, malattie invisibili

Nome relatore/i:

Maria Celeste Esposto (Dottoressa ginecologa e fondatrice di EndoCare Firenze);

Martina Carpani (attivista consultoria Fam di Torino)

Dottor Francesco Pesce (Specialista in Urologia e in Neurologia, nel Comitato Scientifico dell'Associazione Italiana di Vulvodinia)

Dott.ssa Federica Zanardo (Direttrice Sanitaria del studio multidisciplinare la Fenice)

Giorgia Soleri, attivista e membro del comitato vulvodinia e neuropatia del pudendo

Luogo di svolgimento: Aule dell'Università di Bologna

Periodo di svolgimento: aprile 2024

Stima numero studenti partecipanti: 70 partecipanti

Descrizione libera: Nella facoltà di medicina porteremo avanti un laboratorio sulla depatologizzazione di alcuni dolori sessuali e sull'importanza di conoscere e analizzare insieme quali sono le cosiddette malattie invisibili come vulvodinia ed endometriosi con la Dottoressa Maria Celeste Esposto e l'attivista Martina Carpani, con la prospettiva nazionale del Dott. Pesce e dell'attivista e divulgatrice Giorgia Soleri. L'iniziativa non sostituisce né si sovrappone alle attività curriculari o di supporto alla didattica svolte dall'Ateneo.

Verranno rispettate le normative vigenti in materia di sicurezza con riferimento alla numerosità dei partecipanti rispetto alla capienza dei luoghi di svolgimento dell'iniziativa.

Destinatari Studentesse e studenti dell'Alma Mater con particolare riferimento alle facoltà di Medicina e Infermieristica.

Descrizione piano economico L'evento prevede una spesa per la stampa di volantini A5 e Locandine A3 a colori di 300 euro; una spesa per il rimborso spese viaggio relatori di euro 500; spese di guardiania per apertura serale aule per 100 euro.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
rimborso spese relatori	rimborso spese di viaggio dei relatori	500,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliants,manifesti, etc..)	Locandine A3 Volantini A5 a colori	300,00
spese di vigilanza - guardiania	Guardiania e servizio di pulizia delle aule dell'università in orario serale	100,00
Totale		900,00

11) Violenza di genere

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: la sistematicità del fenomeno della violenza di genere e ruolo che la giurisprudenza ha in merito. Cosa ha fatto e cosa potrebbe fare.

Nome relatore/i:

-Anna Lorenzetti (professoressa di analisi di genere e diritto antidiscriminatorio, politiche di integrazione, violenza di genere all'università di Bergamo)

-Susanna Mancini (professoressa di diritto pubblico comparato all'università di Bologna)

-Carlotta Vagnoli (scrittrice e attivista)

-Valeria Fonte (scrittrice e attivista)

- Joëlle Long (Professoressa di diritto privato all'università di Torino)

Luogo di svolgimento: Aule dell'Università di Bologna

Periodo di svolgimento: novembre 2024

Stima numero studenti partecipanti: 70 partecipanti

Descrizione libera: il seminario affronterà il tema della violenza di genere. Si partirà da un'analisi fatta dalle due scrittrici e attiviste Carlotta Vagnoli e Valeria Fonte circa la sistematicità del fenomeno e quanto questo sia ormai radicalizzato all'interno della nostra società. Seguiranno poi gli interventi delle professoresse Lorenzetti, Long, Mancini e Curi che parleranno di ciò che l'ordinamento ha fatto per arginare il problema e di ciò che dovrebbe ancora fare. L'iniziativa non sostituisce né si sovrappone alle attività curriculari o di supporto alla didattica svolte dall'Ateneo. Verranno rispettate le normative vigenti in materia di sicurezza con riferimento alla numerosità dei partecipanti rispetto alla capienza dei luoghi di svolgimento dell'iniziativa.

Destinatari Studentesse e studenti dell'Alma Mater con particolare riferimento a quelli di Giurisprudenza

Descrizione piano economico sono previste spese di rimborso ai relatori per un totale di euro 500, spese di stampa volantini A5 e locandine A3 per euro 300, apertura serale aule per euro 100.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
rimborso spese relatori	rimborso spese di viaggio dei relatori	500,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	Locandine A3 e Volantini A5 a colori	300,00
spese di vigilanza - guardiania	Guardiania e servizio di pulizia delle aule dell'università in orario serale	100,00
Totale		900,00

12) Comunicare il futuro

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: ciclo di incontri

Tematiche trattate/argomento/titolo: Il sistema di informazione contemporaneo e nuove strategie comunicative per il futuro

Nome relatore/i:

Veronica Repetti (divulgatrice online),

Giulio Armeni (divulgatore),

Stefano Colangelo (professore unibo),

David Benassi (professore Bicocca e giornalista),

Massimiliano Guareschi (saggista),

Giovanna Vingelli (professoressa dell'Università della Calabria),

Maria Lucrezia Leone (professoressa dell'Università di Bari)

Luogo di svolgimento: Aule dell'Università di Bologna

Periodo di svolgimento: gennaio-aprile 2024

Stima numero studenti partecipanti: 70 a incontro

Descrizione libera: Il progetto riguarda un ciclo di tre eventi che prendono in esame il tema di come innovazione e battaglie civili in campo sociale possano essere comunicate efficacemente attraverso forme d'arte visiva, media tradizionali e non. Il primo incontro, con il saggista Massimiliano Guareschi, il giornalista Davide Benassi e il professor Colangelo, riguarderà il ruolo che i media tradizionali hanno nella divulgazione e nella promozione al grande pubblico di argomenti, di cronaca e non, inerenti rivendicazioni legate ai diritti civili. Si forniranno spunti di riflessione utili a comprendere il funzionamento del giornalismo nel terzo millennio e sul ruolo che l'opinione pubblica ha nella promozione di una battaglia civile. Il secondo incontro sarà complementare al primo e tratterà di come gli stessi obiettivi possano essere perseguiti attraverso l'uso dei nuovi media e su quale sia il ruolo dei creatori di contenuti e degli influencer nel dibattito pubblico odierno, grazie all'intervento del divulgatore Giulio Armeni e la prospettiva sociologica della professoressa Vingelli. Infine, il terzo incontro sarà un momento sia di confronto sia laboratoriale con la content creator Veronica Ripetti e la professoressa Leone sul ruolo della creatività e dell'intrattenimento nell'informazione.

Destinatari Studenti dell'Alma Mater Studiorum, in particolare per i corsi di DAMS, Scienze della Comunicazione, Filosofia, Lettere e Storia.

Descrizione piano economico Sono previste spese di rimborso ai relatori per un totale di euro 500, spese di stampa per euro 300 per volantini in A5 e locandine A3. Sono inoltre previsti 100 euro per l'apertura serale delle aule.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
rimborso spese relatori	rimborso spese di viaggio dei relatori	500,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	Locandine A3 e Volantini A5 a colori	300,00
spese di vigilanza - guardiania	Guardiania e servizio di pulizia delle aule dell'università in orario serale	100,00
Totale		900,00

13) Il Festival Degli AltriSaperi VII Edizione

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: Due giornate di dibattiti conferenze e laboratori

Tematiche trattate/argomento/titolo: sapere umanistico nella cultura pop

Nome relatore/i: Patrizia Caraffi (professoressa unibo)

Anna Tiziana Drago (ricercatrice Uniba)

Lea Durante (ricercatrice Uniba)

Paola Rudan (professoressa unibo)

Chiara Zanchi (ricercatrice Unipv)

Daniele Zinni (saggista)

Giuseppina Strumiello (professoressa uniba Aldo Moro)

Angela Giallongo (professoressa uniurb)

Vittorio Morfino (professore Bicocca)

Andrea Cerroni (ricercatore Bicocca)

Massimo Stella (Professore Ca' Foscari)

Rey Sciutto (divulgatore di storia dell'arte)

Luogo di svolgimento: Aule dell'Università

Periodo di svolgimento: ottobre 2024

Stima numero studenti partecipanti: 70 a incontro

Descrizione libera: Come negli anni precedenti vogliamo costruire una due giorni di dibattiti, seminari, proiezioni destinati agli studenti della scuola di lettere e beni culturali. L'obiettivo di questi due giorni è quello di leggere alcuni temi centrali del dibattito pubblico con le chiavi di lettura e gli strumenti critici che ci vengono forniti durante il percorso formativo umanistico, dando valore alle peculiarità dei singoli corsi di studio. Per fare questo abbiamo pensato di proporre varie tipologie di partecipazione al fine di offrire percorsi di formazione e di crescita collettiva. Oltre ai classici seminari, che avverranno nei due pomeriggi, ci saranno in serata eventi di formazione alternativi. Nella prima serata un momento di formazione alternativo con Rey Sciutto che consisterà in una comparazione di quadri antichi con icone pop del nostro secolo e un workshop artistico gratuito; nella seconda serata ci sarà una proiezione che possa

stimolare la riflessione e il dibattito tra studenti. Qualora non dovesse essere presente la licenza da parte degli enti autorizzati per il film si sceglierà un altro film che tratta le stesse tematiche in ottemperanza allo scopo dell'iniziativa.

Destinatari Tutti gli studenti dell'Università di Bologna con particolare riferimento agli studenti della scuola di Lettere e Beni culturali

Descrizione piano economico Sono previste spese di rimborso ai relatori per un totale di euro 700; spese di pubblicità con volantini A5 e locandine A3 per euro 300; permessi S.I.A.E. per 50 euro; spese per i diritti cinematografici per 100 euro; spese per l'apertura serale delle aule per 200 euro; spese per l'acquisto teli e spray per attività partecipate con artisti 100 euro.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
altro	diritti cinematografici	150,00
altro	Acquisto teli, spray colorati, tempere, pennelli ecc.	100,00
rimborso spese relatori	rimborso spese di viaggio dei relatori	700,00
S.I.A.E.	permesso per proiezione cinematografica	50,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	Locandine A3 e Volantini A5 a colori	300,00
spese di vigilanza - guardiania	Guardiania e servizio di pulizia delle aule dell'università in orario serale	200,00
Totale		1500,00

14) Un nuovo umanesimo

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: le nuove prospettive dei saperi umanistici, come sono ancora in grado di relazionarsi alla modernità.

Nome relatore/i:

Giuseppe Lo Castro(professore Unical),

Marta Maddalon (professoressa Unical),

Marco Veglia (professore Unibo),

Michele Bandini (professore unibas),

Monaco Maria Chiara (professoressa unibas)

Luogo di svolgimento: Aule dell'Università di Bologna

Periodo di svolgimento: gennaio 2024

Stima numero studenti partecipanti: 70 partecipanti

Descrizione libera: L'incontro verterà su come si relazionano i saperi umanistici alla contemporaneità. Cosa possono raccontarci il cinema, la letteratura, la pittura e la musica su quello che è il nostro mondo. Il seminario sarà interattivo e volto a coinvolgere gli studenti, mostrando come le loro ambizioni e prospettive lavorative saranno la nuova forma che i saperi umanistici assumeranno. I primi interventi di Veglia e Maddalon verteranno sul valore morale e istruttivo

della letteratura. La seconda parte rifletterà su come i saperi umanistici si fondono con le conoscenze scientifiche e pratiche, sarà tenuta dal professore Lo Castro e dal professore Bandini. L'ultima parte tratterà le conclusioni andando a rintracciare il significato più intimo e primitivo delle arti e della letteratura, riscoprendo le esigenze che hanno portato alle loro nascite e che ne segneranno il futuro, ne parleremo con la professoressa Monaco Maria Chiara.

Destinatari Studenti dell'Alma Mater Studiorum, in particolare per i corsi di DAMS, Scienze della Comunicazione, Filosofia, Lettere e Storia.

Descrizione piano economico Sono previste spese di rimborso ai relatori per un totale di euro 500, spese di stampa per euro 300 per volantini in A5 e locandine A3 a colori, spese di guardiania per euro 100 per l'apertura serale delle aule.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
rimborso spese relatori	rimborso spese di viaggio dei relatori	500,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	Volantini A5 Locandine A3 a colori	300,00
spese di vigilanza - guardiania	Guardiania e servizio di pulizia delle aule dell'università in orario serale	100,00
Totale		900,00

15) Rethinking Economics

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: Unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: La prospettiva economica nelle dinamiche sociali e nelle sfide della nostra generazione, la redistribuzione, la finanza etica, l'ambientalismo

Nome relatore/i:

Alessandro Arrighetti (professore presso l'Università di Parma)

Irene Palmisano (economista presso Banca Etica)

Claudia Vago (economista presso Banca Etica)

Andrea Roventini (professore presso l'Università di Pisa Sant'Anna)

Lorenzo Cresti (dottorando presso l'Università di Pisa Sant'Anna)

Marco Barbieri (professore presso l'Università di Bari Aldo Moro)

Luogo di svolgimento: Aule dell'Università di Bologna

Periodo di svolgimento: maggio 2024

Stima numero studenti partecipanti: 70 partecipanti

Descrizione libera: Il progetto riguarda un seminario che prende in esame il tema dei casi di licenziamento per delocalizzazione delle fabbriche motivati dalla necessità del rinnovamento dell'impianto industriale a causa delle norme per la transizione ecologica. Con il professor Arrighetti, il professor Roventini e il dottor Cresti, si metteranno a confronto i casi della fabbrica GKN di Firenze e la fabbrica Magneti-Marelli del fondo KKR. Con il professor Barbieri cercheremo di approfondire il rapporto che intercorre tra economia, etica e transizione ecologica, tra politica economica e dinamiche sociali, presentando analisi critiche delle attuali proposte dalle politiche economiche rispetto

alla tutela dei lavoratori. Con Palmisano e Vago si metteranno a confronto le soluzioni date dalla teoria economica dominante con quelle provenienti da teorie alternative ed eterodosse. L'iniziativa non sostituisce né si sovrappone alle attività curriculari o di supporto alla didattica svolte dall'Ateneo.

Destinatari Studenti dell'Alma Mater Studiorum, in particolare per i corsi di Economia e Management

Descrizione piano economico Sono previste spese di rimborso ai relatori per un totale di euro 500; spese di stampa per euro 300 per volantini in A5 e locandine A3 a colori; spese di vigilanza e guardiania per euro 100 per l'apertura serale delle aule.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
rimborso spese relatori	rimborso spese di viaggio dei relatori	500,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	Volantini A5 e Locandine A3 a colori	300,00
spese di vigilanza - guardiania	Guardiania e servizio di pulizia delle aule dell'università in orario serale	100,00
Totale		900,00

16) Festival delle Studentesse e degli Studenti di Scienze - IV edizione

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: Due giornate di dibattiti conferenze laboratori e proiezioni

Tematiche trattate/argomento/titolo: divulgazione scientifica e ruolo della scienza nella società

Nome relatore/i: Barbascura X: ricercatore chimico e divulgatore;

Olivia Levrini: professoressa presso UniBo;

Tommaso Calarco: professore presso Unibo;

Jacopo De Luca: biologo ambientale e divulgatore;

Stefano Bertacchi: biologo e divulgatore;

Luca perri: astrofisico e divulgatore;

Stefano Cinti: ricercatore presso la fondazione Veronesi;

Luogo di svolgimento: Aule dell'Università di Bologna

Periodo di svolgimento: aprile 2024

Stima numero studenti partecipanti: 70 a incontro

Descrizione libera: Il Festival delle Studentesse e degli Studenti di Scienze ha come obiettivo la discussione libera sul ruolo delle scienze nella società e su come esse possono essere trasmesse e divulgate. Questo festival vuole essere un momento di incontro e di contaminazione interdisciplinare. La prima conferenza verterà sull'esperienza di divulgazione innovativa online di Barbascura X, Luca Perri e Stefano Bertacchi, che ci aiuterà a comprendere nuovi modi per diffondere il sapere.

La prima sera organizzeremo il workshop con la professoressa Levrini che si occupa di didattica della scienza e ha moltissima esperienza con il creare lezioni coinvolgenti.

Nel pomeriggio del secondo giorno il professor Calarco ci aiuterà a comprendere quale sia il ruolo degli scienziati nell'evoluzione della nostra società vista la sua grande esperienza nella comunicazione con politici ed istituzioni.

L'ultima sera si terrà la proiezione del film Radioactive e con il dott. Stefano Cinti discuteremo in modo interdisciplinare di metodo di ricerca a partire dall'esperienza pionieristica di Marie Curie. Qualora non dovesse essere presente la licenza da parte degli enti autorizzati per il film si sceglierà un altro film che tratta le stesse tematiche in ottemperanza allo scopo dell'iniziativa.

Destinatari Studenti dell'Alma mater studiorum, in particolare studenti della scuola di scienze

Descrizione piano economico L'evento prevede le seguenti spese: per la stampa di volantini A5 e di locandine A3 a colori € 300; per il rimborso spese viaggio relatori € 700; spese per l'apertura serale aule € 200; spese di siae per la proiezione € 50, spese per i diritti cinematografici € 150.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
altro	diritti cinematografici	150,00
rimborso spese relatori	rimborso spese di viaggio dei relatori	700,00
S.I.A.E.	permesso per proiezione cinematografica	50,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	Locandine A3 e Volantini A5 a colori	300,00
spese di vigilanza - guardiania	Guardiania e servizio di pulizia delle aule dell'università in orario serale	200,00
Totale		1400,00

17) Studenti per l'Ambiente - V edizione

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: incontro unico

Tematiche trattate/argomento/titolo: Il cambiamento climatico e le sue conseguenze dal punto di vista accademico e politico.

Nome relatore/i: Stefano Ciafani: ingegnere ambientale, presidente nazionale di Legambiente;

Emanuele Leonardi: professore dell'università di Bologna;

Simona Castaldi: professoressa dell'università della Campania;

Claudio Cassardo: professore dell'Università di Torino;

Andrea Boscherini: divulgatore e naturalista.

Stefano Cataudella: professore dell'Università di Roma Tor Vergata

Luogo di svolgimento: Aule dell'Università di Bologna

Periodo di svolgimento: dicembre 2024

Stima numero studenti partecipanti: 70 partecipanti

Descrizione libera: L'obiettivo dell'incontro è portare alla luce le problematiche legate ai cambiamenti climatici con particolare attenzione alla comunità scientifica che sta lavorando a questi temi sia in termini di ricerca sia in iniziative virtuose. Il desiderio è quindi quello di mostrare alla platea di studentesse e studenti le loro future possibilità per aiutare la comunità scientifica nella ricerca per l'ambiente grazie agli interventi del professor Caudella, per le ricerche sull'acquacoltura, della professoressa Castaldi, per l'applicazione della biologia nelle tematiche ambientali, e del professor Cassardo, professore di fisica del sistema terra che parlerà del rapporto tra lo studio dei sistemi complessi

e la salute globale. Verrà affrontato il ruolo delle politiche economiche e sociali nella lotta ai cambiamenti climatici, con l'intervento del professor Leonardi e dell'ingegner Ciafani e del dott. Boscherini.

Destinatari Studenti dell'Alma mater studiorum

Descrizione piano economico L'evento prevede le seguenti spese: per la stampa di volantini A5 e locandine A3 a colori di € 300; per il rimborso spese viaggio relatori di € 500; per l'apertura serale delle aule di € 100.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
rimborso spese relatori	rimborso spese di viaggio dei relatori	500,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	Locandine A3 e Volantini A5 a colori	300,00
spese di vigilanza - guardiania	Guardiana e servizio di pulizia delle aule dell'università in orario serale	100,00
Totale		900,00

18) Banchetto informativo per l'orientamento alla città e all'Università

Altro

Vogliamo garantire ai nuovi iscritti dell'Alma Mater Studiorum di Bologna la possibilità di reperire agevolmente tutte le informazioni necessarie per la comprensione delle dinamiche del sistema universitario. Inoltre vogliamo fornire gli strumenti basilari per un giusto orientamento nella città di Bologna. A tal fine siamo intenzionati anche quest'anno ad allestire un banchetto informativo durante il periodo iniziale delle attività didattiche in zona universitaria per trasmettere le conoscenze pratiche e burocratiche maturate da noi studenti in forma verbale ma anche scritta, attraverso la distribuzione di materiale creato appositamente da noi. Questi ultimi conterranno consigli per la corretta lettura dei bandi universitari, linee guida per le richieste delle borse di studio e la fruizione del servizio mensa, direttive sui contratti d'affitto e descrizione del funzionamento degli organi accademici per la promozione della partecipazione attiva alla vita dell'Ateneo. Saranno date unicamente informazioni ufficiali concordate con le Strutture didattiche.

Destinatari Studenti dell'Alma Mater Studiorum immatricolati nell'anno 2024/2025

Descrizione piano economico è prevista una spesa di 1300 euro per stampare i materiali informativi da distribuire presso i banchetti e una spesa di 200 euro per l'acquisto di materiale di cancelleria (penne, block notes, risme di fogli etc) per la stesura del materiale divulgativo

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
acquisto cancelleria (penne, gomme, scotch, toner, etc..)	Materiale da utilizzare nella stesura del materiale informativo	200,00
stampa giornalini	stampa depliant informativi	1300,00
Totale		1500,00

19) Caratteri mobili: il giornalino universitario

Giornalini, riviste, opuscoli informativi

Titolo: Caratteri mobili

Argomenti trattati: Attualità, cultura, saperi e questioni ambientali

Periodicità: quadrimestrale (tre numeri)

Stima numero pagine: 12

Stima numero copie: 150 per numero

Modalità di distribuzione agli studenti: Distribuzione gratuita in aule studio e biblioteche da parte dei membri dell'associazione

Redazione: Studenti dell'Alma Mater Studiorum

Descrizione libera: Siamo ormai al settimo anno di questo giornalino, quest'anno a cadenza quadrimestrale, che ha l'obiettivo di creare uno spazio in cui si possano esprimere le proprie idee e la propria creatività. Il nostro giornalino continuerà a muoversi tramite una redazione interfacoltà per permettere, in base ai singoli corsi di studio, l'approfondimento di tematiche specifiche e la condivisione di competenze tra le studentesse e gli studenti dell'Alma Mater. Durante questa iniziativa gli studenti sperimenteranno esperienze riguardanti l'ambito giornalistico, saranno incentivati a collaborare e rendersi parte di un processo creativo fortemente formativo. Inoltre attraverso questo giornalino creeremo un'alternativa al sapere mainstream e all'agenda setting costituitosi attorno ai Mass e social media. Sia la fruizione del nostro prodotto che la creazione dello stesso è aperto a tutti gli studenti dell'Alma Mater ed inoltre totalmente gratuita. Si affronteranno in modo oggettivo e con senso critico argomenti di attualità fondamentali nei dibattiti contemporanei e propri di un'informazione genuina. La redazione programmerà inoltre di dare attenzione anche a quello che accade a livello europeo e nel mondo, per riuscire a trasferire i valori della solidarietà e dell'accoglienza, dell'interculturalismo e del rispetto delle altre tradizioni attraverso la scrittura. Infine si darà spazio anche a delle rubriche che affrontano tematiche e argomenti interdisciplinari in modo chiaro e riconoscibile per i lettori, parlando di musica, cinema, economia, arte, temi politici, scientifici e ambientali.

Destinatari Studenti dell'Alma Mater Studiorum dell'Università di Bologna

Descrizione piano economico La stampa dei giornalini avrà un costo di circa 1500 euro

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
stampa giornalini	Stampa copie da 12 pagine	1500,00
Totale		1500,00

20) I Funamboli a Roma

Gite e visite culturali

Destinazione: Roma

Durata (1 giorno...): 1 giorno

Stima numero studenti partecipanti: 70 studenti

Programma: Partenza ore 6.30 Via Don Minzoni 14. Arrivo a Roma presso Anagnina. Visita del centro storico e dei suoi monumenti con possibile partecipazione ad iniziative culturali e mostre. Partenza verso Bologna ore 21.00.

Descrizione libera: Anche quest'anno proponiamo una visita a Roma da concludersi in giornata. La conoscenza del centro storico, per la sua importanza artistica e culturale, sarà eventualmente accompagnata dalla partecipazione ad attività ed eventi organizzati in città quali mostre e iniziative culturali affini alle tematiche trattate dall'Associazione. In particolare si prevede la visita del Colosseo (visto dall'esterno), dei Fori Imperiali (visti dall'esterno), dell'Altare della Patria, di Via del Corso, di Piazza Navona, del Pantheon, di Campo dei Fiori, della chiesa di Santa Maria della Pace,

di Villa Borghese e infine del Castel Sant'Angelo (visto dall'esterno). Durante la giornata verrà offerto un rinfresco gratuito per tutti i partecipanti, osservando le normative sanitarie in materia di somministrazione di pasti.

Destinatari Studenti dell'Alma Mater Studiorum Università di Bologna

Descrizione piano economico La spesa prevede la stampa di volantini A5 e locandine A3 per euro 300, l'affitto di un pullman da 70 posti per euro 3600, l'acquisto di generi alimentari da merenda per euro 100.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	Locandine A3 e Volantini A5 a colori	300,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)	spesa di generi alimentari da merenda	100,00
spese di viaggio (affitto pullman - biglietti ferroviari)	affitto pullman da 70 posti	3600,00
Totale		4000,00

21) I Funamboli e l'Arte

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: arte ed estetica

Nome relatore/i:

Stefano Marino (docente presso l'Università di Bologna),

Davide Maria Mannocchi (giornalista e curatore),

Giovanna Pistone (street artist),

Nicolas Ballario (giornalista e curatore)

Valerio Rivosecchi (docente presso l'Accademia di Belle Arti di Napoli)

Luogo di svolgimento: Aule dell'Alma Mater Studiorum

Periodo di svolgimento: luglio 2024

Stima numero studenti partecipanti: 70 partecipanti

Descrizione libera: Anche quest'anno avvertiamo la necessità di metterci in gioco con le questioni dell'arte contemporanea. Durante questo evento si affronterà in primo luogo da un punto di vista analitico e filosofico la questione estetica. In questa sede saranno chiamati degli ospiti che ci possano aiutare a inquadrare l'arte figurativa rispetto alle altre forme estetiche, come il professor Marino, il professor Rivosecchi e i giornalisti e curatori Davide Maria Mannocchi e Nicolas Ballario. Successivamente al seminario si darà agli studenti la possibilità di cogliere le diversità e le potenzialità delle varie forme d'arte, dai graffiti, al teatro, alla musica alla poesia. Saranno svolti anche workshop artistici con l'aiuto della street artist di grande spessore Giovanna Pistone. L'obiettivo che anima l'intero progetto è quello di fornire agli studenti gli strumenti per entrare all'interno del dibattito estetico contemporaneo e per lo sviluppo di un punti di vista critico e analitico sulle varie forme artistiche.

L'iniziativa non sostituisce né si sovrappone alle attività curriculari o di supporto alla didattica svolte dall'Ateneo.

Destinatari Studenti dell'Alma Mater Studiorum con particolare riferimento alla facoltà di Lettere e Beni culturali

Descrizione piano economico Sono previste spese di rimborso viaggio ai relatori per un totale di euro 600; spese di pubblicità per euro 300 per volantini in A5 e per locandine in A3 a colori; di 600 euro per acquisto teli, spray colorati, tempere, pannelli in legno etc. necessari per il workshop finale; sono previsti inoltre 100 euro per l'apertura serale delle aule.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
altro	Acquisto teli, spray colorati, tempere, pannelli in legno etc.	600,00
rimborso spese relatori	rimborso spese di viaggio dei relatori	500,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	Locandine A3 e Volantini A5 a colori	300,00
spese di vigilanza - guardiania	Guardiania e servizio di pulizia delle aule dell'università in orario serale	100,00
Totale		1500,00

22) I Funamboli nel cinema

Cineforum/proiezione film

Indicare se unica proiezione o ciclo di proiezioni: Ciclo di tre proiezioni culturali a cadenza mensile

Tematiche trattate - titolo film: ambiente - Dark Waters, femminismi - The Help, antirazzismo - A Raising in the Sun

Eventuale/i relatore/i - conduttore/i:

Luogo di svolgimento: aule e spazi dell'Alma Mater Studiorum

Periodo di svolgimento: settembre - dicembre 2024

Stima numero studenti partecipanti: 70 a incontro

Descrizione libera: Con questa iniziativa vogliamo offrire alle studentesse e agli studenti dell'Alma Mater Studiorum un ciclo di cineforum con dibattiti post-proiezioni, affrontando tematiche di attualità, dall'economia alle questioni geopolitiche internazionali, dalle sottoculture alle storie dissidenti non trattate dai media mainstream. Il tema cardine di questo ciclo sarà la rappresentazione del lavoro. Se le licenze per i titoli indicati non fossero disponibili, l'associazione si premurerà di scegliere film con tematiche analoghe per i quali sia disponibile la licenza da parte degli enti autorizzati. L'iniziativa non sostituisce né si sovrappone alle attività curriculari o di supporto alla didattica svolte dall'Ateneo.

Verranno rispettate le normative vigenti in materia di sicurezza con riferimento alla numerosità dei partecipanti rispetto alla capienza dei luoghi di svolgimento dell'iniziativa.

Destinatari Studenti e studentesse dell'Università di Bologna

Descrizione piano economico Le spese per le proiezioni prevederanno i permessi alla S.I.A.E. per un totale di 150 euro e le spese per i diritti cinematografici per un totale di € 450. Ad esse si aggiungono la stampa di volantini A5 e locandine A3 a colori per 300 euro e la guardiania per l'apertura serale delle aule per 300 euro.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
altro	diritti cinematografici	450,00

S.I.A.E.	Permessi per proiezioni film	150,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliants,manifesti, etc..)	Volantini A5 e Locandine A3 a colori	300,00
spese di vigilanza - guardiania	Guardiania e servizio di pulizia delle aule dell'università in orario serale	300,00
Totale		1200,00

23) I Funamboli nel pallone

Tornei/gare

Tipologia: Torneo di calcetto

Luogo di svolgimento: Dopolavoro Ferroviario Bologna

Periodo di svolgimento: maggio-giugno 2024

Stima numero partecipanti: circa 60

Premi previsti: nessuno

Descrizione libera: Anche quest'anno intendiamo organizzare un torneo di calcetto in modo da promuovere la sana e amichevole competitività dello sport. Il torneo vedrà otto squadre, create spontaneamente fra le studentesse e gli studenti dell'Alma Mater, confrontarsi in partite di calcetto in un torneo all'italiana, per un totale di 12 incontri da un'ora ciascuno. Le squadre saranno composte da 5 giocatori con due cambi o più, per permettere a tutte e tutti di giocare. Durante la giornata verrà offerto un rinfresco gratuito per tutti i partecipanti, osservando le normative sanitarie in materia di somministrazione di pasti.

Destinatari Studenti dell'Alma Mater Studiorum dell'Università di Bologna

Descrizione piano economico La spesa prevede la stampa di volantini A5 e locandine A3 a colori per 300 euro, l'affitto del campo da calcetto presso una struttura nei pressi del centro di Bologna per 600 euro, l'acquisto di magliette sportive personalizzate per ogni squadra per facilitare lo svolgimento del torneo per 350 euro, l'acquisto di generi alimentari da merenda per euro 100.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
acquisto casacche sportive	Acquisto t-shirt da calcio personalizzate	350,00
affitto campi - impianti sportivi	Affitto campo di calcetto	600,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliants,manifesti, etc..)	Volantini A5 e Locandine A3 a colori	300,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)	Spesa per generi alimentari da merenda	100,00
Totale		1350,00

24) Liberazione a Monte Sole

Gite e visite culturali

Destinazione: Marzabotto

Durata (1 giorno...): 1 giorno

Stima numero studenti partecipanti: 70 partecipanti

Programma: Concentramento a Via Don Minzoni 14 alle ore 8.00, partenza ore 9.00. Arrivo a Marzabotto, Visita al sacrario di Marzabotto e successivamente al parco Monte Sole. Concentramento ore 20.00 per il ritorno a Bologna.

Descrizione libera: Proponiamo nuovamente la visita culturale per la Festa della Liberazione. Questa visita giornaliera vedrà impegnati gli studenti dell'Alma Mater aderenti nel "Percorso della memoria" annualmente organizzato dall'A.N.P.I. Si partirà in pullman da via Don Minzoni 14 nella mattinata del 25 aprile e si tornerà in serata al termine delle iniziative. L'iniziativa comprende una visita culturale a Marzabotto atta a ricordare la strage del 1944 ad opera delle truppe nazifasciste, nota anche come eccidio di Monte Sole. Durante la giornata verrà offerto un rinfresco gratuito per tutti i partecipanti, osservando le normative sanitarie in materia di somministrazione di pasti.

Destinatari Studenti dell'Alma Mater Studiorum Università di Bologna.

Descrizione piano economico La spesa prevede la stampa di volantini A5 e locandine A3 per euro 300, l'affitto di un pullman da 70 posti per euro 1200, l'acquisto di generi alimentari da merenda per euro 100.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	Volantini A5 e Locandine A3 a colori	300,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)	Spesa per generi alimentari da merenda	100,00
spese di viaggio (affitto pullman - biglietti ferroviari)	affitto pullman di 70 posti	1200,00
Totale		1600,00

25) Le letture dei Funamboli

Emeroteca

Tematiche prescelte (attualità, specialistica,...): politica, società, attualità, economia, scienze sociali, geopolitica, scienze

Titoli riviste: Jacobin Italia; Jacobin Usa; Micromega; Le Monde; Domani; Menelique; Limes

Durata abbonamenti: annuale

Luogo di consultazione: aule studio e biblioteche dell'università

Descrizione libera: I Funamboli vogliono fornire una serie di quotidiani e riviste per permettere alla comunità studentesca di tenersi informata, approfondire alcune questioni cruciali nel dibattito pubblico e discutere su quanto succede nel mondo. Crediamo sia fondamentale fornire una prospettiva multiculturale per la creazione di un pensiero inclusivo. L'obiettivo è quello di permettere gratuitamente la fruizione di questo materiale all'interno degli spazi dell'università e intavolare letture di gruppo e innescare dibattiti tra gli studenti, in modo che questo diventi uno strumento di aggregazione culturale. Oltre ai giornali cartacei, prevediamo di sottoscrivere anche gli abbonamenti online che spesso forniscono ulteriori approfondimenti

Destinatari Tutti gli studenti dell'Università di Bologna

Descrizione piano economico Prevediamo di sostenere i costi degli abbonamenti dei giornali sopracitati.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
abbonamento riviste - quotidiani	Jacobin Italia	36,00
abbonamento riviste - quotidiani	Jacobin Usa	56,35
abbonamento riviste - quotidiani	Micromega	100,00
abbonamento riviste - quotidiani	Internazionale	109,00
abbonamento riviste - quotidiani	Menelique	85,00
abbonamento riviste - quotidiani	Limes	99,00
Totale		485,35

26) Il festival dell'AltraEconomia XI edizione

Altro

Arrivati all'undicesima edizione del Festival dell'Altra Economia vogliamo continuare ad affrontare i temi centrali nel dibattito pubblico: la partecipazione democratica, l'ambiente e le migrazioni. Ogni giornata verranno organizzati seminari, workshop, proiezioni e dibattiti. Anche quest'anno prevediamo di realizzare il festival all'aperto per intercettare gli studenti e coinvolgerli nei laboratori durante le tre giornate. Ogni giornata darà spazio a una tematica specifica.

1) Democrazia e decisionalità: che impatto hanno i fenomeni economici e sociali globali sulle forme statali? Quali nuove esperienze di partecipazione democratica stanno prendendo piede? Parteciperanno agli eventi di questa giornata Maria Edgarda Marcucci (giornalista e scrittrice), Laura Schrader (giornalista), Lucia Amorosi (giornalista), Rodolfo Lewanski (professore).

2) Diritti sociali, diritti civili discriminazioni: Studiare il rapporto tra i diritti civili e i diritti sociali e l'impatto che la riduzione del welfare ha nell'aumento delle discriminazioni. Parteciperanno agli eventi di questa giornata: Francesca Coin (sociologa), Alberto Campailla (attivista di Nonna Roma), Vittorio Agnoletto (medico, politico e attivista), Olimpia Capitano (giornalista).

3) Ambiente e migrazioni: come il nostro sistema di sviluppo impatta sulle aree meno ricche e causa i fenomeni migratori globali. Gennaro Avallone (professore), Salvo Torre (scrittore e professore), Mauro Van Aken (scrittore e professore), Daniel Tanuro (ingegnere ambientale e giornalista).

Anche quest'anno abbiamo deciso di prevedere ai giardini di Filippo Re ogni sera un momento di aggregazione e socialità tra gli studenti attraverso banchetti di infopoint, un piccolo buffet, e un concerto serale conclusivo ingresso gratuito controllato tramite badge, per il quale gli artisti si esibiranno a titolo gratuito e senza chiedere alcun rimborso. Gli artisti chiamati sono: I "Leatherette", la cantante Elena Piro, I "The Jackson Pollock".

Destinatari Studenti dell'Alma Mater Studiorum

Descrizione piano economico Sono previste:

- spese di rimborso viaggio per i relatori di circa 800 euro;
- spese di S.I.A.E. per il concerto e le proiezioni per 350 euro,
- spese per i diritti cinematografici per 150 euro;
- spese di noleggio del palco da cui si terranno i seminari e i concerti, delle panchine per il pubblico dei seminari, degli arredi per gli infopoint e i laboratori per 1500 euro;
- spese di service per montare l'impianto audio e luci del palco per 2500 euro;

- spese di noleggio luci per l'illuminazione della piazza per 300 euro,
- spese di noleggio bagno chimico per 200 euro
- spese per il rinfresco di euro 150
- spese di stampa di volantini A5 e locandine A3 a colori di euro 300
- spese per l'apertura serale della sede per un totale di 500 euro.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
altro	diritti cinematografici	150,00
altro	noleggio bagno chimico	200,00
noleggio cavi - microfoni - cavalletti - faretti	luci e faretti per illuminare la piazza	300,00
noleggio impianto audio	noleggio service	2500,00
noleggio mobili e arredi	Noleggio palco, transenne, tavoli e panche per la piazza e i giardini	1500,00
rimborso spese relatori	rimborso spese di viaggio dei relatori	800,00
S.I.A.E.	permessi per proiezioni e concerti	350,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	Volantini A5 e Locandine A3 a colori	300,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)	Acquisto generi alimentari per buffet	150,00
spese di vigilanza - guardiania	guardiania e apertura serale della sede	500,00
Totale		6750,00

Vincoli/raccomandazioni

L'Associazione dovrà comunicare agli Uffici in via preventiva (almeno 10 giorni prima della realizzazione):

- il titolo del film oggetto di proiezione nell'ambito della seconda serata dell'evento "Il Festival Degli AltriSaperi VII Edizione";
- i titoli dei film oggetto di proiezione nell'ambito di "Il festival dell'AltraEconomia XI edizione" (ciò in quanto il piano economico dell'iniziativa prevede i costi per la proiezione in pubblico di opere cinematografiche).

Nell'ambito di "Banchetto informativo per l'orientamento alla città e all'Università":

- l'associazione dovrà attenersi alle regole generali dando unicamente informazioni ufficiali concordate con le Strutture didattiche;
- le spese di cancelleria presenti nel piano economico potranno essere riconosciute solo se risulteranno congrue.

Nell'ambito del torneo "I Funamboli nel pallone" le spese per le casacche sportive sono ammesse solo se in precedenza non sia stato già effettuato analogo acquisto e non sia ancora decorso il periodo di ammortamento.

I seminari e i cicli di incontri sono ammessi a finanziamento a condizione che non si tratti di attività sostitutive di quelle curriculari o di supporto alla didattica svolte dall'Ateneo o che ad esse si sovrappongano.

Per i rimborsi spese ai relatori l'Associazione dovrà attenersi alle regole generali.

Con riferimento alle spese di vigilanza/guardiania e di "service" l'associazione dovrà attenersi alle regole generali di utilizzo del contributo che escludono espressamente spese per prestazioni fornite da persone fisiche.

La guardiania in aule dell'Università è ammessa solo nel caso in cui l'iniziativa si svolga oltre il normale orario di apertura della Struttura.

Le gite sono ammesse a finanziamento purchè prevedano la partecipazione di almeno 25 partecipanti e non si configurino come “viaggi istruzione studenti” in quanto l’Ateneo finanzia queste iniziative con appositi fondi. A consuntivo l’Associazione dovrà comunicare l’utilizzo di eventuali quote richieste agli studenti per la partecipazione alla gita e presentare l’elenco nominativo degli studenti che vi hanno preso parte.

Con riferimento alle spese per rinfreschi/coffee break l’Associazione dovrà attenersi alle regole generali di utilizzo del contributo che escludono l’acquisto di generi alimentari per la preparazione di cibi da parte dell’Associazione e prevedono la puntuale osservanza delle normative sanitarie in materia di somministrazione di pasti.

Laddove nella realizzazione delle iniziative sia prevista la collaborazione di altri soggetti e/o la presenza di sponsor, questa deve essere autorizzata preventivamente e deve essere documentato il ruolo e l’apporto di ciascun soggetto nell’organizzazione dell’iniziativa.

In via generale è fatto obbligo alle Associazioni di rispettare scrupolosamente le normative vigenti in materia di sicurezza con riferimento alla numerosità dei partecipanti rispetto alla capienza dei luoghi di svolgimento delle iniziative. Per tutte le iniziative che saranno realizzate in spazi d’Ateneo concessi in comodato d’uso sarà verificato a consuntivo il rispetto dei limiti di capienza degli spazi e delle norme vigenti in materia di sicurezza.

Idee e Giovani

Contributo richiesto: **21.750,00 euro**

ELENCO INIZIATIVE

1) Vulvodinia e malattie invisibili

Seminari, dibattiti, conferenze

Unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: patologie ginecologiche, patologie andrologiche, stigma sociale

Nome relatore/i: dott.ssa Bruna Orlandi (divulgatrice e autrice "Nonostante, libera") e dott.ssa Chiara Natale "@lapelvi" (attivista e divulgatrice).

Luogo di svolgimento: Aula UNIBO

Periodo di svolgimento: aprile/maggio 2024

Stima numero studenti partecipanti: 70

Descrizione libera: L'associazione Idee e Giovani intende organizzare un'iniziativa relativa al tema delle malattie invisibili e della loro stigmatizzazione in società. In particolare, l'obiettivo è quello di focalizzarsi sulla vulvodinia, la neuropatia del pudendo e altre morbosità gine/andrologiche spiegando come influenzino negativamente la vita della persona, a partire dalla diagnosi stessa della malattia fino al rapporto di coppia.

L'iniziativa verrà moderata da due studenti soci dell'associazione che, in un primo momento, porranno due domande a testa agli ospiti esperti: la dott.ssa Bruna Orlandi che risponderà a quesiti riguardanti l'attività del comitato vulvodinia e neuropatia del pudendo, illustrando gli sviluppi normativi riguardanti il riconoscimento delle malattie oggetto dell'iniziativa; la dott.ssa Chiara Natale si occuperà di rispondere a domande riguardanti l'iter diagnostico e le difficoltà relazionali provocate dalla malattia, nonché le criticità relative al rapporto sessuale.

Successivamente, i soci moderatori apriranno un dibattito interattivo nel quale gli studenti saranno parte attiva dell'evento, e avranno l'opportunità di esporre riflessioni e porre domande agli ospiti.

Destinatari Studentesse e studenti UNIBO

Descrizione piano economico Spese di pubblicità (stampa volantini A3, A5), rimborso spese relatori (spese viaggio Bruna Orlandi e Chiara Natale).

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
rimborso spese relatori	Spese di viaggio Bruna Orlandi e Chiara Natale	400,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	Stampe A3 e A5	350,00
Totale		750,00

2) Festa de l'UNiversiTA'

Altro

Come già fatto negli scorsi anni, l'associazione Idee e Giovani intende organizzare un festival interamente dedicato agli studenti, in collaborazione con l'associazione Sinistra universitaria. L'obiettivo principale è quello di organizzare delle giornate tematiche con seminari, workshop, conferenze e incontri, con ospiti del mondo sociale e politico bolognese e non solo, con professori ed esperti. Le iniziative che verranno organizzate nell'ambito della festa de l'UNiversiTA' sono finalizzate a discutere e analizzare temi di attualità e di interesse per gli studenti. Dopo i momenti

culturali, nei vari giorni verranno organizzate iniziative di stampo artistico musicale, con l'obiettivo di creare occasioni di svago per tutta la popolazione studentesca interessata e in modo da dare possibilità ad alcuni studenti artisti emergenti di esibirsi. La festa sarà organizzata in più giorni dai soci di Sinistra Universitaria e di Idee e Giovani in collaborazione tra di loro. Si terrà in un locale affittato per l'occasione così da avere uno spazio riservato ai soli studenti partecipanti. Durante le giornate del festival verrà offerto un buffet ai partecipanti, predisposto dal locale ospitante.

Destinatari Studentesse e studenti UNIBO.

Descrizione piano economico Affitto locale e luci, sponsorizzazione social, assicurazione, noleggio impianto audio, SIAE, spese di pubblicità, spese di ristorazione e vitto.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
affitto locali	Affitto locale e luci	1500,00
altro	Sponsorizzazione social	150,00
assicurazione		1500,00
noleggio impianto audio		1000,00
S.I.A.E.		900,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	Stampa volantini A3 A5	500,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)	Buffet offerto	2500,00
Totale		8050,00

3) Festival di Internazionale a Ferrara

Gite e visite culturali

Destinazione: Ferrara

Durata (1 giorno...): 1 giorno

Stima numero studenti partecipanti: 55

Programma: ore 07.00, con arrivo a Ferrara alle 08.30; ripartenza da Ferrara alle 18.30, con arrivo a Bologna alle ore 20.00.

Descrizione libera: Gita a Ferrara per il consueto appuntamento con il Festival di Internazionale, occasione di confronto e di arricchimento per gli studenti delle diverse discipline, visto il caratteristico programma multidisciplinare offerto dal Festival. Partenza dall'Autostazione di Bologna alle ore 07.00 con pullman privato. Una volta arrivati a Ferrara, gli studenti parteciperanno ai workshop e alle conferenze dividendosi in gruppi secondo percorsi tematici di eventi che verranno proposti dai soci dell'associazione, che si occuperanno di guidare i diversi gruppi. Sarà possibile definire i percorsi tematici solamente quando verrà pubblicato il programma del festival 2024. Al termine delle attività (ore 18.30 circa), rientro a Bologna.

Destinatari Studentesse e studenti UNIBO

Descrizione piano economico Spese di pubblicità (stampa volantini A3, A5), spese di viaggio (affitto pullman).

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliants,manifesti, etc..)	Stampe A3 e A5	300,00
spese di viaggio (affitto pullman - biglietti ferroviari)	Noleggio pullman 55 posti	900,00
Totale		1200,00

4) Laboratorio teatrale

Rappresentazioni teatrali

Tipologia: laboratorio di scrittura teatrale e messa in scena conclusiva.

Luogo di svolgimento: aule UNIBO.

Periodo di svolgimento: marzo-maggio 2024.

Stima numero studenti partecipanti fase scrittura: 30

Messa in scena: 100 spettatori

Descrizione libera: L'iniziativa si suddivide in due momenti. La prima parte prevede una serie di incontri (15) dedicati alla scrittura del testo teatrale e una serie di incontri (5) dedicati alla preparazione della messa in scena dello spettacolo stesso. Il laboratorio di scrittura si svolgerà all'interno di aule Unibo, strutturandosi come lavoro di gruppo per l'ideazione di trama, personaggi, ambientazioni e scenografie. Allo stesso modo, anche la preparazione della messa in scena e le conseguenti prove si svolgeranno in aule Unibo e alla necessità in altri luoghi a libero accesso come i giardini pubblici. La messa in scena verrà realizzata in un locale dotato di ingresso autonomo del centro socio-culturale "Giorgio Costa" (via Azzo Gardino, 48), affittato per l'occasione. Prima della messa in scena dello spettacolo sarà offerto un buffet gratuito per i partecipanti.

Destinatari Studentesse e studenti UNIBO.

Descrizione piano economico Stampa volantini A3 e A5, elaborazione grafica locandina, acquisto materiali per costumi di scena e scenografia, affitto locali e spese di ristorazione per buffet.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
acquisto materiale per laboratorio teatrale - per scenografia		500,00
affitto locali	Affitto sala CostArena	500,00
spese di pubblicità (grafica opuscoli,depliants,manifesti, etc..)		350,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliants,manifesti, etc..)	Stampe A3 e A5	250,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)	Buffet per i partecipanti	800,00
Totale		2400,00

5) Concorso letterario redazione L'UNiversiTA' - Quarta edizione

Tornei/gare

Tipologia: Concorso letterario

Luogo di svolgimento: online (mail e canali social), aula UNIBO per premiazione finale

Periodo di svolgimento: marzo-maggio 2024

Stima numero partecipanti: 50

Premi previsti: targhette commemorative e libro per i primi tre classificati

Descrizione libera: L'iniziativa, organizzata dalla redazione del periodico "L'UNiversiTA'", consiste in un concorso letterario a tema libero. A partire da metà marzo fino a maggio, le studentesse e gli studenti dell'Università di Bologna avranno la possibilità di inviare i propri elaborati (poesie e racconti) tramite mail alla redazione. Successivamente, la redazione si riunirà per scegliere i tre elaborati (poesie e/o racconti) ritenuti più meritevoli. I vincitori saranno premiati con una targhetta commemorativa e un libro scelto dalla redazione. I tre elaborati vincitori, acquisito il consenso alla pubblicazione dai vincitori, saranno pubblicati sul periodico cartaceo de "L'UNiversiTA'". La premiazione avverrà a conclusione delle valutazioni concorsuali con cerimonia pubblica.

Destinatari Studentesse e studenti UNIBO.

Descrizione piano economico Stampa volantini A3 e A5 - spese elaborazione grafica locandina - acquisto targhette e libri premio

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
acquisto premi	Targhette commemorative e libri	250,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	Stampe A3 e A5	400,00
Totale		650,00

6) L'UNiversiTA'

Giornalini, riviste, opuscoli informativi

Titolo: L'UNiversiTA'

Argomenti trattati: Attualità, politica, cultura, arte, cinema, letteratura.

Periodicità: quadrimestrale.

Stima numero pagine: 30

Stima numero copie: 200

Modalità di distribuzione agli studenti: distribuzione nelle sale studio e nelle aule dell'Ateneo.

Redazione: Studentesse e studenti Unibo coordinati dai soci dell'associazione.

Descrizione libera: periodico di informazione studentesca libero e condiviso, con versione cartacea e online. Tutti gli studenti dell'Alma Mater che ne facciano richiesta hanno la possibilità di unirsi alla redazione, portando la loro inventiva e i loro interessi all'interno dello spazio del giornale. Il giornale si occupa di temi legati all'attualità universitaria, sociale e politica, della critica artistica e cinematografica e della recensione letteraria.

Destinatari Studentesse e studenti UNIBO.

Descrizione piano economico Stampa giornale, grafica giornale, implementazione sito web, rinnovo dominio sito web.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
altro	Rinnovo dominio sito web	300,00
realizzazione - aggiornamento sito internet		700,00
spese di pubblicità (grafica opuscoli,depliants,manifesti, etc..)	Impaginazione giornale	3000,00
stampa giornalini		3000,00
Totale		7000,00

7) Né arte né parte – la figura femminile nelle arti figurative

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: Unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: gender studies, le donne nell'arte, le donne nella letteratura.

Nome relatore/i: prof.ssa Donatella Biagi (docente di Critica Artistica) e prof.ssa Silvia Grandi (docente di Storia dell'arte contemporanea).

Luogo di svolgimento: Aula UNIBO.

Periodo di svolgimento: ottobre 2024.

Stima numero studenti partecipanti: 70

Descrizione libera: L'associazione Idee e Giovani intende organizzare un'iniziativa relativa alla storia dell'arte nel corso dei secoli. In particolare, l'obiettivo è quello di focalizzarsi sulla rappresentazione del corpo femminile in ambito artistico e la storia delle donne pittrici che hanno dato importanti contributi all'arte. L'iniziativa verrà moderata da due studenti soci dell'associazione che, in un primo momento, porranno due domande a testa agli ospiti ospiti: la prof.ssa Donatella Biagi che risponderà a quesiti riguardanti la marginalizzazione delle artiste nel corso della storia occidentale; la prof.ssa Silvia Grandi si occuperà di rispondere a domande riguardanti le modalità di rappresentazione del corpo femminile nell'arte contemporanea attraverso il male-gaze (sguardo maschile). Successivamente, i soci moderatori apriranno un dibattito interattivo nel quale gli studenti saranno parte attiva dell'evento, e avranno l'opportunità di esporre riflessioni e porre domande agli ospiti.

Destinatari Studentesse e studenti UNIBO.

Descrizione piano economico Spese di pubblicità (stampa volantini A3 e locandine A5).

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliants,manifesti, etc..)	Stampe A5, A3	400,00
Totale		400,00

8) POP PORNO

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: Unico incontro.

Tematiche trattate/argomento/titolo: pornografia, tabù, emancipazione femminile.

Nome relatore/i: prof.ssa Silvia Demozzi (docente di pedagogia generale), dott.ssa Chiara Borelli (Assegnista di ricerca).

Luogo di svolgimento: centro sociale "Giorgio Costa" (via Azzo Gardino, 48)

Periodo di svolgimento: giugno 2024.

Stima numero studenti partecipanti: 70

Descrizione libera: L'associazione Idee e Giovani intende organizzare un'iniziativa relativa al tema della pornografia. In particolare, il funzionamento dell'industria pornografica e la raffigurazione fittizia del corpo e del sesso fino ad arrivare alle difficoltà di chi ne abusa. L'iniziativa verrà moderata da due studenti soci dell'associazione che, in un primo momento, porranno due domande a testa agli ospiti esperti: la prof.ssa Silvia Demozzi che risponderà a quesiti riguardanti l'alterazione della percezione del sesso da parte dei soggetti maschili, in ragione della fruizione pornografica; la dott.ssa Chiara Borelli si occuperà di rispondere a domande riguardanti l'impatto dell'industria pornografica sugli adolescenti.

Successivamente, i soci moderatori apriranno un dibattito interattivo nel quale gli studenti saranno parte attiva dell'evento, e avranno l'opportunità di esporre riflessioni e porre domande agli ospiti.

Destinatari Studentesse e studenti UNIBO

Descrizione piano economico Spese di pubblicità (stampa A3 e A5), spese affitto locali.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
affitto locali	Affitto sala CostArena	200,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	Stampe A5 e A3	350,00
Totale		550,00

9) La violenza nei manga

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: Unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: manga, cultura orientale, violenza.

Nome relatore/i: prof.ssa Paola Scrolavezza (docente di Letteratura e cultura giapponese).

Luogo di svolgimento: Aula UNIBO

Periodo di svolgimento: marzo 2024

Stima numero studenti partecipanti: 70

Descrizione libera: L'associazione Idee e Giovani intende organizzare un'iniziativa relativa alla presenza della violenza e di altri temi chiave (formazione, amore, sconfitta) all'interno dei manga giapponesi. L'iniziativa verrà moderata da due studenti soci dell'associazione che, in un primo momento, porranno due domande a testa all'ospite esperta: la prof.ssa Paola Scrolavezza risponderà a quesiti riguardanti la narrativa giapponese, mettendola in relazione con quella europea e analizzando somiglianze e differenze riguardo al modo in cui vengono trattati i temi sopracitati.

Successivamente, i soci moderatori apriranno un dibattito interattivo nel quale gli studenti saranno parte attiva dell'evento, e avranno l'opportunità di esporre riflessioni e porre domande agli ospiti.

Destinatari Studentesse e studenti UNIBO.

Descrizione piano economico Spese di pubblicità (stampa A5 e A3).

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
spese di pubblicità (stampa opuscoli,deplianti,manifesti, etc..)	Stampa A5 e A3	350,00
Totale		350,00

10) AI: chi sono io?

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: Unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: intelligenza artificiale, bioetica

Nome relatore/i: prof.ssa Marina Lalatta Costerbosa (docente di Bioetica), prof.ssa Michela Milano (docente di Fondamenti di Intelligenza artificiale).

Luogo di svolgimento: Aula UNIBO

Periodo di svolgimento: novembre 2024

Stima numero studenti partecipanti: 70

Descrizione libera: L'associazione Idee e Giovani intende organizzare un'iniziativa relativa al tema dell'intelligenza artificiale e bioetica. In particolare, il rapporto tra la costruzione dell'identità individuale e la relazione con i sistemi informatici (social network, chat GPT e altra interfacce digitali). L'iniziativa verrà moderata da due studenti soci dell'associazione che, in un primo momento, porranno due domande a testa agli ospiti esperti: la prof.ssa Marina Lalatta Costerbosa risponderà a quesiti riguardanti l'etica applicata, in particolare riguardanti sul tema dell'antropocentrismo e della crisi della società tecnologica contemporanea; la prof.ssa Michela Milano offrirà una prospettiva tecnico-scientifica sullo stato dell'arte delle intelligenze artificiali e delle odierne applicazioni. Successivamente, i soci moderatori apriranno un dibattito interattivo nel quale gli studenti saranno parte attiva dell'evento, e avranno l'opportunità di esporre riflessioni e porre domande agli ospiti.

Destinatari Studentesse e studenti UNIBO.

Descrizione piano economico Spese di pubblicità (stampe A3 e A5).

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
spese di pubblicità (stampa opuscoli,deplianti,manifesti, etc..)	Stampe A3 e A5	400,00
Totale		400,00

Vincoli/raccomandazioni

Per le iniziative realizzate in collaborazione con Sinistra Universitaria, l'associazione dovrà presentare solo documenti di spesa intestati a Idee e Giovani, in coerenza con il piano economico approvato.

La "Festa de l'UNiversità" è ammessa a finanziamento a condizione che sia rivolta esclusivamente agli studenti dell'Ateneo e che sia ne prevista la partecipazione (ingresso e consumazione buffet) a titolo gratuito. Con riferimento alla "Festa de l'UNiversità", l'Associazione dovrà fornire agli Uffici in via preventiva (almeno 10 giorni prima della realizzazione) informazioni di dettaglio sull'oggetto delle attività previste (seminari, workshop, conferenze e incontri), sulle relative modalità di svolgimento e sui nomi e sulle qualifiche professionali dei relatori.

Le iniziative effettuate all'interno del Centro Sociale "Giorgio Costa" (come "Pop Porno" e la messa in scena dello spettacolo previsto nell'ambito di "Laboratorio teatrale") dovranno essere:

- svolte in spazio riservato all'associazione;
- rivolte esclusivamente agli studenti dell'Università di Bologna, prevedendo la partecipazione degli stessi (ingresso e consumazione buffet/aperitivo) a titolo gratuito.

Le spese per i premi previste in "Concorso letterario redazione L'UNIVERSITÀ - Quarta edizione" potranno essere riconosciute solo se conformi a quanto previsto dalle regole generali.

I seminari sono ammessi a finanziamento a condizione che non si tratti di attività sostitutive di quelle curriculari o di supporto alla didattica svolte dall'Ateneo o che ad esse si sovrappongano.

Per ciò che riguarda i rimborsi spese ai relatori, l'Associazione dovrà attenersi alle regole generali di utilizzo del contributo e alla normativa vigente in materia. In particolare è escluso il pagamento di rimborsi a personale dell'Ateneo.

Con riferimento alle spese per rinfreschi/coffee break l'Associazione dovrà attenersi alle regole generali di utilizzo del contributo che escludono l'acquisto di generi alimentari per la preparazione di cibi da parte dell'Associazione e prevedono la puntuale osservanza delle normative sanitarie in materia di somministrazione di pasti.

Con riferimento alle spese previste per "noleggio impianto audio e "impaginazione giornale" l'associazione dovrà attenersi alle regole generali di utilizzo del contributo che escludono espressamente spese per prestazioni fornite da persone fisiche ed ammettono esclusivamente fatture emesse da Ditte specializzate nel Settore.

La gita "Festival di Internazionale a Ferrara" è ammessa a finanziamento purchè preveda la partecipazione di almeno 25 partecipanti e non si configuri come "viaggi istruzione studenti" in quanto l'Ateneo finanzia queste iniziative con appositi fondi.

A consuntivo l'Associazione dovrà comunicare l'utilizzo di eventuali quote richieste agli studenti per la partecipazione alla gita e presentare l'elenco nominativo degli studenti che vi hanno preso parte.

Laddove nella realizzazione delle iniziative sia prevista la collaborazione di altri soggetti e/o la presenza di sponsor, questa deve essere autorizzata preventivamente e deve essere documentato il ruolo e l'apporto di ciascun soggetto nell'organizzazione dell'iniziativa.

In via generale è fatto obbligo alle Associazioni di rispettare scrupolosamente le normative vigenti in materia di sicurezza con riferimento alla numerosità dei partecipanti rispetto alla capienza dei luoghi di svolgimento delle iniziative. Per tutte le iniziative che saranno realizzate in spazi d'Ateneo concessi in comodato d'uso sarà verificato a consuntivo il rispetto dei limiti di capienza degli spazi e delle norme vigenti in materia di sicurezza.

IVSA Bologna

Contributo richiesto: **17.356,00 euro**

ELENCO INIZIATIVE

1) Prendersi cura del benessere del paziente in clinica

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: Il giusto approccio al paziente dal punto di vista della medicina comportamentale, per ridurre lo stress, dal cucciolo all'anziano, al paziente problematico

Nome relatore/i: Dottoressa Stefania Uccheddu

Luogo di svolgimento: Dipartimento di Scienze Mediche Veterinarie, Università di Bologna, Ozzano dell'Emilia (BO)

Periodo di svolgimento: Aprile 2024

Stima numero studenti partecipanti: stimati 60

Descrizione libera: La dottoressa Stefania Uccheddu, DVM, Ph.D, MSc, ECAWBM Diplomate, EBVS® European College Animal Welfare and Behavioral Medicine, è medico veterinario comportamentalista presso la Clinica Veterinaria Privata San Marco. Ha pubblicato numerosi articoli sia scientifici su riviste peer reviewed che a carattere divulgativo. E' relatore in congressi scientifici nazionali e internazionali. Durante il seminario tratterà l'approccio corretto da tenere durante la visita clinica di soggetti problematici, dal cucciolo all'anziano, cane e gatto. La dottoressa farà un excursus su come effettuare una visita medica senza l'utilizzo di quei metodi antiquati per il contenimento dell'animale, riuscendo a mantenere in sicurezza sia il paziente sia il medico veterinario. Ci parlerà dello stress dell'animale e delle strategie per evitarlo. Al termine della conferenza sarà offerto un rinfresco.

Destinatari Tutti gli studenti dell'Università di Bologna

Descrizione piano economico

Rimborso spese di viaggio relatore: € 120

Compenso relatore: € 360

Spese rinfresco post-conferenza: € 300

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
compenso relatori		360,00
rimborso spese relatori	rimborso spese di viaggio relatore	120,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)	rinfresco post-conferenza	300,00
Totale		780,00

2) L'arte del trovare: lavoro e segreti dei cani da tartufo

Gite e visite culturali

Destinazione: Agriturismo La Cerca, Strada Provinciale Pianditrezza, 136/A, 61043, Cagli (PU)

Durata (1 giorno...): 1 giorno

Stima numero studenti partecipanti: stimati 30

Programma: Partenza da Ozzano dell'Emilia alle ore 7 e ritorno con partenza da Urbino alle ore 18

Descrizione libera: Si partirà in mattinata dal Dipartimento di Scienze Mediche Veterinarie con un autobus noleggiato appositamente per l'evento.

L'obiettivo dell'uscita punta ad approfondire degli argomenti trattati durante il corso di studio di Medicina Veterinaria, in particolare tutto sarà incentrato sull'addestramento del Lagotto romagnolo, razza verso cui c'è sempre di più una particolare attenzione sia dal punto di vista di performance sia di preservazione della genetica di una razza autoctona. Impareremo da un esperto i momenti più importanti dell'istruzione canina e seguiremo cane e maestro in campo alla ricerca dei frutti del duro lavoro.

Al termine dell'uscita in campo sarà proposto un pranzo con prodotti locali messi a disposizione dall'agriturismo e il successivo rientro in sede.

Destinatari Tutti gli studenti dell'Università di Bologna

Descrizione piano economico

Spese trasporto studenti (andata e ritorno): € 115

Spese pranzo + attività e lezione in campo: € 1650

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
altro	spese pranzo + attività e lezione in campo	1650,00
spese di viaggio (affitto pullman - biglietti ferroviari)	viaggio Ozzano dell'Emilia-Urbino a/r	1151,00
Totale		2801,00

3) La neurodivergenza nella veterinaria e un futuro all'estero

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: La neurodivergenza nel mondo della medicina veterinaria, durante la vita da studente e poi da professionista

Nome relatore/i: Dott. Marco Mazzarella

Luogo di svolgimento: Dipartimento di Scienze Mediche Veterinarie, Università di Bologna, Ozzano dell'Emilia (BO)

Periodo di svolgimento: Marzo 2024

Stima numero studenti partecipanti: stimati 60

Descrizione libera: Marco Mazzarella è un veterinario neurodivergente laureatosi all'università di Bologna. Dopo la laurea in Italia, ha proseguito la sua formazione all'estero conseguendo un MScR (master di ricerca) all'università di Edimburgo; attualmente è un dottorando al secondo anno all'università di Bristol ed aspirante cardiologo. La conferenza tenuta dal dott. Mazzarella riguarderà il mondo della neurodivergenza applicata al contesto della veterinaria, con le difficoltà e gli ostacoli riscontrati. Inoltre, racconterà le sue esperienze formative e lavorative fuori dall'Italia e le sfide che comporta affrontare tale percorso.

Destinatari Tutti gli studenti dell'Università di Bologna

Descrizione piano economico

Rimborso spese di viaggio relatore: € 200

Spese rinfresco post-conferenza: € 300

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
rimborso spese relatori	rimborso spese di viaggio relatore	200,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)	rinfresco post-conferenza	300,00
Totale		500,00

4) Aggiornamento contenuti della sezione web "eventi" con l'obiettivo di agevolare la comunicazione e l'accesso degli studenti alla attività culturali associative

Altro

In seguito a un episodio di hacking, tutt'ora in corso, le attività saranno svolte con l'obiettivo di ottimizzare in ottica SEO i contenuti presenti nella sezione web eventi per risolvere questo problema, aumentare la ricercabilità online e di conseguenza ampliare il numero di potenziali iscritti alle attività. In aggiunta verrà implementato il servizio di invio mail massivo per raggiungere in modo totale gli studenti.

Destinatari Tutti gli studenti dell'Università di Bologna

Descrizione piano economico Spese aggiornamento contenuti: € 7235

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
altro	Aggiornamento contenuti sito web	7235,00
Totale		7235,00

5) Alla scoperta dell'equitazione in Toscana

Gite e visite culturali

Destinazione: Maneggio Crazy Horse a Rignano sull'Arno (FI)

Durata (1 giorno....): 1 giorno

Stima numero studenti partecipanti: stimati 25

Programma: Partenza da Ozzano dell'Emilia alle ore 7, arrivo ore 9 a Rignano sull'Arno. Lezione su come vive il cavallo, sellaggio, avvicinamento al cavallo (prove pratiche), il lavoro alla corda, conduzione a terra. Seguirà il pranzo, poi ci saranno le lezioni di equitazione in tre turni. Nel frattempo gli altri partecipanti avranno un istruttore che affronterà le diverse tematiche del lavoro sul campo.

La partenza per il ritorno è stimata per le ore 19.

Descrizione libera: Esperienza nel mondo dell'equitazione in cui Vieri Provvedi, proprietario del maneggio Crazy Horse a Rignano sull'Arno (FI), illustrerà come vive un cavallo in natura e come ci si avvicina ad esso. Mostrerà anche come si sella e come lo si mantiene in attività. Come completamento dell'esperienza sarà offerto ai partecipanti un pranzo tipico toscano con i prodotti del maneggio.

La partenza per il ritorno è stimata per le ore 19.

Destinatari Tutti gli studenti dell'Università di Bologna

Descrizione piano economico

Spese trasporto studenti (andata e ritorno): € 1100

Spese visita del maneggio + lezione + pranzo: € 2500

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
altro	visita maneggio + lezione pratica/teorica + pranzo	2500,00
spese di viaggio (affitto pullman - biglietti ferroviari)	viaggio Ozzano dell'Emilia-Rignano sull'Arno a/r	1100,00
Totale		3600,00

6) Scuola cani guida per ciechi: istruzione e affidamento

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo:

Nome relatore/i: Massimo Bugianelli

Luogo di svolgimento: Dipartimento di Scienze Mediche Veterinarie, Università di Bologna, Ozzano dell'Emilia (BO)

Periodo di svolgimento: ottobre 2024

Stima numero studenti partecipanti: stimati 60

Descrizione libera: Massimo Bugianelli, presidente della Scuola Nazionale Cani Guida per Ciechi, terrà una conferenza in cui spiegherà come funziona l'affidamento e l'istruzione dei cani guida ed affronterà le varie opzioni secondarie relative al cane ed al suo scopo.

Insieme al presidente, sarà presente anche un educatore cinofilo ed insieme condivideranno storie di successo di persone non vedenti, la cui vita è stata trasformata grazie ai loro fedeli compagni a quattro zampe. L'educatore cinofilo condividerà la sua esperienza diretta nell'addestramento dei cani guida, con la presenza inoltre di una presentazione pratica.

Destinatari Tutti gli studenti dell'Università di Bologna

Descrizione piano economico Spese rinfresco post-conferenza: € 150

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)	rinfresco post-conferenza	150,00
Totale		150,00

7) Dietro le squame, la clinica dei rettili

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo:

Nome relatore/i: Dott. Giordano Nardini

Luogo di svolgimento: Dipartimento di Scienze Mediche Veterinarie, Università di Bologna, Ozzano dell'Emilia (BO)

Periodo di svolgimento: Dicembre 2024

Stima numero studenti partecipanti: stimati 60

Descrizione libera: Il Dott. Giordano Nardini, direttore Sanitario presso la Clinica Veterinaria Modena Sud, DMV, PhD, DECZM(Herp), EBVS European Specialist in Zoological Medicine, DACEPM (Diplomate American College of Exotic Pet Medicine) e fondatore dell'associazione ABA (Associazione Benessere Animale) verrà a tenere una conferenza riguardante la gestione dei rettili e le principali problematiche di salute che i medici veterinari che si occupano di rettili si trovano ad affrontare, in seguito alla conferenza ci sarà una parte pratica in sala necropsia in cui gli studenti potranno scoprire dal vivo come sono fatti i rettili e le differenze sostanziali con i mammiferi.

Destinatari Tutti gli studenti dell'Università di Bologna

Descrizione piano economico

Spese rinfresco post-conferenza: € 150

Spese compenso relatore: €200

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
compenso relatori		200,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)	rinfresco post-conferenza	150,00
Totale		350,00

8) AperitIVSA: venite a conoscerci!

Altro

Luogo di svolgimento: Dipartimento di Scienze Mediche Veterinarie, Università di Bologna, Ozzano dell'Emilia (BO)

Descrizione libera: Proponiamo un momento conviviale da offrire a tutti gli studenti, in particolare modo agli studenti appena immatricolati e agli Erasmus, così da presentare la nostra associazione e le attività che organizziamo. IVSA Bologna è un punto di riferimento all'interno del nostro Dipartimento, specialmente sono ben noti la guida e l'aiuto che offre agli studenti per sentirsi parte della vita universitaria.

Destinatari Tutti gli studenti dell'Università di Bologna

Descrizione piano economico

Spese prodotti da forno: € 250

Spese per acquisto stuzzichini, posate, piatti e bevande: € 250

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)	prodotti da forno + piatti/posate/stuzzichini/bevande	500,00
Totale		500,00

9) VaccheVenture: un'avventura formativa tra le esposizioni zootecniche

Gite e visite culturali

Destinazione: Fiera di Cremona

Durata (1 giorno...): 1 giorno

Stima numero studenti partecipanti: stimati 30

Programma: Partenza alle ore 8 da Ozzano dell'Emilia, con arrivo stimato alle 10. Ingresso e visita alle fiera. Partenza per il ritorno alle ore 18.

Descrizione libera: Si partirà la mattina dalla facoltà per arrivare alla fiera di Cremona dove si terrà la 79° edizione delle Fiere Zootecniche internazionali, l'evento annuale in cui allevatori e operatori si riuniranno a Cremona per scambiare esperienze, conoscenze e aggiornamenti sulle ultime tendenze e tecnologie che riguardano il mondo agro-zootecnico a livello internazionale. Il ritorno è previsto in serata.

Destinatari Tutti gli studenti dell'Università di Bologna

Descrizione piano economico

Spese trasporto studenti (andata e ritorno): € 900

Biglietti ingresso alla fiera: € 90 (€ 3 cada uno)

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
biglietti entrata mostre - musei - etc..	biglietto ingresso fiera di Cremona	90,00
spese di viaggio (affitto pullman - biglietti ferroviari)	Viaggio Ozzano dell'Emilia-Cremona a/r	900,00
Totale		990,00

10) Lupo uno: gestione proattiva del lupo in Veneto

Cineforum/proiezione film

Indicare se unica proiezione o ciclo di proiezioni: unica proiezione

Tematiche trattate - titolo film: Monitoraggio del grande predatore lupo sulle montagne venete, metodi e tecniche di risoluzione del conflitto uomo-lupo. Il titolo del documentario è: Lupo uno: gestione proattiva del lupo in Veneto

Eventuale/i relatore/i - conduttore/i: Dr. Duccio Berzi, Dr. Michele Zanni, Dr. Siriano Luccarini

Luogo di svolgimento: Dipartimento di Scienze Mediche Veterinarie, Università di Bologna, Ozzano dell'Emilia (BO)

Periodo di svolgimento: Maggio 2024

Stima numero studenti partecipanti: stimati 60

Descrizione libera: Stiamo proponendo la visione di un documentario premiato al "Trento Film Festival", scelto per il "S.O.F.A. Film Festival" e nominato al "Nature Now Film Festival".

L'obiettivo è mostrare agli studenti le sfide e le soddisfazioni nell'affrontare sul campo la gestione di un grande predatore come il lupo: la caccia, i suoi bisogni comportamentali e il lungo conflitto con l'uomo.

Tre relatori condivideranno le proprie esperienze personali, raccontando come stanno attualmente svolgendo il loro lavoro seguendo le tracce di questo animale.

Alla fine della conferenza, sarà offerto un rinfresco.

Destinatari Tutti gli studenti dell'Università di Bologna

Descrizione piano economico

Spese rinfresco post-proiezione: €300

Rimborso spese di viaggio del relatore: €150

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
rimborso spese relatori	rimborso pese di viaggio del relatore	150,00

spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)	rinfresco post-proiezione	300,00
Totale		450,00

Vincoli/raccomandazioni

Il cineforum “Lupo uno: gestione proattiva del lupo in Veneto” è ammessa a finanziamento a condizione che l'Associazione documenti il noleggio del film e il rispetto delle norme vigenti in materia.

I seminari sono ammessi a finanziamento a condizione che non si tratti di attività sostitutive di quelle curricolari e di supporto alla didattica svolte dall'Ateneo o che ad esse si sovrappongano.

Per ciò che riguarda i compensi e i rimborsi spese ai relatori, l'Associazione dovrà attenersi alle regole generali di utilizzo del contributo e alla normativa vigente in materia. In particolare è escluso il pagamento di rimborsi/compensi a personale dell'Ateneo.

Le gite sono ammesse a finanziamento purchè prevedano la partecipazione di almeno 25 partecipanti e non si configurino come “viaggio istruzione studenti” in quanto l'Ateneo finanzia queste iniziative con appositi fondi.

A consuntivo l'Associazione dovrà comunicare l'utilizzo di eventuali quote richieste agli studenti per la partecipazione alla gita e presentare l'elenco nominativo degli studenti che vi hanno preso parte.

Con riferimento alle spese per rinfreschi/coffee break l'Associazione dovrà attenersi alle regole generali di utilizzo del contributo che escludono l'acquisto di generi alimentari per la preparazione di cibi da parte dell'Associazione e prevedono la puntuale osservanza delle normative sanitarie in materia di somministrazione di pasti.

Laddove nella realizzazione delle iniziative sia prevista la collaborazione di altri soggetti e/o la presenza di sponsor, questa deve essere autorizzata preventivamente e deve essere documentato il ruolo e l'apporto di ciascun soggetto nell'organizzazione dell'iniziativa.

In via generale è fatto obbligo alle Associazioni di rispettare scrupolosamente le normative vigenti in materia di sicurezza con riferimento alla numerosità dei partecipanti rispetto alla capienza dei luoghi di svolgimento delle iniziative. Per tutte le iniziative che saranno realizzate in spazi d'Ateneo concessi in comodato d'uso sarà verificato a consuntivo il rispetto dei limiti di capienza degli spazi e delle norme vigenti in materia di sicurezza.

Omnia Universitatis

Contributo richiesto: **10.114,08 euro**

ELENCO INIZIATIVE

1) Emeroteca Omnia

Emeroteca

Tematiche prescelte (attualità, specialistica,...): Medicina Veterinaria, Scienza, Attualità, Politica

Titoli riviste: Le Scienze, National Geographic, Internazionale

Durata abbonamenti: Mensili

Luogo di consultazione: Dipartimento di Scienze Mediche Veterinarie

Descrizione libera:

Destinatari Studenti dell'Università di Bologna

Descrizione piano economico Le riviste saranno acquistate (un'unica copia a rivista) a un'edicola di Ozzano dell'Emilia con pagamento effettuato tramite bonifico ogni tre mesi di riviste acquistate; l'edicola, come gli anni scorsi, ci fornirà una ricevuta non fiscale (come recita l'articolo 74, comma 1, lettera c del Dpr 633/72) alla quale integreremo un documento a firma dell'edicolante che testimoni la "certificazione delle spese per il progetto Emeroteca" arrecante l'ammontare delle spese per ogni mese e l'elenco delle riviste che sono state acquistate dall'associazione. Le riviste saranno acquistate da Marzo a Maggio (compreso) 2024 e da Settembre a dicembre 2024 (compreso).

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
abbonamento riviste - quotidiani	abbonamento settimanale per "internazionale" per 6 mesi	40,00
abbonamento riviste - quotidiani	acquisto mensile di "Le Scienze" per 6 mesi	45,00
abbonamento riviste - quotidiani	acquisto mensile di "National Geographic" per 6 mesi	50,00
Totale		135,00

2) Aperitivo di bentornato

Altro

Questa iniziativa ha come obiettivo quello di rendere più piacevole il ritorno alle lezioni dopo la pausa estiva e gli ultimi esami della sessione, poiché questo risulta essere sempre abbastanza traumatico per gli studenti, soprattutto per quelli di Medicina Veterinaria isolati a causa della localizzazione della sede nelle campagne di Ozzano Dell'Emilia, lontano per cui dalle attività di svago offerte dalla città di Bologna. L'evento consisterebbe quindi in un aperitivo offerto nel giardino della Facoltà, gentilmente messo a disposizione delle associazioni dal Dipartimento di Medicina Veterinaria, e si tratterebbe di un'opportunità d'incontro tra gli studenti. Sarà nostra intenzione utilizzare per l'occasione bicchieri e piatti riciclabili nel tentativo di rispettare al meglio l'ambiente. Il periodo coinciderà con la prima settimana di lezione dell'anno accademico 2024-2025

Destinatari studenti dell'Università di Bologna

Descrizione piano economico La spesa comprende l'acquisto del materiale necessario per l'allestimento di un aperitivo composto da cibi e vivande da offrire agli studenti e l'acquisto di piatti e bicchieri, a cui si aggiungono le spese di stampa dei volantini per pubblicizzare l'evento.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		10,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)		600,00
Totale		610,00

3) Visita all'Acquario di Cattolica

Gite e visite culturali

Destinazione: Acquario di Cattolica

Durata (1 giorno...): 1 giorno (Marzo 2024)

Stima numero studenti partecipanti: 30

Programma: partenza dal parcheggio del centro commerciale Coop di Ozzano in via Ettore Nardi 9 per le 8:00 di mattina, tramite autobus. L'idea principale è quella di iniziare la visita guidata a partire dalle 9:30. Nello specifico, il programma mira a fornire a tutti gli studenti partecipanti un ampio quadro di come un'attrazione così importante funzioni, soffermandosi sulla salvaguardia delle specie conservate all'acquario, descrivendo nel dettaglio informazioni sul loro habitat naturale, alimentazione e ciclo vitale. Inoltre, come già stabilito dall'organizzazione, lo staff dell'acquario e il veterinario della struttura si sono resi da subito disponibili ad accompagnare tutti i partecipanti nel corso della visita culturale, che punta a durare un massimo di 3 ore, per poi tornare ad Ozzano dell'Emilia nel primo pomeriggio.

Descrizione libera: l'acquario di Cattolica si trova all'interno di una struttura risalente agli anni 30, le cui forme richiamano nell'insieme una flotta navale. Si estende su un'area complessiva di 110 mila metri quadrati affacciata sul mare, dotata allo stesso tempo di ampi parcheggi. Infine, oltre al complesso dell'acquario fornisce al pubblico vari servizi quali: aree relax, ristorazione, negozi tematici, animazione per bambini, spettacoli e spiaggia adiacente.

L'Acquario di Cattolica mira da sempre a sensibilizzare e ad educare il grande pubblico alla conservazione, alla gestione responsabile degli ambienti e alla conoscenza degli animali, tutelando e salvaguardando le specie.

Gli obiettivi principali che negli anni e tuttora il personale mira a raggiungere sono: sensibilizzare il pubblico di tutte le generazioni attraverso un contatto diretto con gli animali, creando allo stesso modo attività di approfondimento adatte a studenti scolastici ed universitari.

Destinatari Studenti dell'Università di Bologna

Descrizione piano economico le spese richieste sono relative a:

- volantaggio
- trasporto mediante bus
- biglietto per ogni partecipante

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
biglietti entrata mostre - musei - etc..		300,00

spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliants,manifesti, etc..)	15,00
spese di viaggio (affitto pullman - biglietti ferroviari)	545,45
Totale	860,45

4) C.R.A.S. Monte Adone: tutela fauna selvatica

Gite e visite culturali

Destinazione: C.R.A.S. Monte Adone (Sasso Marconi)

Durata (1 giorno...): 1 giorno (Ottobre 2024)

Stima numero studenti partecipanti: 25

Programma: Nel mese di ottobre si partirà tutti insieme con il pullman dal parcheggio della Coop di Ozzano di prima mattina per raggiungere il Centro di recupero animali selvatici (C.R.A.S.) del Monte Adone. Si inizierà con una parte teorica riguardante l'operato dei volontari del posto, a cui seguirà un'escursione nel parco accompagnati dalle guide. Pranzo al sacco. Si ripartirà nel primo pomeriggio, facendo ritorno sempre al parcheggio della Coop di Ozzano.

Descrizione libera: Questa iniziativa è stata proposta per far conoscere agli studenti di Medicina Veterinaria una nuova realtà rendendoli più consapevoli del lavoro dietro alla fauna selvatica e alla loro salvaguardia.

Destinatari studenti dell'Università di Bologna

Descrizione piano economico le spese richieste sono relative a:

- volantinaggio
- trasporto

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliants,manifesti, etc..)		10,00
spese di viaggio (affitto pullman - biglietti ferroviari)		527,27
Totale		537,27

5) Biologia, Ecologia e Medicina della tartaruga marina

Seminari, dibattiti, conferenze

unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: Biologia, Ecologia e Medicina della tartaruga marina

Nome relatore/i: Dr. ssa Daniela Freggi

Luogo di svolgimento: Facoltà di Medicina Veterinaria

Periodo di svolgimento: Aprile-Maggio 2024

Stima numero studenti partecipanti: 80

Descrizione libera: il progetto, previsto fra aprile e maggio, ha come finalità quella di presentare da un punto di vista medico e di conservazione della fauna un animale a grave rischio di estinzione e dalle caratteristiche uniche. Verrà

affrontato in questa sede anche la tematica dell'importanza della figura del veterinario in materia di fauna marina, un ambito tendenzialmente ignoto alla maggior parte degli studenti. A tenere la conferenza sarà la dottoressa Daniela Freggi, esperta in materia di tartarughe marine e fondatrice del centro di recupero tartarughe dell'isola di Lampedusa. Il seminario si svolgerà presso il dipartimento di Medicina Veterinaria dell'Università di Bologna e sarà aperto a tutti gli studenti, dottorandi e professori del dipartimento. Al seguire è previsto un momento conviviale.

Destinatari Studenti dell'Università di Bologna

Descrizione piano economico le spese richieste per questa iniziativa riguardano:

- rimborso spese della relatrice che si compone di biglietto aereo, trasporto per raggiungere l'università e pernottamento per 1 notte
- rinfresco finale
- spese pubblicitarie

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
rimborso spese relatori		360,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		10,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)		200,00
Totale		570,00

6) Tornei di Primavera

Tornei/gare

Tipologia: tornei/gare

Luogo di svolgimento: Campo sportivo del CUS Bologna "Rosario Preziosi"

Periodo di svolgimento: Maggio 2024

Stima numero partecipanti: 300

Premi previsti: coppe e medaglie

Descrizione libera: I tornei di primavera sono una competizione multisportiva che da anni accompagna e caratterizza il dipartimento di Scienze Mediche veterinarie. I tornei hanno inizio con la bella stagione a fine aprile/inizio maggio, si svolgono presso il campo sportivo del CUS Bologna "Rosario Preziosi" e impegnano durante la settimana gli studenti a partire dalle ore 18.30 fino alle 22.30. Sono un importante momento di svago, un'occasione per passare del tempo all'aria aperta, permettendo agli studenti di riunirsi e fare conoscenza, promuovendo, inoltre, la sana competizione sportiva fra i partecipanti. Oltretutto fanno conoscere alla comunità studentesca i suddetti campi sportivi di recente ristrutturazione cosicché possano essere maggiormente sfruttati anche in altri periodi dell'anno. I tornei iniziano con un aperitivo di inaugurazione e proseguono con le partite che perdurano per il mese di maggio. Il termine dei tornei è un rinfresco a base di porchetta; in contemporanea con il rinfresco di conclusione dei tornei, al termine delle finali, verranno premiate le migliori squadre. I rinfreschi di apertura/conclusione dei tornei e la premiazione avverranno nel giardino dell'impianto sportivo affittato. L'elenco degli sport/discipline che faranno parte dei Tornei di Primavera è deciso nelle settimane antecedenti al torneo dalle scelte degli studenti, l'associazione comunicherà almeno 10 giorni prima dell'inizio dei tornei le discipline attive e regolerà la copertura assicurativa di conseguenza.

Destinatari studenti dell'Università di Bologna

Descrizione piano economico le spese richieste per questa iniziativa sono:

- spese pubblicitarie (volantinaggio)
- affitto impianto sportivo
- assicurazione
- rinfresco finale
- rinfresco di inaugurazione dei tornei
- spese per l'acquisto di palloni e materiale sportivo
- spese per l'acquisto di cancelleria per realizzare tabelloni sportivi e aggiornare i risultati delle partite
- acquisto premi

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
acquisto cancelleria (penne, gomme, scotch, toner, etc..)		60,00
acquisto premi		350,00
affitto campi - impianti sportivi		3000,00
altro	acquisto palloni per attività sportive	100,00
assicurazione		1000,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		60,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)	aperitivo inaugurale di apertura tornei	200,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)	aperitivo con porchettata alla fine dei tornei	820,00
Totale		5590,00

7) Università e Olimpiadi: è possibile?

Seminari, dibattiti, conferenze

unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: Studio e Agonismo

Nome relatore/i: Matteo Restivo

Luogo di svolgimento: Facoltà di Medicina Veterinaria

Periodo di svolgimento: Marzo-Aprile 2024

Stima numero studenti partecipanti: 80

Descrizione libera: La conferenza tratterà del binomio università e sport agonistico insieme a Matteo Restivo, nuotatore olimpico che vanta di partecipazioni alle Olimpiadi di Tokyo, a campionati del mondo e con medaglie in campionati europei nella specialità dorso, ma anche laureato in Medicina e Chirurgia e con un Master in Dermatologia Cosmetologia Rigenerativa ed Estetica. Il progetto sarà nel tardo pomeriggio, al termine delle attività didattiche, e

inizierà con presentazione del relatore e introduzione della tematica; verrà favorita l'interazione con gli studenti partecipanti che potranno approfondire meglio con domande e curiosità questo importante argomento. Al termine della conferenza ci sarà un rinfresco.

Destinatari studenti dell'Università di Bologna

Descrizione piano economico Le spese richieste sono relative a:

- Rimborso spese, che consta di trasporto per raggiungere l'università e il pernottamento del relatore per 1 notte
- Spese pubblicitarie
- Compenso relatore

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
compenso relatori		200,00
rimborso spese relatori		130,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		10,00
Totale		340,00

8) Cani Salvataggio

Gite e visite culturali

Destinazione: Ravenna

Durata (1 giorno...): 1 giorno

Stima numero studenti partecipanti: 30

Programma: La partenza avverrà di prima mattina dal parcheggio della Coop di Ozzano per giungere al Lago La Standiana, a Ravenna. Presso la Scuola Italiana Cani Salvataggio, sezione Ravenna, i partecipanti al progetto avranno modo di conoscere, tramite una parte teorica prima e una parte pratica dopo, le attività svolte dai volontari. Si approfondiranno le modalità di addestramento dei cani da salvataggio, grazie anche a dimostrazioni vive dove potranno prendere parte anche gli studenti, con mute fornite dalla Scuola. Pranzo al sacco. Il ritorno è previsto delle prime ore del pomeriggio, sempre al parcheggio della Coop di Ozzano.

Descrizione libera:

Destinatari studenti dell'Università di Bologna

Descrizione piano economico Le spese del progetto sono relative a:

- Spese pubblicitarie
- trasporto

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		10,00
spese di viaggio (affitto pullman - biglietti ferroviari)		636,36
Totale		646,36

9) Team work makes the dream work

Altro

Nel periodo compreso tra maggio e giugno 2024, proponiamo l'attività "Team work makes the dream work" per fornire supporto attraverso sessioni di studio collettivo che facilitino la comprensione di vari argomenti inerenti alla medicina veterinaria. Gli incontri saranno organizzati dagli studenti dell'associazione e avranno una durata di 120 minuti. Si prospetta di fornire materiale per la creazione di mappe concettuali e cartelloni per rendere più efficace ed interattivo l'apprendimento. Al termine delle sessioni, ci sarà un rinfresco nel giardino del plesso della facoltà di veterinaria, offrendo l'opportunità di conoscere meglio tutti i partecipanti al progetto.

Gli obiettivi sono inoltre quelli di agevolare la formazione di gruppi di studio per coloro che desiderano ripassare con altri studenti, e creare momenti di dialogo per favorire la conoscenza reciproca, anche con eventuali consigli di studenti più anziani e di esperienza maggiore.

Destinatari Tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum Università di Bologna, in particolare gli studenti di medicina veterinaria

Descrizione piano economico Sosterremo le spese delle locandine in formato A5 per pubblicizzare l'evento, i costi di cancelleria e le spese di ristorazione per il rinfresco finale.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
acquisto cancelleria (penne, gomme, scotch, toner, etc..)		100,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		15,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)		200,00
Totale		315,00

10) Orizzonti Veterinari: Sguardi sul futuro della Medicina Veterinaria

Seminari, dibattiti, conferenze

unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: Orizzonti Veterinari: Sguardi sul futuro della Medicina Veterinaria

Nome relatore/i: Dottori in Medicina Veterinaria laureati presso l'Università di Bologna

Luogo di svolgimento: Facoltà di Medicina Veterinaria

Periodo di svolgimento: Ottobre - Novembre 2024

Stima numero studenti partecipanti: 100

Descrizione libera: il progetto "Orizzonti Veterinari" propone un'opportunità unica per gli studenti di medicina veterinaria di esplorare il mondo professionale attraverso gli occhi di medici veterinari più esperti. Inviteremo una varietà di professionisti, da neolaureati a dottori più navigati, per condividere le loro esperienze di carriera ed offrire preziosi consigli sulle diverse possibilità lavorative. Gli ospiti parleranno delle loro scelte professionali, come l'avvio di attività clinica, l'esperienza lavorativa all'estero, la dedizione ai grandi animali o l'opzione di svolgere internships

ospedalieri. Ogni relatore offrirà conoscenze approfondite sulle sfide, gli ostacoli ma anche le soddisfazioni della loro carriera, fornendo uno sguardo autentico sulla vita dopo la laurea, di cui se ne parla sempre troppo poco in Università. Il progetto mira a fornire agli studenti una visione dettagliata delle opportunità e delle sfide che li attendono nel mondo della Medicina Veterinaria. Attraverso queste testimonianze dirette, i partecipanti potranno acquisire una consapevolezza più approfondita e dettagliata delle diverse specializzazioni, degli ambienti di lavoro e delle prospettive di carriera riguardanti il futuro della loro professione.

Destinatari Studenti dell'Università di Bologna, soprattutto quelli di Medicina Veterinaria

Descrizione piano economico

si chiede il sostegno finanziario per coprire le seguenti spese:

- spese pubblicitarie
- rinfresco al termine della conferenza
- rimborso spese per i relatori

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
	rimborso spese relatori	300,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	10,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)	200,00
Totale		510,00

Vincoli/raccomandazioni

L'Associazione dovrà fornire agli Uffici in via preventiva (almeno 10 giorni prima) informazioni di dettaglio:
 - con riferimento ai "Tornei di primavera" sulle attività sportive oggetto dei tornei;
 - con riferimento a "Orizzonti Veterinari: Sguardi sul futuro della Medicina Veterinaria" l'elenco dei relatori e la loro qualifica professionale.
 Qualora l'Associazione non provveda a fornire i dettagli richiesti, nessuna spesa sarà riconosciuta.

Nell'ambito dei "Tornei di primavera":

- la spesa per l'assicurazione potrà essere riconosciuta solo se la polizza sarà attivata per quella specifica iniziativa;
- nell'attribuire i premi l'Associazione dovrà attenersi a quanto previsto al riguardo dalle regole generali.
- le spese per ristorazione sono ammesse a condizione che i rinfreschi siano allestiti dove hanno luogo i tornei.

Le spese di cancelleria previste in alcune iniziative e quelle per l'acquisto di materiale sportivo presenti nel piano economico di "Tornei di primavera" potranno essere riconosciute solo se risulteranno congrue.

L'iniziativa "Team work makes the dream work", che presenta le caratteristiche di un gruppo di studio, è ammessa a finanziamento ma le spese saranno riconosciute unicamente se sarà provato che non vi abbiano partecipato docenti, ricercatori e altre figure a contratto dell'Ateneo come prevedono le Regole generali di utilizzo del contributo. A consuntivo andrà presentato l'elenco nominativo degli studenti che vi hanno preso parte.

Le gite sono ammesse a finanziamento purchè prevedano la partecipazione di almeno 25 partecipanti e non si configurino come "viaggi istruzione studenti" in quanto l'Ateneo finanzia queste iniziative con appositi fondi. A consuntivo l'Associazione dovrà comunicare l'utilizzo di eventuali quote richieste agli studenti per la partecipazione alla gita e presentare l'elenco nominativo degli studenti che vi hanno preso parte.

Tutti i seminari sono ammessi a finanziamento a condizione che non si tratti di attività sostitutive di quelle curriculari o di supporto alla didattica svolte dall'Ateneo o che ad esse si sovrappongano. L'Associazione dovrà attenersi alle regole generali relative ai compensi e ai rimborsi spese ai relatori.

Con riferimento alle spese per rinfreschi previste in diverse iniziative l'Associazione dovrà attenersi alle regole generali di utilizzo del contributo che escludono l'acquisto di generi alimentari per la preparazione di cibi da parte dell'Associazione e prevedono la puntuale osservanza delle normative sanitarie in materia di somministrazione di pasti.

Laddove nella realizzazione delle iniziative sia prevista la collaborazione di altri soggetti e/o la presenza di sponsor, questa deve essere autorizzata preventivamente e deve essere documentato il ruolo e l'apporto di ciascun soggetto nell'organizzazione dell'iniziativa.

In via generale è fatto obbligo alle Associazioni di rispettare scrupolosamente le normative vigenti in materia di sicurezza con riferimento alla numerosità dei partecipanti rispetto alla capienza dei luoghi di svolgimento delle iniziative. Per tutte le iniziative che saranno realizzate in spazi d'Ateneo concessi in comodato d'uso sarà verificato a consuntivo il rispetto dei limiti di capienza degli spazi e delle norme vigenti in materia di sicurezza.

Rete degli Universitari

Contributo richiesto: **31.380,00 euro**

ELENCO INIZIATIVE

1) LA NARRATIVA CRIME IN LINGUA INGLESE

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: Unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: Letteratura inglese, Narrativa crime, Detective fiction

Nome relatore/i:

Gino Scatasta, docente UNIBO;

Maurizio Ascari, docente UNIBO;

Serena Baiesi, docente UNIBO;

Gilberta Golinelli, docente UNIBO;

Maria Maddalena Parlati, docente UNIPD;

Davide Del Bello, docente UNIBG;

Sara Antonelli, docente UNIROMA3;

Luogo di svolgimento: Prevediamo di svolgere il seminario in un'aula universitaria

Periodo di svolgimento: Ottobre 2024

Stima numero studenti partecipanti: Prevediamo la partecipazione di circa 50 studenti

Descrizione libera: La narrativa crime è ad oggi uno dei generi letterari più apprezzati ed amati dai lettori di tutto il mondo. Con i suoi intrighi ed enigmi rappresenta una tipologia di letteratura adatta a tutte l'età, grazie alle sue varie e disparate forme, e si conferma un genere mai fuori moda. I grandi classici in lingua inglese, come quelli di Arthur Conan Doyle e di Agatha Christie, risultano essere tuttora alcuni dei testi più graditi e letti, al punto da diventare fonte di ispirazione per nuove narrative e dare vita a trasposizioni televisive e cinematografiche di grande successo. Il seminario si propone di indagare tale letteratura in lingua inglese e le ragioni per cui gli stilemi e i topoi che la caratterizzano risultino così intriganti per la mente umana. I partecipanti avranno spazio per dialogare con i relatori alla fine del seminario e porre domande.

Destinatari Tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

Descrizione piano economico Prevediamo di sostenere le seguenti tipologie di spesa:

-Spese di stampa materiale pubblicitario

-Spese di rimborso relatori

-Spese di guardiania/vigilanza

-Spese di pulizia dei locali

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
altro	Spese di pulizia locali (aula universitaria)	50,00
rimborso spese relatori		500,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliants,manifesti, etc..)		300,00
spese di vigilanza - guardiania		50,00
Totale		900,00

2) LE NARRAZIONI DELL'ORIENTE TRA STORIA E MASS MEDIA

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: Unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: Relazioni internazionali, Storia dell'Asia, Sociologia dei mass media

Nome relatore/i:

Valeria Zanier, docente UNIBO;

Roberto Peruzzi, docente UNIBO;

Marco Milani, docente UNIBO;

Francesca Frassinetti, docente UNIVE;

Rosa Caroli, docente UNIVE;

Federico Brusadelli, docente UNIOR;

Elena Pollacchi, docente UNIVE

Luogo di svolgimento: Prevediamo di svolgere il seminario in un'aula universitaria

Periodo di svolgimento: Aprile 2024

Stima numero studenti partecipanti: Prevediamo la partecipazione di circa 50 studenti

Descrizione libera: L'Oriente, con le sue culture e le sue tradizioni, è sempre stato percepito come una realtà distante dall'Occidente. A questa percezione di lontananza si è aggiunta nel tempo una sorta di ammirazione disillusa delle realtà asiatiche, nonché a volte una tendenza mistificatrice. In aggiunta a questo, dal XIX secolo il continente asiatico è stato oggetto, da parte delle potenze coloniali occidentali, di una narrazione eurocentrica che lo dipingeva come una terra culturalmente ed economicamente arretrata. Più recentemente però, grazie a strumenti come i media televisivi e digitali e attraverso la diffusione di contenuti culturali e artistici è stato possibile, almeno parzialmente, superare i radicati pregiudizi nei confronti delle società asiatiche. Il seminario quindi si propone di indagare l'evoluzione della percezione dell'Asia in Occidente da un punto di vista storico, nonché quale contributo abbiano dato i mass media alla creazione di tale prospettiva. I partecipanti avranno spazio per dialogare con i relatori alla fine del seminario e porre domande.

Destinatari Tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

Descrizione piano economico Prevediamo di sostenere le seguenti tipologie di spesa:

-Spese di stampa materiale pubblicitario

-Spese di rimborso relatori

-Spese di guardiana/vigilanza

-Spese di pulizia dei locali

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
altro	Spese di pulizia locali (aula universitaria)	50,00
rimborso spese relatori		500,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		300,00
spese di vigilanza - guardiana		50,00
Totale		900,00

3) PROFESSIONE ANTROPOLOGO: COS'È L'ANTROPOLOGIA APPLICATA?

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: Unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: Antropologia delle professioni, Applicazioni dell'antropologia, Antropologia pubblica

Nome relatore/i:

Roberta Bonetti, docente UNIBO;

Bruno Riccio, docente UNIBO;

Chiara Scardozi, docente UNIBO;

Ivan Severi, antropologo ANPIA;

Cristina Papa, docente UNIPG;

Miriam Castaldo, antropologa INMP;

Francesca Declich, docente UNIURB;

Luogo di svolgimento: Prevediamo di svolgere il seminario in un'aula universitaria

Periodo di svolgimento: Marzo 2024

Stima numero studenti partecipanti: Prevediamo la partecipazione di circa 100 studenti

Descrizione libera: Il seminario si propone di fornire un quadro dei recenti studi e dei nuovi orizzonti dell'antropologia applicata e professionale. Negli ultimi vent'anni abbiamo osservato come l'Antropologia si sia diffusa anche fuori dalle mura accademiche: gli antropologi operano sempre più spesso in settori come la gestione e la cura del patrimonio culturale, la cooperazione allo sviluppo, le politiche territoriali e di welfare, la mediazione socio-culturale in contesto medico ed educativo. L'antropologia ha infatti modo, grazie al metodo etnografico che la contraddistingue, di offrire una nuova prospettiva alla gran parte di questi settori, collaborando attivamente al loro sviluppo. Attraverso le esperienze e gli studi di relatori esperti nella materia, approfondiremo le varie declinazioni e le prospettive future dell'antropologia applicata. I partecipanti avranno spazio per dialogare con i relatori alla fine del seminario e porre domande.

Destinatari Tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

Descrizione piano economico Prevediamo di sostenere le seguenti tipologie di spesa:

Spese di stampa materiale pubblicitario

-Spese di rimborso relatori

-Spese di guardiania/vigilanza

-Spese di pulizia dei locali

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
altro	Spese di pulizia locali (aula universitaria)	50,00
rimborso spese relatori		500,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		300,00
spese di vigilanza - guardiania		50,00
Totale		900,00

4) I CAMBIAMENTI CLIMATICI NELL'ERA DELL'ANTROPOCENE

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: Unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: Antropologia del cambiamento climatico; Ecologia; Ambientalismo

Nome relatore/i:

Timothy Raeymaekers, docente UNIBO;

Elena Giacomelli, ricercatrice UNIBO;

Emanuele Leonardi, docente UNIBO;

Elena Bouglex, docente UNIBG;

Emanuela Borgnino, docente UNITO;

Elisabetta Dall'Ò, docente UNITO;

Giovanni Gugg, docente UNINA

Luogo di svolgimento: Prevediamo di svolgere il seminario in un'aula universitaria

Periodo di svolgimento: Marzo 2024

Stima numero studenti partecipanti: Prevediamo la partecipazione di circa 100 studenti

Descrizione libera: La questione ambientale è da tempo al centro del dibattito sociale e accademico. Sempre di più infatti ci si interroga su come affrontare le grandi trasformazioni che il cambiamento climatico determina e determinerà nella società. In particolare, la prospettiva antropologica ha prodotto delle analisi puntuali sul rapporto tra società umane e ambiente alla luce degli evidenti cambiamenti che impattano sempre di più le comunità. Trattando queste tematiche, in ambito antropologico si utilizza frequentemente il termine "antropocene" per riferirsi all'epoca che stiamo attraversando attualmente, che ha come caratteristica principale il profondo impatto che le attività umane hanno sul pianeta Terra. Per questo, il seminario si propone di indagare con un approccio antropologico gli effetti dei cambiamenti climatici nell'era dell'Antropocene, illustrando il modo in cui le società umane interagiscono con gli ecosistemi circostanti e come si adattano alle crisi ambientali emergenti. I partecipanti avranno spazio per dialogare con i relatori alla fine del seminario e porre domande.

Destinatari Tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

Descrizione piano economico Prevediamo di sostenere le seguenti tipologie di spesa:

-Spese di stampa materiale pubblicitario

-Spese di rimborso relatori

-Spese di guardiana/vigilanza

-Spese di pulizia dei locali

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
altro	Spese di pulizia locali (aula universitaria)	50,00
rimborso spese relatori		500,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		300,00
spese di vigilanza - guardiana		50,00
Totale		900,00

5) UNO SGUARDO ANTROPOLOGICO SULLA MUSICA E LA DANZA

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: Unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: Etnomusicologia, Antropologia della danza, Antropologia dell'arte

Nome relatore/i:

Domenico Staiti, docente UNIBO;

Silvia Bruni, docente UNIBO;

Cristiana Natali, docente UNIBO;

Matteo Casari, docente UNIBO;

Giovanni Giurati, docente UNIROMA1;

Nicola Scaldaferrì, docente UNIMI;

Vincenzo Caporaletti, docente UNIMC

Luogo di svolgimento: Prevediamo di svolgere il seminario in un'aula universitaria

Periodo di svolgimento: Settembre 2024

Stima numero studenti partecipanti: Prevediamo la partecipazione di circa 100 studenti

Descrizione libera: La musica e la danza hanno sempre avuto un ruolo centrale nelle tradizioni delle comunità umane. Queste pratiche sono infatti spesso considerate come una forma di espressione artistica che riflette le credenze, i valori, le aspirazioni e le relazioni sociali di una determinata comunità. Il seminario si propone di approfondire la relazione tra l'essere umano e le espressioni artistiche, analizzando in modo particolare i diversi aspetti antropologici di queste forme d'arte e come abbiano influenzato la società. Durante il seminario si cercherà di presentare casi di studio di diverse culture e approfondire la conoscenza di pratiche musicali e coreutiche, concentrandosi sugli elementi culturali, sociali, storici e rituali che le caratterizzano. I partecipanti avranno spazio per dialogare con i relatori alla fine del seminario e porre domande.

Destinatari Tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

Descrizione piano economico Prevediamo di sostenere le seguenti tipologie di spesa:

-Spese di stampa materiale pubblicitario

-Spese di rimborso relatori

-Spese di guardiania/vigilanza

-Spese di pulizia dei locali

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
altro	Spese di pulizia locali (aula universitaria)	50,00
rimborso spese relatori		500,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		300,00
spese di vigilanza - guardiania		50,00
Totale		900,00

6) I FASCISMI NEL DOPOGUERRA EUROPEO

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: Unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: Storia contemporanea; Fascismi; Guerra Fredda

Nome relatore/i:

Marica Tolomelli, docente UNIBO;

Cinzia Venturoli, docente UNIBO;

Luca Baldissara, docente UNIBO;

Giulia Albanese, docente UNIPD;

Alfonso Botti, docente UNIMORE;

Vincenzo Russo, docente UNIMI;

Luogo di svolgimento: Prevediamo di svolgere il seminario in un'aula universitaria

Periodo di svolgimento: Aprile 2024

Stima numero studenti partecipanti: Prevediamo la partecipazione di circa 50 studenti

Descrizione libera: Se la Seconda Guerra Mondiale ha segnato la fine dei regimi totalitari in Italia e Germania, nel resto d'Europa governi di matrice fascista hanno continuato a prosperare. In Grecia, Spagna e Portogallo regimi autoritari continuarono a vivere fino alla metà degli anni '70, reprimendo violentemente le istanze democratiche e di opposizione. A cinquant'anni dalla rivoluzione dei garofani in Portogallo (25 aprile 1974) e dalla caduta del regime dei colonnelli in Grecia, questo seminario si pone l'obiettivo di indagare la storia dei regimi fascisti che sopravvissero al secondo conflitto mondiale e quale ruolo nello scacchiere internazionale ricoprirono durante la Guerra Fredda. In questo modo indagheremo le dinamiche storiche che hanno contribuito alla persistenza dei regimi sopracitati e ci soffermeremo anche sulle influenze internazionali che ne hanno favorito o contrastato il mantenimento. Alla fine del seminario verrà dato spazio ai partecipanti per dialogare con i relatori e porre domande.

Destinatari Tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

Descrizione piano economico Prevediamo di sostenere le seguenti tipologie di spesa:

-Spese di stampa materiale pubblicitario

-Spese di rimborso relatori

-Spese di guardiania/vigilanza

-Spese di pulizia dei locali

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
altro	Spese di pulizia locali (aula universitaria)	50,00
rimborso spese relatori		500,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		300,00
spese di vigilanza - guardiania		50,00
Totale		900,00

7) L'INDIA CONTEMPORANEA: UNA PROSPETTIVA STORICA

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: Unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: Storia moderna; Storia contemporanea; Colonialismo; Storia dell'India

Nome relatore/i:

Karin Pallaver, docente UNIBO;

Saverio Marchignoli, docente UNIBO;

Cinzia Pieruccini, docente UNIMI;

Stefano Beggiora, docente UNIVE;

Tommaso Bobbio, docente UNITO;

Mario Prayer, docente UNIROMA1

Luogo di svolgimento: Prevediamo di svolgere il seminario in un'aula universitaria

Periodo di svolgimento: Maggio 2024

Stima numero studenti partecipanti: Prevediamo la partecipazione di circa 50 studenti

Descrizione libera: Sebbene in Italia la storia dell'India non sia particolarmente nota, essa risulta essere fondamentale per la comprensione delle dinamiche globali che attraversano il nostro mondo. La parentesi coloniale e il violento dominio inglese, le lotte per l'home rule e l'indipendenza, lo scontro con il vicino Pakistan, sono esempi della complessità della storia di questo Paese. La storia dell'India in età moderna e contemporanea racchiude quindi momenti significativi e permette analisi molto interessanti per studiare le dinamiche del mondo contemporaneo in prospettiva postcoloniale. L'obiettivo del seminario sarà indagare, tra modernità e contemporaneità, gli snodi fondamentali che hanno forgiato l'India odierna cercando di comprendere meglio quello che oggi è il Paese più popoloso al mondo e una delle prime dieci potenze mondiali. Alla fine del seminario verrà dato spazio ai partecipanti per dialogare con i relatori e porre domande.

Destinatari Tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

Descrizione piano economico Prevediamo di sostenere le seguenti tipologie di spesa:

-Spese di stampa materiale pubblicitario

-Spese di rimborso relatori

-Spese di guardiania/vigilanza

-Spese di pulizia dei locali

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
altro	Spese di pulizia locali (aula universitaria)	50,00
rimborso spese relatori		500,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		300,00
spese di vigilanza - guardiania		50,00
Totale		900,00

8) LE DONNE NELLA STORIA DELLA SCIENZA

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: Unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: Storia della scienza, Storia di genere, Filosofia della Scienza

Nome relatore/i:

Paola Govoni, docente UNIBO;
Sandra Linguerrì, docente UNIBO;
Marta Cavazza, già docente UNIBO;
Claudia Pancino, già docente UNIBO;
Paolo Savoia, docente UNIBO;
Valentina Gazzaniga, docente UNIROMA1;
Elena Gagliasso, docente UNIROMA1;
Eleonora Severino, ricercatrice UNIROMA1

Luogo di svolgimento: Prevediamo di svolgere il seminario in un'aula universitaria

Periodo di svolgimento: Marzo 2024

Stima numero studenti partecipanti: Prevediamo la partecipazione di circa 100 studenti

Descrizione libera: Il seminario vuole mettere in luce il contributo femminile che la scienza occidentale ha ricevuto nel corso dei secoli. Al di là della semplice panoramica su nomi illustri ed eccezionali si intende toccare nel vivo l'intreccio che lega storia, scienza e società, per mostrare come le discriminazioni e la totale marginalizzazione delle donne siano state fino ad oggi una costante anche nel campo della ricerca scientifica. Attraverso l'analisi di casi studio specifici, si darà quindi risalto alle modalità con cui individualmente e collettivamente le donne hanno dimostrato il loro valore, messo in discussione le visioni loro imposte, esercitato influenza tra le élite culturali e impresso profondi mutamenti all'evoluzione della scienza moderna. I partecipanti avranno spazio per dialogare con i relatori alla fine del seminario e porre domande.

Destinatari Tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

Descrizione piano economico Prevediamo di sostenere le seguenti tipologie di spesa:

- Spese di stampa materiale pubblicitario
- Spese di rimborso relatori
- Spese di guardiania/vigilanza
- Spese di pulizia dei locali

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
altro	Spese di pulizia locali (aula universitaria)	50,00
rimborso spese relatori		500,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliants,manifesti, etc..)		300,00
spese di vigilanza - guardiania		50,00
Totale		900,00

9) L'EREDITÀ DI KANT A QUATTRO SECOLI DALLA NASCITA

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: Unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: Studi kantiani, Storia della filosofia, Epistemologia, Etica, Estetica

Nome relatore/i:

Carlo Gentili, docente emerito UNIBO;

Luca Guidetti, docente UNIBO;

Diego Donna, ricercatore UNIBO;

Massimo Mori, docente emerito UNITO;

Filippo Gonnelli, docente UNIROMA1;

Stefano Di Bella, docente UNIMI;

Costantino Esposito, docente UNIBA

Luogo di svolgimento: Prevediamo di svolgere il seminario in un'aula universitaria

Periodo di svolgimento: Novembre 2024

Stima numero studenti partecipanti: Prevediamo la partecipazione di circa 100 studenti

Descrizione libera: Nel 2024 ricorre il quattrocentesimo anniversario della nascita di Immanuel Kant. Il filosofo di Königsberg ha segnato un vero e proprio spartiacque nella storia della filosofia, diventando un punto di riferimento da cui quasi nessun pensatore a lui successivo ha potuto prescindere nella propria produzione. Lo scopo del seminario sarà ripercorrere i punti salienti dell'idealismo trascendentale, in ambito teoretico, pratico ed estetico e valutarne il peso e la ricezione nel dibattito accademico contemporaneo. Per fare questo verranno presi in considerazione diversi ambiti disciplinari, che permetteranno di cogliere pienamente l'influenza di Kant in tutto lo spettro dei saperi filosofici. I partecipanti avranno spazio per dialogare con i relatori alla fine del seminario e porre domande.

Destinatari Tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

Descrizione piano economico Prevediamo di sostenere le seguenti tipologie di spesa:

-Spese di stampa materiale pubblicitario

-Spese di rimborso relatori

-Spese di guardiana/vigilanza

-Spese di pulizia dei locali

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
altro	Spese di pulizia locali (aula universitaria)	50,00
rimborso spese relatori		500,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		300,00
spese di vigilanza - guardiana		50,00
Totale		900,00

10) NARRAZIONI DEL CARCERE TRA MEDIA E SOCIETÀ ITALIANA

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: Unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: Sociologia del carcere; Percezione del carcere nella società; Reinserimento dei detenuti

Nome relatore/i:

Alvise Sbraccia, docente UNIBO;

Luca Decembrotto, docente UNIBO;

Dario Tuorto, docente UNIBO;
Marella Santangelo, docente UNINA;
Claudio Sarzotti, docente UNITO;
Giovanni Torrente, docente UNITO;
Ivan Salvadori, docente UNIVR

Luogo di svolgimento: Prevediamo di svolgere il seminario in un'aula universitaria

Periodo di svolgimento: Ottobre 2024

Stima numero studenti partecipanti: Prevediamo la partecipazione di circa 50 studenti

Descrizione libera: Il seminario si propone di indagare il modo in cui il carcere, sia come sistema che come concetto, è strutturato attualmente in Italia e quanto la sua conformazione influenzi l'efficacia del sistema stesso e la reintegrazione del detenuto nella società una volta scontata la pena. Ci si soffermerà inoltre, sia sulla correlazione tra il contesto economico e sociale di provenienza dei condannati, sia sulla probabilità di recidiva; nonché di come questi due fattori condizionino l'idea e la concezione del nostro sistema penitenziario nell'opinione pubblica. Da ultimo si darà spazio ai modi in cui i media e la società hanno influenzato la percezione pubblica delle pene e delle politiche di reinserimento. I partecipanti avranno spazio per dialogare con i relatori alla fine del seminario e porre domande.

Destinatari Tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

Descrizione piano economico Prevediamo di sostenere le seguenti tipologie di spesa:

- Spese di stampa materiale pubblicitario
- Spese di rimborso relatori
- Spese di guardiania/vigilanza
- Spese di pulizia dei locali

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
altro	Spese di pulizia locali (aula universitaria)	50,00
rimborso spese relatori		500,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliants,manifesti, etc..)		300,00
spese di vigilanza - guardiania		50,00
Totale		900,00

11) L'EVOLUZIONE DELLE COLONNE SONORE NEL CINEMA

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: Unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: Colonne sonore nei film, Cantautorato, Generi musicali, Cinema

Nome relatore/i:

Nicola Badolato, docente UNIBO;
Paolo Cecchi, docente UNIBO;
Maurizio Corbella, docente UNIMI;
Maddalena Mazzocut Mis, docente UNIMI;
Ilario Meandri, docente UNITO;

Marida Rizzuti, docente UNITO

Luogo di svolgimento: Prevediamo di svolgere il seminario in un'aula universitaria

Periodo di svolgimento: Ottobre 2024

Stima numero studenti partecipanti: Prevediamo la partecipazione di circa 50 studenti

Descrizione libera: Sin dagli esordi il cinema è stato accompagnato dalla musica, colonna portante della narrazione cinematografica. Le colonne sonore sono diventate negli ultimi decenni un vero e proprio genere musicale in grado di emozionare lo spettatore. Con questo seminario si ha l'intenzione di approfondire l'importanza di questo genere musicale e di come questo abbia contribuito a rendere celebri alcuni film. Inoltre, si cercherà di ripercorrere l'utilizzo del cantautorato come colonna sonora, pratica diffusa in Italia tra gli anni '70 e i primi anni 2000. Analizzando questi due aspetti, cercheremo di cogliere il significato e l'impatto delle scelte artistiche dei più grandi compositori per il cinema. I partecipanti avranno spazio per dialogare con i relatori alla fine del seminario e porre domande.

Destinatari Tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

Descrizione piano economico Prevediamo di sostenere le seguenti tipologie di spesa:

-Spese di stampa materiale pubblicitario

-Spese di rimborso relatori

-Spese di guardiania/vigilanza

-Spese di pulizia dei locali

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
altro	Spese di pulizia locali (aula universitaria)	50,00
rimborso spese relatori		500,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		300,00
spese di vigilanza - guardiania		50,00
Totale		900,00

12) ITALO CALVINO TRA IMPEGNO E LEGGEREZZA

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: Unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: Letteratura contemporanea, Narrativa, Biografie

Nome relatore/i:

Giuliana Benvenuti, docente UNIBO;

Riccardo Stracuzzi, docente UNIBO;

Federico Bertoni, docente UNIBO;

Giovanni Darconza, docente UNIURB;

Bruno Falcetto, docente UNIMI;

Mario Luigi Barengi, docente UNIMIB

Luogo di svolgimento: Prevediamo di svolgere il seminario in un'aula universitaria

Periodo di svolgimento: Ottobre 2024

Stima numero studenti partecipanti: Prevediamo la partecipazione di circa 100 studenti

Descrizione libera: Sono da poco passati cento anni dalla nascita di Italo Calvino, uno dei più importanti e poliedrici scrittori italiani del Novecento. La portata non solo accademica ma più ampiamente culturale delle riflessioni dell'autore attorno al concetto di leggerezza risulta attualmente di grande interesse presso il grande pubblico e quello specializzato. In questo seminario approfondiremo, attraverso l'analisi delle sue opere, la produzione di Calvino provando a delinearne la filosofia letteraria. Oltre a fornire un quadro completo sulla produzione dell'autore, vorremmo concentrarci sui modi in cui sia possibile rintracciare la sua vita nelle opere, per cogliere elementi di novità su un personaggio tanto riservato quanto creativo. I partecipanti avranno spazio per dialogare con i relatori alla fine del seminario e porre domande.

Destinatari Tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

Descrizione piano economico Prevediamo di sostenere le seguenti tipologie di spesa:

-Spese di stampa materiale pubblicitario

-Spese di rimborso relatori

-Spese di guardiana/vigilanza

-Spese di pulizia dei locali

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
altro	Spese di pulizia locali (aula universitaria)	50,00
rimborso spese relatori		500,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		300,00
spese di vigilanza - guardiana		50,00
Totale		900,00

13) IL TOPOS DELLA FOLLIA NELLA LETTERATURA

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: Unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: Letteratura, Umanesimo, Topoi letterari

Nome relatore/i:

Manlio Iofrida, docente UNIBO;

Mariafranca Spallanzani, docente UNIBO;

Marco Veglia, docente UNIBO;

Daniela Bostrenghi, ricercatrice UNIURB;

Anna Albertina Beltrametti, docente UNIPV;

Ilaria Malaguti, docente UNIPD

Luogo di svolgimento: Prevediamo di svolgere il seminario in un'aula universitaria.

Periodo di svolgimento: Novembre 2024

Stima numero studenti partecipanti: Prevediamo la partecipazione di circa 50 studenti

Descrizione libera: Il topos letterario della follia è un elemento trasversale della tradizione filosofico letteraria europea, tanto da risultare ricorrente in numerose opere appartenenti a varie epoche ed autori. A partire dalle tragedie e dai miti greci fino al Romanticismo ottocentesco passando dal Medioevo, ripercorreremo lo sviluppo e la diffusione di

una tematica che ha caratterizzato la letteratura e l'arte occidentale. Questo seminario vuole quindi indagare gli aspetti più interessanti del concetto di "follia" all'interno della letteratura, talvolta elogiata dagli autori come forza catartica, talvolta stigmatizzata come elemento deviante. Analizzeremo poi le vicende biografiche di numerosi autori che hanno contribuito ad alimentare il mito dell'"artista folle". I partecipanti avranno spazio per dialogare con i relatori alla fine del seminario e porre domande.

Destinatari Tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

Descrizione piano economico Prevediamo di sostenere le seguenti tipologie di spesa:

- Spese di stampa materiale pubblicitario
- Spese di rimborso relatori
- Spese di guardiania/vigilanza
- Spese di pulizia dei locali

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
altro	Spese di pulizia locali (aula universitaria)	50,00
rimborso spese relatori		500,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		300,00
spese di vigilanza - guardiania		50,00
Totale		900,00

14) CAPIRE LA FILOSOFIA DI FOUCAULT

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: Unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: Rapporto tra corpo e potere; Biopolitica; Filosofia del '900

Nome relatore/i:

Emanuele Mariani, docente UNIBO;

Paola Rudan, docente UNIBO;

Matteo Santarelli, docente UNIBO;

Manlio Iofrida, docente UNIBO;

Alessandro Pandolfi, docente UNIURB;

Salvatore Vaccaro, docente UNIPA;

Laura Bazzicalupo, docente UNISA;

Marina Calloni, docente UNIMIB

Luogo di svolgimento: Prevediamo di svolgere il seminario in un'aula universitaria.

Periodo di svolgimento: Novembre 2024

Stima numero studenti partecipanti: Prevediamo la partecipazione di 100 studenti

Descrizione libera: Michel Foucault è considerato uno dei più importanti pensatori del '900, che attraverso il suo contributo intellettuale ha rinnovato ed esplorato vari campi di studio in diverse discipline come la filosofia e la sociologia. Il seminario si propone di indagare la seconda parte del pensiero filosofico dell'intellettuale francese, che si occupa principalmente della decostruzione delle forme del potere nella società. Infatti queste, secondo Foucault,

sono soggetto e oggetto della sovrastruttura in cui l'essere umano vive e possono essere rintracciate sia nelle pratiche quotidiane, sia nelle più alte forme di potere. Per cogliere la complessità del concetto di Potere foucaultiano verranno presi in considerazione molteplici prospettive di analisi accademica e filosofica. I partecipanti avranno spazio per dialogare con i relatori alla fine del seminario e porre domande.

Destinatari Tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

Descrizione piano economico Prevediamo di sostenere le seguenti tipologie di spesa:

-Spese di stampa materiale pubblicitario

-Spese di rimborso relatori

-Spese di guardiania/vigilanza

-Spese di pulizia dei locali

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
altro	Spese di pulizia locali (aula universitaria)	50,00
rimborso spese relatori		500,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		300,00
spese di vigilanza - guardiania		50,00
Totale		900,00

15) INFODEMIA: INFORMARSI NELL'ERA DEI SOCIAL MEDIA

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: Unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: Infodemia, social media, comunicazione;

Nome relatore/i:

Riccardo Prandini, docente UNIBO;

Barbara Saracino, docente UNIBO;

Annalisa Pelizza, docente UNIBO;

Giovanni Boccia Artieri, docente UNIURB;

Fabiana Zollo, docente UNIVE;

Matteo Cinelli, ricercatore UNIROMA1

Luogo di svolgimento: Prevediamo di svolgere il seminario in un'aula universitaria

Periodo di svolgimento: Dicembre 2024

Stima numero studenti partecipanti: Prevediamo la partecipazione di circa 50 studenti

Descrizione libera: L'avvento dei social media ha ampiamente aumentato la possibilità di accesso alle informazioni per le persone di tutto il mondo. La possibilità di accedere ad una mole immensa di informazioni ha però creato un effetto inaspettato, per cui gli utenti hanno perso la capacità di orientarsi e di discernere le informazioni accurate dalle fake news: l'infodemia. Questo fenomeno di "epidemia di informazioni" si è palesato più che mai durante la pandemia da Covid-19, in cui la disinformazione ha talvolta radicalizzato l'opinione pubblica portando gruppi di persone a credere anche a fatti anti-scientifici. Questo seminario si propone di cercare di spiegare l'infodemia e la disinformazione nel contesto dei moderni mass media, come essa agisca e quali possano essere le implicazioni e le

conseguenze sulla società. I partecipanti avranno spazio per dialogare con i relatori alla fine del seminario e porre domande.

Destinatari Tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

Descrizione piano economico Prevediamo di sostenere le seguenti tipologie di spesa:

-Spese di stampa materiale pubblicitario

-Spese di rimborso relatori

-Spese di guardiania/vigilanza

-Spese di pulizia dei locali

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
altro	Spese di pulizia locali (aula universitaria)	50,00
rimborso spese relatori		500,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		300,00
spese di vigilanza - guardiania		50,00
Totale		900,00

16) TRANSIZIONE ECOLOGICA: UN'ANALISI ECONOMICA

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: Unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: Transizione ecologica; Economia ambientale; Teorie economiche

Nome relatore/i:

Sabrina Pedrini, docente UNIBO;

Attila Massimiliano Tanzi, docente UNIBO;

Luca Lambertini, docente UNIBO;

Ludovica Chiussi Curzi, ricercatrice UNIBO;

Marzio Domenico Galeotti, docente UNIMI;

Lorenzo Forni, docente UNIPD;

Luigi Pellizzoni, docente UNIFI

Luogo di svolgimento: Prevediamo di svolgere il seminario in un'aula universitaria

Periodo di svolgimento: Maggio 2024

Stima numero studenti partecipanti: Prevediamo la partecipazione di circa 50 studenti

Descrizione libera: Le sfide ambientali legate alla crisi climatica pongono un problema ancora irrisolto per i sistemi politici contemporanei in particolar modo sul piano economico. Tale problema ha trovato nella forma della transizione ecologica - ossia la graduale trasformazione dell'attuale modello economico in un sistema di gestione sostenibile delle risorse - la sua risoluzione più condivisa. La transizione ecologica nella sua attuazione apre però diverse contraddizioni di tipo economico e suscita quindi delle riflessioni sulle diverse misure da adottare per renderla sostenibile sia dal punto di vista ambientale che economico-sociale. Questo seminario ha l'obiettivo di indagare queste dinamiche, anche rispetto alle relazioni internazionali e alle numerose implicazioni nell'ambito della politica

estera che la transizione ecologica inevitabilmente avrà per l'Italia e per l'Europa. I partecipanti avranno spazio per dialogare con i relatori alla fine del seminario e porre domande.

Destinatari Tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

Descrizione piano economico Prevediamo di sostenere le seguenti tipologie di spesa:

-Spese di stampa materiale pubblicitario

-Spese di rimborso relatori

-Spese di guardiana/vigilanza

-Spese di pulizia dei locali

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
altro	Spese di pulizia locali (aula universitaria)	50,00
rimborso spese relatori		500,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		300,00
spese di vigilanza - guardiana		50,00
Totale		900,00

17) ANALISI E PROSPETTIVE DELL'AFRICA POSTCOLONIALE

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: Unico Incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: Decolonizzazione africana; Storia dell'Africa; Studi post-coloniali

Nome relatore/i:

Francesco Casales, docente UNIBO;

Arrigo Pallotti, docente UNIBO;

Corrado Tornimbeni, docente UNIBO;

Mario Zamponi, docente UNIBO;

Elena Calandri, docente UNIPD;

Marco Soresina, docente UNIMI;

Umberto Castagnino Berlinghieri, docente UNIPR;

Vincenza Pellegrino, docente UNIPR

Luogo di svolgimento: Prevediamo di svolgere il seminario in un'aula universitaria

Periodo di svolgimento: Maggio 2024

Stima numero studenti partecipanti: È prevista la partecipazione di circa 50 studenti

Descrizione libera: Il fenomeno storico del colonialismo europeo in Africa e il conseguente processo di decolonizzazione sono di grande interesse accademico e imprescindibili elementi di riflessione per comprendere le dinamiche sociali e politiche che caratterizzano attualmente il continente africano. Il seminario si pone l'obiettivo di approfondire i legami tra l'occupazione coloniale europea in Africa e l'attuale quadro di instabilità politica che ormai caratterizza il continente dalla fine dagli anni '70. Cercheremo di analizzare le direttrici storiche che hanno caratterizzato e differenziato la prima e la seconda ondata di decolonizzazione dei Paesi africani, ponendo l'accento sulle conseguenze che questi processi hanno avuto sullo sviluppo degli stati presi in considerazione. Inquadreremo

inoltre il ruolo che diversi Paesi africani hanno avuto nella formazione dello schieramento dei cosiddetti Paesi non allineati nel contesto della Guerra Fredda. I partecipanti avranno spazio per dialogare con i relatori alla fine del seminario e porre domande.

Destinatari Tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

Descrizione piano economico Prevediamo di sostenere le seguenti tipologie di spesa:

-Spese di stampa materiale pubblicitario

-Spese di rimborso relatori

-Spese di guardiania/vigilanza

-Spese di pulizia dei locali

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
altro	Spese di pulizia locali (aula universitaria)	50,00
rimborso spese relatori		500,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		300,00
spese di vigilanza - guardiania		50,00
Totale		900,00

18) I DIRITTI DIGITALI NELL'ERA DEI SOCIAL MEDIA

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: Unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: Diritto dei social media, Responsabilità degli utenti e delle piattaforme, Diritti digitali

Nome relatore/i:

Daniele Donati, docente UNIBO;

Marco Cucco, docente UNIBO;

Monica Palmirani, docente UNIBO;

Giovanni Sartor, docente UNIBO;

Alessandro Cogo, docente UNITO;

Raffaele Francesco Alessandro Servanzi, docente UNITO;

Irene Pellizzone, docente UNIMI

Luogo di svolgimento: Prevediamo di svolgere il seminario in un'aula universitaria

Periodo di svolgimento: Novembre 2024

Stima numero studenti partecipanti: Prevediamo la partecipazione di circa 50 studenti

Descrizione libera: Oggi i social media rappresentano una parte significativa delle interazioni e delle comunicazioni. Questi sono diventati uno strumento essenziale per il networking, il marketing e una vasta gamma di altre attività come anche la socializzazione online. Tuttavia, i social media possono anche essere una fonte di problemi come la dipendenza, la diffusione di disinformazione e il cyberbullismo. Il seminario si propone di fornire una panoramica completa e aggiornata sui rischi legati all'uso dei social media e le tutele previste dalla legge. Durante il seminario, verranno trattati i principali aspetti che riguardano la tutela dei diritti della persona, il rispetto della privacy e protezione

dei dati, la responsabilità degli utenti e delle piattaforme, nonché le normative applicabili e le ultime novità legislative nel settore. I partecipanti avranno spazio per dialogare con i relatori alla fine del seminario e porre domande.

Destinatari Tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

Descrizione piano economico Prevediamo di sostenere le seguenti tipologie di spesa:

-Spese di stampa materiale pubblicitario

-Spese di rimborso relatori

-Spese di guardiana/vigilanza

-Spese di pulizia dei locali

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
altro	Spese di pulizia locali (aula universitaria)	50,00
rimborso spese relatori		500,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		300,00
spese di vigilanza - guardiana		50,00
Totale		900,00

19) CINEFORUM LA MUSICA CHE HA FATTO LA STORIA

Cineforum/proiezione film

Indicare se unica proiezione o ciclo di proiezioni: Ciclo di tre proiezioni

Tematiche trattate - titolo film:

"MAMMA MIA!", di P. Lloyd, 2008;

"BOHEMIAN RHAPSODY", di B. Singer, 2018;

"ROCKETMAN", di D. Fletcher, 2019;

Eventuale/i relatore/i - conduttore/i: Studentesse/studenti soci dell'associazione

Luogo di svolgimento: Prevediamo di svolgere il cineforum in un'aula universitaria

Periodo di svolgimento: Giugno 2024

Stima numero studenti partecipanti: Prevediamo la partecipazione fra 30 e 40 studenti ad incontro

Descrizione libera: Il cineforum prevede la proiezione di tre film che affrontano le tematiche legate alla storia della musica nel cinema. Il primo film che verrà proiettato sarà "Mamma mia!", diretto da Phyllida Lloyd, basato sul popolare musical omonimo. La trama segue la giovane Sophie Sheridan, che sta per sposarsi ma desidera scoprire l'identità di suo padre. Il film è un'allegria commedia che mescola canzoni pop degli ABBA con una storia di amore, amicizia e famiglia. Il secondo film sarà "Bohemian Rhapsody", diretto da Bryan Singer, che racconta la storia della band britannica Queen e del suo leader Freddie Mercury e segue proprio il percorso del frontman dal suo ingresso nel gruppo fino alla sua iconica performance al Live Aid nel 1985. L'ultimo film proiettato sarà "Rocketman" di Dexter Fletcher. Questo film racconta la storia della vita di Elton John, uno dei più grandi e celebri artisti inglesi della musica pop. Il film ripercorre la sua infanzia difficile, la sua passione per la musica fin da giovane e il suo rapido successo. Attraverso numerose scene musicali, "Rocketman" mostra il percorso di Elton John verso la fama e come egli sia riuscito a diventare un'icona della musica pop degli anni '70 e '80. Al termine delle proiezioni verrà sviluppato un dibattito fra i presenti.

Destinatari Tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

Descrizione piano economico Prevediamo di sostenere le seguenti tipologie di spesa:

- Spese di stampa materiale pubblicitario
- Spese di noleggio DVD
- S.I.A.E.
- Spese di acquisto diritti proiezione tre film
- Spese di vigilanza/guardiania
- Spese di pulizia locali

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
altro	Spese acquisto diritti di proiezione tre film	500,00
altro	Spese di pulizia locali (aula universitaria)	150,00
noleggio videocassette - dvd		30,00
S.I.A.E.		150,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliants,manifesti, etc..)		300,00
spese di vigilanza - guardiania		150,00
Totale		1280,00

20) TORNEO PAINTBALL 2024

Tornei/gare

Tipologia: Torneo

Luogo di svolgimento: Struttura sportiva attrezzata per lo svolgimento del Paintball

Periodo di svolgimento: Giugno 2024

Stima numero partecipanti: Prevediamo la partecipazione di un numero di 20 o 40 studenti, che comporranno 2 o 4 squadre da 10 giocatori ciascuna

Premi previsti: Verranno consegnati degli attestati di partecipazione a tutti i partecipanti. Non sono previsti premi

Descrizione libera: Il Paintball, sport inventato negli Stati Uniti e diffusosi poi verso gli anni 90' anche in Italia, ad oggi risulta praticato sia a livello europeo che internazionale in appositi tornei dedicati. Tale gioco si basa sulla competizione tra due o più squadre che, sfidandosi in uno spazio aperto e attrezzato, si affrontano con l'utilizzo di Marker, strumenti ad aria compressa che sparano colpi di vernice biodegradabile. Il fine del gioco è quello di eliminare gli avversari colpendoli, senza essere colpiti a propria volta, attraverso il marcatore. La modalità di gioco che adotteremo è definita in inglese "Deathmatch a squadre". Organizzeremo la presenza di un numero di squadre variabile (2 o 4) in base ai partecipanti, che si sfideranno in campo con l'obiettivo di eliminarsi l'un l'altra. Qualora un giocatore dovesse essere colpito dalla vernice sarà eliminato fino all'inizio della partita successiva. Il torneo verrà modulato in base al numero di squadre formate (2 o 4). La prima fase vedrà le squadre affrontarsi in uno scontro diretto. In presenza di 4 squadre le due vincitrici accederanno ad una finale al meglio delle 5 manche di 10 minuti l'una. Il torneo risulterà concluso con l'esaurimento delle partite e alla fine saranno consegnati degli attestati di partecipazione a tutti gli studenti partecipanti.

Destinatari Tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

Descrizione piano economico Prevediamo di sostenere le seguenti tipologie di spesa:

- spese di stampa di materiale pubblicitario
- spese di affitto campi da gioco (nell'affitto del campo da gioco è compresa la consegna delle attrezzature necessarie allo svolgimento del gioco che verranno riconsegnate a gioco concluso)

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
affitto campi - impianti sportivi	Affitto campo paintball e attrezzature di gioco	1500,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		300,00
Totale		1800,00

21) GITA A GENOVA

Gite e visite culturali

Destinazione: Genova

Durata (1 giorno...): 1 giorno (Maggio 2024)

Stima numero studenti partecipanti: Prevediamo la partecipazione di un numero di studenti compreso fra i 40 e i 50

Programma:

Ore 7:15 circa: partenza da Bologna

Ore 11:15 circa: arrivo a Genova

Dalle ore 11:45 alle ore 13:45 circa: visita ai Musei di Strada Nuova

Dalle ore 13:45 alle ore 15:45 circa: pausa pranzo e camminata per il centro storico di Genova

Dalle ore 15:45 alle 17:45 circa: visita al "Galata - Museo del Mare"

Ore 18:15 circa: partenza da Genova per Bologna

Ore 22:15 circa: arrivo a Bologna

Descrizione libera: Capoluogo della regione Liguria, Genova è una città affacciata sul mare di grande importanza economica, culturale e turistica, nonché città portuale rinomata per la sua architettura e la sua storia. Gli studenti partecipanti visiteranno i Musei di Strada Nuova, comprendenti tre palazzi del centro della città: Palazzo Rosso, Palazzo Bianco e Palazzo Doria-Tursi. Patrimonio dell'umanità UNESCO, i Musei di Strada Nuova rappresentano il più importante museo d'arte della città e ospitano, oltre la principale pinacoteca della Liguria, anche collezioni d'arte e arredi originali della famiglia Brignole-Sale. Inoltre, a Palazzo Tursi sono conservati anche i violini del celebre musicista Nicolò Paganini. Durante questa visita, gli studenti partecipanti potranno ammirare opere tra cui dipinti, arazzi, ceramiche e sculture appartenenti sia alla scuola pittorica ligure che di artisti internazionali e di conoscere meglio la storia della città. Gli studenti partecipanti visiteranno inoltre il "Galata - Museo del Mare", uno dei musei più moderni d'Italia, nonché il più grande museo marittimo di tutto il Mediterraneo. Durante tale visita sarà possibile vivere esperienze multimediali e interattive per scoprire la storia della navigazione e delle relazioni commerciali genovesi.

Destinatari Tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

Descrizione piano economico Prevediamo di sostenere le seguenti tipologie di spesa:

- spese di stampa materiale pubblicitario
- spese per il noleggio di n.1 pullman per la tratta a/r Bologna-Genova

-spese di acquisto biglietti per l'ingresso ai Musei di Strada Nuova e al Galata - Museo del Mare

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
biglietti entrata mostre - musei - etc..		1200,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliants,manifesti, etc..)		300,00
spese di viaggio (affitto pullman - biglietti ferroviari)		1600,00
Totale		3100,00

22) GITA A VENEZIA: BIENNALE ARTE 2024

Gite e visite culturali

Destinazione: Venezia, Biennale Arte 2024

Durata (1 giorno...): 1 giorno (ottobre 2024)

Stima numero studenti partecipanti: Prevediamo la partecipazione di un numero di studenti compreso fra i 50 e i 100

Programma:

Ore 6.30: Partenza da Bologna

Ore 9.30: Arrivo a Venezia

Ore 10:30: Visita alla Biennale Arte 2024

Ore 13:00: Pausa pranzo

Ore 14:00: Ripresa della visita alla Biennale

Ore 19:00: Partenza da Venezia

Ore 22:00: Arrivo a Bologna

Descrizione libera: L'esposizione d'arte di Venezia del 2024 sarà la 60ª edizione di questa importante manifestazione artistica, che si svolgerà dal 20 aprile al 24 novembre 2024, il cui titolo è "Stranieri ovunque – Foreigners Everywhere". Questa edizione si concentrerà sul concetto della figura del cosiddetto "straniero" e sui movimenti delle persone nell'era globale, offrendo la possibilità di cogliere le sfaccettature di temi complessi come quello dell'identità e della relazione che ogni individuo ha con l'alterità. L'evento offrirà una piattaforma per artisti emergenti e già affermati, permettendo loro di esprimere la propria visione artistica e di mostrare al pubblico le proprie opere originali e innovative. Per gli studenti che visiteranno la mostra sarà un'occasione per scoprire e apprezzare le tendenze mondiali e gli sviluppi più recenti nel campo dell'arte contemporanea attraverso pittura, scultura, installazioni, fotografia, videoarte, performance.

Destinatari Tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

Descrizione piano economico Prevediamo di sostenere le seguenti tipologie di spesa:

- spese di stampa materiale pubblicitario
- spese per il noleggio di n. 1 o 2 pullman per la tratta a/r Bologna-Venezia a seconda del numero di partecipanti
- spese di acquisto biglietti per l'ingresso alla Biennale Arte 2024

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
---------	-------------	---------

biglietti entrata mostre - musei - etc..	2000,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliants,manifesti, etc..)	300,00
spese di viaggio (affitto pullman - biglietti ferroviari)	2600,00
Totale	4900,00

23) STUDIO IN RETE 2024

Stage di studio

Luogo di svolgimento: Casa appositamente affittata a San Benedetto Val di Sambro (BO)

Periodo di svolgimento: Maggio 2024

Stima numero studenti partecipanti: Prevediamo la partecipazione di un numero di studenti compreso fra i 25 e i 40

Programma:

GIORNO 1

Ore 10.30: partenza da Bologna

Ore 12.00: arrivo a San Benedetto Val di Sambro

Ore 15.00: Studio pomeridiano

Ore 20.30: Serata di svago

GIORNO 2

Ore 9.30: Passeggiata per i sentieri nei dintorni di Madonna dei Fornelli

Ore 15.00: Studio pomeridiano

Ore 20.00: Serata di svago

GIORNO 3

Ore 9.00: Studio mattutino

Ore 16.30: partenza

Ore 18.00: arrivo a Bologna

Descrizione libera: Abbiamo programmato un itinerario di tre giorni per combinare studio, relax e contatto con la natura in una casa affittata a San Benedetto Val di Sambro, nelle montagne bolognesi. La partenza è prevista per le ore 10.30 da Bologna, sia con mezzi privati sia pubblici, e il costo del trasporto sarà a carico dei partecipanti. L'arrivo a San Benedetto Val di Sambro è stimato per le ore 12.00 circa. Una volta arrivati, ci sistemereмо nelle camere e pranzeremo. Nel pomeriggio, dedicheremo del tempo allo studio mentre dopo cena, prevediamo di trascorrere la serata giocando a giochi da tavolo tutti insieme.

Il secondo giorno, durante la mattinata, faremo delle escursioni lungo i sentieri nella zona di Madonna dei Fornelli, che è una delle tappe famose del percorso della Via degli Dei. Rientreremo alla casa affittata per pranzo e dedicheremo il pomeriggio allo studio. Anche la seconda serata sarà all'insegna del relax. Nel terzo giorno, dedicheremo ancora la mattinata allo studio. Dopo pranzo, lasciando le camere verso le ore 16.30, faremo ritorno a Bologna, utilizzando i mezzi propri o pubblici, e arriveremo a Bologna intorno alle ore 18.00 circa.

Destinatari Tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

Descrizione piano economico Prevediamo di sostenere le seguenti tipologie di spesa:

- stampa materiale pubblicitario
- spese affitto casa per pernottamento

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
spese di pernottamento partecipanti a stage - visite culturali		1600,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliants,manifesti, etc..)		300,00
Totale		1900,00

24) BENVENUTO ALLE MATRICOLE 2024

Altro

Per cominciare al meglio l'inizio dell'anno accademico 2024/2025 vogliamo realizzare un evento rivolto alle matricole dell'Università di Bologna, che si trovano agli inizi del loro percorso di studi. Questa iniziativa rappresenta un'opportunità di aggregazione per i nuovi studenti di tutti i corsi, fornendo loro la possibilità di conoscersi in un contesto differente da quello delle sole lezioni in modo tale da vivere anche gli altri aspetti che costituiscono la vita dello studente universitario a Bologna. L'iniziativa, denominata "BENVENUTO ALLE MATRICOLE 2024," si svolgerà presso la sede dell'associazione e contestualmente in un bar nelle vicinanze. Nella sede associativa, i partecipanti avranno l'opportunità di conoscere l'associazione potendo parlare direttamente con i soci, i quali presenteranno le attività passate e illustreranno le iniziative future dell'associazione. Al contempo, negli spazi del locale riservati all'attività dell'associazione, i partecipanti potranno interagire tra di loro, godendo di un piccolo buffet offerto.

Destinatari Tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna, con particolare riferimento alle matricole che si iscriveranno ai corsi del nostro Ateneo nel prossimo anno accademico

Descrizione piano economico Prevediamo di sostenere le seguenti tipologie di spesa:

- spesa di stampa materiale pubblicitario;
- spese di affitto locali (affitto spazi bar nella serata dell'iniziativa);
- spese di ristorazione e vitto (piccolo buffet preparato dal bar e offerto ai partecipanti)

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
affitto locali		400,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliants,manifesti, etc..)		300,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)		400,00
Totale		1100,00

25) TANDEM LINGUISTICO

Altro

Data la costante crescita dell'attrattività internazionale dell'Ateneo di Bologna, vorremmo riproporre un'iniziativa avente lo scopo di permettere uno scambio linguistico ed interculturale tra gli studenti. L'iniziativa "TANDEM LINGUISTICO" verrà organizzata presso gli spazi di un bar appositamente riservati all'attività dell'associazione. A

ogni partecipante, all'arrivo, verranno consegnate delle targhette indicanti le lingue studiate e/o parlate. A quel punto sarà possibile per i partecipanti socializzare tra loro nelle varie lingue, partecipando a dei tavoli di discussione tematici. Gli studenti potranno quindi praticare le lingue studiate, nonché conoscere culture diverse dalla propria attraverso conversazioni con uno o più partecipanti. Durante la serata sarà a disposizione dei partecipanti un piccolo buffet offerto.

Destinatari Tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

Descrizione piano economico Prevediamo di sostenere le seguenti tipologie di spesa:

- spesa di stampa materiale pubblicitario;
- spese di affitto locali (affitto spazi bar nella serata dell'iniziativa);
- spese di ristorazione e vitto (piccolo buffet preparato dal bar e offerto ai partecipanti)

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
affitto locali		400,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		300,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)		400,00
Totale		1100,00

Vincoli/raccomandazioni

Tutti i seminari sono ammessi a finanziamento a condizione che:

- non si tratti di attività sostitutive di quelle curriculari o di supporto alla didattica svolte dall'Ateneo o che ad esse si sovrappongano.
 - si tratti di iniziative autonome non rientranti in eventi (ad esempio Festival dell'Antropologia, della Storia, della comunicazione, etc) che non sono oggetto di richiesta di finanziamento nell'ambito del presente bando.
- Per i rimborsi spese ai relatori previsti nei piani economici di tutti i seminari l'Associazione dovrà attenersi alle regole generali di utilizzo del contributo che, in particolare, escludono spese per il personale dell'Ateneo.

Le gite sono ammesse a finanziamento purchè prevedano la partecipazione di almeno 25 partecipanti e non si configurino come "viaggi istruzione studenti" in quanto l'Ateneo finanzia queste iniziative con appositi fondi. A consuntivo l'Associazione dovrà comunicare l'utilizzo di eventuali quote richieste agli studenti per la partecipazione alla gita e presentare l'elenco nominativo degli studenti che vi hanno preso parte.

Nell'ambito dello stage di studio "Studio in Rete 2024":

- dovrà essere prevista la partecipazione di almeno 25 partecipanti;
- le spese relative al pernottamento saranno riconosciute solo se conformi a quanto previsto dalle regole generali di utilizzo del contributo;
- a consuntivo l'Associazione dovrà comunicare l'utilizzo di eventuali quote richieste agli studenti per la partecipazione all'iniziativa e presentare l'elenco nominativo degli studenti che vi hanno preso parte;

Con riferimento alle spese per "pulizia locali - guardiania/vigilanza" l'Associazione dovrà attenersi alle regole generali che escludono spese per prestazioni di servizi rese da persone fisiche ed ammettono esclusivamente fatture emesse da Ditte specializzate nel Settore. La guardiania in aule dell'Università è ammessa solo nel caso in cui l'iniziativa si svolga oltre il normale orario di apertura della Struttura.

Si rammenta che nelle iniziative (come in "Benvenuto alle matricole 2024") che prevedono la divulgazione di informazioni sull'Ateneo le Associazioni sono tenute a dare unicamente informazioni ufficiali concordate con le Strutture didattiche.

Le iniziative "Tandem Linguistico" e "Benvenuto alle matricole 2024", che si svolgeranno interamente (o parzialmente nel caso di "Benvenuto alle matricole 2024") all'interno di un bar/locale, sono ammesse a finanziamento a condizione che siano:

- realizzate in uno spazio riservato all'associazione;
- rivolte esclusivamente agli studenti dell'Università di Bologna, prevedendone la partecipazione (ingresso e consumazione buffet) a titolo gratuito.

Con riferimento alle spese per rinfreschi/coffee break l'Associazione dovrà attenersi alle regole generali di utilizzo del contributo che escludono l'acquisto di generi alimentari per la preparazione di cibi da parte dell'Associazione e prevedono la puntuale osservanza delle normative sanitarie in materia di somministrazione di pasti.

Laddove nella realizzazione delle iniziative sia prevista la collaborazione di altri soggetti e/o la presenza di sponsor, questa deve essere autorizzata preventivamente e deve essere documentato il ruolo e l'apporto di ciascun soggetto nell'organizzazione dell'iniziativa.

In via generale è fatto obbligo alle Associazioni di rispettare scrupolosamente le normative vigenti in materia di sicurezza con riferimento alla numerosità dei partecipanti rispetto alla capienza dei luoghi di svolgimento delle iniziative. Per tutte le iniziative che saranno realizzate in spazi d'Ateneo concessi in comodato d'uso sarà verificato a consuntivo il rispetto dei limiti di capienza degli spazi e delle norme vigenti in materia di sicurezza.

Rizoma

Contributo richiesto: **29.031,00 euro**

ELENCO INIZIATIVE

1) Laboratorio femminista

Seminari, dibattiti, conferenze

ciclo di incontri

Tematiche trattate/argomento/titolo: questione di genere

Nome relatore/i: Federica Timeto (Ca' Foscari); Alisa del Re, professoressa associata in Scienza Politica presso la Facoltà di Scienze Politiche dell'Università di Padova; Sandra Burchi (assegnista di ricerca in Sociologia Generale presso il Dipartimento di Scienze Politiche Università di Pisa). Cristina Morini giornalista e una ricercatrice indipendente; Manuela Gandini, laureata in Architettura al Politecnico di Milano, critica d'arte e curatrice indipendente; Anna Curcio (ricercatrice indipendente, autrice di vari libri sulla questione femminista)

Luogo di svolgimento: luogo da affittare

Periodo di svolgimento: Aprile

Stima numero studenti partecipanti: 25

Descrizione libera: Il laboratorio è concepito come introduzione alle tematiche di genere, tema fondamentale da esplorare oggi. Gli studenti saranno guidati in discussioni aperte sulla liberazione del corpo, l'autonomia e la resistenza contro gli stereotipi di genere.

Ogni incontro sarà tenuto da una studiosa delle questioni di genere, esplorando il tema sotto diversi profili: sociologico, artistico, politico.

Destinatari Tutti gli studenti dell'Università di Bologna

Descrizione piano economico Prevediamo le seguenti spese: spese per la pubblicizzazione degli eventi; spese per il rinfresco; spese per l'affitto dei locali in cui si terrà l'iniziativa, spese per il noleggio di cavi e microfoni e impianto audio nel caso in cui il luogo affittato dovesse esserne sprovvisto; spese per il pernottamento dei relatori; rimborso spese relatori

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
affitto locali		450,00
altro	pernottamento relatori	250,00
noleggio cavi - microfoni - cavalletti - faretti		150,00
noleggio impianto audio		150,00
rimborso spese relatori		500,00
spese di pubblicità (grafica opuscoli,depliants,manifesti, etc..)		350,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)		350,00
Totale		2200,00

2) Conferenza sul Pensiero Decoloniale nelle Scienze Sociali

Seminari, dibattiti, conferenze

ciclo di incontri

Tematiche trattate/argomento/titolo: Pensiero decoloniale e scienze sociali

Nome relatore/i: Louisa Yousfi è giornalista e anima l'emissione politica «Paroles d'honneur». Figlia di algerini immigrati in Francia, è impegnata sui temi della razza e dell'antirazzismo. È autrice del saggio «Rester barbare» (2022); Miguel Mellino, docente in Studi postcoloniali presso L'Università L'Orientale; Jamila Mascot, insegna presso il dipartimento di cultural studies dell'Università di Utrecht; Houria Bouteldja, autrice de "I bianchi, gli ebrei e noi"; Anna Curcio, ricercatrice indipendente, ha scritto vari saggi sul pensiero decoloniale.

Luogo di svolgimento: luogo da affittare

Periodo di svolgimento: marzo

Stima numero studenti partecipanti: 30

Descrizione libera: La conferenza offrirà una panoramica delle teorie decoloniali nelle scienze sociali, concentrandosi su come queste prospettive critiche possono informare la ricerca. Gli studenti avranno l'opportunità di interagire con accademici che hanno contribuito significativamente a questo campo di studio. Il seminario sarà composto da una serie di incontri, ciascuno con uno studioso differente che rifletterà sul rapporto tra la propria disciplina di ricerca e il pensiero decoloniale.

Destinatari Tutti gli studenti dell'Università di Bologna

Descrizione piano economico Prevediamo le seguenti spese: spese per la pubblicizzazione degli eventi; spese per il rinfresco; spese per il noleggio di cavi e microfoni e impianto audio; rimborso spese per il viaggio dei relatori, spese per il pernottamento dei relatori; spese per l'affitto dei locali.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
affitto locali		500,00
altro	pernottamento relatori	250,00
noleggio cavi - microfoni - cavalletti - faretto		150,00
noleggio impianto audio		150,00
rimborso spese relatori		500,00
spese di pubblicità (grafica opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		350,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)		350,00
Totale		2250,00

3) Capire la sociologia attraverso i classici

Seminari, dibattiti, conferenze

ciclo di incontri

Tematiche trattate/argomento/titolo: sociologia

Nome relatore/i: Salvatore Cominu (ricercatore Aaster e Ires Piemonte); Raffaele Sciortino (dottore di ricerca in studi politici e relazioni internazionali, è ricercatore indipendente. Si occupa di politica economica internazionale con

particolare riferimento alla globalizzazione, e di geopolitica nel suo intreccio con i movimenti sociali); Giovanni Semi (ricercatore di Sociologia dei processi culturali e comunicativi nel Dipartimento di Scienze sociali dell'Università di Torino); Diego Giachetti (è uno storico italiano specializzato in storia contemporanea e delle dottrine politiche); Francesco Pezzulli è sociologo e ricercatore indipendente. Ha insegnato presso l'Università La Sapienza di Roma e svolge attività di ricerca e inchiesta nel Laboratorio sulle Transizioni, il mutamento sociale e le nuove soggettività dell'Università degli Studi di Roma Tre.

Luogo di svolgimento: aule universitarie/locale da affittare

Periodo di svolgimento: gennaio

Stima numero studenti partecipanti: 30

Descrizione libera: Un'introduzione alla sociologia critica studiando il pensiero di alcuni importanti sociologi come Max Weber, Charles Wright Mills, Zygmunt Baumann, Emile Durkheim, Karl Marx.

Ciascuno dei relatori ci farà fare un viaggio nel pensiero di grandi studiosi, introducendo l'autore a chi non l'ha mai studiato ma allo stesso tempo fornendo nuovi spunti a chi invece ha già incontrati nei propri studi tali autori.

Destinatari Tutti gli studenti dell'Università di Bologna, in particolare a chi frequenta corsa di Sociologia

Descrizione piano economico Prevediamo le seguenti spese: spese per la pubblicizzazione degli eventi; spese per il rinfresco; spese per l'affitto dei locali in cui si terrà l'iniziativa, spese per il noleggio di cavi e microfoni nel caso in cui il luogo affittato dovesse esserne sprovvisto, rimborso spese per il viaggio dei relatori, spese per il pernottamento dei relatori

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
affitto locali		450,00
altro	pernottamento relatori	150,00
noleggio cavi - microfoni - cavalletti - faretti		150,00
noleggio impianto audio		150,00
rimborso spese relatori		400,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		350,00
Totale		1650,00

4) Capire l'economia attraverso i classici

Seminari, dibattiti, conferenze

ciclo di incontri

Tematiche trattate/argomento/titolo: Economia politica

Nome relatore/i: Giuseppe Molinari (dottorando Unimore); Andrea Fumagalli (docente Unipv); Christian Marazzi (già docente SUPSI); Giorgio Gattei (già docente Unibo); Adelino Zanini (Università Politecnica delle Marche).

Luogo di svolgimento: sede dell'associazione/locale da affittare

Periodo di svolgimento: maggio

Stima numero studenti partecipanti:25

Descrizione libera: Un'introduzione al pensiero economico attraverso lo studio di alcuni importanti economisti che hanno fatto la storia: Adam Smith, Karl Marx, Joseph Schumpeter, J.M. Keynes, Robert Solow.

Ciascuno dei relatori fornirà un quadro dettagliato della biografia, del dibattito in cui si inserisce e delle innovazioni prodotte nel campo economico dagli autori citati, fornendo delle chiavi di lettura utili sia a chi studia scienze economiche che ai neofiti.

Destinatari Tutti gli studenti dell'Università di Bologna, soprattutto chi studia scienze economiche

Descrizione piano economico Prevediamo le seguenti spese: spese per la pubblicizzazione degli eventi; spese per il rinfresco; spese per l'affitto dei locali in cui si terrà l'iniziativa, spese per il noleggio di cavi e microfoni e dell'impianto audio nel caso in cui il luogo affittato dovesse esserne sprovvisto, rimborso spese per il viaggio dei relatori, spese per il pernottamento dei relatori

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
affitto locali		450,00
altro	pernottamento relatori	150,00
noleggio cavi - microfoni - cavalletti - faretti		150,00
noleggio impianto audio		150,00
rimborso spese relatori		350,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		250,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)		250,00
Totale		1750,00

5) Introduzione allo Studio sulla Psicoanalisi di Jacques Lacan

Seminari, dibattiti, conferenze

ciclo di incontri

Tematiche trattate/argomento/titolo: psicoanalisi, Jacques Lacan

Nome relatore/i: Claudio Cavallari (PhD in filosofia Unibo, ricercatore indipendente e autore di vari libri su Lacan)

Luogo di svolgimento: aula universitaria/locale da affittare

Periodo di svolgimento: giugno

Stima numero studenti partecipanti: 20

Descrizione libera: Il gruppo di studio si concentrerà sull'approfondimento della psicoanalisi di Jacques Lacan, con incontri regolari gestiti dagli studenti. Sarà un'opportunità per esplorare le complesse teorie lacaniane in un contesto informale e interattivo. Tutti gli incontri saranno tenuti da Claudio Cavallari, PhD in filosofia, esperto del pensiero del filosofo francese su cui ha pubblicato vari libri.

Destinatari Tutti gli studenti dell'Unibo

Descrizione piano economico Prevediamo le seguenti spese: spese per la pubblicizzazione degli eventi; spese per il rinfresco; spese per l'affitto dei locali in cui si terrà l'iniziativa, spese per il noleggio di cavi e microfoni e dell'impianto

audio nel caso in cui il luogo affittato dovesse esserne sprovvisto, rimborso spese per il viaggio dei relatori, spese per il pernottamento dei relatori

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
affitto locali		450,00
altro	pernottamento relatori	150,00
noleggio cavi - microfoni - cavalletti - faretti		150,00
noleggio impianto audio		150,00
rimborso spese relatori		350,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		250,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)		300,00
Totale		1800,00

6) Seminario sull'Ecologia Radicale e sull'Attivismo Ambientale

Seminari, dibattiti, conferenze

ciclo di incontri

Tematiche trattate/argomento/titolo: ecologia, attivismo ambientale

Nome relatore/i: Attivisti di XR e Fridays For Future; Michele Nardelli (già consigliere regionale del Trentino Alto Adige); Maurizio Dematteis (direttore responsabile del sito che si occupa di tematiche ambientali Dislivelli.eu)

Luogo di svolgimento: aula universitaria/locale da affittare

Periodo di svolgimento: Settembre

Stima numero studenti partecipanti: 20

Descrizione libera: Il workshop fornirà una prospettiva approfondita sull'ecologia radicale, esaminando le connessioni tra il capitalismo, l'ecologia e le forme di attivismo ambientale. Attraverso presentazioni di libri (come il premiato dalla fondazione Unesco "Inverno liquido" di Dematteis e Nardelli), dibattiti e attività pratiche, gli studenti saranno incoraggiati a esplorare soluzioni innovative per affrontare le sfide ambientali.

Destinatari Tutti gli studenti dell'Università di Bologna

Descrizione piano economico Prevediamo le seguenti spese: spese per la pubblicizzazione degli eventi; spese per il rinfresco; spese per l'affitto dei locali in cui si terrà l'iniziativa, spese per il noleggio di cavi e microfoni e dell'impianto audio nel caso in cui il luogo affittato dovesse esserne sprovvisto, rimborso spese per il viaggio dei relatori, spese per il pernottamento dei relatori

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
affitto locali		400,00
altro	pernottamento relatori	150,00

noleggio cavi - microfoni - cavalletti - faretti	150,00
noleggio impianto audio	150,00
rimborso spese relatori	250,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	350,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)	250,00
Totale	1700,00

7) Introduzione al pensiero di Toni Negri

Seminari, dibattiti, conferenze

ciclo di incontri

Tematiche trattate/argomento/titolo: filosofia, Toni Negri

Nome relatore/i: Elia Zaru (assegnista di ricerca Unibo); Filippo del Lucchese (docente Unibo); Salvatore Cominu (ricercatore Aaster e Ires Piemonte); Roberto Ciccarelli (filosofo e giornalisti de "Il Manifesto"); Sergio Bianchi (autore di vari volumi sul pensiero di Toni Negri)

Luogo di svolgimento: aula universitaria/locale da affittare

Periodo di svolgimento: Novembre

Stima numero studenti partecipanti: 50

Descrizione libera: Antonio Negri, detto Toni, è stato una figura importantissima per il pensiero filosofico italiano del secondo dopoguerra. Il suo contributo intellettuale ha svolto un ruolo catalizzatore nell'energizzare i movimenti sociali su scala mondiale negli ultimi decenni, plasmando in maniera cruciale la diffusione globale dell'operaismo italiano, nel quale Antonio Negri è emerso come figura di primo piano. La forza distintiva del suo pensiero risiede nell'abilità di conferire nuovi significati e prospettive a concetti politici di fondamentale importanza nell'arco dell'età moderna e contemporanea.

Destinatari Tutti gli studenti dell'Università di Bologna

Descrizione piano economico Prevediamo le seguenti spese: spese per la pubblicizzazione degli eventi; spese per il rinfresco; spese per l'affitto dei locali in cui si terrà l'iniziativa, spese per il noleggio di cavi e microfoni e dell'impianto audio nel caso in cui il luogo affittato dovesse esserne sprovvisto, rimborso spese per il viaggio dei relatori, spese per il pernottamento dei relatori

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
affitto locali		450,00
altro	pernottamento relatori	200,00
noleggio cavi - microfoni - cavalletti - faretti		150,00
noleggio impianto audio		150,00
rimborso spese relatori		350,00

spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliants,manifesti, etc..)	250,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)	350,00
Totale	1900,00

8) Analisi del potere e delle Istituzioni

Seminari, dibattiti, conferenze

ciclo di incontri

Tematiche trattate/argomento/titolo: Criminologia critica, scienza politica

Nome relatore/i: Veronica Marchio

Luogo di svolgimento: aula universitaria/locale da affittare

Periodo di svolgimento: dicembre

Stima numero studenti partecipanti: 20

Descrizione libera: Il seminario "Analisi del Potere e delle Istituzioni" con Veronica Marchio, docente a contratto di criminologia e sociologia all'Università di Parma, esplora il tema del potere e delle istituzioni attraverso la lente di Michel Foucault. Il corso, strutturato in incontri multipli, fornisce strumenti concettuali per comprendere le dinamiche di potere nelle istituzioni sociali. Utilizzando le teorie foucaultiane, il seminario si concentra su concetti come biopolitica, disciplina e governo, analizzando casi pratici e applicazioni alle istituzioni contemporanee. Gli studenti sono incoraggiati a partecipare attivamente al dibattito e a sviluppare una prospettiva critica sulla società e sul ruolo delle istituzioni nella produzione e nel controllo del potere.

Destinatari Tutti gli studenti dell'Università di Bologna

Descrizione piano economico Prevediamo le seguenti spese: spese per la pubblicizzazione degli eventi; spese per il rinfresco; spese per l'affitto dei locali in cui si terrà l'iniziativa, spese per il noleggio di cavi e microfoni e dell'impianto audio nel caso in cui il luogo affittato dovesse esserne sprovvisto

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
affitto locali		450,00
noleggio cavi - microfoni - cavalletti - faretti		150,00
noleggio impianto audio		150,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliants,manifesti, etc..)		250,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)		250,00
Totale		1250,00

9) Prospettive di genere nel Novecento

Seminari, dibattiti, conferenze

ciclo di incontri

Tematiche trattate/argomento/titolo: questione di genere; scienze sociali

Nome relatore/i: Anna Curcio (ricercatrice indipendente e autrice di diversi testi sul femminismo); Sara Garbagnoli (è ricercatrice associata al Laboratoire d'Études de Genre et de Sexualité); Eva Feole (ha conseguito il dottorato di ricerca in co-tutela tra l'Università degli Studi di Verona (Italia) e l'Università Jean Monnet di Saint-Étienne (Lione, Francia); Silvia Federici (già docente presso la New York University).

Luogo di svolgimento: aula universitaria/locale da affittare

Periodo di svolgimento: marzo

Stima numero studenti partecipanti: 20

Descrizione libera: Il seminario "Prospettive di Genere nel Novecento" esplora le tappe fondamentali della critica femminista, dal femminismo marxista alla rottura al femminismo Nero, dal pensiero della differenza al femminismo materialista, fino ai collegamenti con il femminismo queer. Le autrici analizzano esperienze politiche e teoriche chiave, offrendo una panoramica delle questioni centrali emerse nelle mobilitazioni internazionali guidate dalle donne negli ultimi anni. Temi trattati includono il legame tra capitalismo e patriarcato, dinamiche di potere, intersezioni tra razza e genere, e questioni cruciali come lavoro, riproduzione della vita. Il seminario fornisce uno sguardo critico sulle sfide contemporanee delle donne nei movimenti sociali, consentendo agli studenti di comprendere le complesse interconnessioni tra identità di genere, razza, classe e potere

Destinatari Tutti gli studenti dell'Università di Bologna

Descrizione piano economico Prevediamo le seguenti spese: spese per la pubblicizzazione degli eventi; spese per il rinfresco; spese per l'affitto dei locali in cui si terrà l'iniziativa, spese per il noleggio di cavi e microfoni e impianto audio nel caso in cui il luogo affittato dovesse esserne sprovvisto; spese per il pernottamento dei relatori; rimborso spese relatori

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
affitto locali		350,00
altro	pernottamento relatrici	150,00
noleggio cavi - microfoni - cavalletti - faretti		150,00
noleggio impianto audio		150,00
rimborso spese relatori		200,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliants,manifesti, etc..)		250,00
Totale		1250,00

10) Karl Marx e la critica dell'economia politica

Seminari, dibattiti, conferenze

ciclo di incontri

Tematiche trattate/argomento/titolo: critica dell'economia politica; filosofia

Nome relatore/i: Salvatore Cominu (ricercatore Aaster e Ires Piemonte); Carlo Vercellone (docente presso l'Università di Parigi VIII); Andrea Fumagalli (docente Università di Pavia); Christian Marazzi (già docente Università della Svizzera Italiana).

Luogo di svolgimento: aula universitaria/locale da affittare

Periodo di svolgimento: maggio

Stima numero studenti partecipanti: 20

Descrizione libera: Il seminario "Marx e la Critica dell'Economia Politica" offre un'approfondita esplorazione del pensiero di Karl Marx e della sua analisi critica dell'economia politica. Durante il corso, verranno esaminate le opere fondamentali di Marx, focalizzandosi su concetti chiave come il modo di produzione capitalistico, il plusvalore, la teoria del valore-lavoro e le contraddizioni intrinseche del sistema capitalistico.

Attraverso le lezioni, gli studenti avranno l'opportunità di comprendere il contesto storico e intellettuale in cui Marx ha sviluppato le sue teorie, nonché l'incidenza delle sue idee nel dibattito economico e sociale. Saranno analizzate inoltre le influenze filosofiche su Marx, come l'hegelianismo, e le sue implicazioni nella critica radicale delle strutture economiche e sociali dell'epoca.

Destinatari Tutti gli studenti dell'Università di Bologna

Descrizione piano economico Prevediamo le seguenti spese: spese per la pubblicizzazione degli eventi; spese per il rinfresco; spese per l'affitto dei locali in cui si terrà l'iniziativa, spese per il noleggio di cavi e microfoni e impianto audio nel caso in cui il luogo affittato dovesse esserne sprovvisto; spese per il pernottamento dei relatori; rimborso spese relatori

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
affitto locali		450,00
altro	pernottamento dei relatori	150,00
noleggio cavi - microfoni - cavalletti - faretti		150,00
noleggio impianto audio		150,00
rimborso spese relatori		350,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		250,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)		250,00
Totale		1750,00

11) La letteratura postmoderna

Seminari, dibattiti, conferenze

ciclo di incontri

Tematiche trattate/argomento/titolo: Letteratura

Nome relatore/i: Giorgio Mascitelli

Luogo di svolgimento: sede dell'associazione/locale da affittare

Periodo di svolgimento: Aprile

Stima numero studenti partecipanti: 20

Descrizione libera: Il seminario sulla "Letteratura Postmoderna" propone un'analisi approfondita delle caratteristiche distintive e delle influenze culturali della corrente letteraria postmoderna. Durante il corso, verranno esplorati i principi chiave della postmodernità letteraria, con un'attenzione particolare ai concetti di frammentazione, intertestualità, metanarrativa e la sottolineatura dell'instabilità delle rappresentazioni.

Attraverso la discussione di opere chiave, il seminario coprirà una vasta gamma di testi postmoderni, tra cui romanzi, racconti e poesie. I partecipanti avranno l'opportunità di esaminare opere seminali come "La teoria della classe agiata" di Jean-François Lyotard, "La casa della foglia di piombo" di Don DeLillo e "Se una notte d'inverno un viaggiatore" di Italo Calvino, tra altri.

Durante il percorso, saranno esplorate le radici filosofiche e culturali della postmodernità letteraria, analizzando come i testi selezionati riflettano e sfidino le convenzioni narrative tradizionali. Il seminario mira a fornire agli studenti gli strumenti concettuali necessari per comprendere e apprezzare la complessità e l'innovazione della letteratura postmoderna, incoraggiando una riflessione critica sulla sua rilevanza nella contemporaneità.

Destinatari Tutti gli studenti dell'Università di Bologna

Descrizione piano economico Prevediamo le seguenti spese: spese per la pubblicizzazione degli eventi; spese per il rinfresco; spese per l'affitto dei locali in cui si terrà l'iniziativa, spese per il noleggio di cavi e microfoni e impianto audio nel caso in cui il luogo affittato dovesse esserne sprovvisto; spese per il pernottamento dei relatori; rimborso spese relatori.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
affitto locali		350,00
altro	pernottamento relatori	150,00
noleggio cavi - microfoni - cavalletti - faretti		150,00
noleggio impianto audio		150,00
rimborso spese relatori		250,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		250,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)		250,00
Totale		1550,00

12) Colonialismo e identità coloniale

Seminari, dibattiti, conferenze

ciclo di incontri

Tematiche trattate/argomento/titolo: Colonialismo e identità coloniale

Nome relatore/i: Miguel Mellino (docente presso l'Università L'Orientale di Napoli); Ian Chambers (docente presso l'Università L'Orientale di Napoli); Anna Curcio (ricercatrice indipendente e autrice di diversi testi sul tema antirazzismo e sul pensiero decoloniale)

Luogo di svolgimento: aula universitaria/locale da affittare

Periodo di svolgimento: giugno

Stima numero studenti partecipanti: 20

Descrizione libera: Il seminario "Colonialismo e Identità Contemporanea" costituisce un'esplorazione approfondita delle connessioni tra colonialismo e le dinamiche di identità nella contemporaneità.

Attraverso una serie di moduli tematici, il seminario affronterà il ruolo storico del colonialismo, esaminando il suo impatto duraturo sulle identità individuali e collettive. Saranno analizzati testi chiave provenienti da diverse discipline, tra cui la letteratura, la storia, la teoria postcoloniale e gli studi culturali.

Partendo da autori seminali come Frantz Fanon, Edward Said e Gayatri Spivak, il seminario esplorerà le sfumature dell'identità contemporanea in relazione alle eredità coloniali.

Destinatari Tutti gli studenti dell'Università di Bologna

Descrizione piano economico Prevediamo le seguenti spese: spese per la pubblicizzazione degli eventi; spese per il rinfresco; spese per l'affitto dei locali in cui si terrà l'iniziativa, spese per il noleggio di cavi e microfoni e impianto audio nel caso in cui il luogo affittato dovesse esserne sprovvisto; spese per il pernottamento dei relatori; rimborso spese relatori.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
affitto locali		350,00
altro	pernottamento relatori	150,00
noleggio cavi - microfoni - cavalletti - faretti		150,00
noleggio impianto audio		150,00
rimborso spese relatori		250,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliants,manifesti, etc..)		250,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)		250,00
Totale		1550,00

13) Emeroteca di Rizoma

Emeroteca

Tematiche prescelte (attualità, specialistica,...): politica, società, attualità, economia, scienze sociali, geopolitica, scienze, sport e cultura

Titoli riviste: Corriere della sera; The Economist; Il sole 24 ore; Internazionale; Limes; Project Syndacate; La Gazzetta dello Sport

Durata abbonamenti: annuali

Luogo di consultazione: sede dell'associazione da trovare

Descrizione libera: Una selezione di quotidiani e riviste costituisce una risorsa preziosa all'interno dell'associazione, offrendo agli interessati la possibilità di rimanere informati, approfondire tematiche cruciali nel dibattito pubblico e discutere degli avvenimenti globali. L'iniziativa di rendere accessibile gratuitamente questo materiale riflette l'interesse condiviso dei membri nei confronti di attualità, politica, economia e scienze sociali.

Rizoma si configura come un crocevia del pensiero critico, un luogo di aggregazione culturale e un polo di rielaborazione all'interno dell'Università. La diversità delle riviste selezionate consente agli studenti e alle studentesse di Rizoma di accedere a contenuti che spaziano tra gli interessi più disparati. Oltre alle versioni cartacee, è previsto l'acquisto di abbonamenti online, offrendo ulteriori approfondimenti e ampliando l'accesso alle risorse informative offerte.

Destinatari Tutti gli studenti dell'Università di Bologna

Descrizione piano economico Prevediamo di sostenere i costi degli abbonamenti dei giornali sopracitati. In più, in vista della sottoscrizione degli abbonamenti digitali, richiediamo fondi per comperare un computer portatile da utilizzare all'interno dell'associazione e una fotocopiatrice che possa permettere agli studenti di portare con sé gli articoli che reputano più interessanti.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
abbonamento riviste - quotidiani	Corriere della Sera	199,00
abbonamento riviste - quotidiani	Gazzetta dello Sport	199,00
abbonamento riviste - quotidiani	digitale + cartaceo Limes	149,00
abbonamento riviste - quotidiani	The Economist	365,00
abbonamento riviste - quotidiani	Internazionale	109,00
acquisto personal computer		500,00
acquisto stampante		350,00
Totale		1871,00

14) A ritmo del Rizoma

Tornei/gare

Tipologia: gara tra band musicali

Luogo di svolgimento: posto da affittare

Periodo di svolgimento: luglio

Stima numero partecipanti: 40

Premi previsti: mixer; secondo posto: casse; terzo posto: microfoni e cavi

Descrizione libera: Una vivace giornata estiva all'insegna della musica e della socialità si profila all'orizzonte, durante la quale l'associazione metterà a disposizione strumenti per tutti gli studenti dell'Università, promuovendo l'incontro tra diverse forme d'espressione e generi musicali. L'evento avrà inizio al mattino e si estenderà per l'intera giornata, culminando in una stimolante competizione serale.

Nel contesto di questa giornata, gli studenti saranno invitati a formare gruppi musicali e a esplorare insieme le proprie passioni musicali. Al calar del sole, prenderà il via un contest tra i gruppi formatisi durante la giornata, con premi concepiti per incentivare la partecipazione e la creatività degli studenti. La competizione ad eliminazione diretta vedrà due band (o singoli) affrontarsi sul palco, eseguendo cover o brani originali, e il vincitore sarà determinato dalla maggior acclamazione del pubblico di studenti.

I premi in palio saranno attrezzature tecniche fondamentali per coloro che ambiscono a una carriera nel mondo musicale. Il primo classificato sarà premiato con un mixer, il secondo con una cassa, mentre il terzo riceverà microfoni

e cavetti. Un'iniziativa coinvolgente che unisce la passione per la musica alla possibilità di acquisire strumenti cruciali per il percorso musicale degli studenti partecipanti.

Destinatari Tutti gli studenti dell'Università di Bologna

Descrizione piano economico Prevediamo le spese: per il noleggio degli strumenti musicali da fare utilizzare agli studenti, per la pubblicizzazione dell'evento, per l'acquisto dei premi (mixer, cassa, microfoni e cavi), noleggio impianto audio.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
acquisto premi	acquisto cassa	80,00
acquisto premi	acquisto cavi e microfoni	60,00
acquisto premi	acquisto mixer	150,00
noleggio cavi - microfoni - cavalletti - faretti		100,00
noleggio impianto audio		200,00
noleggio strumentazioni musicali		250,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		250,00
Totale		1090,00

15) Torneo di scacchi di Rizoma

Tornei/gare

Tipologia: torneo di scacchi

Luogo di svolgimento: posto da affittare

Periodo di svolgimento: luglio

Stima numero partecipanti: 20

Premi previsti: primo, secondo e terzo posto: libri

Descrizione libera: Una giornata estiva dedicata agli scacchi è in programma, con l'associazione che metterà a disposizione scacchiere per tutti gli studenti dell'Università, invitandoli a partecipare a un emozionante torneo. La competizione avrà una durata di una giornata intera, dalla mattina alla sera, e sarà caratterizzata da premi volti a stimolare la partecipazione e la competizione tra gli studenti.

Il torneo seguirà l'approccio tradizionale dei tornei di scacchi, assegnando un punto per la vittoria, mezzo punto per il pareggio e zero punti per la sconfitta. Il vincitore sarà colui che accumula il maggior numero di punti. Saranno previsti premi sotto forma di libri selezionati dall'associazione, mirando così a promuovere la diffusione di conoscenze e culture tra gli studenti partecipanti.

A conclusione delle attività, l'associazione offrirà un piccolo rinfresco agli studenti partecipanti, creando un'occasione conviviale per condividere esperienze e celebrare la passione comune per gli scacchi.

Destinatari Tutti gli studenti dell'Università di Bologna

Descrizione piano economico Prevediamo le seguenti spese: spese per la pubblicizzazione dell'evento (manifesti, locandine etc), spese per l'acquisto/noleggio delle scacchiere, spese per il noleggio delle panche e dei tavoli da gioco, spese per l'acquisto dei premi, spese per il rinfresco.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
acquisto libri		200,00
altro	acquisto/noleggio scacchiere	200,00
noleggio mobili e arredi		150,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		250,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)		150,00
Totale		950,00

16) Torneo di carte

Tornei/gare

Tipologia: torneo con carte da gioco: tressette, scopa e briscola

Luogo di svolgimento: posto da affittare

Periodo di svolgimento: giugno

Stima numero partecipanti: 30

Premi previsti: libri per primo, secondo e terzo posto

Descrizione libera: Un entusiasmante torneo di tressette, briscola e scopa a coppie è in programma, adattandosi al numero dei partecipanti con fasi a gironi ed eliminazione diretta o direttamente quest'ultima. I vincitori, così come i secondi e terzi classificati, avranno l'opportunità di ricevere libri selezionati dall'associazione come premio. L'iniziativa si propone di veicolare la cultura e promuovere la socialità tra gli studenti dell'ateneo, offrendo un'occasione divertente e culturale di condivisione.

Inoltre, per arricchire ulteriormente l'esperienza, è previsto un piccolo rinfresco per tutti gli studenti partecipanti. Un momento conviviale che aggiunge un tocco di piacevolezza alla competizione, incoraggiando la partecipazione e creando un'atmosfera informale e amichevole.

Destinatari Tutti gli studenti dell'Università di Bologna

Descrizione piano economico Prevediamo le seguenti spese: spese per la pubblicizzazione dell'evento (manifesti, locandine etc), spese per l'acquisto/noleggio delle carte, spese per il noleggio delle panche e dei tavoli da gioco, spese per l'acquisto dei premi, spese per il rinfresco.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
acquisto premi		150,00
altro	acquisto/noleggio carte da gioco	20,00
noleggio mobili e arredi		100,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		200,00

spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)	150,00
Totale	620,00

17) Cineforum sull'Intelligenza Artificiale

Cineforum/proiezione film

ciclo di proiezioni

Tematiche trattate - titolo film:

Blade Runner (1982) - Ridley Scott

Her (2013) - Spike Jonze

Ex Machina (2014) - Alex Garland

A.I. - Intelligenza Artificiale (2001) - Steven Spielberg

Ghost in the Shell (1995) - Mamoru Oshii

Eventuale/i relatore/i - conduttore/i: membro dell'associazione

Luogo di svolgimento: locale da affittare

Periodo di svolgimento: aprile

Stima numero studenti partecipanti: 25

Descrizione libera: Esplora il rapporto complesso tra intelligenza artificiale e umanità attraverso film iconici come "Blade Runner" e "Her". Le pellicole affrontano domande etiche, identità e relazioni in un mondo sempre più permeato dalla tecnologia avanzata

Destinatari Tutti gli studenti dell'Università di Bologna

Descrizione piano economico Prevediamo le seguenti spese: noleggi attrezzatura per la proiezione (telo, videoproiettore); spese per la pubblicità, noleggio impianto audio, spesa noleggio dvd, spese affitto locali

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
affitto locali		250,00
noleggio impianto audio		100,00
noleggio videocassette - dvd		50,00
noleggio videoproiettore		100,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		150,00
Totale		650,00

18) Cineforum sul femminismo

Cineforum/proiezione film

ciclo di proiezioni

Tematiche trattate - titolo film: Cineforum sul Femminismo

Thelma & Louise (1991) - Ridley Scott

Kill Bill: Volume 1 (2003) - Quentin Tarantino

Suffragette (2015) - Sarah Gavron

The Color Purple (1985) - Steven Spielberg

Little Women (2019) - Greta Gerwig

Eventuale/i relatore/i - conduttore/i: membro dell'associazione

Luogo di svolgimento: locale da affittare

Periodo di svolgimento: maggio

Stima numero studenti partecipanti: 20

Descrizione libera: Racconta storie potenti di emancipazione e lotta attraverso opere come "Thelma & Louise" e "Suffragette". Dai conflitti di Kill Bill alla ritrattistica femminile in Little Women, il cineforum evidenzia il femminismo in molteplici contesti e periodi.

Destinatari Tutti gli studenti dell'Università di Bologna

Descrizione piano economico Prevediamo le seguenti spese: noleggi attrezzatura per la proiezione (telo, videoproiettore); spese per la pubblicità, noleggio impianto audio, spesa noleggio dvd; spese affitto locali

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
affitto locali		250,00
noleggio cavi - microfoni - cavalletti - faretti		100,00
noleggio impianto audio		100,00
noleggio videocassette - dvd		50,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		150,00
Totale		650,00

19) Cineforum sulla guerra

Cineforum/proiezione film

ciclo di proiezioni

Tematiche trattate - titolo film:

Apocalypse Now (1979) - Francis Ford Coppola

Saving Private Ryan (1998) - Steven Spielberg

Full Metal Jacket (1987) - Stanley Kubrick

Dunkirk (2017) - Christopher Nolan

Platoon (1986) - Oliver Stone

Eventuale/i relatore/i - conduttore/i: membro dell'associazione

Luogo di svolgimento: locale da affittare

Periodo di svolgimento: settembre

Stima numero studenti partecipanti: 20

Descrizione libera: Il Cineforum sulla Guerra esamina la brutalità, l'eroismo e la complessità dei conflitti attraverso film come "Apocalypse Now" e "Dunkirk". Da Platoon a Saving Private Ryan, il cineforum offre una prospettiva ampia sulla guerra e le sue conseguenze.

Destinatari Tutti gli studenti dell'Università di Bologna

Descrizione piano economico Prevediamo le seguenti spese: noleggi attrezzatura per la proiezione (telo, videoproiettore); spese per la pubblicità, noleggio impianto audio, spesa noleggio dvd; spese per l'affitto locali

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
noleggio cavi - microfoni - cavalletti - faretti		100,00
noleggio impianto audio		100,00
noleggio mobili e arredi		100,00
noleggio videocassette - dvd		50,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		150,00
Totale		500,00

20) La musica nel cinema, il cinema nella musica

Cineforum/proiezione film

ciclo di proiezioni

Tematiche trattate - titolo film:

La La Land (2016) - Damien Chazelle

Whiplash (2014) - Damien Chazelle

A Star is Born (2018) - Bradley Cooper

Almost Famous (2000) - Cameron Crowe

The Sound of Music (1965) - Robert Wise

Eventuale/i relatore/i - conduttore/i: membro dell'associazione

Luogo di svolgimento: locale da affittare

Periodo di svolgimento: settembre

Stima numero studenti partecipanti: 20

Descrizione libera: Celebra il potere e l'influenza della musica attraverso pellicole come "La La Land" e "Whiplash".

Dai drammi musicali alle biografie di artisti, il cineforum esplora il legame unico tra musica e emozioni umane.

Destinatari Tutti gli studenti dell'Università di Bologna

Descrizione piano economico Prevediamo le seguenti spese: noleggi attrezzatura per la proiezione (telo, videoproiettore); spese per la pubblicità, noleggio impianto audio, spesa noleggio dvd; spese per il locale da affittare.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
affitto locali		250,00
noleggio impianto audio		100,00
noleggio videocassette - dvd		50,00
noleggio videoproiettore		100,00

spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	150,00
Totale	650,00

21) Cineforum su Martin Scorsese

Cineforum/proiezione film

ciclo di proiezioni

Tematiche trattate - titolo film:

Taxi Driver (1976) - Martin Scorsese

Goodfellas (1990) - Martin Scorsese

The Departed (2006) - Martin Scorsese

Raging Bull (1980) - Martin Scorsese

The Wolf of Wall Street (2013) - Martin Scorsese

Eventuale/i relatore/i - conduttore/i: membro dell'associazione

Luogo di svolgimento: locale da affittare

Periodo di svolgimento: ottobre

Stima numero studenti partecipanti: 20

Descrizione libera: Offre uno sguardo approfondito nella filmografia di Martin Scorsese, da Taxi Driver a The Wolf of Wall Street. Esplorando temi come criminalità organizzata, psiche umana e moralità, il cineforum analizza il genio cinematografico di Scorsese.

Destinatari Tutti gli studenti dell'università di Bologna

Descrizione piano economico Prevediamo le seguenti spese: noleggi attrezzatura per la proiezione (telo, videoproiettore); spese per la pubblicità, noleggio impianto audio, spesa noleggio dvd; spese per affitto locale. **Piano economico**

Causale	Descrizione	Importo
affitto locali		250,00
noleggio cavi - microfoni - cavalletti - faretti		100,00
noleggio impianto audio		100,00
noleggio videocassette - dvd		50,00
noleggio videoproiettore		100,00
Totale		600,00

22) Cineforum sulla storia delle lotte operaie

Cineforum/proiezione film

ciclo di proiezioni

Tematiche trattate - titolo film:

Bread and Roses (2000) - Ken Loach

Norma Rae (1979) - Martin Ritt

Made in Dagenham (2010) - Nigel Cole

Matewan (1987) - John Sayles

The Pajama Game (1957) - George Abbott, Stanley Donen

Eventuale/i relatore/i - conduttore/i: membro dell'associazione

Luogo di svolgimento: locale da affittare

Periodo di svolgimento: giugno

Stima numero studenti partecipanti: 20

Descrizione libera: Racconta le battaglie per i diritti dei lavoratori e l'equità nelle fabbriche con film come "Bread and Roses" e "Matewan". Attraverso drammi e storie basate su eventi reali, il cineforum porta alla luce il coraggio e la determinazione delle lotte operaie nel corso della storia.

Destinatari Tutti gli studenti dell'Università di Bologna

Descrizione piano economico Prevediamo le seguenti spese: noleggi attrezzatura per la proiezione (telo, videoproiettore); spese per la pubblicità, noleggio impianto audio, spesa noleggio dvd; spese per l'affitto locali.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
affitto locali		350,00
noleggio cavi - microfoni - cavalletti - faretti		100,00
noleggio impianto audio		100,00
noleggio videocassette - dvd		50,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		250,00
Totale		850,00

Vincoli/raccomandazioni

I seminari sono ammessi a finanziamento a condizione che non si tratti di attività sostitutive di quelle curriculari e di supporto alla didattica svolte dall'Ateneo o che ad esse si sovrappongano.

Per i rimborsi spese ai relatori l'Associazione dovrà attenersi a quanto previsto dalle regole generali.

Per le iniziative che si prevede di realizzare in aule univ./cinema/locali le spese per il noleggio di attrezzature multimediali (impianti audio, video ecc.) saranno ammesse solo se sarà adeguatamente motivata la scelta di non avvalersi delle attrezzature già presenti nei locali e tale scelta risulti da accordi formali con i titolari dei locali stessi.

Le spese per l'acquisto di un personal computer e una stampante in "L'Emeroteca di Rizoma" sono ammesse solo se in precedenza non sia stato già effettuato analogo acquisto e non sia ancora decorso il periodo di ammortamento.

Tutti i cineforum sono ammessi a finanziamento a condizione che l'Associazione documenti il noleggio dei film ed il rispetto delle norme vigenti in materia.

Le spese per i premi previste nei tornei potranno essere riconosciute solo se risulteranno rispettate le regole di utilizzo del contributo.

Con riferimento alle spese per rinfreschi/coffee break l'Associazione dovrà attenersi alle regole generali di utilizzo del contributo che escludono l'acquisto di generi alimentari per la preparazione di cibi da parte dell'Associazione e prevedono la puntuale osservanza delle normative sanitarie in materia di somministrazione di pasti.

Laddove nella realizzazione delle iniziative sia prevista la collaborazione di altri soggetti e/o la presenza di sponsor, questa deve essere autorizzata preventivamente e deve essere documentato il ruolo e l'apporto di ciascun soggetto nell'organizzazione dell'iniziativa.

In via generale è fatto obbligo alle Associazioni di rispettare scrupolosamente le normative vigenti in materia di sicurezza con riferimento alla numerosità dei partecipanti rispetto alla capienza dei luoghi di svolgimento delle iniziative. Per tutte le iniziative che saranno realizzate in spazi d'Ateneo concessi in comodato d'uso sarà verificato a consuntivo il rispetto dei limiti di capienza degli spazi e delle norme vigenti in materia di sicurezza.

S.P.R.I.Te. – Studenti Polo Romagnolo in Informatica e Tecnologie

Contributo richiesto: **1.040,00 euro**

ELENCO INIZIATIVE

1) Open Your Mind

Seminari, dibattiti, conferenze

Tematiche trattate: tematiche legate al mondo dell'informatica.

Nome relatore/i: professori dell'ateneo e/o relatori esterni.

Destinatari: tutti gli studenti del Campus di Cesena.

Luogo di svolgimento: Campus di Cesena

Periodo di svolgimento: tra Marzo e Maggio

Stima numero studenti partecipanti: 60 ad incontro

Descrizione: Open Your Mind è un progetto nato dalla volontà di promuovere la divulgazione scientifica, con particolare attenzione alle innovazioni ad alto contenuto tecnologico, attraverso talk tenuti da esperti del settore o workshop che permettano a tutti di entrare in contatto con le novità della scienza.

Uno degli scopi principali è quello di creare un momento di dibattito, favorendo lo scambio di opinioni e idee, stimolando l'interesse sia degli esperti, sia degli spettatori.

Destinatari Tutti gli studenti del campus di Cesena

Descrizione piano economico Il piano economico prevede le spese per la pubblicizzazione dell'evento e il rimborso spese per i relatori.

Rimborso spese relatori: 300,00 euro

Spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti, etc.): 80,00 euro

Totale: 380,00 euro

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
rimborso spese relatori		300,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti, etc..)		80,00
Totale		380,00

2) S.P.R.I.Te. Welcome

Altro

Destinatari: tutti gli studenti del Campus di Cesena, in particolare le matricole.

Luogo di svolgimento: Campus di Cesena, nello spazio riservato all'associazione (Aula 2010)

Periodo di svolgimento: Settembre-Ottobre

Descrizione: S.P.R.I.Te. Welcome si pone come un'iniziativa per dare il benvenuto e presentare l'associazione agli studenti dei corsi di laurea triennale e magistrale, in particolare ai nuovi studenti.

Essa è quindi atta a presentare l'attività dell'associazione e le opportunità che essa mette a disposizione, offrendo anche un momento di convivialità per accogliere gli studenti e favorire l'ambientamento dei nuovi nella realtà universitaria.

Destinatari Tutti gli studenti del campus di Cesena.

Descrizione piano economico Il piano economico prevede le spese per l'acquisto di cibo e bevande per il buffet e per la pubblicizzazione dell'evento.

Piano economico:

Spese di pubblicità (stampa opuscoli, deplianti, manifesti, etc.): 80,00 euro

Spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi): 200,00 euro

Totale: 280,00 euro

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
	spese di pubblicità (stampa opuscoli,deplianti,manifesti, etc..)	80,00
	spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)	200,00
Totale		280,00

3) Game as a Lab

Seminari, dibattiti, conferenze

Tematiche trattate: sviluppo di videogiochi come strumento per approfondire tematiche avanzate dell'informatica.

Relatore/i: professori dell'ateneo e/o relatori esterni.

Destinatari: tutti gli studenti del Campus di Cesena, in particolare coloro che seguono corsi contenenti almeno i fondamenti di informatica.

Luogo di svolgimento: Campus di Cesena

Periodo di svolgimento: Ottobre-Novembre

Stima numero studenti partecipanti: 60 ad incontro

Descrizione: L'evento si articola in uno o più incontri che tratteranno del game development, dagli inizi ai suoi progressi più recenti, con un'aggiunta sull'aspetto economico e di produzione odierno.

Gli argomenti vengono anche trattati in un'ottica più pratica portando come esempio lo sviluppo di un semplice videogame, in cui si andranno ad analizzare le fondamenta su cui si basano i più famosi game engine.

Destinatari Tutti gli studenti del campus di Cesena

Descrizione piano economico Il piano economico prevede le spese per la pubblicizzazione dell'evento e il rimborso spese per i relatori.

Rimborso spese relatori: 300,00 euro

Spese di pubblicità (stampa opuscoli, deplianti, manifesti, etc.): 80,00 euro

Totale: 380,00 euro.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
	rimborso spese relatori	300,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli,deplianti,manifesti, etc..)	80,00
Totale		380,00

Vincoli/raccomandazioni

Relativamente a “Open your mind” e “Game as a Lab” l’Associazione dovrà fornire agli Uffici in via preventiva (almeno 10 giorni prima della realizzazione) e con riferimento allo svolgimento delle intere iniziative informazioni di dettaglio sugli argomenti oggetto dei seminari, sui nominativi e sulla qualifica dei relatori;
Qualora l’Associazione non provveda a fornire i dettagli richiesti, nessuna spesa sarà riconosciuta.

Con riferimento a “S.P.R.I.Te. Welcome” si rammenta che nel caso di divulgazione di informazioni sull’Ateneo le Associazioni sono tenute a dare unicamente informazioni ufficiali concordate con le Strutture didattiche.

I seminari potranno essere ammessi a finanziamento solo a condizione che non si tratti di attività sostitutive di quelle curriculari o di supporto alla didattica svolta dall’Ateneo o che ad esse si sovrappongano.
Per i rimborsi spese ai relatori l’Associazione dovrà attenersi a quanto previsto dalle regole generali ed alla normativa vigente.

Con riferimento alle spese per rinfreschi/coffee break l’Associazione dovrà attenersi alle regole generali di utilizzo del contributo che escludono l’acquisto di generi alimentari per la preparazione di cibi da parte dell’Associazione e prevedono la puntuale osservanza delle normative sanitarie in materia di somministrazione di pasti.

Laddove nella realizzazione delle iniziative sia prevista la collaborazione di altri soggetti e/o la presenza di sponsor, questa deve essere autorizzata preventivamente e deve essere documentato il ruolo e l’apporto di ciascun soggetto nell’organizzazione dell’iniziativa.

In via generale è fatto obbligo alle Associazioni di rispettare scrupolosamente le normative vigenti in materia di sicurezza con riferimento alla numerosità dei partecipanti rispetto alla capienza dei luoghi di svolgimento delle iniziative. Per tutte le iniziative che saranno realizzate in spazi d’Ateneo concessi in comodato d’uso sarà verificato a consuntivo il rispetto dei limiti di capienza degli spazi e delle norme vigenti in materia di sicurezza.

S.V.Q.F.O. - Sacer VenerabilisQue Fictonis Ordo

Contributo richiesto: **33.150,00 euro**

ELENCO INIZIATIVE

1) L'esperienza

Rappresentazioni teatrali

Tipologia: Commedia in quattro atti

Luogo di svolgimento: Sala da affittare

Periodo di svolgimento: maggio

Stima numero partecipanti: 80, cast di 15 persone

Descrizione libera: l'operetta racconta la storia di una curiosa omonimia tra uno studente fuoricorso e svogliato, la cui vita universitaria è un susseguirsi di disastri accademici, e un giovane e promettente studente noto per la sua dedizione e brillantezza.

Il caos comincia quando i due, entrambi vittime di una serie di equivoci e circostanze sorprendenti, si ritrovano a dover impersonare l'identità l'uno dell'altro. Il primo, inizialmente confuso ma ben felice di approfittare della situazione, si trova coinvolto in lezioni avanzate e progetti di ricerca.

Nel frattempo, il secondo scopre l'inferno degli esami fallimentari e delle notti insonni.

Attraverso una serie di divertenti situazioni e incroci imprevisti, entrambi i protagonisti affrontano le loro sfide apparentemente insormontabili. Il pubblico assiste alle risate, ma anche ai momenti di riflessione mentre i due protagonisti imparano a camminare nei panni l'uno dell'altro, scoprendo le proprie debolezze e forze.

Liberamente ispirato a un classico della commedia degli equivoci, la pièce esplora temi di identità, ambizione e autenticità, fornendo una panoramica umoristica e toccante del mondo universitario e delle sue complessità.

Destinatari Tutte le studentesse e gli studenti dell'Alma Mater Studiorum

Descrizione piano economico Sono previste spese per l'affitto di una sala, per la stampa di volantini pubblicitari A5 e locandine A3, per il noleggio e l'acquisto di tessuti per la realizzazione dei costumi e per il rinfresco offerto.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
acquisto materiale per laboratorio teatrale - per scenografia		150,00
affitto locali		700,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	volantini e locandine	100,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)		200,00
Totale		1150,00

2) Il Curriculum e la lettera di presentazione

Seminari, dibattiti, conferenze

Incontro unico

Tematiche trattate/argomento: Accesso al mondo del lavoro: come costruire un CV e una lettera di presentazione

Nome relatori: Ivan Fraioli, Sales Planning Manager per Marelli Electric Powertrain -Nicola Tarini, C.E.O. di Finimpresa

Tipologia: Seminari, dibattiti, conferenze

Luogo di svolgimento: Sala da affittare

Periodo di svolgimento: febbraio/marzo

Stima numero partecipanti: 60

Descrizione libera: come futuri lavoratori e lavoratrici, ci preoccupiamo di fornire agli studenti e alle studentesse indicazioni pratiche sul più importante strumento di accesso al mondo post- universitario. Il seminario fornirà indicazioni pratiche e consigli per sviluppare documenti efficaci: copriremo la struttura del CV, la scelta di parole chiave, e come evidenziare competenze ed esperienze. Inoltre, discuteremo l'importanza della personalizzazione della lettera di presentazione per rispecchiare il ruolo desiderato. Partecipando, gli studenti acquisiranno strumenti pratici per aumentare la propria visibilità e impressionare i potenziali datori di lavoro. Al termine, verrà offerto un rinfresco ai partecipanti.

Destinatari Tutte le studentesse e gli studenti dell'Alma Mater Studiorum

Descrizione piano economico Sono previste spese per la pubblicizzazione dell'evento tramite volantini A5 e locandine A3, per l'allestimento di un piccolo rinfresco alla fine dell'incontro e per una sala da affittare.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
affitto locali		350,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		100,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)		150,00
Totale		600,00

3) Ludendo docere: gli ultimi sviluppi della ludodidattica per l'Università

Seminari, dibattiti, conferenze

Incontro unico

Tematiche trattate/argomento/titolo: Ludodidattica, come funziona l'insegnamento tramite il gioco

Nome relatrice: Alessia Caviglia, dottoranda in Learning Sciences and Digital Technologies

Tipologia: Seminari, dibattiti, conferenze

Luogo di svolgimento: Sala da affittare

Periodo di svolgimento: gennaio/febbraio

Stima numero partecipanti: 60

Descrizione libera: l'evento esplorerà gli ultimi sviluppi scientifici sullo studio della ludodidattica tramite giochi da tavolo, giochi di ruolo e videogiochi; in particolare l'attenzione si porrà su un'efficace integrazione di giochi educativi nei programmi accademici universitari. Discuteremo delle migliori pratiche, analizzeremo casi di studio e forniremo linee guida per la progettazione di giochi didattici mirati a migliorare l'esperienza di apprendimento. L'obiettivo è stimolare la discussione su come la ludodidattica possa arricchire il contesto accademico, e come possa essere applicata dagli studenti. Seguirà un mini-workshop dimostrativo, con l'invito a provare un semplice gioco.

Al termine, verrà offerto un rinfresco ai partecipanti.

Destinatari Tutte le studentesse e gli studenti dell'Alma Mater Studiorum

Descrizione piano economico Sono previste spese per la pubblicizzazione dell'evento tramite volantini A5 e locandine A3, per l'allestimento di un piccolo rinfresco alla fine dell'incontro e per una sala da affittare.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
affitto locali		350,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		100,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)		150,00
Totale		600,00

4) Studenti fuorisede e affitti studenteschi: un problema di lunga data

Seminari, dibattiti, conferenze

Incontro unico

Tematiche trattate/argomento: il fenomeno dello studio fuorisede e il problema degli affitti per studenti bolognesi dal 1088 ai giorni nostri

Nome relatore: Daniele Ognibene, storico

Tipologia: Seminari, dibattiti, conferenze

Luogo di svolgimento: Sala da affittare

Periodo di svolgimento: febbraio/marzo

Stima numero partecipanti: 60

Descrizione libera: l'evento sulla storia degli affitti per studenti offrirà una panoramica storica dell'alloggio per studenti, esaminando l'evoluzione delle soluzioni abitative nel tempo. Attraverso presentazioni tematiche e testimonianze, esploreremo come le condizioni degli affitti per studenti siano cambiate, evidenziando sfide e progressi nel corso degli anni. Analizzeremo anche l'impatto sociale ed economico degli alloggi per studenti sulla vita accademica e sulle città ospitanti.

Al termine, verrà offerto un rinfresco ai partecipanti.

Destinatari Tutte le studentesse e gli studenti dell'Alma Mater Studiorum

Descrizione piano economico Sono previste spese per la pubblicizzazione dell'evento tramite volantini A5 e locandine A3, per l'allestimento di un piccolo rinfresco alla fine dell'incontro e per una sala da affittare.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
affitto locali		350,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		100,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)		150,00

Totale

600,00

5) Vasari a Bologna: il complesso di San Michele in Bosco

Seminari, dibattiti, conferenze

Incontro unico

Tematiche trattate/argomento: il lavoro di Giorgio Vasari nel complesso di San Michele in Bosco

Nome relatori: Elisa Barbari, Presidente dell'associazione "Bononia Docet"; Pierluigi Caiazza, storico dell'arte.

Tipologia: Seminari, dibattiti, conferenze

Luogo di svolgimento: Sala da affittare

Periodo di svolgimento: marzo/aprile

Stima numero partecipanti: 60

Descrizione libera: Giorgio Vasari arrivò in città nel 1539 per un lavoro che gli era stato commissionato dai monaci di San Michele in Bosco, e rimase per un anno, partecipando alla decorazione del refettorio del monastero con un fregio a grottesche e tre tavole ad olio.

Alla conferenza sulla permanenza di Vasari a Bologna, ci si concentrerà su aneddoti e memorialistica, e sulle opere da lui lasciate. L'associazione ha deciso di strutturare il seminario in occasione dei 450 anni della morte di Vasari, nell'ottica di far scoprire una delle gemme sconosciute della città di Bologna: il complesso di San Michele in Bosco.

Destinatari Tutte le studentesse e gli studenti dell'Alma Mater Studiorum

Descrizione piano economico Sono previste spese per la pubblicizzazione dell'evento tramite volantini A5 e locandine A3; affitto di una sala e per un piccolo rinfresco.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
affitto locali		350,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliants,manifesti, etc..)		100,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)		150,00
Totale		600,00

6) Oltre gli Orizzonti: racconti di viaggio nell' Era di Marco Polo

Tornei/gare

Tipologia: Contest di scrittura

Luogo di svolgimento: online, mediante il sito e le pagine social dell'Associazione

Periodo di svolgimento: aprile

Stima numero partecipanti: 40

Premi previsti: targa commemorativa e penna stilografica per il primo classificato

Descrizione libera: in celebrazione dei settecento anni dalla morte di Marco Polo, il contest letterario "Oltre gli Orizzonti" invita giovani universitari dell'Alma Mater a esplorare e condividere le loro esperienze di viaggio attraverso la lente dell'ispirazione poliana. Il contest offre uno spazio creativo per esplorare le connessioni tra il passato e il presente, sfidando i partecipanti a narrare le loro avventure, scoperte e incontri in un contesto globale. I partecipanti

saranno incoraggiati ad abbracciare la diversità culturale, la curiosità e la mente aperta che caratterizzarono le imprese di Marco Polo nel XIII secolo. Il tema del viaggio sarà esaminato sotto molteplici prospettive, comprese quelle culturali, storiche, e personali. Saranno premiati racconti che siano in grado di trasmettere in modo coinvolgente l'essenza e la ricchezza dell'esperienza del viaggio, offrendo nuove prospettive e sfide. Il contest non solo celebra la figura di Marco Polo come pioniere intraprendente, ma invita anche i partecipanti a riflettere su come le loro storie di viaggio possano contribuire al dialogo interculturale e alla comprensione reciproca. Siamo entusiasti di accogliere narrazioni che vanno oltre il mero itinerario, catturando l'anima e la magia dei luoghi visitati. L'attività si svolgerà interamente per via telematica, ricevendo gli elaborati degli studenti mediante il sito, la mail e le pagine social Facebook e Instagram dell'Associazione, luoghi ove verranno successivamente comunicati i vincitori del contest; tali saranno decretati da un panel di giudici membri dell'Associazione.

Destinatari Tutte le studentesse e tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum

Descrizione piano economico Sono previste spese di pubblicizzazione degli eventi attraverso volantini A5 e locandine A3, e dell'acquisto dei premi.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
acquisto premi	targa e stilografica	100,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		100,00
Totale		200,00

7) Svelare il Linguaggio: discriminazione di genere nella società del patriarcato

Seminari, dibattiti, conferenze

Incontro unico

Tematiche trattate/argomento: discriminazione di genere, femminismo

Nome relatrice: Valeria Fonte, scrittrice e divulgatrice

Tipologia: Seminari, dibattiti, conferenze

Luogo di svolgimento: Sala da affittare

Periodo di svolgimento: marzo

Stima numero partecipanti: 60

Descrizione libera: l'evento si propone di esplorare in profondità il complesso intreccio tra discriminazione di genere e linguaggio nell'ambito della contemporanea società patriarcale. Attraverso un'analisi critica e interdisciplinare, esamineremo come il linguaggio, sia esso verbale o visivo, sia utilizzato come veicolo per perpetuare stereotipi, disuguaglianze e pregiudizi di genere. Dall'esame delle rappresentazioni nei media all'analisi del linguaggio quotidiano, il dibattito cercherà di identificare le sottili sfumature e le manifestazioni esplicite della discriminazione di genere. Inoltre, l'incontro si concentrerà sulla consapevolezza linguistica come strumento per la trasformazione sociale. Attraverso studi di caso ed esempi concreti, esploreremo come un cambiamento nel linguaggio possa influenzare la percezione e contribuire a sgretolare le fondamenta di una società patriarcale. In questo contesto, verranno presentate anche iniziative e strategie di advocacy che mirano a promuovere un linguaggio inclusivo e a sfidare le norme culturali discriminatorie. L'evento mira a fornire uno spazio di riflessione critica e di dialogo

costruttivo, incoraggiando i partecipanti a esaminare le proprie pratiche linguistiche e ad abbracciare un approccio consapevole al fine di promuovere l'uguaglianza di genere.

Destinatari Tutte le studentesse e gli studenti dell'Alma Mater Studiorum

Descrizione piano economico Sono previste spese per la pubblicizzazione dell'evento tramite volantini A5 e locandine A3, per l'allestimento di un piccolo rinfresco alla fine dell'incontro e per una sala da affittare.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
affitto locali		350,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		100,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)		150,00
Totale		600,00

8) Tra Manoscritti e Schermi: l'evoluzione dello studente universitario attraverso i secoli

Seminari, dibattiti, conferenze

Incontro unico

Tematiche trattate/argomento/titolo: lo studente universitario nel tempo

Nome relatore: Marco Rahim Michail, fondatore della Casa editrice GonZo

Luogo di svolgimento: sala da affittare

Periodo di svolgimento: gennaio/febbraio

Stima numero studenti partecipanti: 60

Descrizione libera: il seminario propone un viaggio nel tempo per esplorare l'evoluzione dello studente universitario dal Medioevo ai giorni nostri. Attraverso un'analisi interdisciplinare che abbraccia storia, sociologia e cultura, esamineremo come il ruolo e l'esperienza degli studenti abbiano subito trasformazioni significative nel corso dei secoli. Partendo dal contesto medioevale, dove gli studenti universitari erano spesso chierici immersi in manoscritti e dibattiti filosofici, analizzeremo le condizioni di vita, le dinamiche accademiche e il ruolo sociale degli studenti nel corso dei secoli successivi. Esploreremo come la Rivoluzione Industriale e l'era della stampa abbiano influenzato l'accesso all'istruzione e la diffusione delle idee. Il seminario tratterà anche dell'epoca contemporanea, caratterizzata da una crescente digitalizzazione, globalizzazione e cambiamenti nelle dinamiche sociali. Esamineremo le sfide e le opportunità che gli studenti affrontano oggi, inclusi temi come l'accesso alle risorse digitali, la diversità culturale nei campus e il ruolo sempre più prominente della tecnologia nell'apprendimento.

Destinatari Tutte le studentesse e gli studenti dell'Alma Mater Studiorum

Descrizione piano economico Sono previste spese per la pubblicizzazione dell'evento tramite volantini A5 e locandine A3, per l'allestimento di un piccolo rinfresco alla fine dell'incontro e per una sala da affittare.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
affitto locali		350,00

spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	100,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)	150,00
Totale	600,00

9) Svelando il velo della censura: un'esplorazione dei media

Seminari, dibattiti, conferenze

Incontro unico

Tematiche trattate/argomento: un seminario che mira a fornire agli studenti una panoramica approfondita sul concetto di censura e sul suo impatto sui mezzi di comunicazione

Nome relatrice: Lorena Papini, giurista e redattrice per Diritto.it

Luogo di svolgimento: sala da affittare

Periodo di svolgimento: aprile

Stima numero studenti partecipanti: 60

Descrizione libera: il seminario inizia con una breve introduzione alla censura, delineando la sua definizione e le sue manifestazioni più comuni nella storia dei media. Questo include l'analisi di regimi totalitari, governi autoritari e situazioni di censura di massa che hanno limitato la libertà di espressione e di stampa. Successivamente i relatori condivideranno le proprie esperienze pratiche e le conoscenze sul tema della censura, discutendo su come quest'ultima influisca sulla loro professione, su quali temi vengano spesso censurati e quali strategie si utilizzino per superare le restrizioni. Durante il seminario, vengono presentati anche casi di censura internazionale per fornire agli studenti uno sguardo globale sulla questione. Si analizzano esempi concreti di come i governi e le organizzazioni siano intervenuti per limitare la diffusione di informazioni critiche o scomode. In generale, l'obiettivo di questo seminario sulla censura nei media è quello di fornire un'ampia prospettiva sul fenomeno della censura e di promuovere la consapevolezza sull'importanza della libertà di espressione e della stampa libera nella società contemporanea.

Destinatari Tutte le studentesse e gli studenti dell'Alma Mater Studiorum

Descrizione piano economico Sono previste spese per la pubblicizzazione dell'evento tramite volantini A5 e locandine A3, per l'allestimento di un piccolo rinfresco alla fine dell'incontro e per una sala da affittare.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
affitto locali		350,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		100,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)		150,00
Totale		600,00

10) IA: Amica o Nemica?

Seminari, dibattiti, conferenze

Incontro unico

Tematiche trattate/argomento: Intelligenza Artificiale e Accademia: rischi e benefici

Nome relatore: Giovanni Cozza, scrittore

Luogo di svolgimento: sala in affitto

Periodo di svolgimento: ottobre

Stima numero studenti partecipanti: 60

Descrizione libera: questo seminario mira a esplorare in dettaglio l'impatto dell'Intelligenza Artificiale (IA) nel contesto universitario, affrontando sia i rischi potenziali che i benefici intrinseci a questa innovazione tecnologica. Attraverso un'analisi critica, il seminario esaminerà come l'IA abbia già iniziato a plasmare le dinamiche accademiche e come potrebbe continuare a farlo nel futuro.

Da un lato, verranno esaminati i benefici, tra cui l'automazione di compiti ripetitivi, l'ottimizzazione delle risorse, e l'analisi avanzata dei dati per migliorare i processi decisionali; saranno esplorate le possibilità di miglioramento dell'insegnamento, dell'apprendimento personalizzato e dell'accessibilità all'istruzione attraverso strumenti basati sull'IA.

D'altro canto, il seminario affronterà i rischi etici e pratici associati all'implementazione dell'IA nelle università, tra cui la sicurezza dei dati, la trasparenza algoritmica, e le questioni legate alla privacy degli studenti e dei docenti. Attraverso casi di studio ed esempi concreti, il seminario mira a fornire una prospettiva equilibrata sui dilemmi che l'IA presenta nell'ambito accademico.

I partecipanti saranno invitati a partecipare attivamente alla discussione, contribuendo a delineare linee guida etiche e pratiche per un'integrazione responsabile dell'IA nelle università del futuro.

Destinatari tutte le studentesse e gli studenti dell'Alma Mater Studiorum

Descrizione piano economico Sono previste spese per la pubblicizzazione degli incontri tramite volantini A5 e locandine A3; spese di affitto sala, e per un piccolo rinfresco.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
affitto locali		350,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliants,manifesti, etc..)		100,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)		150,00
Totale		600,00

11) Smart Working: trasformare l'Università e il lavoro

Seminari, dibattiti, conferenze

Incontro unico

Tematiche trattate/argomento: lo smart working nell'ambiente universitario e nel mondo del lavoro

Nome relatore: Roberto Barbone, informatico

Luogo di svolgimento: sala in affitto

Periodo di svolgimento: settembre

Stima numero studenti partecipanti: 60

Descrizione libera: il seminario si propone di analizzare criticamente l'evoluzione e l'impatto dello smart working nel contesto sia del mondo del lavoro che dell'ambiente accademico. Questa modalità di lavoro flessibile, amplificata dalla digitalizzazione, ha rivoluzionato le dinamiche tradizionali, portando a cambiamenti significativi nei processi lavorativi e di apprendimento.

Nel contesto lavorativo, esamineremo le sfide e i benefici dello smart working per le organizzazioni e i dipendenti. Discuteremo delle nuove modalità di comunicazione, della gestione del tempo, e delle implicazioni sulla produttività e sulla qualità della vita lavorativa.

Nel mondo accademico, il seminario si concentrerà sull'adattamento dell'istruzione e della ricerca allo smart working. Saranno discussi gli strumenti digitali per la didattica a distanza, la collaborazione online tra docenti e studenti, e la gestione delle risorse educative digitali. Attraverso casi di studio e testimonianze pratiche, il seminario mira a fornire un quadro completo degli aspetti positivi e delle sfide connesse allo smart working.

Destinatari tutte le studentesse e gli studenti dell'Alma Mater Studiorum

Descrizione piano economico Sono previste spese per la pubblicizzazione degli incontri tramite volantini A5 e locandine A3; spese per l'affitto di una sala e l'allestimento di un piccolo rinfresco.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
affitto locali		350,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		100,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)		150,00
Totale		600,00

12) Nuovi orizzonti Green nell'industria delle automotive

Seminari, dibattiti, conferenze

Incontro unico

Tematiche trattate/argomento: prospettive sostenibili nel mondo delle automotive

Nome relatrice: Elena Paolasini, Dott.ssa in Chimica e Chimica dei materiali, impiegata nell'ambito del R&D per nuovi processi sostenibili

Luogo di svolgimento: sala in affitto

Periodo di svolgimento: ottobre

Stima numero studenti partecipanti: 60

Descrizione libera: l'incontro proposto esplorerà i nuovi orizzonti green emergenti nell'industria automobilistica, focalizzandosi sulle innovazioni, le sfide e le opportunità che caratterizzano questa trasformazione. Con l'accento sull'importanza crescente della sostenibilità ambientale, il seminario analizzerà le tecnologie avanzate, i materiali ecocompatibili e le strategie di produzione a basso impatto ambientale che stanno ridefinendo il panorama del settore. Infine, il seminario offrirà un'analisi delle opportunità di business e degli incentivi normativi che stanno spingendo l'industria verso una mobilità più sostenibile, aprendo la discussione su come le aziende possono abbracciare efficacemente questa rivoluzione green per un futuro più ecologico e resiliente.

Destinatari tutte le studentesse e gli studenti dell'Alma Mater Studiorum

Descrizione piano economico Sono previste spese per la pubblicizzazione degli incontri tramite volantini A5 e locandine A3; spese per l'affitto di una sala e l'allestimento di un piccolo rinfresco

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
affitto locali		350,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliants,manifesti, etc..)		100,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)		150,00
Totale		600,00

13) Dall'Antichità a Oggi: un viaggio nell'evoluzione del concetto di sesso

Seminari, dibattiti, conferenze

Incontro unico

Tematiche trattate/argomento: l'evoluzione della sessualità nel tempo

Nome relatori: Immacolata Simone, laureanda in Antropologia all'AMS; Antonio Forte, laureando in Medicina e Chirurgia all'AMS.

Luogo di svolgimento: sala in affitto

Periodo di svolgimento: novembre

Stima numero studenti partecipanti: 60

Descrizione libera: l'incontro si propone di esplorare l'evoluzione del concetto di sesso dall'antichità a oggi, esaminando come le percezioni culturali, sociali e scientifiche abbiano plasmato la comprensione umana della sessualità. Attraverso un'analisi critica delle rappresentazioni del sesso nelle diverse epoche storiche, il seminario metterà in luce come le credenze religiose, le norme sociali e le scoperte scientifiche abbiano contribuito a modellare le identità di genere e i ruoli sessuali. Saranno esplorate le variazioni nelle concezioni del piacere, della riproduzione e della sessualità attraverso il tempo, evidenziando cambiamenti significativi e continuità nelle rappresentazioni culturali. Particolare attenzione sarà dedicata alle trasformazioni avvenute nel contesto delle rivoluzioni sociali, scientifiche e tecnologiche, che hanno plasmato in modo significativo la comprensione moderna del sesso e delle identità di genere. Il seminario mira a fornire una prospettiva multidisciplinare, coinvolgendo aspetti storici, antropologici, medici e culturali, per offrire una visione completa e critica dell'evoluzione del concetto di sesso attraverso i secoli.

Destinatari tutte le studentesse e gli studenti dell'Alma Mater Studiorum

Descrizione piano economico Sono previste spese per la pubblicizzazione degli incontri tramite volantini A5 e locandine A3; spese per l'affitto di una sala e l'allestimento di un piccolo rinfresco

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
affitto locali		350,00

spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	100,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)	150,00
Totale	600,00

14) Lettere d'Amore Attraverso i Secoli: corrispondenze epistolari iconiche come specchio delle relazioni romantiche

Seminari, dibattiti, conferenze

Incontro unico

Tematiche trattate/argomento: l'evoluzione della sessualità nel tempo

Nome relatrice: Gemma Fabellini, laureanda in Storia all'AMS

Luogo di svolgimento: sala in affitto

Periodo di svolgimento: febbraio

Stima numero studenti partecipanti: 60

Descrizione libera: tale evento si propone di esplorare le corrispondenze d'amore nella storia, concentrandosi su alcune delle più celebri relazioni epistolari che hanno segnato il corso dei secoli. Attraverso l'analisi di scambi epistolari emblematici, come quelli tra Jean-Paul Sartre e Simone de Beauvoir o Abelardo ed Eloisa, il seminario indagherà sulle dinamiche emotive, intellettuali e sociali che hanno plasmato tali connessioni uniche. Saranno esaminati i contesti culturali e storici che hanno influenzato la formazione di queste relazioni, evidenziando il ruolo delle lettere d'amore come testimonianze preziose della psicologia romantica umana. Inoltre, il seminario esplorerà come queste corrispondenze abbiano influenzato la letteratura, la filosofia e l'arte, trasformandosi in opere d'arte a sé stanti. Tramite un'analisi critica delle parole intime scambiate dai protagonisti di queste storie, il seminario si prefigge di gettare luce sui complessi legami tra amore, scrittura e identità, offrendo una prospettiva ricca e approfondita sulle corrispondenze d'amore come fonti di ispirazione culturale e intellettuale.

Destinatari tutte le studentesse e gli studenti dell'Alma Mater Studiorum

Descrizione piano economico Sono previste spese per la pubblicizzazione degli incontri tramite volantini A5 e locandine A3; spese per l'affitto di una sala e l'allestimento di un piccolo rinfresco

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
affitto locali		350,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		100,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)		150,00
Totale		600,00

15) Arte e Matematica: espressione artistica attraverso l'equazione

Seminari, dibattiti, conferenze

Incontro unico

Tematiche trattate/argomento: esaminare come gli artisti utilizzano concetti matematici nella creazione di opere d'arte e nell'espressione creativa

Nome relatore: Lorenzo Liberatore, laureando in Fisica all'AMS

Luogo di svolgimento: sala in affitto

Periodo di svolgimento: ottobre

Stima numero studenti partecipanti: 60

Descrizione libera: il seminario esplorerà il connubio affascinante tra arte e matematica, sottolineando come concetti matematici complessi possano fungere da ispirazione e strumento per gli artisti contemporanei. Attraverso l'analisi di opere d'arte e progetti creativi, il seminario metterà in luce come gli artisti utilizzino equazioni, pattern geometrici e principi matematici per dar vita a creazioni uniche e suggestive. Si esamineranno le influenze reciproche tra l'astrazione matematica e l'espressione artistica, evidenziando come artisti di diverse epoche e culture integrino la precisione matematica nella loro pratica creativa. Particolare attenzione sarà dedicata a esempi concreti, mostrando come concetti come frattali, proporzioni auree e teoria dei colori possano essere interpretati e tradotti visivamente. Il seminario mira a stimolare la riflessione su come l'interazione tra arte e matematica possa arricchire entrambi i campi, ispirando nuovi approcci creativi e promuovendo una comprensione più profonda dell'essenza estetica dei concetti matematici.

Destinatari tutte le studentesse e gli studenti dell'Alma Mater Studiorum

Descrizione piano economico Sono previste spese per la pubblicizzazione degli incontri tramite volantini A5 e locandine A3; spese per l'affitto di una sala e l'allestimento di un piccolo rinfresco

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
affitto locali		350,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		100,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)		150,00
Totale		600,00

16) Sotto la sabbia: un mese di scavi in Oman

Seminari, dibattiti, conferenze

Incontro unico

Tematiche trattate/argomento: operazione di scavo, antropologia forense, interdisciplinarietà

Nome relatrice: Elisabetta Capecci, Dott.ssa in Antropologia forense

Luogo di svolgimento: sala in affitto

Periodo di svolgimento: giugno

Stima numero studenti partecipanti: 60

Descrizione libera: l'incontro offre un affascinante viaggio attraverso un'operazione di scavo e ricerca forense condotta su resti ossei di un antico sito nel cuore dell'Oman. Questa straordinaria esperienza ci porterà a esplorare i dettagli metodologici, scientifici ed etici legati al processo di scavo, recupero e analisi di reperti archeologici umani

risalenti a un periodo di circa un mese. Una degli antropologi forensi coinvolti nella missione condividerà le proprie scoperte, mettendo in luce le sfide uniche legate alla conservazione dei resti in un clima arido e le tecniche avanzate utilizzate per preservare l'integrità del contesto archeologico. Attraverso l'analisi delle caratteristiche fisiche dei resti, verranno tracciate ipotesi sulla vita quotidiana, la salute e le possibili cause della morte di questi individui del passato. Sarà data particolare attenzione al contesto storico-culturale dell'area e alla ricca storia dell'Oman, offrendo così una panoramica completa delle implicazioni culturali e storiche dei ritrovamenti. Il seminario fornirà un'opportunità unica di esplorare il rapporto tra scienza, storia e cultura, e di riflettere sull'importanza della ricerca nella comprensione del nostro passato comune.

Destinatari tutte le studentesse e gli studenti dell'Alma Mater Studiorum

Descrizione piano economico Sono previste spese per la pubblicizzazione degli incontri tramite volantini A5 e locandine A3; spese per l'affitto di una sala e l'allestimento di un piccolo rinfresco

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
affitto locali		350,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		100,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)		150,00
Totale		600,00

17) Risonanze Urbane: graffiti, murales e la voce della controcultura a Bologna

Seminari, dibattiti, conferenze

Incontro unico

Tematiche trattate/argomento: arte urbana, contesto contemporaneo, identità della città di Bologna

Nome relatrice: Barbara Blasi, Dott.ssa in Storia dell'Arte

Luogo di svolgimento: sala in affitto

Periodo di svolgimento: novembre

Stima numero studenti partecipanti: 60

Descrizione libera: l'incontro presenta un'immersione nel tessuto artistico urbano di Bologna, focalizzando l'attenzione sulle forme espressive della controcultura attraverso graffiti e murales. La città, già celebre per la sua ricca storia culturale, si rivela altresì un palcoscenico dinamico per l'arte urbana contemporanea. L'obiettivo del seminario è esplorare come questi elementi visivi riflettano le voci e le sfide della controcultura locale. Analizzeremo le opere degli artisti di strada, le loro ispirazioni e il modo in cui trasformano gli spazi urbani in canali espressivi. Attraverso un viaggio visivo, esamineremo il ruolo dei graffiti e dei murales nel contesto storico e contemporaneo di Bologna, esplorando come contribuiscano a modellare l'identità della città e ad alimentare la discussione su tematiche sociali, politiche e culturali. Il seminario fornirà uno sguardo approfondito su come l'arte urbana diventa una forma di espressione vitale, catturando l'anima della controcultura e riflettendo le dinamiche in continua evoluzione della società bolognese.

Destinatari tutte le studentesse e gli studenti dell'Alma Mater Studiorum

Descrizione piano economico Sono previste spese per la pubblicizzazione degli incontri tramite volantini A5 e locandine A3; spese per l'affitto di una sala e l'allestimento di un piccolo rinfresco

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
affitto locali		350,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliants,manifesti, etc..)		100,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)		150,00
Totale		600,00

18) Filosofia sperimentale: nuovi metodi per affiancare gli scenari teorici

Seminari, dibattiti, conferenze

Incontro unico

Tematiche trattate/argomento: filosofia e ricerca, intelligenza artificiale, analisi dei dati

Nome relatore: Alessandro Corona Mendozza, Dott. in Filosofia e studente di IT&Cognition all'Università di Copenhagen

Luogo di svolgimento: sala in affitto

Periodo di svolgimento: dicembre

Stima numero studenti partecipanti: 60

Descrizione libera: molti dei campi della ricerca filosofica, soprattutto in epoca contemporanea, sono costellati di esperimenti mentali, che si tratti di metafisica, epistemologia, etica e così via. Lo scopo del seminario è quello di indicare come sia possibile espandere questo armamentario sperimentale del filosofo a partire dagli spunti presenti nel recente paper di Mayo-Wilson/Zollman *The computational philosophy: simulation as a core philosophical method*. È possibile sfruttare i più recenti avanzamenti tecnologici in un campo speculativo come quello filosofico? I principali metodi sperimentali analizzati nel corso del seminario saranno fondati nella costruzione di modelli computazionali, differenti a seconda del target della ricerca presa in considerazione. Si parlerà quindi di come è possibile implementare semplici modelli di machine learning o più articolate reti neurali e sfruttare l'unsupervised learning per far emergere nuove correlazioni tra dati prendendo ispirazione dalle scienze cognitive; in che modo le simulazioni di network già ampiamente usate in sociologia possono essere rilevanti per un confronto con teorie dell'agire morale o social epistemology; quali possibilità emergono dallo sviluppare un codice basato sulle formalizzazioni logiche dei concetti più dibattuti della ricerca contemporanea. Al termine del seminario si terrà un rinfresco per alimentare la discussione tra i presenti, e tutto il codice usato nel corso della spiegazione sarà pubblicamente disponibile sul profilo github del relatore.

Destinatari tutte le studentesse e gli studenti dell'Alma Mater Studiorum, con una particolare attenzione agli studenti di filosofia e a quelli di informatica.

Descrizione piano economico Sono previste spese per la pubblicizzazione degli incontri tramite volantini A5 e locandine A3; spese per l'affitto della sala e per l'allestimento di un piccolo rinfresco.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
---------	-------------	---------

affitto locali	350,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	100,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)	150,00
Totale	600,00

19) Banchetto Europeo degli Studenti Universitari

Gite e visite culturali

Destinazione: Budapest (Ungheria)

Durata: 4 giorni

Periodo di svolgimento: ottobre

Stima numero studenti partecipanti: 50

Programma: Partenza da Bologna in bus alle ore 22:00 di giovedì, arrivo venerdì mattina alle 8:00. Venerdì: Mattina visita alle principali attrattive della città: il Parlamento di Budapest, Piazza degli Eroi, l'Isola Margherita, la chiesa di Mattia ed il centro storico.

Nel pomeriggio incontro con le testvériség di Budapest, comprensivo di aperitivo e serata di accoglienza nel cuore della città. Pernottamento in hotel.

Sabato: mattina dedicata alla consultazione di documenti universitari storici presentati dagli studenti ospitanti e dagli studenti delle delegazioni europee e preparazione di piatti tipici da parte degli ospiti; nel pomeriggio visita al centro storico con guida studentesca originaria della città.

La sera si tiene il Banchetto vero e proprio con circa mille studenti partecipanti da tutta Europa, sotto la cui bandiera si tiene la cena di gala a base di specialità est-europee. La serata, aperta dalle note del "Gaudeamus Igitur", è occasione di condivisione delle proprie tradizioni nazionali e cittadine da parte di ogni delegazione.

Domenica: rientro a Bologna previsto in serata.

Descrizione libera: il Banchetto Europeo degli Studenti Universitari è un evento internazionale al quale l'Associazione ha partecipato per numerosi anni di fila. L'Associazione si occuperà di coordinare tutti gli studenti partecipanti: raccolte le presenze seguirà la prenotazione dell'evento e il noleggio del pullman.

Destinatari tutte le studentesse e gli studenti dell'Alma Mater Studiorum

Descrizione piano economico Sono previste spese per: noleggio pullman, stampa di opuscoli informativi sulle attività e i luoghi da visitare, pernottamento per due notti in albergo e stampa di volantini A5 per pubblicizzare l'evento.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
spese di pernottamento partecipanti a stage - visite culturali	hotel per 2 notti per 50 studenti	2500,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		100,00
spese di viaggio (affitto pullman - biglietti ferroviari)	noleggio pullman per 50 posti	3000,00

Totale

5600,00

20) Gita a Padova

Gite e visite culturali

Destinazione: Padova

Durata: 1 giorno

Stima numero studenti partecipanti: 50

Periodo di svolgimento: novembre

Programma: Partenza da Bologna alle ore 8:00 con arrivo a Padova previsto per le 9:30. Visita del centro storico con successivo pranzo a spese dei partecipanti. Nel pomeriggio gli studenti partecipanti visiteranno l'Orto Botanico e la Cappella degli Scrovegni. Ripartenza da Padova alle ore 19:00 con arrivo previsto a Bologna alle ore 20:30.

Descrizione libera: la gita a Padova è organizzata per permettere agli studenti dell'Alma Mater Studiorum di visitare una città universitaria caratterizzata da una tradizione imponente e dagli innumerevoli palazzi storici condensanti del cuore pulsante della città. Da Prato della Valle, luogo designato come punto di arrivo e una delle piazze più grandi d'Europa, gli studenti partecipanti si muoveranno verso il centro di Padova per osservare il Palazzo del Bo, sede storica dell'Università di Padova, Palazzo della Ragione, il Palazzo del Capitanato. Verrà effettuata una sosta al Caffè Pedrocchi, lo storico bar "senza porte" dove iniziarono le rivolte studentesche del '48. Il pomeriggio gli studenti partecipanti visiteranno l'Orto Botanico dell'Università di Padova, iscritto nel 1997 come patrimonio culturale nella Lista del Patrimonio Mondiale UNESCO, in modo da ammirare la collezione di piante rare ed apprendere la storia ed infine la Cappella degli Scrovegni.

Destinatari tutte le studentesse e gli studenti dell'Alma Mater Studiorum

Descrizione piano economico Sono previste spese per noleggio pullman, stampa di volantini A5 per pubblicizzare l'evento e per i biglietti per accedere alla Cappella degli Scrovegni e all'Orto Botanico.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
biglietti entrata mostre - musei - etc..		500,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		100,00
spese di viaggio (affitto pullman - biglietti ferroviari)	noleggio pullman da 50 posti	800,00
Totale		1400,00

21) Manutenzione e aggiornamento del sito web dell'Associazione

Altro

Descrizione: il sito web dell'Associazione costituisce uno dei mezzi informativi più efficaci con cui presentarci agli studenti.

Riteniamo che uno spazio online, in un mondo in cui l'informatica ed il digitale fanno ormai parte della vita quotidiana di ogni studente universitario, sia indispensabile per rendere incisiva ed efficiente l'esperienza di contatto con il nostro principale interlocutore: lo studente. L'obiettivo è quello di amministrare uno spazio web grazie al quale ognuno riesca

immediatamente a capire cosa sia la Goliardia, a rimanere aggiornato su ogni evento ed ogni iniziativa dell'Associazione e infine a prendere contatto con noi il più comodamente possibile.

Destinatari I nostri principali destinatari sono le studentesse e gli studenti universitari, che, visitando il sito, potranno avere una panoramica sull'Associazione e sulle iniziative e, ovviamente, prendere immediatamente contatto con noi fino anche ad iscriversi all'Associazione.

Descrizione piano economico I costi che l'associazione deve sostenere per portare avanti il sito internet sono il rinnovo annuale del dominio www.svqfo.it comprensivo di servizio Wordpress dell'Hosting.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
realizzazione - aggiornamento sito internet	Dominio e hosting	100,00
Totale		100,00

22) Torneo "AETERNO DURO"

Tornei/gare

Tipologia: torneo di calcio a 5

Luogo di svolgimento: campo da affittare

Periodo di svolgimento: giugno

Stima numero partecipanti: 35

Premi previsti: targa commemorativa

Descrizione libera: come già effettuato negli anni precedenti l'Associazione promuove la socializzazione e lo sviluppo di team building anche mediante la realizzazione di tornei sportivi: abbiamo scelto di creare un torneo di calcio a 5. Il nome del torneo rende omaggio alla storica squadra di calcio dei componenti dell'Associazione datata circa 2010, alcuni dei quali presenzieranno durante la premiazione della squadra vincitrice. Il torneo comprende una fase eliminatoria alla quale parteciperanno tutte le squadre, seguita da delle semifinali alle quali parteciperanno le squadre vincitrici della fase precedente e si concluderà con una manche finale e di un rinfresco offerto ai partecipanti del torneo una volta ultimato insieme alla consegna della targa premio alla squadra vincitrice.

Destinatari tutte le studentesse e gli studenti dell'Alma Mater Studiorum

Descrizione piano economico Sono previste spese di pubblicizzazione degli eventi attraverso volantini A3 e locandine A5, di rinfresco a conclusione del torneo e dell'acquisto dei premi.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
acquisto premi	targa	100,00
affitto campi - impianti sportivi		400,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		100,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)		100,00
Totale		700,00

23) Torneo di Paintball S.V.Q.F.O.

Tornei/gare

Tipologia: torneo di paintball

Luogo di svolgimento: struttura apposita con campo per paintball

Periodo di svolgimento: luglio

Stima numero partecipanti: 40

Premi previsti: targa commemorativa

Descrizione libera: l'attività, svolta con grande successo lo scorso anno, si prefigge l'obiettivo di concludere la sezione di anno accademico antistante alla stagione estiva con un torneo di paintball, sport praticato all'aperto e senza contatto per ulteriormente favorire l'adeguamento alle normative sanitarie vigenti. Punto di interesse dell'Associazione è favorire il team building tra i componenti delle squadre partecipanti al torneo mediante delle attività organizzate dai gestori della struttura poste tra le diverse fasi della competizione. I giocatori, divisi in squadre e muniti di marcatori ad aria compressa hanno come obiettivo il colpire i giocatori della squadra avversaria con capsule di gelatina con all'interno vernice; i giocatori colpiti sono eliminati dalla partita fino al termine della stessa. Il torneo comprende una fase eliminatoria alla quale parteciperanno tutte le squadre, seguita da delle semifinali alle quali parteciperanno le squadre vincitrici della fase precedente e si concluderà con una manche finale e di un rinfresco offerto ai partecipanti del torneo una volta ultimato insieme alla consegna della targa commemorativa alla squadra vincitrice.

Destinatari Tutte le studentesse e gli studenti dell'Alma Mater Studiorum

Descrizione piano economico Sono previste spese di pubblicizzazione degli eventi attraverso volantini A3 e locandine A5, di copertura della quota di partecipazione all'attività dei partecipanti, di rinfresco a conclusione del torneo e dell'acquisto dei premi.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
acquisto premi	Targa	100,00
affitto campi - impianti sportivi		500,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		100,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)		100,00
Totale		800,00

24) Il Fittone

Giornalini, riviste, opuscoli informativi

Titolo: Il Fittone

Argomenti trattati: Sono trattati argomenti culturali disparati, proposti dagli studenti e spaziati dai temi umanistici a quelli scientifici. I filtri a cui gli elaborati sono sottoposti sono l'intelligenza e l'ironia, caratterizzanti il movimento goliardico.

Periodicità: Annuale

Stima numero pagine: 30-35

Stima numero copie: 500

Modalità di distribuzione agli studenti: A mano nelle varie Facoltà dell'Alma Mater Studiorum durante i mesi di aprile e maggio

Redazione: l'elaborazione dei materiali raccolti è coadiuvata dai membri dell'Associazione, in particolare sono affidate a diversi studenti con differenti mansioni: raccolta e correzione articoli, raccolta foto, grafica, impaginazione e distribuzione. Gli studenti hanno la possibilità di partecipare proponendo temi, articoli e foto da inserire.

Descrizione libera: il Fittone è un giornalino universitario che tratta, in modo talvolta satirico, i temi legati all'Alma Mater, scelti tra le proposte degli studenti. Ogni copia prevede circa 30 pagine, suddivise nel seguente modo: la prima contiene l'articolo del Gran Maestro che analizza l'Anno Accademico che si sta concludendo, il coinvolgimento degli studenti e l'andamento della vita associativa goliardica all'interno dell'Università. Le pagine che vanno indicativamente dalla II alla XX raccolgono gli articoli e temi selezionati tra quelli che durante l'anno sono stati proposti dagli studenti, puntando sulla qualità della stesura e sulla diversificazione degli argomenti. Le pagine che vanno indicativamente dalla XVI alla XXV mostrano le foto delle 9 Balle goliardiche che coprono il territorio di Bologna e operano all'interno dell'Associazione. Le ultime 5 pagine contengono materiale più interattivo e ricreativo, quali cruciverba, poesie, raccolta di citazioni dotte e articoli che trattano temi per lo più goliardici, per permettere a tutti gli studenti di comprendere la vita della nostra Associazione.

Destinatari tutte le studentesse e gli studenti dell'Alma Mater e curiosi

Descrizione piano economico Sono necessarie le spese per l'acquisto di materiale di cancelleria, per l'acquisto di risme di carta e per la stampa di 500 copie del giornalino.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
	acquisto cancelleria (penne, gomme, scotch, toner, etc..)	100,00
	stampa giornalini	800,00
Totale		900,00

25) Gita a Roma

Gite e visite culturali

Destinazione: Roma

Durata: 2 giorni

Stima numero studenti partecipanti: 50

Periodo di svolgimento: aprile

Programma: Partenza da Bologna alle ore 7:00 con arrivo a Roma previsto per le 11:30. Visita del centro storico con successivo pranzo a spese dei partecipanti. Nel pomeriggio gli studenti partecipanti visiteranno i Musei Vaticani. Durante la mattinata successiva si visiterà la Fontana di Trevi e Piazza di Spagna. Dopo il pranzo, a spese dei partecipanti, si ripartirà da Roma alle ore 15:00, con arrivo previsto a Bologna per le ore 19:30.

Descrizione libera: la gita di due giorni a Roma è un'opportunità unica per gli studenti dell'Alma Mater Studiorum per esplorare la ricca storia e la vibrante cultura della capitale italiana. Dopo l'arrivo previsto alle ore 11:30 alla stazione autolinee Tiburtina, il primo giorno sarà dedicato alla visita dei siti storici più importanti della città. I partecipanti avranno l'opportunità di visitare il Colosseo, uno dei simboli più rappresentativi di Roma, e di conoscere la storia

affascinante del luogo attraverso una visita guidata. Successivamente, si visiterà il Foro Romano, il centro politico, sociale ed economico dell'antica Roma. Dopo una breve pausa per il pranzo, il tour continuerà verso il Pantheon, un capolavoro architettonico dell'antichità romana. Infine, il primo giorno si concluderà con una visita alla Città del Vaticano e ai suoi Musei. Per la notte si verrà ospitati nei locali dell'AORS, Associazione Organizzata Romanorum Scholarum. Durante la mattinata del secondo giorno si visiterà la Fontana di Trevi e Piazza di Spagna, nota per la famosa scalinata di Trinità dei Monti. Successivamente, dopo il pranzo a carico dei partecipanti, si ripartirà dalla stazione Tiburtina alle ore 15:00, per poi arrivare a Bologna alle ore 19:30.

Destinatari tutte le studentesse e gli studenti dell'Alma Mater Studiorum

Descrizione piano economico Sono previste spese per noleggio pullman, stampa di volantini A5 per pubblicizzare l'evento e per i biglietti per accedere ai Musei Vaticani e al Pantheon. Le spese di pernottamento non saranno necessarie allo svolgimento della gita poiché saremo ospitati dai membri di un'associazione studentesca romana.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
biglietti entrata mostre - musei - etc..		650,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliants,manifesti, etc..)		100,00
spese di viaggio (affitto pullman - biglietti ferroviari)	affitto pullman 50 posti	1450,00
Totale		2200,00

26) Cineforum SLAPSTICK

Seminari, dibattiti, conferenze

Proiezione unica

Tematiche trattate - titolo film: spezzoni di cult della "commedia slapstick"

Nome relatore: Walter di Bella, laureato DAMS

Luogo di svolgimento: in un locale adeguato all'iniziativa

Periodo di svolgimento: novembre/dicembre Stima numero studenti partecipanti: 60

Descrizione libera: il cineforum è dedicato al genere slapstick, caratterizzato dalla comicità fisica, gag visive e situazioni esilaranti che hanno il potere di farci ridere senza sosta. In questo viaggio attraverso il mondo del cinema slapstick, esploreremo alcune delle opere più iconiche e divertenti che hanno plasmato questo stile unico di umorismo nel corso dei decenni. Dal caos incasinato di Charlie Chaplin alle buffonate folli di The Three Stooges, passeremo in rassegna momenti indimenticabili e gag che hanno resistito alla prova del tempo. Attraverso la proiezione di gemme nascoste del genere, scopriremo come questo sia riuscito a intrattenere e far ridere il pubblico di tutto il mondo. L'evento, dopo una breve introduzione del conduttore, prevede l'alternarsi di brevi proiezioni cui seguiranno dei commenti e analisi che vogliamo invitare il pubblico al dibattito.

Destinatari tutte le studentesse e gli studenti dell'Alma Mater Studiorum

Descrizione piano economico Sono previste spese di pubblicizzazione dell'evento tramite volantini A5 e locandine A3 e per l'affitto del locale preposto alla proiezione.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
---------	-------------	---------

affitto locali	500,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliants,manifesti, etc..)	100,00
Totale	600,00

27) Festa delle Matricole

Altro

Vogliamo tramandare le tradizioni universitarie legate agli studenti dell'Alma Mater, rinforzando quel Patrimonio Culturale immateriale che negli anni ci ha resi consapevoli della potenza espressiva della nostra Università e con esso la Festa delle Matricole, che ne costituisce la massima struttura. La Festa inizia il venerdì mattina, con la consegna delle chiavi della Città nella Sala Bianca del Comune da parte del Sindaco ai Goliardi di Bologna che, poco dopo, si recano a Palazzo Poggi e incontrano il Magnifico Rettore per il tradizionale "Imberrettamento della Matricola". Durante la serata, organizzando chioschi a tema nei Giardini Filippo Re, si distribuiscono gratuitamente cibo e bevande agli studenti nel corso di un concerto e dell'intera serata. Nel pomeriggio di sabato si dà il via alla sfilata dei carri allegorici che attraversano il centro universitario, e arrivano in Piazza Nettuno. La serata del sabato è dedicata a giochi rievocativi, intrattenimento musicale e scenico, sempre ai Giardini Filippo Re. Nel corso dell'ultimo giorno della manifestazione si svolge la "Discesa dei Carioli", modificata negli ultimi anni in una "Gimcana" nel Parco della Montagnola. Si aspetta poi la serata per concludere i Ludi con l'intonazione del "Gaudeamus" ai piedi della statua del Nettuno. Per l'organizzazione dell'evento, gli studenti svolgono attività di ricerca storico-filologica del periodo preso in considerazione per il tema della kermesse, passando per attività di progettazione, di messa in opera e abbellimento delle varie strutture come i sopracitati carri allegorici, carioli e costumi dei partecipanti.

Destinatari L'iniziativa è dedicata a tutte le studentesse e gli Studenti dell'Università di Bologna, compresi quelli di Cesena, Forlì, Ravenna e Rimini, grazie al contatto con le Associazioni universitarie operanti nei Campus. Per la serata di venerdì sono previsti 500 studenti. Per il pranzo, la sfilata di sabato e la serata sono previsti 300 studenti. Per la domenica è prevista la presenza di 100 studenti.

Descrizione piano economico In generale sono previste spese per la stampa di manifesti A2 con il programma completo dell'evento, per la stampa di volantini A5, per la SIAE, per il perito che metta a norma l'impianto elettrico e acustico, per la pulizia della piazza (HERA) e per la copertura assicurativa. Per venerdì e sabato ci sono spese per i noleggi di: bagni chimici, transenne per la messa in sicurezza degli spazi, panche e tavoli (dove far accomodare gli studenti presenti), palco e service audio, strumenti musicali e costumi per la sfilata, spese di montaggio luci, amplificazione. Sono inoltre previste spese di vitto per il pranzo offerto agli studenti e alle studentesse.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
altro	acquisto tessuti	200,00
altro	relazione tecnica acustica	800,00
altro	noleggio quadri elettrici e cavi	400,00
altro	HERA	400,00
altro	noleggio bagni chimici	400,00

altro	noleggio transenne	300,00
altro	noleggio panche e tavoli	500,00
altro	relazione tecnica elettrica	800,00
assicurazione		300,00
noleggio impianto audio	service audio e palco per due giorni	5000,00
S.I.A.E.		350,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliants,manifesti, etc..)		300,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)		150,00
Totale		9900,00

Vincoli/raccomandazioni

Per la Festa delle Matricole l'Associazione dovrà fornire in via preventiva agli Uffici (almeno 10 giorni prima della realizzazione):

- . il programma completo dell'evento;
- . informazioni di dettaglio sul concerto previsto per la serata di venerdì (luogo e modalità di svolgimento) e su tutte le voci di spese ad esso connesse. Ciò al fine di valutare l'ammissibilità delle relative spese.

In ogni caso sono espressamente escluse spese per prestazioni rese da persone fisiche (service, allestimento palco per concerto etc...).

La rappresentazione teatrale "L'Esperimento" è ammessa a finanziamento a condizione che sia previsto l'accesso gratuito degli studenti dell'Ateneo di Bologna. A consuntivo l'Associazione dovrà fornire informazioni circa il numero degli studenti Unibo che vi hanno preso parte, rendicontare il costo complessivo dell'iniziativa e l'utilizzo di eventuali introiti derivanti dalla vendita di biglietti a pubblico diverso dagli studenti Unibo.

Con riferimento all'iniziativa "Oltre gli Orizzonti: racconti di viaggio nell' Era di Marco Polo", l'associazione dovrà acquisire la formale autorizzazione degli interessati alla pubblicizzazione del materiale prodotto e dovrà essere rispettata la normativa sulla riservatezza dei dati personali e sul diritto d'autore.

Tutti i cineforum sono ammessi a finanziamento a condizione che l'Associazione documenti il rispetto delle norme vigenti in materia.

Tutti i seminari sono ammessi a finanziamento a condizione che i relatori siano dotati di idonea qualificazione professionale in relazione all'oggetto dell'iniziativa.

Le spese di cancelleria previste nell'ambito de "Il Fittone" potranno essere riconosciute solo se risulteranno congrue con la realizzazione delle rispettive iniziative.

Le spese per i premi potranno essere riconosciute solo se risulteranno coerenti con quanto previsto al riguardo dalle regole di utilizzo del contributo.

Con riferimento alle spese per rinfreschi l'Associazione dovrà attenersi alle regole generali di utilizzo del contributo che escludono l'acquisto di generi alimentari per la preparazione di cibi da parte dell'Associazione e prevedono la puntuale osservanza delle normative sanitarie in materia di somministrazione di pasti.

Con riferimento alle spese per affitto locali genericamente previste nei piani economici di diverse iniziative l'associazione dovrà attenersi a quanto specificamente previsto dalle regole generali di utilizzo del contributo. Tali spese potranno essere prese in considerazione se i locali affittati risulteranno adeguati alla tipologia di iniziativa.

Le gite sono ammesse a finanziamento purchè prevedano la partecipazione di almeno 25 partecipanti e non si configurino come "viaggi istruzione studenti" in quanto l'Ateneo finanzia queste iniziative con appositi fondi. A consuntivo l'Associazione dovrà comunicare l'utilizzo di eventuali quote richieste agli studenti per la partecipazione alla gita e presentare l'elenco nominativo degli studenti che vi hanno preso parte.

Laddove nella realizzazione delle iniziative sia prevista la collaborazione di altri soggetti e/o la presenza di sponsor, questa deve essere autorizzata preventivamente e deve essere documentato il ruolo e l'apporto di ciascun soggetto nell'organizzazione dell'iniziativa.

In via generale è fatto obbligo alle Associazioni di rispettare scrupolosamente le normative vigenti in materia di sicurezza con riferimento alla numerosità dei partecipanti rispetto alla capienza dei luoghi di svolgimento delle iniziative. Per tutte le iniziative che saranno realizzate in spazi d'Ateneo concessi in comodato d'uso sarà verificato a consuntivo il rispetto dei limiti di capienza degli spazi e delle norme vigenti in materia di sicurezza.

SIG – Studenti Indipendenti Giurisprudenza

Contributo richiesto: **12.900,00 euro**

ELENCO INIZIATIVE

1) SIG a Roma

Gite e visite culturali

Destinazione: Roma

Durata (1 giorno....): 1 giorno

Stima numero studenti partecipanti: 55

Programma: Concentramento a Via Don Minzoni, 14, alle ore 8.00, partenza ore 8.30. Arrivo a Roma, visita del centro storico ed eventuale partecipazione a mostre, festival e dibattiti. Concentramento ore 19.00 per il ritorno a Bologna, partenza ore 19.30.

Descrizione libera: Dopo il successo dello scorso anno, si ripropone una visita a Roma da concludersi in giornata. Sarà prevista una visita al centro storico e, eventualmente, a mostre, festival e iniziative culturali, affini alle tematiche trattate dall'associazione nonché ad altri luoghi di rilevanza storica e culturale nelle vicinanze. Inoltre, la possibilità di condividere una gita culturale garantirà momenti di socializzazione, dialogo e scambio fra gli studenti dell'Alma Mater, stimolando la crescita del senso di collaborazione, della capacità di stare in gruppo e di fare comunità. I partecipanti dovranno portare un pranzo a sacco.

Destinatari studenti dell'unibo

Descrizione piano economico Affitto Pullman per un totale di euro 2000, stampa volantini da distribuire in università per un totale di euro 50

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	stampa volantini A5	50,00
spese di viaggio (affitto pullman - biglietti ferroviari)	affitto pullman da 55 posti	2000,00
Totale		2050,00

2) Festival dell'Internazionale a Ferrara

Gite e visite culturali

Destinazione: Ferrara

Durata (1 giorno....): 1 giorno

Stima numero studenti partecipanti: 55

Programma: Concentramento a Via Don Minzoni, 14 alle ore 10.30, partenza ore 11.00. Arrivo a Ferrara, partecipazione ad incontri e dibattiti. Concentramento ore 22.00 per il ritorno a Bologna.

Descrizione libera: Dopo il successo dello scorso anno, si ripropone l'organizzazione di un pullman per permettere agli studenti dell'Alma Mater di partecipare agli incontri del "Festival dell'Internazionale a Ferrara". I dibattiti del Festival tratteranno temi di attualità politica e culturale con giornalisti da tutto il mondo, in modo tale da permettere a studentesse e studenti di approfondire problemi e questioni del presente. Si tornerà in serata, al termine delle iniziative. Gli studenti dovranno portarsi il pranzo al sacco.

Destinatari studenti dell'unibo

Descrizione piano economico Spese per l'affitto del pullman (1350 euro), per la stampa del materiale pubblicitario (euro 50)

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliants,manifesti, etc..)	stampa volantini A5	50,00
spese di viaggio (affitto pullman - biglietti ferroviari)	affitto pullman 55 posti	1350,00
Totale		1400,00

3) SIG al Parco Storico di Monte Sole

Gite e visite culturali

Destinazione: Marzabotto

Durata (1 giorno....): 1 giorno

Stima numero studenti partecipanti: 55

Programma: Concentramento ore 10.30 in Via Don Minzoni 14 Bologna, partenza alle ore 11.00, arrivo a Marzabotto.

Visita al Parco Storico di Monte Sole. Ritorno a Bologna con partenza alle ore 22.00.

Descrizione libera: La visita culturale al Parco Storico di Monte Sole è un'importantissima occasione di arricchimento individuale, considerato il valore paesaggistico e storico del luogo. Qui, infatti, ebbe luogo la strage del 1944 ad opera delle truppe nazifasciste, nota anche come eccidio di Monte Sole. Attraversare questi luoghi, quindi, è imprescindibile per permettere ai partecipanti di sviluppare coscienza civica rispetto ai fondamenti democratici della nostra Repubblica. I partecipanti dovranno portare un pranzo a sacco.

Destinatari Studenti dell'Alma Mater Studiorum Università di Bologna.

Descrizione piano economico La spesa prevede la stampa di materiale pubblicitario per euro 50, l'affitto di un pullman da 55 posti per euro 1400.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliants,manifesti, etc..)	stampa volantini A5	50,00
spese di viaggio (affitto pullman - biglietti ferroviari)	affitto pullman 55 posti	1400,00
Totale		1450,00

4) Banchetto informativo per l'orientamento alla città e all'Università

Altro

Si intende garantire ai nuovi iscritti dell'Alma Mater Studiorum di Bologna la possibilità di reperire agevolmente tutte le informazioni necessarie per la comprensione delle dinamiche del sistema universitario, fornendo contestualmente gli strumenti basilari per un giusto orientamento nella città di Bologna. A tal fine si ha l'intenzione di allestire un banchetto informativo durante il periodo iniziale delle attività didattiche in zona universitaria per trasmettere le

conoscenze pratiche e burocratiche maturate da noi studenti in forma verbale e scritta, attraverso la distribuzione di materiale creato appositamente dall'associazione. Questi ultimi conterranno consigli per la corretta lettura dei bandi universitari, linee guida per le richieste delle borse di studio e la fruizione del servizio mensa, e altre informazioni utili.

Destinatari studenti dell'unibo iscritti al primo anno nell'a.a. 24/25

Descrizione piano economico Sarà necessario stampare i materiali informativi (1000 euro).

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
stampa giornalini	stampa deplianti informativi	1000,00
Totale		1000,00

5) La festa di SIG

Manifestazioni musicali

Tipologia: Iniziativa ludico/culturale

Luogo di svolgimento: Café Belmeloro

Periodo di svolgimento: settembre/ottobre

Stima numero studenti partecipanti: 40

Descrizione libera: La Festa di SIG si svolgerà presso Café Belmeloro con l'intento di divulgare l'attività culturale dell'associazione. E' pensata per essere una serata ludico-culturale rivolta agli associati e agli studenti dell'Università di Bologna interessati alle iniziative organizzate. In seguito ad un aperitivo vi sarà l'esibizione degli artisti attivi sul territorio bolognese, utilizzando l'impianto audio del locale. L'obiettivo è creare un momento di aggregazione e socialità per costruire rete e rafforzare i legami della comunità studentesca, con particolare riferimento ai nuovi iscritti che per la prima volta vivono la città di Bologna. Verrà prevista l'esclusiva somministrazione di un rinfresco/buffet.

Destinatari studenti dell'unibo

Descrizione piano economico La spesa comprende una spesa di pubblicizzazione di circa 200 euro e spese in generi alimentari di circa 600 euro

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
spese di pubblicità (stampa opuscoli,deplianti,manifesti, etc..)	stampa volantini A5	200,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)	acquisto buffet	600,00
Totale		800,00

6) Lo sfruttamento nel XXI secolo

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: Le nuove dinamiche di sfruttamento sul lavoro

Nome relatore/i: Jacopo Cappa, avvocato

Luogo di svolgimento: aule dell'Unibo

Periodo di svolgimento: Novembre

Stima numero studenti partecipanti: 100

Descrizione libera: Si ha intenzione di costruire un'iniziativa sulle nuove dinamiche di sfruttamento nel XXI secolo, attraverso le nuove tecnologie e i nuovi sistemi di organizzazione del lavoro. L'idea è costruire un seminario in cui, con un approccio interdisciplinare e in osmosi tra diversi saperi, partire dal fenomeno delle battaglie sindacali dei riders per allargare lo sguardo a vecchi e nuovi lavori che vivono nuove dinamiche di oppressione.

A seguito dell'incontro seminariale saranno organizzati dei laboratori non frontali in cui studentesse e studenti potranno portare il proprio contributo positivo sui temi affrontati, attraverso gli strumenti acquisiti durante gli incontri seminariali. Sarà previsto un rinfresco durante le iniziative. Sarà previsto un rinfresco gratuito.

Destinatari studenti dell'unibo

Descrizione piano economico Sono previste spese di pubblicità per euro 400, spese di buffet per euro 300, prenotazione aule per euro 300

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
spese di pubblicità (stampa opuscoli, depliant, manifesti, etc..)	stampa volantini A5	400,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)	acquisto buffet	300,00
spese di vigilanza - guardiana	spese apertura serale aule	300,00
Totale		1000,00

7) Antimafia Sociale II edizione

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: unico seminario

Tematiche trattate/argomento/titolo: Antimafia sociale: il ruolo delle donne nelle organizzazioni mafiose

Nome relatore/i: Paolo Paparone, dottorando in Scienze giuridiche presso L'Alma Mater

Luogo di svolgimento: aule dell'unibo

Periodo di svolgimento: marzo

Stima numero studenti partecipanti: 100

Descrizione libera: Dopo il successo dello scorso anno si ha intenzione di riproporre un'iniziativa sul fenomeno mafioso. L'idea è costruire un seminario in cui, con un approccio interdisciplinare e in osmosi tra diversi saperi, indagare il ruolo della donna nella criminalità organizzata, con un focus su come disuguaglianze e ruoli di genere si caratterizzano in queste organizzazioni criminali.

A seguito dell'incontro seminariale saranno organizzati dei laboratori non frontali in cui studentesse e studenti potranno portare il proprio contributo positivo sui temi affrontati, attraverso gli strumenti acquisiti durante gli incontri seminariali. Sarà previsto un rinfresco durante le iniziative.

Destinatari studenti dell'unibo

Descrizione piano economico Sono previste spese di pubblicità per euro 300, spese di buffet per euro 300, prenotazione aule per euro 300

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
spese di pubblicità (stampa opuscoli,deplianti,manifesti, etc..)	stampa volantini A5	300,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)	acquisto buffet	300,00
spese di vigilanza - guardiana	apertura serale aule	300,00
Totale		900,00

8) Belmeloro Pod

Altro

Destinatari: Studenti dell'Alma Mater Studiorum

Luogo di svolgimento: Café Belmeloro, presso la sala di registrazione del locale, aule dell'Alma Mater.

Periodo di svolgimento: Gennaio-Giugno e Settembre-Dicembre

Descrizione: Si intende continuare l'attività del podcast studentesco indipendente e autogestito, già lanciato durante il 2023. L'intento è dare voce alle idee, alle passioni culturali e artistiche degli universitari di Bologna. Si realizzeranno programmi di approfondimento culturale, politico e di intrattenimento che avranno vita nel corso di tutto l'anno solare. Studenti e studentesse, anche non facenti parte dell'associazione, saranno protagonisti di tutta l'iniziativa. All'inizio di ogni semestre si cercherà di attirare iscritti da diversi corsi di laurea in workshop, laboratori e incontri pubblici in cui collettivamente immaginare tematiche da trattare, organizzazione e punti di caduta. Si cercherà di realizzare almeno tre registrazioni per semestre, ciascuna su di una questione diversa, da pubblicare sulle apposite piattaforme online di podcasting (a titolo esemplificativo, Spotify, Spreaker, ecc.).

Destinatari studenti dell'unibo

Descrizione piano economico L'iniziativa prevede una spesa per la pubblicizzazione di 400 euro e per il noleggio della strumentazione di registrazione una spesa di €600.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
noleggio impianto audio	noleggio strumentazione di registrazione	600,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,deplianti,manifesti, etc..)	stampa volantini A5	400,00
Totale		1000,00

9) Il torneo di SIG II edizione

Tornei/gare

Tipologia: Torneo di calcio a 5

Luogo di svolgimento: Dopolavoro ferroviario Bologna, Via S. Serlio 25/2

Periodo di svolgimento: Giugno

Stima numero partecipanti: 45

Premi previsti: nessuno

Descrizione libera: Dopo il successo dello scorso anno, si intende organizzare nuovamente un torneo di calcetto in modo da promuovere la sana e amichevole competitività dello sport, stimolando anche la capacità degli studenti di stare e cooperare in gruppo. Il torneo vedrà otto squadre, create spontaneamente fra gli studenti dell'Alma Mater, confrontarsi in partite di calcio a cinque (5 contro 5) in un torneo. Le squadre saranno divise per sorteggio in due gironi da quattro squadre ciascuno. Ogni squadra sfiderà tutte le altre nel suo girone, per un totale di tre partite a squadra per girone. L'esito di ogni partita assegnerà punti a ciascuna squadra: tre in caso di vittoria, uno in caso di pareggio, zero in caso di sconfitta. Le prime due classificate in ogni girone accederanno alle semifinali: la prima classificata di un girone affronterà la seconda classificata dell'altro girone. Le squadre sconfitte in semifinale si affronteranno nella finale terzo/quarto posto a seguito della quale si svolgerà la finale tra le vincitrici delle semifinali. La durata di ogni partita sarà di 40 minuti. Sarà prevista una pausa pranzo con un rinfresco gratuito.

Destinatari Studenti dell'unibo

Descrizione piano economico E' prevista una spesa di 100 euro per la pubblicizzazione dell'evento, una spesa di 600 euro per l'affitto del campo da calcetto presso una struttura nei pressi del centro di Bologna, una spesa di €150 per il buffet

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
affitto campi - impianti sportivi	Affitto campo di calcio a 5	600,00
spese di pubblicità (grafica opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	Stampa volantini	100,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)	spese acquisto buffet	150,00
Totale		850,00

10) Pullman Ravenna – Roma

Gite e visite culturali

Destinazione: Roma

Durata (1 giorno...): 1 giorno

Stima numero studenti partecipanti: 55 studenti

Programma: Concentramento a Stazione di Ravenna, alle ore 8.00, partenza ore 8.30. Arrivo a Roma, visita del centro storico ed eventuale partecipazione a mostre, festival e dibattiti. Concentramento ore 18.30 per il ritorno a Ravenna, partenza ore 19.00.

Descrizione libera: Si propone una visita a Roma da concludersi in giornata per gli studenti del Campus di Ravenna. Sarà prevista una visita al centro storico e, eventualmente, a mostre, festival e iniziative culturali, affini alle tematiche trattate dall'associazione nonché ad altri luoghi di rilevanza storica e culturale nelle vicinanze. Inoltre, la possibilità di condividere una gita culturale garantirà momenti di socializzazione, dialogo e scambio fra gli studenti dell'Alma Mater, stimolando la crescita del senso di collaborazione, della capacità di stare in gruppo e di fare comunità. I partecipanti dovranno portare un pranzo a sacco.

Destinatari Studenti del Campus di Ravenna dell'Unibo

Descrizione piano economico Affitto Pullman per un totale di euro 2400, stampa volantini da distribuire in università per un totale di euro 50.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	stampa volantini A5 a colori	50,00
spese di viaggio (affitto pullman - biglietti ferroviari)	Affitto pullman da 55 posti	2400,00
Totale		2450,00

Vincoli/Raccomandazioni

L'iniziativa "La festa di SIG" e le registrazioni previste nell'ambito di "Belmeloro Pod", che saranno effettuate all'interno di un locale, dovranno essere svolte in spazi riservati all'associazione e rivolte esclusivamente agli studenti dell'Università di Bologna, prevedendone, nel caso della festa, la partecipazione (ingresso e eventuale consumazione) a titolo gratuito.

Nell'ambito delle iniziative che prevedono la divulgazione di informazioni sull'Ateneo (come "Banchetto informativo per l'orientamento alla città e all'Università") l'Associazione è tenuta a dare unicamente informazioni ufficiali concordate con le Strutture didattiche.

Le gite sono ammesse a finanziamento purchè prevedano la partecipazione di almeno 25 partecipanti e non si configurino come "viaggi istruzione studenti" in quanto l'Ateneo finanzia queste iniziative con appositi fondi. A consuntivo l'Associazione dovrà comunicare l'utilizzo di eventuali quote richieste agli studenti per la partecipazione alla gita e presentare l'elenco nominativo degli studenti che vi hanno preso parte.

I seminari sono ammessi a finanziamento a condizione che non si tratti di attività sostitutive di quelle curriculari o di supporto alla didattica svolte dall'Ateneo o che ad esse si sovrappongano. Per ciò che riguarda i rimborsi spese ai relatori, l'Associazione dovrà attenersi alle regole generali di utilizzo del contributo e alla normativa vigente in materia. In particolare è escluso il pagamento di rimborsi a personale dell'Ateneo.

Con riferimento alle spese "vigilanza/guardiania" e l'associazione dovrà attenersi alle regole generali di utilizzo del contributo che escludono espressamente spese per prestazioni fornite da persone fisiche. La guardiania in aule dell'Università è ammessa solo nel caso in cui l'iniziativa si svolga oltre il normale orario di apertura della Struttura.

Con riferimento alle spese per rinfreschi/coffee break l'Associazione dovrà attenersi alle regole generali di utilizzo del contributo che escludono l'acquisto di generi alimentari per la preparazione di cibi da parte dell'Associazione e prevedono la puntuale osservanza delle normative sanitarie in materia di somministrazione di pasti.

Laddove nella realizzazione delle iniziative sia prevista la collaborazione di altri soggetti e/o la presenza di sponsor, questa deve essere autorizzata preventivamente e deve essere documentato il ruolo e l'apporto di ciascun soggetto nell'organizzazione dell'iniziativa.

In via generale è fatto obbligo alle Associazioni di rispettare scrupolosamente le normative vigenti in materia di sicurezza con riferimento alla numerosità dei partecipanti rispetto alla capienza dei luoghi di svolgimento delle iniziative. Per tutte le iniziative che saranno realizzate in spazi d'Ateneo concessi in comodato d'uso sarà verificato a consuntivo il rispetto dei limiti di capienza degli spazi e delle norme vigenti in materia di sicurezza.

Sinistra Universitaria

Contributo richiesto: **21.270,00 euro**

ELENCO INIZIATIVE

1) Palestina: il sogno della libertà

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: Questione israelo-palestinese

Nome relatore/i: Prof.ssa Francesca Biancani, Prof. Massimiliano Trentin

Luogo di svolgimento: Aule Università di Bologna

Periodo di svolgimento: febbraio/marzo

Stima numero studenti partecipanti: 80

Descrizione libera: L'evento ha lo scopo di analizzare la situazione politica in Palestina, dal punto di vista dei rapporti internazionali e più nello specifico della storia dei rapporti fra Israele e Palestina. Si analizzerà il processo di pace tra i due popoli, e tutti i momenti che avrebbero potuto rappresentare un nodo di svolta, ma che poi non hanno portato alla pacificazione del conflitto. Vi sarà quindi un'introduzione storica e generica sull'origine del conflitto e la sua evoluzione fino ai tempi odierni, e successivamente un'analisi politica incentrata sui tentativi svolti dalla comunità internazionale per affrontare il problema.

L'evento si terrà in un'aula dell'Università di Bologna. L'associazione Sinistra Universitaria contatterà due ospiti dell'Università di Bologna: la Professoressa Francesca Biancani, insegnante di storia del medio oriente contemporaneo, che risponderà alle domande inerenti alla ricostruzione storica e degli avvenimenti che si sono susseguiti nel tempo; e il Professore di History and international relation of middle east Massimiliano Trentin si occuperà di rispondere alle domande inerenti alle relazioni politiche tra lo stato di Israele e la Palestina e alle relazioni che i due hanno con la comunità internazionale.

Il dibattito sarà coordinato da due studenti membri dell'associazione, che avranno il compito di fare tre domande a testa ai docenti. Al termine degli interventi degli ospiti intervistati, i moderatori chiederanno al pubblico presente in aula di partecipare al dibattito, ponendo interrogativi ed esponendo riflessioni circa le tematiche espresse.

Destinatari Studenti e studentesse dell'Università di Bologna

Descrizione piano economico Spese di pubblicità (stampa volantini A3 e A5)

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	Stampa volantini (A3 e A5)	350,00
Totale		350,00

2) Penne contemporanee

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: presentazione di un libro di un giovane scrittore e discussione sul ruolo della scrittura al giorno d'oggi.

Nome relatore/i: Prof. Alberto Bertoni, Scrittore Giunio Panarelli

Luogo di svolgimento: Aule dell'Università di Bologna

Periodo di svolgimento: febbraio/marzo

Stima numero studenti partecipanti: 40

Descrizione libera: L'evento ha lo scopo di addentrarsi nella dimensione odierna della scrittura, riflettendo su quelli che sono oggi i principali temi affrontati, i modi per farlo e come tutto ciò si inserisce nel contesto storico che viviamo. Ciò verrà fatto anche attraverso la condivisione dell'esperienza dell'autore del libro "Fiore de capu" Giunio Panarelli, che tratta lo status di inquietudine e spaesamento della cosiddetta "Generazione Z", avvicinando voci di stampo comico-umoristico e drammatico. Successivamente, racconterà al pubblico la sua esperienza nella stesura e pubblicazione del libro. Accanto a lui, seguiranno le riflessioni del Prof. Alberto Bertoni, docente di Letteratura italiana contemporanea dell'Università di Bologna, che si occuperà in particolare di descrivere le caratteristiche principali della letteratura contemporanea, offrendo anche un commento del libro presentato.

L'evento sarà coordinato da due membri dell'associazione, che attraverso domande da porre agli ospiti, stimoleranno il dibattito all'interno dell'iniziativa, il quale non si limiterà al dialogo con gli ospiti, ma proseguirà a seguito attraverso le domande che il pubblico potrà liberamente sottoporre. L'evento si terrà in un'aula dell'Università di Bologna prenotata appositamente per l'occasione, in un orario serale (dalle ore 19) in modo tale da permettere la fruibilità a studenti e studentesse che terminano le lezioni e lo studio nel tardo pomeriggio.

Destinatari Tutti gli studenti e le studentesse dell'Università di Bologna

Descrizione piano economico Spese per pubblicità (stampa volantini A3 e A5) - rimborso spese viaggio ospiti

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
rimborso spese relatori	Rimborso viaggio relatore	100,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	Stampa volantini (A3 e A5)	350,00
Totale		450,00

3) Lavorare meno, vivere meglio. La riduzione dell'orario di lavoro è possibile?

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: la riduzione dell'orario di lavoro a parità di salario

Nome relatore/i: Prof. Giuseppe Pignataro

Luogo di svolgimento: Aula dell'Università di Bologna

Periodo di svolgimento: marzo

Stima numero studenti partecipanti: 80

Descrizione libera: L'associazione ha intenzione di organizzare un evento con lo scopo di approfondire la politica di riduzione dell'orario di lavoro a parità di salario. Consci della necessità di una stabile e sana work life balance, ora più che mai necessaria nell'odierna società dei consumi, che esaurisce le energie fisiche, lasciando poco spazio alla persona, l'obiettivo dell'evento è quello di esaminare i possibili effetti di questa misura all'interno dell'economia italiana e come questa possa essere realizzata in modo strutturale sul piano nazionale. La riduzione dell'orario di lavoro può portare ad un nuovo rapporto tra l'individuo e il proprio ambiente lavorativo, stimolando la produttività e portando ad una migliore concertazione vita privata - vita lavorativa.

L'evento sarà moderato da due membri dell'associazione, che affronteranno il tema assieme al Prof. Giuseppe Pignataro, docente di Economia dell'Università di Bologna, che si occuperà di analizzare l'impatto economico e la fattibilità economica di questa politica. A seguito il dibattito proseguirà stimolato dalle domande che studentesse e studenti presenti potranno liberamente porre.

L'evento si terrà in un'aula dell'Università di Bologna prenotata appositamente per l'occasione, in un orario serale (dalle ore 19) in modo tale da permettere la fruibilità a studenti e studentesse che terminano le lezioni e lo studio nel tardo pomeriggio o sera.

Destinatari Studenti e studentesse dell'Università di Bologna

Descrizione piano economico Spese di pubblicità (Volantini A3 e A5)

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	Stampa volantini (A3 e A5)	350,00
Totale		350,00

4) Dal #metoo ad oggi: la decostruzione del linguaggio patriarcale

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: la decostruzione del linguaggio patriarcale

Nome relatore/i: Prof.ssa Cristina De Maria, Scrittrice Giulia Blasi, Dott.ssa Vera Gheno, Giornalista Jennifer Guerra

Luogo di svolgimento: Aule dell'Università di Bologna

Periodo di svolgimento: marzo/aprile

Stima numero studenti partecipanti: 70

Descrizione libera: L'associazione Sinistra Universitaria intende organizzare un evento di approfondimento e dibattito sull'evoluzione del femminismo negli anni recenti a partire dall'esplosione del movimento #MeToo, con una particolare attenzione a come è percepito e com'è evoluto in Italia. Discuteremo del linguaggio sistematico patriarcale nella società e nei media, dei passi avanti che sono stati fatti negli ultimi anni e di quello che ancora si può fare per indebolirlo.

Per realizzare l'iniziativa l'associazione prenoterà un'aula dell'università di Bologna e due studenti si occuperanno di contattare quattro ospiti, che intervisteranno durante la conferenza. In particolare, verranno contattate: la professoressa di Filosofia e Teoria dei Linguaggi dell'Università di Bologna Cristina Demaria, nonché delegata per l'equità, l'inclusione e la diversità, esperta di studi di genere e di rappresentazione di genere nei media; la scrittrice Giulia Blasi, ideatrice della campagna #quellavoltache a scopo di raccogliere testimonianze delle vittime di molestie e abusi sessuali e che tratta il tema del patriarcato nei suoi libri, proponendo soluzioni su come contrastarlo; la linguista Vera Gheno, ricercatrice presso l'Università di Firenze, i cui interventi su giornali e riviste vertono su sessismo e inclusività nella lingua italiana; la giornalista Jennifer Guerra, nonché scrittrice, il cui lavoro interessa prevalentemente tematiche femministe e LGBTQIA+.

Destinatari Studentesse e studenti dell'Università di Bologna

Descrizione piano economico Spese di pubblicità (Volantini A3 e A5) - rimborso spese relatori

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
rimborso spese relatori	Rimborso viaggio relatrici	500,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,deplianti,manifesti, etc..)	Stampa volantini (A3 e A5)	350,00
Totale		850,00

5) Facciamolo sicuro!

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: Malattie sessualmente trasmissibili ed educazione all'affettività e alle relazioni sessuali

Nome relatore/i: Dott. Davide Resi, Prof. Pierluigi Viale, Prof.ssa Silvia Demozzi, progetto "MySecretCase/MySecretEducation"

Luogo di svolgimento: Aule dell'Università di Bologna

Periodo di svolgimento: aprile

Stima numero studenti partecipanti: 80

Descrizione libera: L'associazione Sinistra Universitaria intende organizzare un'iniziativa incentrata su due tematiche riguardanti la sessualità: la diffusione delle malattie sessualmente trasmissibili e l'educazione sessuale (anche in un'ottica di prevenzione).

L'evento verrà svolto in un'aula dell'Ateneo prenotata per l'occasione e verrà organizzato da due studenti soci dell'associazione.

Ai partecipanti dell'evento, verranno forniti degli opuscoli informativi sulla contraccezione, stampati da un socio dell'associazione e prodotti dal servizio sanitario regionale E-R. L'evento sarà strutturato in tre parti e moderato da due studenti soci. Nella prima parte, verranno presentati dal Dott. Davide Resi (Direttore dell'ufficio Prevenzione sorveglianza e controllo delle malattie infettive AUSL Bologna) dei dati statistici e dei numeri circa la diffusione delle MST nella popolazione giovanile e sull'informazione che si ha in merito al tema. Nella seconda parte, con l'intervento del Prof. Pierluigi Viale, docente di Malattie Infettive dell'Unibo verranno trattate da un punto di vista clinico le MST. Nella terza ed ultima parte, insieme alla Prof.ssa dell'Unibo Silvia Demozzi e agli esperti del progetto MySecretEducation/MySecretCase si affronteranno delle tematiche legate all'educazione all'affettività e alle relazioni sessuali. I quattro ospiti intervistati risponderanno ad una domanda a testa, dopodiché verrà aperto il dibattito al pubblico studentesco che potrà fare delle domande ai diretti interessati.

Destinatari L'iniziativa è rivolta a tutti gli studenti e le studentesse dell'Università di Bologna.

Descrizione piano economico Rimborso viaggio relatori - Spese di pubblicità (stampa volantini A3 e A5, opuscoli)

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
rimborso spese relatori	Rimborso spese relatori	300,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,deplianti,manifesti, etc..)	Stampa volantini (A3 e A5), stampa opuscoli	700,00
Totale		1000,00

6) Gita a casa dei fratelli Cervi

Gite e visite culturali

Destinazione: Museo Cervi, Gattatico (RE)

Durata (1 giorno...): 1 giorno

Stima numero studenti partecipanti: 50

Programma: partenza dall'Autostazione di Bologna; arrivo al Museo Cervi; comincio itinerario previsto dal museo: visita sezione "Il lavoro contadino", visita sezione "L'antifascismo e la resistenza", visita sezione "Una famiglia nella memoria"; pranzo; condivisione di esperienze; rientro all'Autostazione di Bologna.

Descrizione libera: L'associazione ha intenzione di organizzare una gita al Museo Cervi, nel corso di una giornata del fine settimana (sabato o domenica), in modo da dare la possibilità agli studenti di partecipare, senza sovrapposizione con gli orari di lezione. La scelta del luogo, ricade proprio nell'importanza che questo ha nella storia della Resistenza Italiana, e nella storia politica Emiliano-Romagnola. Il museo si trova a Gattatico (RE), proprio in quella che era la casa dei sette fratelli Cervi, giovani antifascisti fucilati a Reggio Emilia il 28 dicembre 1943 per la loro attività partigiana.

Si partirà dall'Autostazione di Bologna in pullman, dopodiché, arrivati a destinazione, incomincerà la visita: l'itinerario si snoda attraverso tre sezioni principali: una prima intitolata "Il lavoro contadino", una seconda "L'antifascismo e la Resistenza" e una terza "Una famiglia nella memoria". L'intero percorso permetterà di scoprire la storia, l'ambiente di vita, l'impegno per la libertà e della memoria dei giovani fratelli. Al termine della visita, per il pranzo, si adopererà la preparazione della Pastasciutta antifascista, in ricordo del piatto che la famiglia Cervi distribuì a tutta la popolazione di Campegine, per festeggiare la destituzione di Mussolini.

I membri dell'associazione si occuperanno di coordinare il gruppo di studentesse e studenti in visita, prima del ritorno due soci leggeranno al gruppo 5 testimonianze/letture sulla Resistenza e avvieranno un dibattito con i presenti. Al termine è previsto ritorno a Bologna.

Destinatari Studentesse e studenti Unibo

Descrizione piano economico Spese di pubblicità (stampa volantini A3 e A5) - biglietti entrata Museo - Spese di viaggio (noleggio autobus privato)

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
biglietti entrata mostre - musei - etc..	Biglietti entrata Museo Cervi	270,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	Stampa volantini (A3 e A5)	400,00
spese di viaggio (affitto pullman - biglietti ferroviari)	Noleggio autobus privato	1000,00
Totale		1670,00

7) Le parole del patriarcato: come i media parlano della violenza di genere

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: analisi del modo in cui la violenza di genere viene discussa nei mass media

Nome relatore/i: Prof.ssa Pina Lalli, scrittrice e attivista Carlotta Vagnoli

Luogo di svolgimento: Aule dell'Università di Bologna

Periodo di svolgimento: marzo

Stima numero studenti partecipanti: 70

Descrizione libera: Davanti ad un'informazione che si erge da basi intrise di cultura patriarcale, nasce la volontà dell'associazione di mettere in luce, attraverso quest'iniziativa, le parole e i modi con cui vengono riportate le notizie e trattati i casi di femminicidi e di violenza di genere in Italia. Verranno analizzati i principali canali di informazione: giornali (cartacei e web), televisione e social.

L'iniziativa verrà moderata da due membri dell'associazione, che affronteranno il tema assieme alla Prof.ssa Pina Lalli, docente di Sociologia all'Università di Bologna, nella quale tiene diversi momenti di insegnamento sul tema della violenza di genere, e assieme a Carlotta Vagnoli, scrittrice che nei suoi libri ha trattato di violenza di genere. Alle ospiti verranno poste una serie di domande, alle quali si alterneranno momenti di commento e riflessione su casistiche vere e proprie appositamente scelte, che verranno mostrate al pubblico durante l'evento. Al termine di questa prima parte di discussione, studentesse e studenti Unibo partecipanti all'iniziativa, avranno la possibilità di porre delle domande ed esprimere riflessioni riguardo quanto emerso, stimolando il dibattito.

L'evento si terrà in un'aula dell'Università di Bologna prenotata appositamente per l'occasione, in un orario serale (dalle ore 19) in modo tale da permettere la fruibilità a studenti e studentesse che terminano le lezioni e lo studio nel tardo pomeriggio o sera.

Destinatari Studentesse e studenti Università di Bologna

Descrizione piano economico Spese di pubblicità (Volantini A3 e A5) - rimborso spese relatrice

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
rimborso spese relatori	Rimborso viaggio relatrice	100,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	Stampa volantini (A3 e A5)	350,00
Totale		450,00

8) Città e individuo

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: Il rapporto che intercorre tra città ed individuo.

Nome relatore/i: Prof. Daniele Pini, Prof.ssa Daniela Longo

Luogo di svolgimento: Aula dell'Università di Bologna

Periodo di svolgimento: Aprile/Maggio

Stima numero studenti partecipanti: 60

Descrizione libera: L'associazione Sinistra Universitaria intende organizzare un'iniziativa relativa al rapporto che intercorre tra individuo e città. In particolare, l'obiettivo è quello di focalizzarsi sul come la città, nelle sue forme, colori e configurazioni influenza e condiziona il vivere e il benessere dell'individuo, che a sua volta è organico protagonista dell'evoluzione del microcosmo urbano.

Verranno trattate anche le nuove sfide della rigenerazione urbana in ottica verde e lenta, il ripensamento di spazi comuni anche in relazione ad esperienze urbane virtuose in altre città Europee.

L'iniziativa verrà moderata da due studenti soci dell'associazione che, in un primo momento, porranno due domande a testa agli ospiti, entrambi Docenti dell'Università di Bologna: Il Professore di Urbanistica Daniele Pini che si occuperà di rispondere a due domande sulle esperienze di rigenerazione urbana e pianificazione urbana; la Professoressa Danila Longo, docente di Tecnologie per la progettazione sostenibile, a cui verranno fatte una domanda inerente alla riqualificazione del patrimonio edilizio in ottica sostenibile e un'altra sulle smart cities e sui casi virtuosi di progetti sostenibili conclusi.

Successivamente, i soci moderatori apriranno un dibattito interattivo nel quale gli studenti saranno parte attiva dell'evento, e avranno l'opportunità di esporre riflessioni e porre domande agli ospiti.

Destinatari Studenti e studentesse Unibo

Descrizione piano economico Spese di pubblicità (stampa volantini A3 e A5)

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliants,manifesti, etc..)	Stampa volantini (A3 e A5)	350,00
Totale		350,00

9) Non è un caso, Moro

Cineforum/proiezione film

Indicare se unica proiezione o ciclo di proiezioni: unica proiezione

Tematiche trattate - titolo film: il caso Moro - "Non è un caso, Moro"

Eventuale/i relatore/i - conduttore/i: Regista Tommaso Minniti, prof. Alessandro Giaccone - membri associazione

Luogo di svolgimento: aula dell'Università di Bologna

Periodo di svolgimento: maggio

Stima numero studenti partecipanti: 40

Descrizione libera: L'associazione Sinistra Universitaria ha intenzione di organizzare un cineforum, proiettando film "Non è un caso Moro", un docu film autoprodotta da Tommaso Minniti, che vuole raccontare una versione di verità sul caso. L'idea nasce dal desiderio di esplorare una delle diverse prospettive esistenti, da cui guardare ad uno degli avvenimenti che maggiormente ha segnato la storia della Repubblica Italiana. Attirati, dunque, da questa pellicola, si è deciso di voler andare a proporre a studentesse e studenti la sua visione. Il film è diviso in 2 puntate, per una durata complessiva di 148 minuti e verrà proiettato in un unico evento. A visione conclusa del film nascerà un dibattito con il regista Tommaso Minniti, che assieme al Prof. Alessandro Giaccone docente di Storia istituzionale dell'Italia repubblica dell'Università di Bologna, darà vita a varie riflessioni, le quali saranno moderate da due membri dell'associazione. Al termine di questo dialogo con gli ospiti, il pubblico presente potrà partecipare al dibattito, con proprie domande da sottoporre. L'evento si terrà in un'aula dell'Università di Bologna prenotata appositamente per l'occasione.

Destinatari Studentesse e studenti Unibo

Descrizione piano economico Spese per pubblicità (stampa volantini A3 e A5) - Spese per proiezione film - rimborso spese viaggio ospiti

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
altro	spese proiezione film (diritti al regista)	300,00
rimborso spese relatori	Rimborso spese regista	100,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	Stampa volantini (A3 e A5)	300,00
Totale		700,00

10) Cronaca nera: da tabù a spettacolo

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: il racconto della cronaca nera da parte dei media in Italia

Nome relatore/i: Prof.ssa Susanna Vezzadini, giornalista Stefano Nazzi

Luogo di svolgimento: aula dell'Università di Bologna

Periodo di svolgimento: maggio

Stima numero studenti partecipanti: 120

Descrizione libera: Lo scopo dell'evento è quello di analizzare la narrazione della cronaca nera da parte dei media.

Ci si vuole in particolare soffermare su quelli che sono i toni morbosi e tetri che segnano i racconti dei delitti.

Due membri dell'associazione coordineranno l'evento, affrontando i temi appena descritti assieme alla Prof.ssa Susanna Vezzadini (docente di Sociologia della devianza e criminologia) e a Stefano Nazzi, autore del podcast "Indagini", nel quale si presta a raccontare gli episodi più cruenti della cronaca nera italiana. Il dibattito, attraverso varie domande poste agli ospiti dai coordinatori dell'evento, porterà ad esaminare: sia il lato investigativo dei fatti, toccando il racconto della verità giudiziaria ed esulando dalla spettacolarizzazione delle figure di vittime e carnefici, sia criminologico, in relazione alla narrazione costruita dei crimini commessi, sugli indagati e sui colpevoli. Al termine delle domande, i partecipanti all'iniziativa avranno modo di approfondire gli aspetti che più hanno loro interessato, grazie alla possibilità di porre delle domande agli ospiti.

L'evento si terrà in un'aula dell'Università di Bologna prenotata appositamente per l'occasione, in un orario serale (dalle ore 19) in modo tale da permettere la fruibilità a studenti e studentesse che terminano le lezioni e lo studio nel tardo pomeriggio o sera.

Destinatari Studentesse e studenti dell'Unibo

Descrizione piano economico Spese di pubblicità (Volantini A3 e A5) - rimborso viaggio relatori

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
rimborso spese relatori	Rimborso viaggio relatore	200,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	Stampa volantini (A3 e A5)	350,00
Totale		550,00

11) All'alba di una nuova Europa?

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: analisi del quadro politico e delle alleanze ed equilibri europei in vista delle elezioni europee del 2024.

Nome relatore/i: Prof. Federico Casolari, Prof.ssa Giuliana Laschi, Prof. Gianfranco Baldini

Luogo di svolgimento: aula dell'Università di Bologna

Periodo di svolgimento: maggio

Stima numero studenti partecipanti: 60

Descrizione libera: L'associazione Sinistra Universitaria intende organizzare un evento di approfondimento in merito alle Elezioni Europee di Giugno 2024. L'obiettivo dell'iniziativa è quello di analizzare gli equilibri politici (ricostruzione storica e istituzionale, alleanze politiche e differenze di proposte politiche) che si formeranno prima dell'appuntamento elettorale, e i possibili scenari che si potrebbero delineare dopo giugno.

Per realizzare l'iniziativa l'associazione prenoterà un'aula dell'Università di Bologna e due studenti soci dell'associazione contatteranno gli ospiti che saranno intervistati durante la conferenza. Verranno contattati tre docenti dell'Università di Bologna: il Professore di Diritto dell'Unione Europea Federico Casolari, cui verranno fatte due domande introduttive sullo stato attuale delle istituzioni Europee, per rendere più accessibile il dibattito e comprendere meglio la rilevanza e le funzioni dei vari organi. In un secondo momento, interverrà la Professoressa Giuliana Laschi, coordinatrice del CdL European Studies che si occuperà di una ricostruzione storica di quelli che sono stati i rapporti politici tra i vari gruppi politici in parlamento. In ultima battuta, si discuterà degli equilibri politici pre elettorali e di quelli che si potrebbero formare in successione, attraverso un'analisi politica del Professor Gianfranco Baldini, docente di scienza politica e Democracy and Populism in Europe.

Gli interventi degli ospiti verranno moderati da soci dell'associazione.

Destinatari L'iniziativa è rivolta a tutti gli studenti e le studentesse dell'Università di Bologna.

Descrizione piano economico Spese di pubblicità (stampa volantini A3 e A5)

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliants,manifesti, etc..)	stampa volantini (A3 e A5)	350,00
Totale		350,00

12) Matricolan tour IX edizione

Altro

L'associazione Sinistra Universitaria organizza un tour alla scoperta di Bologna per gli studenti e le studentesse dei primi anni di Università. Il Tour sarà strutturato in due parti. In un primo momento gli studenti si ritroveranno in Piazza Scaravilli, cuore della zona universitaria, per poi essere guidati dagli studenti soci dell'associazione in un percorso in cui si attraverseranno le piazze più note della città per conoscere i luoghi di maggiore interesse turistico. Successivamente, gli studenti verranno divisi in piccoli gruppi, ognuno gestito da un socio dell'associazione che si occuperà di un'attività di orienteering, per mostrare ai partecipanti i principali angoli della città legati all'Alma Mater e le zone di maggior interesse per la vita di uno studente, soprattutto dei primi anni. Nella seconda parte del Matricolan Tour, gli studenti si ritroveranno, sempre guidati dai soci organizzatori, presso il Caffè Letterario Notturmo Sud per un aperitivo finale offerto. L'aperitivo sarà predisposto dal caffè Letterario secondo le norme igienico-sanitario vigenti, in

una sala al piano inferiore del locale con ingresso autonomo. L'obiettivo è quello di proporre un'occasione di socialità per conoscere la città, i suoi ambienti e i suoi segreti.

Destinatari Studentesse e studenti Unibo

Descrizione piano economico spese di pubblicità (elaborazione grafica locandina) - spese di pubblicità (stampa locandine A3 e volantini A5) - spese di ristorazione e vitto (buffet) - affitto locali - sponsorizzazione social

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
affitto locali	Affitto locale per aperitivo	400,00
spese di pubblicità (grafica opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	Elaborazione grafica locandina	200,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	stampa volantini (A3 e A5)	300,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)	Aperitivo buffet finale	500,00
Totale		1400,00

13) Festa de L'UNiversITA'

Altro

Come già fatto negli scorsi anni, l'associazione Sinistra Universitaria intende organizzare un festival interamente dedicato agli studenti, in collaborazione con l'associazione Idee e Giovani. L'obiettivo principale è quello di organizzare delle giornate tematiche con seminari, workshop, conferenze e incontri, con ospiti del mondo sociale e politico bolognese e non solo, con professori ed esperti. Le iniziative che verranno organizzate nell'ambito della festa de l'UNiversiTA' sono finalizzate a discutere e analizzare temi di attualità e di interesse per gli studenti. Dopo i momenti culturali, nei vari giorni verranno organizzate iniziative di stampo artistico musicale, con l'obiettivo di creare occasioni di svago per tutta la popolazione studentesca interessata e in modo da dare possibilità ad alcuni studenti artisti emergenti di esibirsi. La festa sarà organizzata in più giorni dai soci di Sinistra Universitaria e di Idee e Giovani in collaborazione tra di loro. Si terrà in un locale affittato per l'occasione così da avere uno spazio riservato ai soli studenti partecipanti. Durante le giornate del festival verrà offerto un buffet ai partecipanti, predisposto dal locale ospitante.

Destinatari Studenti e studentesse dell'Unibo

Descrizione piano economico Affitto locali (locale e luci) - sponsorizzazione social - assicurazione - noleggio impianto audio - S.I.A.E. - spese di pubblicità (stampa volantini A3 e A5) - spese di ristorazione e vitto (buffet offerto)

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
affitto locali	Affitto locale e luci	1500,00
altro	sponsorizzazione social	150,00
assicurazione		1500,00
noleggio impianto audio		1000,00

S.I.A.E.		900,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,deplianti,manifesti, etc..)	Stampa volantini (A3 e A5)	500,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)	Buffet offerto	2500,00
Totale		8050,00

14) Plastica Vs Carta

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: uso, riciclo e riuso della carta e della plastica e confronto dei due materiali in un'ottica sostenibile

Nome relatore/i: Prof. Maria Letizia Focarete, rivista Geopop

Luogo di svolgimento: aula dell'Università di Bologna

Periodo di svolgimento: ottobre

Stima numero studenti partecipanti: 50

Descrizione libera: L'obiettivo dell'evento è diretto a far riflettere l'ascoltatore sul tema del riciclo e sui nuovi e diversi usi che le plastiche possono assumere, in modo da ridurre il loro impatto sull'ambiente, analizzando, in particolare, le proprietà chimiche e fisiche, le funzioni e i sistemi di smaltimento che oggi vengono impiegati. Per discutere del tema, in maniera critica e non scontata, sarà invitata la Professoressa Maria Letizia Focarete, docente di scienza e tecnologia dei materiali polimerici dell'UNIBO che saprà trattare il tema da un punto di vista scientifico. Per rendere il dibattito più accessibile agli studenti, sarà invitato anche un esponente della rivista Geopop. L'iniziativa verrà moderata da uno studente socio dell'associazione che si occuperà di predisporre delle domande da porre agli ospiti a seconda dei punti di vista. In un secondo momento lo studente moderatore aprirà un dibattito in cui studenti e studentesse potranno porre domande e intervenire, interagendo con gli ospiti. L'iniziativa si terrà in un'aula dell'Unibo.

Destinatari Studentesse e studenti Unibo

Descrizione piano economico spese di pubblicità (stampa volantini A3 e A5) - rimborso spese relatori

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
rimborso spese relatori	Rimborso viaggio relatori	300,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,deplianti,manifesti, etc..)	Stampa volantini (A3 e A5)	300,00
Totale		600,00

15) Il potere delle donne. Le imperatrici nell'Antica Roma.

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: il potere delle mogli degli imperatori romani.

Nome relatore/i: Prof.ssa Francesca Cenerini

Luogo di svolgimento: aula dell'Università di Bologna

Periodo di svolgimento: ottobre/novembre

Stima numero studenti partecipanti: 80

Descrizione libera: L'iniziativa ha lo scopo di analizzare quello che è stato il potere delle mogli degli imperatori nell'Antica Roma, meglio conosciute come Auguste, dal loro titolo imperiale romano. Ritenendo che il ruolo delle mogli imperatrici è stato spesso importante nella storia dell'impero romano, ma sottorappresentato nella letteratura di riferimento, l'associazione Sinistra Universitaria conscia della curiosità che può suscitare tale tema, si occuperà di contattare, grazie al contributo di due soci studenti (che modereranno anche l'evento stesso) la Prof.ssa Francesca Cenerini, docente di Storia romana all'Università di Bologna, alla quale saranno poste una serie di domande, che ci permetteranno di esaminare, grazie ai suoi studi sulla figura femminile in età romana e alle conoscenze in quest'ambito, il ruolo delle Auguste sotto diverse sfaccettature: da quello sociale a quello economico, per passare poi su quello politico e bellico. Al termine delle domande poste alla professoressa, i membri dell'associazione daranno spazio alle domande provenienti dal pubblico presente, per continuare a scoprire ancora aspetti non trattati.

L'evento si terrà in un'aula dell'Università di Bologna prenotata appositamente per l'occasione, in un orario serale (dalle ore 19) in modo tale da permettere la fruibilità a studenti e studentesse che terminano le lezioni e lo studio nel tardo pomeriggio o sera.

Destinatari Studentesse e studenti Unibo

Descrizione piano economico Spese di pubblicità (Volantini A3 e A5)

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	stampa volantini (A3 e A5)	400,00
Totale		400,00

16) Il DDL Zan e la sicurezza negata

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: stato attuale delle politiche di genere in Italia, iter del DDL Zan e la sua mancata approvazione, con spiegazione del contenuto della legge.

Nome relatore/i: Prof. Andrea Morrone, On. Alessandro Zan, Avvocata e attivista Cathy La Torre

Luogo di svolgimento: aula dell'Università di Bologna

Periodo di svolgimento: novembre

Stima numero studenti partecipanti: 100

Descrizione libera: L'associazione Sinistra Universitaria intende organizzare un'iniziativa relativa al DDL Zan, con l'obiettivo di approfondire il contenuto, nella specificità dei suoi articoli e dei potenziali effetti che avrebbe potuto produrre. Si ha intenzione di esaminare quelle che sono le necessità che muovevano chi appoggiava il progetto di legge, con l'obiettivo instaurare dentro l'università un momento di sensibilizzazione per le battaglie della comunità LGBTQIA+.

Ospite dell'evento sarà il deputato Alessandro Zan, promotore della legge, il quale parlerà della sua esperienza in parlamento per l'approvazione del DDL descrivendo anche le disposizioni, il loro significato, come queste sono venute a formarsi e gli effetti che ora si vedono a seguito della mancata approvazione. Assieme a lui, il professore di diritto

costituzionale Professor Andrea Morrone, si occuperà di esaminare l'applicazione e la legittimità del DDL. Sarà presente anche l'avvocata Cathy La Torre attivista italiana per i diritti della comunità LGBTQIA+ e specializzata in Diritto antidiscriminatorio, che si occuperà di parlare delle implicazioni legali della legge.

L'evento sarà moderato da due membri dell'associazione, che porranno apposite domande ai tre ospiti. Alla fine del dialogo con loro, verrà aperto un dibattito nel quale gli studenti partecipanti potranno intervenire e porre domande.

Destinatari studentesse e studenti dell'Università di Bologna

Descrizione piano economico Spese di pubblicità (stampa volantini A3 e A5) - rimborso viaggio relatori

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
rimborso spese relatori	Rimborso viaggio relatori	200,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	stampa volantini (A3 e A5)	400,00
Totale		600,00

17) L'evoluzione del patriarcato nel diritto

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: discriminazioni di genere e patriarcato attraverso le leggi.

Nome relatore/i: Prof.ssa Anna Maria Bellodi, Prof.ssa Maria Serena Mazzi, Prof.ssa Alessandra Spangaro

Luogo di svolgimento: aule dell'Unibo

Periodo di svolgimento: marzo

Stima numero studenti partecipanti: 60

Descrizione libera: l'evento ha lo scopo di approfondire l'evoluzione del concetto di patriarcato e delle discriminazioni di genere attraverso la legge durante il corso della storia. In particolare, l'obiettivo è quello di andare ad analizzare qual è stato e qual è attualmente il ruolo che la legge ha attribuito alla donna, nei vari periodi storici partendo dal diritto romano, passando per quello medievale, fino ad arrivare al diritto familiare odierno, concludendo con l'apertura di una riflessione su come oggi il concetto di patriarcato si manifesti nel diritto vivente.

La conferenza sarà coordinata da due membri dell'associazione, che affronteranno il percorso tematico appena descritto, ponendo varie domande a tre ospiti: la docente di diritto romano Anna Maria Bellodi dell'unibo, la professoressa Maria serena Mazzi dell'Università di ferrara, autrice del libro "Donne in fuga" e la Professoressa Alessandra Spangaro, docente di Diritto di famiglia all'Unibo, che risponderanno alle domande inerenti il proprio settore di specializzazione.

A conclusione di questa fase, si aprirà un momento di dibattito col pubblico che potrà interagire direttamente con gli ospiti ponendo loro domande di proprio interesse, pertinenti all'evento.

L'evento si terrà in un'aula dell'Università di Bologna prenotata appositamente per l'occasione, in un orario serale (dalle ore 19) in modo tale da permettere la fruibilità a studenti e studentesse che terminano le lezioni e lo studio nel tardo pomeriggio o sera.

Destinatari studentesse e studenti Unibo

Descrizione piano economico Spese di pubblicità (stampa volantini A3 e A5), rimborso spese relatori

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
rimborso spese relatori	rimborso viaggio reltrice	50,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	spese di volantini (A3 e A5)	350,00
Totale		400,00

18) Meglio Legale?

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: conseguenze della legalizzazione della cannabis ad uso industriale e personale e analisi dello stato attuale delle leggi vigenti in Italia.

Nome relatore/i: Prof.ssa Francesca Curi, esperta e attivista Antonella Soldo

Luogo di svolgimento: aula dell'Università di Bologna

Periodo di svolgimento: novembre/dicembre

Stima numero studenti partecipanti: 80

Descrizione libera: L'associazione Sinistra Universitaria intende organizzare un evento di approfondimento e dibattito sul tema della legalizzazione della cannabis in Italia, focalizzandosi in particolar modo sugli aspetti che necessitano cambiamento nel diritto penale e sull'impatto che tale scelta avrebbe sulla società in generale. Inoltre, verrà affrontato anche il tema della coltivazione ad uso personale ed in forma associata della cannabis.

Per realizzare l'iniziativa l'associazione prenoterà un'aula dell'università e due studenti si occuperanno di contattare due ospiti, che saranno intervistati durante la conferenza. In particolare, verranno contattati: la Professoressa di diritto penale dell'Università di Bologna Francesca Curi che si occuperà di informare la platea su qual'è la legislazione in merito al tema, focalizzandosi sulla depenalizzazione della cannabis e quale impatto questa scelta possa avere nel diritto penale.

La seconda ospite intervistata sarà Antonella Soldo, esperta di politiche sugli stupefacenti, coordinatrice dell'associazione "Meglio legale", che si occupa della legalizzazione della cannabis e della decriminalizzazione dell'uso di altre sostanze. L'esperta, in particolar modo racconterà agli studenti presenti in aula l'iter che ha portato alla stesura della proposta di legge di iniziativa popolare "IO COLTIVO", per la depenalizzazione della coltivazione per uso personale ed in forma associata della cannabis, e procederà successivamente ad illustrarne il contenuto.

Destinatari L'iniziativa è rivolta a tutti gli studenti e le studentesse dell'Università di Bologna.

Descrizione piano economico Spese di pubblicità (stampa volantini A3 e A5) - Rimborso spese relatori (viaggio)

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
rimborso spese relatori	rimborso viaggio reltrice	250,00
rimborso spese relatori	rimborso viaggio reltrice	250,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	stampa volantini (A3 e A5)	350,00
Totale		850,00

19) Libera Chiesa, in libero Stato?

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: Rapporti che intercorrono tra la Chiesa cattolica e lo Stato italiano.

Nome relatore/i: Prof. Stefano Cavazza, Prof.ssa Geraldina Boni

Luogo di svolgimento: aula dell'Università di Bologna

Periodo di svolgimento: dicembre

Stima numero studenti partecipanti: 80

Descrizione libera: L'evento ha lo scopo di approfondire quelli che sono i rapporti tra la Chiesa cattolica e lo Stato italiano, da una prospettiva storico-politica e giuridica. In particolar modo fulcro della conferenza sarà l'analisi delle vicende e l'evoluzione dei rapporti che si sono sviluppati a partire dalla presa di Roma del 1870 fino alla firma dei Patti Lateranensi del 1929. Verrà successivamente trattato il ruolo nodale del Vaticano nella totalità delle vicende. Proseguendo la ricostruzione storica e politica degli avvenimenti, arrivando alle modifiche stabilite dal "nuovo concordato" (Accordo di Villa Madama). L'evento si terrà in un'aula dell'Università di Bologna prenotata appositamente per l'occasione, in un orario serale (dalle ore 19) in modo tale da permettere la fruibilità a studenti e studentesse che terminano le lezioni e lo studio nel tardo pomeriggio o sera.

Per poter realizzare ciò, l'associazione Sinistra Universitaria contatterà due ospiti dell'Università di Bologna: il Professore Stefano Cavazza, insegnante di Storia contemporanea, che risponderà alle domande inerenti alla ricostruzione storica e degli avvenimenti che si sono susseguiti nel tempo; e la Professoressa di Diritto ecclesiastico Geraldina Boni, che si occuperà dei rapporti giuridici che intercorrono tra Stato e Chiesa.

Il dibattito sarà coordinato da due studenti membri dell'associazione, che avranno il compito di fare tre domande a testa ai docenti. Al termine degli interventi degli ospiti intervistati, i moderatori chiederanno al pubblico presente in aula di partecipare al dibattito.

Destinatari studentesse e studenti Unibo

Descrizione piano economico Spese di pubblicità (stampa volantini A3 e A5)

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	stampa volantini (A3 e A5)	350,00
Totale		350,00

20) Biliardino SU

Tornei/gare

Tipologia: torneo di biliardino

Luogo di svolgimento: locale preso in affitto

Periodo di svolgimento: novembre/dicembre

Stima numero partecipanti: 40

Premi previsti: trofeo e medaglie

Descrizione libera: L'associazione Sinistra Universitaria, come negli anni precedenti, organizzerà un torneo di biliardino a squadre di due per fornire agli studenti e alle studentesse un'occasione ricreativa di svago e conoscenza reciproca. Il torneo verrà organizzato e gestito dagli studenti soci dell'associazione. In modo particolare, uno studente

si occuperà di raccogliere le adesioni nella fase precedente al torneo, un altro si occuperà dell'organizzazione del sorteggio dei tabelloni e ancora della fissazione delle gare che compongono i gironi e del coordinamento del calendario, un ulteriore socio si occuperà della fase di arbitraggio durante le singole sfide. Durante il torneo verrà offerto agli studenti e alle studentesse partecipanti un buffet predisposto dal locale ospitante secondo le norme igienico-sanitarie, in una sala riservata agli studenti partecipanti. Alla coppia vincitrice verrà consegnato un trofeo; alle squadre seconda e terza classificata delle medaglie celebrative.

Destinatari Studentesse e studenti dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna.

Descrizione piano economico spesa affitto locali - acquisto premi - spese stampa (volantini A5 e locandine A3) - spesa di buffet offerto ai partecipanti

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
acquisto premi	Acquisto trofeo e medagli	250,00
affitto locali	Affitto locale	400,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	stampa volantini (A3 e A5)	300,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)	Aperitivo e buffet finale	600,00
Totale		1550,00

Vincoli/Raccomandazioni

Per le iniziative realizzate in collaborazione con Idee e Giovani, l'associazione dovrà presentare solo documenti di spesa intestati a Sinistra Universitaria, in coerenza con il piano economico approvato.

La "Festa de l'UNiversità" è ammessa a finanziamento a condizione che sia rivolta esclusivamente agli studenti dell'Ateneo e che sia ne prevista la partecipazione (ingresso e consumazione buffet) a titolo gratuito. Con riferimento alla "Festa de l'UNiversità", l'Associazione dovrà fornire agli Uffici in via preventiva (almeno 10 giorni prima della realizzazione) informazioni di dettaglio sull'oggetto delle attività previste (seminari, workshop, conferenze e incontri), sulle relative modalità di svolgimento e sui nomi e sulle qualifiche professionali dei relatori.

L'iniziativa "Biliardino SU" e l'aperitivo previsto nell'ambito di "Matricolan Tour VII Edition", se effettuati all'interno di bar/locali, dovranno essere:

- . svolti in spazi riservati all'associazione;
- . rivolti esclusivamente agli studenti dell'Università di Bologna, prevedendone la partecipazione (ingresso e consumazione buffet/aperitivo) a titolo gratuito.

Il cineforum "Non è un caso, Moro" è ammesso a finanziamento a condizione che l'Associazione documenti il rispetto delle norme vigenti in materia.

Le spese per i premi previste in "Biliardino SU" potranno essere riconosciute solo se conformi a quanto previsto dalle regole generali.

La "Gita a casa dei fratelli Cervi" è ammessa a finanziamento purchè preveda la partecipazione di almeno 25 partecipanti e non si configuri come "viaggio istruzione studenti" in quanto l'Ateneo finanzia questa tipologia di iniziative con appositi fondi.

A consuntivo l'Associazione dovrà comunicare l'utilizzo di eventuali quote richieste agli studenti per la partecipazione alla gita e presentare l'elenco nominativo degli studenti che vi hanno preso parte.

I seminari sono ammessi a finanziamento a condizione che non si tratti di attività sostitutive di quelle curriculari o di supporto alla didattica svolte dall'Ateneo o che ad esse si sovrappongano.

Per i rimborsi spese ai relatori l'Associazione dovrà attenersi alle regole generali.

Nell'ambito del seminario "Penne contemporanee" è vietato l'acquisto e la vendita del libro del relatore Giunio Panarelli.

Con riferimento alle spese per rinfreschi/coffee break previste in diverse iniziative l'associazione dovrà attenersi alla regola generale relativa all'acquisto di generi alimentari ed alla somministrazione di pasti.

Laddove nella realizzazione delle iniziative sia prevista la collaborazione di altri soggetti e/o la presenza di sponsor, questa deve essere autorizzata preventivamente e deve essere documentato il ruolo e l'apporto di ciascun soggetto nell'organizzazione dell'iniziativa.

In via generale è fatto obbligo alle Associazioni di rispettare scrupolosamente le normative vigenti in materia di sicurezza con riferimento alla numerosità dei partecipanti rispetto alla capienza dei luoghi di svolgimento delle iniziative. Per tutte le iniziative che saranno realizzate in spazi d'Ateneo concessi in comodato d'uso sarà verificato a consuntivo il rispetto dei limiti di capienza degli spazi e delle norme vigenti in materia di sicurezza.

SISM Bologna

Contributo richiesto: **16.257,00 euro**

ELENCO INIZIATIVE

1) Cena al buio

Altro

La "Cena al buio" è un progetto che realizziamo in collaborazione con i membri dell'associazione API & ACI (Associazione per la Promozione dell'Integrazione e dell'autonomia dei Ciechi ed Ipovedenti).

L'evento viene organizzato dal SISM Bologna con l'obiettivo di permettere agli studenti di confrontarsi con la disabilità della cecità.

L'obiettivo si raggiunge grazie all'intervento iniziale dei volontari dell'associazione API & ACI, i quali, tramite una chiacchierata introduttiva, sensibilizzeranno gli studenti sul tema della disabilità e sulle difficoltà che questa comporta, parlando anche di quelle che possono essere strategie e strumenti quotidiani di mitigazione delle stesse, tanto nello svolgimento delle attività di vita, quanto nelle relazioni interpersonali, con focus sull'ambiente sanitario.

Dopo il momento introduttivo, ha inizio la cena, che si svolge al buio: è un'esperienza pensata per mettersi nei panni, per solo qualche ora, di una persona non vedente e svolgere un'azione quotidiana quanto mangiare in totale oscurità, al fine di comprendere le difficoltà che si possono incontrare senza il supporto della vista.

L'incontro vuole in definitiva avvicinare la popolazione generale alla comunità cieca ed abbattere i pregiudizi che le persone possono avere.

Destinatari studenti Unibo - 45 posti

Descrizione piano economico Il piano economico del progetto "Cena al buio" prevede in primo luogo spese di affitto per la sala Mensa dell'Antoniano. Il preventivo che abbiamo richiesto e ricevuto dalla struttura prevede una spesa di 2074 euro totali, compresi di 1200 euro di spesa per l'utilizzo della sala, di 500 euro di spesa per l'apertura, la strumentazione e la pulizia, a cui va aggiunta iva al 22%.

L'organizzazione pratica della cena verrebbe affidata ad un catering, per cui si richiede contributo al suddetto bando come spesa di ristorazione.

Per l'allestimento della sala saranno necessari dei materiali come tovaglie, tovaglioli, piatti, bicchieri e posate usa e getta.

Al fine di sponsorizzare l'evento, saranno necessarie spese di pubblicità tramite volantini.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
affitto locali	utilizzo della sala Mensa Antoniano	2047,00
altro	Acquisto di piatti, bicchieri, posate e tovaglioli	30,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliants,manifesti, etc..)		100,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)	Catering	1160,00
Totale		3337,00

2) Conferenza sulla morte e sul fine vita

Seminari, dibattiti, conferenze

Evento composto da un incontro.

Tematiche trattate/argomento/titolo: L'evento sarà composto 1 unico incontro, durante il quale si parlerà della morte e del fine vita.

Nome relatore/i:

Danila Valenti - Direttrice della UOC Rete delle Cure Palliative della AUSL di Bologna

Davide Sisto - filosofo e tanatologo, Assegnista di ricerca presso Università degli Studi di Trieste

Lucia Polpatelli - Psico-oncologa presso il Policlinico Sant'Orsola

Luogo di svolgimento: aula del Policlinico

Periodo di svolgimento: tra marzo e aprile

Stima numero studenti partecipanti: 100

Descrizione libera: si tratta di un'iniziativa pensata per gli studenti dell'Università di Bologna, specialmente di professioni sanitarie, per riflettere sulle nostre concezioni della vita e della morte, con un focus sul fine vita e l'ambito delle cure palliative.

La conferenza vedrà protagoniste figure professionali di diversa estrazione, al fine di approfondire le tematiche da un punto di vista psicologico, filosofico e medico, nell'ottica della promozione della multidisciplinarietà in medicina.

Destinatari Studenti dell'Università di Bologna

Descrizione piano economico Saranno necessarie le spese di vigilanza per l'utilizzo di un'aula del Policlinico, spese di pubblicità per realizzare volantini da distribuire in università e l'acquisto di cibo per offrire un coffee break a relatori e partecipanti. Abbiamo, inoltre, ricevuto richiesta di un compenso da parte di due relatori.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
compenso relatori		800,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		60,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)		75,00
spese di vigilanza - guardiania		75,00
Totale		1010,00

3) Ospedale dei pupazzi: Corso base di Marzo

Altro

Il progetto Ospedale dei Pupazzi (OdP) ha come primo obiettivo quello di decondizionare i bambini dalle paure e dalle ansie sviluppate verso la figura del medico, del personale sanitario e dell'ambiente ospedaliero. Tale obiettivo si realizza concretamente creando un ospedale a misura di bambino, dove gli studenti adeguatamente formati (i pupazzologi) curano i pupazzi dei bambini: l'esperienza in terza persona della visita medica permette ai bambini di familiarizzare con l'ambiente sanitario; inoltre, il contesto di gioco e l'ambiente protetto favoriscono un miglior adattamento del bambino in vista di una possibile visita medica o un'eventuale futura ospedalizzazione.

Il Corso Base OdP permette, mediante metodiche di Non Formal Education, di fornire agli studenti le giuste competenze e conoscenze al fine di ad approcciarsi ai bambini con il ruolo di Pupazzologi. Per completare la

formazione è previsto anche un incontro con una psicologa esperta nel settore della relazione con il paziente pediatrico, la dottoressa Sofia Vissani. In totale, dunque, la durata prevista del Corso Base sarà di quattro giorni, non necessariamente consecutivi ma che si realizzeranno nell'arco di due settimane in spazi universitari adeguatamente richiesti e nell'Auletta del SISM.

Al termine del corso di formazione i pupazzologi potranno prendere parte agli eventi organizzati nelle scuole dell'infanzia e nelle scuole primarie, nelle piazze o nei centri commerciali.

In ottica professionale, l'esperienza del Corso Base permette allo studente di sviluppare competenze comunicative e relazionali nei confronti di un eventuale paziente di età pediatrica, esercitandosi mediante l'approccio diretto con il bambino durante l'attività proposta. Inoltre, le competenze acquisite, vogliono affiancare quelle universitarie, nozionistico-scientifiche, permettendo lo sviluppo di capacità di ascolto, empatia e attenzione verso l'altro.

Destinatari Studenti dell'Università di Bologna

Descrizione piano economico Il piano economico del progetto Corso Base Ospedale dei Pupazzi prevede in primo luogo spese di vigilanza per l'utilizzo degli spazi dell'università: la sede del corso sarà in parte l'Auletta SISM e in parte aule universitarie appositamente richieste.

Per informare gli studenti del corso base, vengono richieste spese di pubblicità.

Per la realizzazione delle attività vengono fatte delle spese di cancelleria (cartelloni, cartoncini colorati, colla, scotch, ecc) e, per ricreare i reparti ospedalieri a misura di bambino, viene richiesto un contributo per l'acquisto di materiali come cerotti, garze, guanti e alcuni strumenti chirurgici ovviamente non taglienti e sicuri al 100%, che serviranno per simulare reparti di chirurgia e con cui riparare i pupazzi eventualmente scuciti, come: forbici, pinze, fili in seta.

Sono presenti anche delle spese per i coffee break, che vengono proposti nelle pause dei momenti di formazione.

Infine, è previsto un compenso per l'intervento della psicologa.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
acquisto cancelleria (penne, gomme, scotch, toner, etc..)		150,00
altro	cerotti, garze, guanti e strumenti chirurgici	300,00
compenso relatori		250,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		150,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)		300,00
spese di vigilanza - guardiania		55,00
Totale		1205,00

4) Ospedale dei Pupazzi: Corso base di Ottobre/Novembre

Altro

Viene richiesto un contributo per la realizzazione di un secondo corso di formazione per ampliare il numero di pupazzologi attivi a Bologna.

Il progetto Ospedale dei Pupazzi (OdP) ha come primo obiettivo quello di decondizionare i bambini dalle paure e dalle ansie sviluppate verso la figura del medico, del personale sanitario e dell'ambiente ospedaliero. Tale obiettivo si realizza concretamente creando un ospedale a misura di bambino, dove gli studenti adeguatamente formati (i pupazzologi) curano i pupazzi dei bambini: l'esperienza in terza persona della visita medica permette ai bambini di familiarizzare con l'ambiente sanitario; inoltre il contesto di gioco e l'ambiente protetto favoriscono un miglior adattamento del bambino in vista di una possibile visita medica o un'eventuale futura ospedalizzazione.

Il Corso Base OdP permette, mediante metodiche di Non Formal Education, di fornire agli studenti le giuste competenze e conoscenze al fine di ad approcciarsi ai bambini con il ruolo di Pupazzologi. Per completare la formazione è previsto anche un incontro con una psicologa esperta nel settore della relazione con il paziente pediatrico, la dottoressa Sofia Vissani. In totale, dunque, la durata prevista del Corso Base sarà di quattro giorni, non necessariamente consecutivi ma che si realizzeranno nell'arco di due settimane in spazi universitari adeguatamente richiesti e nell'Auletta del SISM.

Al termine del corso di formazione i pupazzologi potranno prendere parte agli eventi organizzati nelle scuole dell'infanzia e nelle scuole primarie, nelle piazze o nei centri commerciali.

In ottica professionale, l'esperienza del Corso Base permette allo studente di sviluppare competenze comunicative e relazionali nei confronti di un eventuale paziente di età pediatrica, esercitandosi mediante l'approccio diretto con il bambino durante l'attività proposta. Inoltre, le competenze acquisite, vogliono affiancare quelle universitarie, nozionistico-scientifiche.

Destinatari Studenti dell'Università di Bologna

Descrizione piano economico Il piano economico del progetto Corso Base Ospedale dei Pupazzi prevede in primo luogo spese di vigilanza per l'utilizzo degli spazi dell'università: la sede del corso sarà in parte l'Auletta SISM e in parte aule universitarie appositamente richieste.

Per informare gli studenti del corso base, vengono richieste spese di pubblicità.

Per la realizzazione delle attività vengono fatte delle spese di cancelleria (cartelloni, cartoncini colorati, colla, scotch, ecc) e, per ricreare i reparti ospedalieri a misura di bambino, viene richiesto un contributo per l'acquisto di materiali come cerotti, garze, guanti e alcuni strumenti chirurgici ovviamente non taglienti e sicuri al 100%, che serviranno per simulare reparti di chirurgia e con cui riparare i pupazzi eventualmente scuciti, come: forbici, pinze, fili in seta.

Sono presenti anche delle spese per i coffee break, che vengono proposti nelle pause dei momenti di formazione. Infine, è previsto un compenso per l'intervento della psicologa.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
acquisto cancelleria (penne, gomme, scotch, toner, etc..)		150,00
altro	cerotti, garze, guanti e strumenti chirurgici	300,00
compenso relatori		250,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		150,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)		300,00

spese di vigilanza - guardiana	400,00
Totale	1550,00

5) Ciclo di conferenze sull' accesso alle cure e sui determinanti di salute.

Seminari, dibattiti, conferenze

Ciclo di conferenze che avrà come fil rouge la salute globale.

Tematiche trattate/argomento/titolo: Ciclo di conferenze su accesso alle cure e determinanti di salute.

Luogo di svolgimento: aule del Policlinico

Periodo di svolgimento: febbraio-marzo

Stima numero studenti partecipanti: circa 80/100

Destinatari Studenti dell'Università di Bologna

Descrizione piano economico Saranno necessarie le spese di vigilanza per le aule, le spese di pubblicità per l'evento e le spese per il coffee break.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliants,manifesti, etc..)		100,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)		75,00
spese di vigilanza - guardiana		100,00
Totale		275,00

6) Corso di semeiotica di frontiera

Seminari, dibattiti, conferenze

Tematiche trattate/argomento/titolo: L'evento consisterà in un unico incontro con due volontari di Medici con l'Africa CUAMM: Fabio Capello e un secondo volontario o volontaria ancora da definirsi.

Saranno trattate tematiche legate alle caratteristiche del lavoro del medico in paesi a risorse limitate.

Luogo di svolgimento: aule del Policlinico

Periodo di svolgimento: tra ottobre e novembre

Stima numero studenti partecipanti: 50 studenti dell'Università di Bologna

Destinatari studenti dell'Università di Bologna

Descrizione piano economico Saranno necessarie le spese di pubblicità per l'evento, le spese per il servizio di portineria e le spese per il coffee break. Sarà anche necessario un compenso per i relatori.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
acquisto cancelleria (penne, gomme, scotch, toner, etc..)		50,00
compenso relatori		140,00

spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliants,manifesti, etc..)	50,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)	100,00
spese di vigilanza - guardiana	100,00
Totale	440,00

7) Caffè con gli specializzandi

Seminari, dibattiti, conferenze

Ciclo composto da tre incontri.

Tematiche trattate/argomento/titolo: progetto di confronto fra specializzandi e studenti, in cui i primi espongono casi clinici e parlano della loro esperienza in specialità, mentre i secondi possono avere risposte sui loro dubbi a proposito della vita da specializzando oltre che approfondire la loro conoscenza sulla specialità in questione

Nome relatore/i: specializzandi dell'Università di Bologna (da definire)

Luogo di svolgimento: Aule del Policlinico

Periodo di svolgimento: tre incontri di cui uno a maggio, uno a Novembre e uno a Dicembre

Stima numero studenti partecipanti: circa 30/35 studenti per ogni incontro.

Destinatari studenti dell'università di Bologna

Descrizione piano economico Saranno necessarie le spese di vigilanza per le aule in cui si svolgeranno gli incontri nei periodi indicati. Per ogni incontro sarà necessario il materiale di cancelleria (cartoncini, penne...) per presentare i casi clinici. Infine, per ciascun incontro, si offrirà un coffee break a relatori e partecipanti.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
acquisto cancelleria (penne, gomme, scotch, toner, etc..)		60,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)		85,00
spese di vigilanza - guardiana		240,00
Totale		385,00

8) Corso base Smile-X : evento per formare nuovi studenti

Altro

Il progetto Smile-X si propone di fornire agli studenti Medicina e Chirurgia e delle Professioni Sanitarie una formazione che affianchi quella nozionistico-scientifica educandoli all'ascolto, all'empatia e all'attenzione verso i singoli pazienti, attraverso le arti poliedriche del dottor Clown. La filosofia che sta alla base del progetto implica un approccio olistico alla realtà della malattia. Le conoscenze apprese potranno poi essere utilizzate nell'ambito lavorativo sanitario cercando di creare una futura, migliore, classe di professionisti della salute volti a prendersi cura del paziente. I nostri volontari, dottor Clown, cercano, tramite gli strumenti fornitogli durante la formazione, di creare un ambiente caldo e

accogliente in cui ci sia collaborazione con il personale sanitario e in cui la risata possa essere una modalità per interagire positivamente con pazienti pediatrici e non.

La formazione si realizza con un evento della durata di cinque giorni spalmati in circa due settimane: il Corso Base. Esso viene organizzato secondo precise linee guida da Project Proposal nazionale e comprende anche una formazione da parte di un professionista del settore psicologico/pedagogico.

Dopo il Corso Base, i dottor Clown possono prestare servizio circa una volta settimana nei vari reparti.

Negli ultimi anni, si è ampliata la possibilità di prestare tale servizio: abbiamo mantenuto attiva la frequenza presso i reparti pediatrici di pediatria d'urgenza, pronto soccorso pediatrico, neuropsichiatria infantile, ma abbiamo investito anche sulla formazione necessaria per interagire con pazienti anziani e adulti. Abbiamo, infatti, ampliato la nostra convenzione, tramite una collaborazione con U.O di Medicina Interna del professor Piscaglia e anche con una collaborazione con convenzione con una struttura di assistenza per anziani dell'ASP di Bologna, situata in via Albertoni 11.

Periodo di svolgimento: tra marzo e aprile

Destinatari Studenti dell'Università di Bologna

Descrizione piano economico Il piano economico del progetto Corso Base Smile-X prevede in primo luogo spese di vigilanza per l'utilizzo degli spazi dell'università: la sede del corso sarà in parte l'Auletta SISM e in parte aule universitarie appositamente richieste.

Per i materiali necessari per le formazioni, ci saranno anche delle spese di cancelleria e l'evento sarà pubblicizzato tramite volantini e manifesti, realizzati tramite le spese di pubblicità. Sono presenti anche delle spese per i coffee break che vengono proposti durante i momenti di formazione. Inoltre, per una adeguata formazione alle attività di Clownerie che poi dovranno essere realizzate in reparto, si rende necessario l'acquisto di materiali adatti (palloncini, pompette, mascherine colorate, piccoli gadget da clown).

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
acquisto cancelleria (penne, gomme, scotch, toner, etc..)		200,00
acquisto materiale per laboratorio teatrale - per scenografia		170,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliants,manifesti, etc..)		100,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)		300,00
spese di vigilanza - guardiania		60,00
Totale		830,00

9) Smile-X - Retraining: corso di aggiornamento

Altro

Il progetto Smile-X si propone di fornire agli studenti in Medicina e Chirurgia e delle Professioni Sanitarie una formazione che affianchi quella nozionistico-scientifica educandoli all'ascolto, all'empatia e all'attenzione verso i

singoli pazienti, attraverso le arti poliedriche del dottor Clown. La filosofia che sta alla base del progetto implica un approccio olistico alla realtà della malattia. Queste conoscenze apprese potranno poi essere utilizzate nell'ambito lavorativo sanitario cercando di creare una futura, migliore, classe di professionisti della salute volti a prendersi cura del paziente.

Questo ciclo di incontri di aggiornamenti, della durata di due o tre giorni, permetterà di dare agli studenti dell'Università di Bologna gli strumenti per andare a fare servizio nei reparti ospedalieri nelle vesti di Dottor Clown.

Gli incontri prevederanno diverse formazioni da circa 2 ore, impostate secondo il Ciclo dell'Apprendimento esperienziale di Kolb, quindi attraverso momenti teorici e pratici, esercizi e simulazioni. Gli argomenti che andranno trattati sono: team building, per consolidare il gruppo, fiducia, sospensione del giudizio, comunicazione non verbale e paraverbale, comunicazione medico-paziente, empatia ed intelligenza emotiva, arti clown. Per queste formazioni verranno utilizzati materiali di cancelleria, palloncini e piccoli oggetti dedicati alla sessione di improvvisazione e simulazione per essere pronti all'attività di servizio di clownterapia nei reparti ospedalieri.

Destinatari Studenti dell'Università di Bologna

Descrizione piano economico Il piano economico del progetto Retraining Smile-X avrà luogo nell'auletta SISM, motivo per cui non sono richieste spese di vigilanza. Saranno invece necessarie spese per i materiali delle formazioni (spese di cancelleria) e spese per la pubblicizzazione tramite volantini. Sono presenti anche delle spese per i coffee break che vengono proposti durante i momenti di formazione. Inoltre, per una adeguata formazione alle attività di Clownerie che poi dovranno essere realizzate in reparto, si rende necessario l'acquisto di materiali adatti (palloncini, pompette, mascherine colorate, piccoli gadget da clown).

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
acquisto cancelleria (penne, gomme, scotch, toner, etc..)		70,00
acquisto materiale per laboratorio teatrale - per scenografia	Spese materiale clownerie	200,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		50,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)		130,00
Totale		450,00

10) Confronto fra Servizi Sanitari Nazionali

Seminari, dibattiti, conferenze

Si tratta di un piccolo seminario in cui studenti Erasmus della facoltà di Medicina all'Università di Bologna sono invitati a parlare dei SSN dei loro rispettivi stati, nonché del com'è la professione clinico-chirurgica e l'attività di ricerca all'estero. Il tutto è volto a creare un dibattito interculturale e aperto, senza frontiere geografiche

Nome relatore/i: confronto tra studenti

Luogo di svolgimento: aule del policlinico

Periodo di svolgimento: tra marzo e aprile

Stima numero studenti partecipanti: 60/70 persone

Destinatari Studenti dell'Università di Bologna

Descrizione piano economico Saranno necessarie le spese di vigilanza per l'aula, le spese di pubblicità e sarà offerto un piccolo coffee break.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		20,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)		30,00
spese di vigilanza - guardiana		55,00
Totale		105,00

11) Formazione sulla comunicazione nella relazione medico-paziente

Seminari, dibattiti, conferenze

Ciclo di incontri: 2 incontri di 4 ore ciascuno, ognuno guidato da 4 relatori

Tematiche trattate/argomento/titolo: Riflessione e confronto sul ruolo della Comunicazione Medico-Paziente, attraverso attività di gruppo, visione e commento di video reali di incontri medico-paziente, discussione di casi clinici, attraverso la guida di psichiatri e psicoanalisti del centro Psicoanalitico di Bologna.

Un obiettivo sarà quello di mettere al centro il concetto di "relazione terapeutica", fornendo strumenti che possano aiutare il futuro professionista della salute ad entrare in contatto con le proprie emozioni definendo i limiti realistici alla propria disponibilità, mantenendo al contempo aperta la possibilità di un rapporto autentico con il paziente e la sua soggettività, premessa indispensabile per l'instaurarsi dell'alleanza terapeutica.

Nome relatore/i: 5-6 psichiatri e psicoanalisti del centro Psicoanalitico di Bologna.

Luogo di svolgimento: Aule del Policlinico Sant'Orsola

Periodo di svolgimento: ottobre-novembre

Stima numero studenti partecipanti: 30-40

Destinatari Studenti dell'Università di Bologna, in particolare rivolto agli studenti dell'ambito sanitario

Descrizione piano economico Gli psichiatri psicoanalisti che tengono la formazione vengono pagati di 50€ all'ora + IVA al 20%. In totale le ore di formazione sono 8 con 4 relatori, per un costo complessivo di 1920 euro Inoltre sono previste spese per il servizio di vigilanza delle aule in cui verranno svolte le formazioni e spese per i coffee break che verranno offerti ai formatori ed ai partecipanti

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
compenso relatori		1920,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)		300,00
spese di vigilanza - guardiana		150,00
Totale		2370,00

12) MiniMeeting

Stage di studio

Luogo di svolgimento: Casa La Lodola, Valsamoggia BO

Periodo di svolgimento: Ottobre – Novembre

Stima numero studenti partecipanti: 35

Programma: Corso di formazione per approfondire tematiche inerenti alla salute globale.

GIORNO 1: arrivo. Presentazione dei partecipanti con attività di team building; presentazione dell'Associazione SISIM, degli scopi e dei principi; inizio di attività rivolte al rafforzamento delle capacità di advocacy in ambito universitario dei partecipanti. Nel tardo pomeriggio avrà luogo una sessione di studio individuale. Alla sera social program con attività di socializzazione e svago.

GIORNO 2: Mattino: risveglio muscolare con camminata. Giornata dedicata allo studio individuale e/o guidato a cui si alterneranno sessioni di autoformazione su Global Health e Medical Education. Alla sera dibattito sulla salute mentale.

GIORNO 3: sessione di autoformazione sulle competenze di leadership, sulle skills comunicative e sulle dinamiche di gruppo. Sessione finale di studio individuale e/o guidati. Saluti e riflessioni conclusive. Infine partenza per Bologna. Riteniamo altamente arricchente l'attività che proponiamo in quanto potrà affiancare ai momenti di studio dei momenti di riflessione di gruppo, non solo in merito agli argomenti affrontati durante le sessioni di studio ma anche agli argomenti proposti durante le sessioni di autoformazione. Riteniamo che tematiche come la leadership, le skills comunicative e la conoscenza delle dinamiche di gruppo siano elementi essenziali della formazione di tutti i professionisti del domani.

Le sessioni di studio ed i momenti di autoformazione saranno guidati dai partecipanti che hanno in precedenza seguito percorsi di formazione in merito alle tematiche affrontate.

Destinatari Tutti gli studenti Unibo in particolare gli studenti iscritti al corso di Medicina e Chirurgia

Descrizione piano economico Saranno previste spese per il soggiorno e il vitto (colazione, pranzo, cena e merende) presso la struttura Casa La Lodola.

Saranno previste anche le spese per il trasporto per recarsi al luogo della formazione.

Sarà necessario acquistare materiale di cancelleria per le sessioni di studio e ci saranno spese di stampa materiale didattico per le attività di autoformazione.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
acquisto cancelleria (penne, gomme, scotch, toner, etc..)	cancelleria e materiale per sessioni di autoformazione	200,00
spese di pernottamento partecipanti a stage - visite culturali	Pernottamento presso Casa La Lodola	1000,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)	Colazione, pranzo, cena e merende	2000,00
spese di viaggio (affitto pullman - biglietti ferroviari)		1000,00
stampa dispense - materiale didattico	materiale per sessioni di autoformazione	100,00

Vincoli/raccomandazioni

L'Associazione dovrà fornire agli Uffici in via preventiva (almeno 10 giorni prima della realizzazione) e con riferimento allo svolgimento delle intere iniziative:

- informazioni di dettaglio sugli argomenti oggetto dei seminari del "Ciclo di conferenze sull'accesso alle cure e sui determinanti di salute", sui nominativi e sulla qualifica dei relatori;
- l'elenco definitivo dei relatori di "Caffè con gli specializzandi" e di "Formazione sulla comunicazione nella relazione medico-paziente".

Qualora l'Associazione non provveda a fornire i dettagli richiesti, nessuna spesa sarà riconosciuta.

Nella trattazione dei "casi clinici" nell'iniziativa "Caffè con gli specializzandi" l'Associazione dovrà attenersi alla normativa sulla protezione dei dati personali.

Le iniziative "Ospedale dei pupazzi: Corso base di Marzo", "Ospedale dei Pupazzi: Corso base di Ottobre/Novembre", "Corso base Smile-X: evento per formare nuovi studenti" e "Smile-X - Retraining: corso di aggiornamento" sono ammesse a finanziamento a condizione che:

- siano rivolte a tutti gli studenti dell'Università di Bologna e ne sia prevista la partecipazione a titolo gratuito;
- siano pubblicizzate presso l'intera popolazione studentesca d'Ateneo;
- almeno 10 giorni prima della loro realizzazione l'associazione fornisca informazioni di dettaglio sulle modalità, sul luogo e sulle date di svolgimento, sui nomi e le qualifiche dei formatori, sul ruolo e l'apporto eventuale di altri soggetti privati o pubblici.

Nell'ambito dello stage di studio "MiniMeeting":

- dovrà essere prevista la partecipazione di almeno 25 partecipanti;
- le spese relative al pernottamento saranno riconosciute solo se conformi a quanto previsto dalle regole generali di utilizzo del contributo;
- a consuntivo l'Associazione dovrà comunicare l'utilizzo di eventuali quote richieste agli studenti per la partecipazione all'iniziativa e presentare l'elenco nominativo degli studenti che vi hanno preso parte.

L'iniziativa "Confronto fra Servizi Sanitari Nazionali" non presenta le caratteristiche di un seminario/conferenza ma piuttosto quelle di un gruppo di studio, pertanto è ammessa a finanziamento nell'ambito della categoria di intervento "altro".

In via generale i seminari/corsi sono ammessi a finanziamento a condizione che non si tratti di attività sostitutive di quella curricolari e di supporto alla didattica svolte dall'Ateneo o che ad esse si sovrappongono.

Per ciò che riguarda i compensi ai relatori, l'Associazione dovrà attenersi alle regole generali di utilizzo del contributo e alla normativa vigente in materia. In particolare è escluso il pagamento di compensi a personale dell'Ateneo.

Per le spese di vigilanza l'Associazione dovrà attenersi alle regole generali che escludono espressamente spese per prestazioni rese da persone fisiche. La guardiania in aule dell'Università è ammessa solo nel caso in cui l'iniziativa si svolga oltre il normale orario di apertura della Struttura.

Con riferimento alle spese per rinfreschi/coffee break l'Associazione dovrà attenersi alle regole generali di utilizzo del contributo che escludono l'acquisto di generi alimentari per la preparazione di cibi da parte dell'Associazione e prevedono la puntuale osservanza delle normative sanitarie in materia di somministrazione di pasti.

Le spese per l'acquisto di cancelleria, di materiale di clownerie (previsto nell'ambito di "Corso base Smile-X: evento per formare nuovi studenti" e di "Smile-X-Retraining: corso di aggiornamento") e di materiale per sessioni di autoformazione (previsto nell'ambito di "MiniMeeting") potranno essere riconosciute solo se risulteranno congrue con la realizzazione delle rispettive iniziative.

Laddove nella realizzazione delle iniziative sia prevista la collaborazione di altri soggetti e/o la presenza di sponsor, questa deve essere autorizzata preventivamente e deve essere documentato il ruolo e l'apporto di ciascun soggetto nell'organizzazione dell'iniziativa.

In via generale è fatto obbligo alle Associazioni di rispettare scrupolosamente le normative vigenti in materia di sicurezza con riferimento alla numerosità dei partecipanti rispetto alla capienza dei luoghi di svolgimento delle iniziative. Per tutte le iniziative che saranno realizzate in spazi d'Ateneo concessi in comodato d'uso sarà verificato a consuntivo il rispetto dei limiti di capienza degli spazi e delle norme vigenti in materia di sicurezza.

Spazi

Contributo richiesto: **9.900,00 euro**

ELENCO INIZIATIVE

1) Archi-Welcome

Altro

L'Archi-Welcome è un progetto di accoglienza e socializzazione rivolto principalmente a studenti internazionali partecipanti a programmi di scambio e matricole che si iscrivono al Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico in Architettura, oltre i citati è indirizzato anche a tutti gli studenti, docenti e personale del Dipartimento. L'attività svolta inizia con un buffet di benvenuto accompagnato da stand informativi predisposti dall'associazione stessa per illustrare le caratteristiche e le opportunità presenti del nostro ambiente universitario. In concomitanza a ciò sarà anche prevista una piccola mostra dei lavori effettuati da ogni anno di corso, in modo da presentare i vari insegnamenti e laboratori.

Destinatari Tutti gli studenti del primo anno di corso a.a. 2024-2025 di architettura (circa 100)

Descrizione piano economico

Spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi) 300€

Totale: 300€

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)		300,00
Totale		300,00

2) Students Union Day(s)

Manifestazioni musicali

Tipologia: manifestazione musicale / esposizione di progetti

Luogo di svolgimento: campus di cesena

Periodo di svolgimento: durante tutto l'anno 2023-24

Stima numero studenti partecipanti: 300

Descrizione libera: Durante l'intero anno accademico le associazioni studentesche riconosciute SPAZI, Analysis, MyS.T.A. e S.P.R.I.Te, propongono momenti di convivialità e festa, durante la quale verranno promossi diversi tipi di intrattenimento. Saranno incentivate collaborazioni con altre associazioni e realtà territoriali. Attenzione particolare sarà dedicata a far esprimere il lato creativo degli studenti con manifestazioni musicali e/o artistiche.

Obiettivo di questo tipo di manifestazione è creare tessuto sociale non solo tra gli studenti, ma anche tra docenti e ricercatori, per incentivare il senso di appartenenza all'Alma Mater e al proprio corso di laurea. Inoltre, l'intento è anche il coinvolgimento della popolazione cesenate, nella volontà di rafforzare la coesione sociale tra popolazione studentesca e locale, creando un tessuto vasto ed eterogeneo nel quale è facile trovare spinte artistiche e creative. Le associazioni metteranno a disposizione spazi agli studenti, all'interno dei locali di Volume, per dare loro la possibilità di mostrare i propri elaborati sviluppati durante lo svolgimento delle lezioni e confrontarsi tra loro, in un momento di dibattito collettivo.

Destinatari Studenti dell'Università di Cesena

Descrizione piano economico

- Spese di pulizie straordinarie 700€

- Spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi) 300€

Totale: 1000€

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
altro	Spese di pulizie straordinarie	700,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)		300,00
Totale		1000,00

3) Archi-Cinema

Cineforum/proiezione film

Tematiche trattate - titolo film: i titoli dei film saranno scelti in seguito a confronto tra studenti ed eventuali professori

Relatori: Associazione SPAZI + eventuali professori

Descrizione libera: L'associazione SPAZI organizzerà due rassegne cinematografiche sfruttando il servizio offerto dal cinema Eliseo negli spazi polivalenti messi a disposizione. I temi e i film delle rassegne verranno decise dalla collaborazione tra i membri dell'associazione ed esterni, in particolare professori dell'università. Ogni ciclo comprenderà 4 proiezioni in orario serale in cui i professori presenteranno il film e modereranno il dibattito tra i presenti.

Destinatari Tutti gli Studenti dell'Università di Cesena

Descrizione piano economico

-affitto sala per quattro proiezioni, pubblicità tramite locandine

Totale: 1600€

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
affitto locali	Affitto sala	1500,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliants,manifesti, etc..)		100,00
Totale		1600,00

4) Visita alla città di Lubiana

Gite e visite culturali

Destinazione: Lubiana, Slovenia.

Durata: 3 giorni.

Stima numero studenti partecipanti: è prevista un'affluenza di 50 partecipanti.

Programma: Partenza da Cesena in autobus e arrivo a Lubiana lo stesso giorno. Il tour inizia con una camminata nel Parco Tivoli, dove si trova anche la Galleria d'arte ospitata nel Castello di Tivoli, dopo si prosegue con la passeggiata Jakopič celebre per le mostre fotografie di grande formato. Si proseguirà al centro di Lubiana per percorrere la strada Miklošičeva per vedere i diversi edifici in stile Art Nouveau tali come la Banca Cooperativa, il Gran Hotel Union e la Hauptmann House, finendo nella Piazza Preseren dove si andrà a visitare la Chiesa Franciscana dell'Annunciazione

(stile barocco), subito dopo proseguiamo con la visita della città medievale attraversando il Triplo Ponte. Nella Piazza Civica si visiteranno la Casa Haman in cui è ospitata la Maestna Galerija (Galleria civica), il Palazzo Lichtenberg, il Municipio, la Torre dell'Orologio e l'obelisco della Fontana dei Fiumi carniolani.

Il secondo giorno si inizierà con la visita alla Cattedrale di San Nicola stile barocco, successivamente si attraverserà il Ponte dei Draghi per costeggiare il lungofiume e arrivare al Mercato Centrale situato su Piazza Vodnikov e Pogačarjev. Si continuerà con la visita della Galleria d'Arte Moderna, la Biblioteca Nazionale ed Universitaria (NUK) progettata da Joze Plečnik, il Centromerkur: Il primo centro commerciale della città, aperto nel 1903, la nuova Moschea opera dell'architetto Matija Bevk e il Museo di Architettura e design MAO.

L'ultimo giorno si visiterà il Centro culturale autonomo: Metelkova, e come ultima attività si prenderà la funicolare per arrivare al Castello di Lubiana e la sua torre che si trovano nelle colle della città. All'interno del castello si visiterà l'esposizione museale "La storia slovena".

Destinatari Destinatari Tutti gli studenti del Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico del Dipartimento di Architettura, ma anche tutti gli studenti del Campus di Cesena.

Descrizione piano economico Spese di alloggio, noleggio autobus, biglietti tram e autobus, 4000€

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
spese di viaggio (affitto pullman - biglietti ferroviari)	Spese di alloggio, noleggio autobus, biglietti tram e autobus	4000,00
Totale		4000,00

5) Visita alla città di Napoli

Gite e visite culturali

Destinazione: Napoli

Durata: 3 giorni

Stima numero studenti partecipanti: è prevista un'affluenza di 50 partecipanti.

Programma: Si prevede la partenza in autobus da Cesena e arrivo in giornata a Napoli. Qui seguiranno delle visite prenotate precedentemente e un tour della città. Fra le mete siti dalla grande importanza culturale e architettonica come il Maschio Angioino, un'imponente fortezza con cinque torri risalente al XII-XIV secolo. Da qui potremo muoverci verso la famosa Piazza del Plebiscito e, per strada, fermarci a vedere la maestosa Galleria Umberto I. Si tratta di una galleria commerciale costruita tra il 1887 e il 1890, capolavoro in stile liberty. Nella stessa piazza si affaccia il Palazzo Reale costruito alla fine del 1500. Successivamente la Napoli Sotterranea e la Galleria Borbonica. Quest'ultima ha svolto nel tempo il ruolo di rifugio antiaereo e deposito. Sarà previsto un tour delle stazioni della metropolitana, definite metro dell'arte. Si parte dalla stazione Garibaldi, progettata dall'urbanista francese Perrault, si giunge all'università dell'architetto egiziano Rashid, successivamente c'è Municipio e poi Toledo considerata la più bella stazione metropolitana d'Europa. A seguire sarà prevista la visita alla Stazione MN Piazza Dante e Piazza Cavour progettate da Gae Aulenti.

Destinatari Tutti gli studenti del Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico del Dipartimento di Architettura, ma anche tutti gli studenti del Campus di Cesena.

Descrizione piano economico Spese di alloggio, noleggio autobus, biglietti tram e autobus. 3000€

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
spese di viaggio (affitto pullman - biglietti ferroviari)	Spese di alloggio, noleggio autobus, biglietti	3000,00
Totale		3000,00

Vincoli/raccomandazioni

Con riferimento a "Students Union Days", l'associazione dovrà fornire agli Uffici in via preventiva (almeno 10 giorni prima della realizzazione) informazioni di dettaglio sulle attività di intrattenimento e sulle manifestazioni musicali/artistiche indicate nel progetto, specificando i luoghi e le date di svolgimento.

Gli eventi di "Students Union Days" previsti all'interno del Bar Volume dovranno essere:

- realizzati in uno spazio riservato all'associazione;
- rivolti esclusivamente agli studenti dell'Università di Bologna, prevedendone la partecipazione (ingresso e consumazione buffet) a titolo gratuito.

Con riferimento a "Archi Welcome" l'associazione dovrà fornire agli Uffici in via preventiva (almeno 10 giorni prima della realizzazione) informazioni di dettaglio sulla data e sul luogo di svolgimento per poterne valutare l'ammissibilità. Si rammenta che nelle iniziative che prevedono la divulgazione di informazioni sull'Ateneo le Associazioni sono tenute a dare unicamente informazioni ufficiali concordate con le Strutture didattiche.

Con riferimento a "Archi-Cinema" l'Associazione dovrà comunicare agli Uffici in via preventiva (almeno 10 giorni prima della realizzazione) e con riferimento allo svolgimento dell'intera iniziativa, l'elenco dei film oggetto di proiezione ed indicare le date di svolgimento.

Il cineforum è ammesso a finanziamento a condizione che l'Associazione documenti il noleggio dei film ed il rispetto delle norme vigenti in materia.

Le gite sono ammesse a finanziamento purchè prevedano la partecipazione di almeno 25 partecipanti e non si configurino come "viaggi istruzione studenti" in quanto l'Ateneo finanzia queste iniziative con appositi fondi.

A consuntivo l'Associazione dovrà comunicare l'utilizzo di eventuali quote richieste agli studenti per la partecipazione alla gita e presentare l'elenco nominativo degli studenti che vi hanno preso parte.

Con riferimento alle spese per rinfreschi/coffee break l'associazione dovrà attenersi alle regole generali che escludono l'acquisto di generi alimentari per la preparazione di cibi da parte dell'Associazione e dovrà osservare puntualmente le normative sanitarie in materia di somministrazione dei pasti.

Laddove nella realizzazione delle iniziative sia prevista la collaborazione di altri soggetti e/o la presenza di sponsor, questa deve essere autorizzata preventivamente e deve essere documentato il ruolo e l'apporto di ciascun soggetto nell'organizzazione dell'iniziativa.

In via generale è fatto obbligo alle Associazioni di rispettare scrupolosamente le normative vigenti in materia di sicurezza con riferimento alla numerosità dei partecipanti rispetto alla capienza dei luoghi di svolgimento delle iniziative. Per tutte le iniziative che saranno realizzate in spazi d'Ateneo concessi in comodato d'uso sarà verificato a consuntivo il rispetto dei limiti di capienza degli spazi e delle norme vigenti in materia di sicurezza.

Student Office

Contributo richiesto: **35.870,00 euro**

ELENCO INIZIATIVE

1) Puntare all'E(x)cellenza

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: ciclo di incontri

Tematiche trattate/argomento/titolo: basi di excel

Nome relatore/i: Giovanni Miccoli, dottore magistrale in ingegneria elettrica

Luogo di svolgimento: aula 31, piazza Scaravilli 2

Periodo di svolgimento: marzo/aprile

Stima numero studenti partecipanti: 70

Descrizione libera: Non ci basta vivere nella mediocrità, noi vogliamo "Puntare all'e(x)cellenza". Ecco perché, in un mondo sempre più digitalizzato, riteniamo fondamentale per una formazione completa di studenti e studentesse la conoscenza e la pratica del programma Excel.

L'iniziativa non si propone come un corso per diventare esperti informatici, ma si pone come obiettivo dare delle basi solide per prendere dimestichezza con questo importante strumento, oramai richiesto in tutti i curriculum vitae, in ogni ambiente lavorativo.

Vorremmo proporre una serie di 3 incontri all'interno dei quali, partendo dalle funzionalità base del programma, si andranno poi ad esplorarne le varie potenzialità.

Durante le "lezioni", l'associazione si occuperà anche di offrire un piccolo momento di break, per favorire anche la conoscenza fra gli studenti partecipanti. Crediamo che lo scambio e il dialogo faccia a faccia favorisca anche l'apprendimento, per diventare "e(x)cellenti".

Destinatari tutti gli studenti dell'alma mater Studiorum di Bologna

Descrizione piano economico

Saranno sostenute spese di ristorazione per favorire i vari momenti di break all'interno degli incontri.

Saranno sostenute spese per la stampa di volantini A5 e locandine A3 per pubblicizzare l'iniziativa in tutta l'università.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		100,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)		300,00
Totale		400,00

2) Stage di diritto privato

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: ciclo di incontri

Tematiche trattate/argomento/titolo: 4 macro argomenti del diritto privato (contratto e obbligazione, possesso e diritti reali, responsabilità civile, successioni)

Nome relatore/i: Riccardo Campione, professore di diritto privato Unibo; Carlo Berti, professore di diritto privato Unibo; Antonio Albanese, professore di diritto privato Unibo

Luogo di svolgimento: plesso Belmeloro, sede di giurisprudenza, via Belmeloro 14

Periodo di svolgimento: maggio

Stima numero studenti partecipanti: 125

Descrizione libera: L'esame di diritto privato è certamente uno degli ostacoli più difficili da superare il primo anno di Giurisprudenza. Si tratta di una materia del tutto nuova e per questo quattro lezioni di approfondimento casistico della materia crediamo possano consentire agli studenti di arrivare all'esame con una marcia in più ma soprattutto con approccio diverso che poi rimane valido anche per le materie successive.

La simulazione dello scritto si pensa sia fondamentale, innanzitutto perché la fase scritta, nell'ambito dell'esame di diritto privato, è un passaggio vincolante. È infatti necessario passare il test con un minimo di punteggio per accedere all'orale e il rischio è quello di affrontare questa fase dell'esame un po' troppo sottogamba. Il tempo messo a disposizione non è tanto quanto può sembrare e per gestire con dimestichezza il codice civile è necessario esercitarsi. Ma soprattutto, il corretto utilizzo del codice civile è una delle maggiori difficoltà cui ci si trova di fronte nel completamento del test scritto.

Infine, si pensa che questo ciclo di lezioni possa essere un'occasione di sostegno allo studente. Non solo quale metodo di aiuto allo studio ma anche come sostegno a livello personale.

Alla fine di ogni incontro ci sarà un momento di aperitivo per permettere il dialogo coi professori e tra gli studenti.

Destinatari tutti gli studenti dell'alma mater Studiorum di Bologna.

Descrizione piano economico

Saranno sostenute spese di ristorazione per permettere un momento di convivialità alla fine degli incontri.

Saranno sostenute per la spesa di volantini A5 e locandine A3 per pubblicizzare l'iniziativa in tutta l'università.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		200,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)		200,00
Totale		400,00

3) Fare impresa partendo da un sogno

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: incontro unico

Tematiche trattate/argomento/titolo: Conoscere l'azienda dal punto di vista economico, studiando anche il processo produttivo e di marketing, tenendo in considerazione gli aspetti sociali e etici dell'attività.

Nome relatore/i:

Alessandro Bracci, amministratore delegato di Teddy SPA

Andrea Arcangeli, digital director di Teddy SPA

Luogo di svolgimento: aula 22 scaravilli, piazza Scaravilli 2

Periodo di svolgimento: Ottobre/Novembre

Stima numero studenti partecipanti: 125

Descrizione libera: La Teddy S.p.A. è una delle aziende di moda uomo, donna e bambino più importanti in Europa nel mercato dell'abbigliamento, che si propone di agire e muoversi nel mondo della moda partendo da un "sogno", portando grande attenzione alle tematiche della sostenibilità, rispetto del cliente e in particolar modo del lavoratore. Desideriamo incontrare membri dell'azienda in modo da porre loro domande riguardanti in primis il lato economico, ovvero l'attività aziendale, il processo produttivo e di marketing, il loro fatturato e la loro organizzazione aziendale. Riteniamo inoltre sia interessante capire in che modo si sono fatti conoscere fino a diventare un'azienda quotata e di grandi dimensioni, facendoci raccontare la loro storia fin dalla nascita dell'attività. Il tema della sostenibilità (economica, ambientale e sociale) e dell'etica sul lavoro attualmente è uno dei più diffusi e centrali, e l'azienda Teddy mantiene un comportamento in linea con questo scopo, agisce in modo socialmente responsabile, crea occupazione tenendo presente che il lavoro deve essere svolto con dignità e che deve innanzitutto aiutare l'uomo ad essere più se stesso. L'incontro si svolgerà sotto forma di intervista, dove noi porremo delle domande ad Alessandro Bracci e Andrea Arcangeli, che parleranno a nome dell'azienda, e verrà lasciato uno spazio di dialogo libero alla fine.

Destinatari tutti gli studenti dell'alma mater Studiorum di Bologna.

Descrizione piano economico

Saranno sostenute spese per la stampa di volantini A5 e locandine A3 per pubblicizzare l'incontro in tutta l'università.

Saranno sostenute spese per il rimborso dei due relatori.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
rimborso spese relatori		100,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		80,00
Totale		180,00

4) Passato, presente e futuro dell'Unione Europea

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: incontro unico

Tematiche trattate/argomento/titolo: Riflessione sul futuro dell'Unione Europea a partire dalla sua storia e dalle attuali crisi internazionali

Nome relatore/i:

Enzo Moavero Milanese, Professore di diritto dell'EU all'università Luiss

Giorgio Vittadini, professore di statico dell'Università degli studi di Milano-Bicocca

Giuliana Laschi, professoressa di storia dell'integrazione europea presso Unibo.

Luogo di svolgimento: aula A Belmeloro, via Andreatta 8

Periodo di svolgimento: aprile/maggio

Stima numero studenti partecipanti: 150

Descrizione libera: L'evento "Passato, Presente e Futuro dell'Unione Europea" è un incontro organizzato da studenti universitari con l'obiettivo di esaminare il ruolo cruciale dell'Unione Europea in prospettiva delle Elezioni Europee del giugno 2024.

La prima parte dell'incontro sarà dedicata a esaminare le basi storiche su cui l'Unione Europea è stata fondata, dando risonanza alle influenze culturali che hanno contribuito alla sua creazione. La Professoressa Giuliana Laschi guiderà

questa parte della discussione, offrendo un'analisi approfondita di come il passato abbia plasmato il presente e abbia gettato le fondamenta per il futuro dell'Unione Europea e dell'integrazione europea.

Nella seconda parte dell'evento, il focus si sposterà sulle sfide attuali che l'Unione Europea affronta, in particolare quelle di natura sociale. L'intervento di Giorgio Vittadini esplorerà le problematiche sociali che l'Unione deve affrontare in un mondo in rapida evoluzione. Si discuteranno temi come l'integrazione, l'uguaglianza, e il benessere sociale, analizzando come l'Unione Europea stia cercando di affrontare tali questioni.

Infine, l'incontro si chiuderà con un'analisi delle sfide nel panorama internazionale. Enzo Moavero Milanese condurrà questa parte della discussione, esplorando il ruolo dell'Unione Europea nel contesto globale, soprattutto in relazione alle crisi attuali.

Destinatari tutti gli studenti dell'alma mater Studiorum di Bologna.

Descrizione piano economico

Saranno sostenute spese per la stampa di volantini A5 e locandine A3 per pubblicizzare l'incontro in tutta l'università.

Saranno sostenute spese di rimborso relatori.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
rimborso spese relatori		530,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliants,manifesti, etc..)		80,00
Totale		610,00

5) Exchallenging

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: ciclo di incontri

Tematiche trattate/argomento/titolo: corso di Excel

Nome relatore/i: Alsid Peqini, Business analyst

Luogo di svolgimento: viale del Risorgimento 2

Periodo di svolgimento: marzo

Stima numero studenti partecipanti: 50

Descrizione libera: Dopo il successo dell'anno scorso abbiamo deciso di riproporre il corso di Excel. Sempre di più infatti l'utilizzo di questo software è richiesto dalle aziende e nei nostri insegnamenti mancano lezioni di questo programma. Per questo ci accorgiamo come sia una competenza necessaria e che spesso non conosciamo nemmeno nelle sue basi; spesso in azienda o nello sviluppo delle tesi si perde tanto tempo nell'imparare anche solo il suo funzionamento.

Il corso quindi andrà a fornire le conoscenze di base utili all'utilizzo di Excel che permettano di avere una base su cui poi implementare conoscenze più specializzate nel corso della propria carriera.

Le lezioni saranno quattro e saranno tenute da un professionista esperto del settore.

Al termine dell'ultima lezione verrà allestito un rinfresco per poter passare del tempo assieme e conoscere meglio gli organizzatori e chi ha partecipato.

Le lezioni saranno interattive e pratiche, ognuno avrà il proprio computer e seguirà passo passo quello che viene fatto dal professore, avendo la possibilità di interagire in caso di dubbi. Per questo motivo è stato scelto di limitare i posti a circa 50 persone, in modo da permettere una maggiore attenzione al singolo e possibilità di intervento.

Destinatari tutti gli studenti dell'alma mater Studiorum di Bologna.

Descrizione piano economico

Saranno sostenute spese per la stampa di volantini A5 e locandine A3 per pubblicizzare l'iniziativa in tutta l'università.

Saranno sostenute spese per il rimborso del relatore.

Saranno sostenute spese di ristorazione per permettere il momento di aperitivo finale.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
rimborso spese relatori		300,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		100,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)		200,00
Totale		600,00

6) Skiing

Gite e visite culturali

Destinazione: Le Polle, Riolunato (MO)

Durata (1 giorno...): 1 giorno

Stima numero studenti partecipanti: 150

Programma:

05:40 Partenza da Bologna, Porta Saragozza con pullman;

08:30 Arrivo agli impianti sciistici;

dalle ore 09:00 Mattinata libera di sci in gruppi autonomamente organizzati o con la possibilità di lezione con maestro;

13:00 Pranzo tutti insieme presso un rifugio ad alta quota;

14:00-16:30 Pomeriggio libero sugli sci;

16:30 Momento conviviale di canti di montagna o giochi con aperitivo per tutti i partecipanti;

17:30 Partenza direzione Bologna alla chiusura degli impianti;

20:30 Arrivo a Bologna, Porta Saragozza, per l'ora di cena.

Descrizione libera: L'iniziativa prevede la possibilità di recarsi in giornata presso il comprensorio sciistico del Monte Cimone, a poca distanza da Bologna, durante un sabato nel periodo tra la fine di febbraio e l'inizio di marzo, dunque dopo la fine della sessione invernale d'esami, per praticare lo sci o lo snowboard. L'iscrizione all'iniziativa comprende il viaggio in pullman di andata e ritorno, con partenza da Porta Saragozza a Bologna, lo Skipass giornaliero, e un aperitivo finale da svolgersi presso un rifugio al Monte Cimone. Per i partecipanti che fossero sprovvisti dell'attrezzatura da sci, sarà possibile il noleggio in loco di scarponi, casco e sci/snowboard, a proprie spese. Sarà anche data la possibilità, in accordo con la locale scuola di sci, di frequentare una lezione di due ore con un Maestro di sci, anch'essa a spese degli interessati. Riguardo al programma della giornata, la partenza è prevista in prima mattinata con l'intento di passare il maggior tempo possibile sulla neve, considerando anche i tempi necessari per il

ritiro e la restituzione delle attrezzature. Alla chiusura degli impianti, verso le 16:30, è previsto un momento di convivialità: per favorire la conoscenza reciproca degli studenti partecipanti, saranno organizzati giochi e canti accompagnati da un aperitivo fornitoci dal rifugio.

Destinatari tutti gli studenti dell'alma mater Studiorum di Bologna.

Descrizione piano economico

Saranno sostenute spese per la stampa di volantini A5 e locandine A3 per pubblicizzare l'iniziativa in tutta l'università.

Saranno sostenute spese per il noleggio dei pullman per arrivare a destinazione e tornare a Bologna.

Saranno sostenute spese per l'acquisto degli skipass, necessari ai fini della gita.

Saranno sostenute spese di ristorazione per l'aperitivo finale al termine della giornata sugli sci.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
altro	SKIPASS	7200,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		100,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)		750,00
spese di viaggio (affitto pullman - biglietti ferroviari)		2200,00
Totale		10250,00

7) Gruppi di studio

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: ciclo di incontri

Tematiche trattate/argomento/titolo: argomenti principali di Analisi I e geometria ed algebra

Nome relatore/i:

Filippo Cappiello, ingegnere gestionale

Pietro Santandrea, ingegnere informatico

Luogo di svolgimento: aule scuola di Ingegneria, via Risorgimento 2

Periodo di svolgimento: novembre/dicembre

Stima numero studenti partecipanti: 150

Descrizione libera: Nei mesi di Novembre e Dicembre 2024, come ormai da anni, abbiamo intenzione di proporre i Gruppi di Studio. Questa iniziativa consiste in una serie di brevi ripassi ed esercizi nelle materie di Analisi 1 e Geometria e Algebra lineare, due insegnamenti afferenti a tutti i corsi di ingegneria del primo anno. Le lezioni sono rivolte a tutte le matricole, in particolare a quelle iscritte ai corsi di laurea di Ingegneria. I momenti saranno preparati e poi tenuti da noi studenti dell'associazione. L'iniziativa si svolgerà nelle ultime tre settimane di Novembre e nella prima di Dicembre, con due momenti a settimana delle rispettive materie dalla durata di 120 minuti ognuna. Le due ore saranno suddivise in un'ora di esercizi spiegati da studenti iscritti ad anni successivi al primo e un'ora di studio individuale o a gruppi con la possibilità per chi partecipa di essere aiutato da noi studenti in caso di dubbi o domande. Al termine di ogni momento ci sarà un momento di rinfresco, sempre all'interno del plesso di Ingegneria, per poter conoscere personalmente i ragazzi che avranno aderito all'iniziativa al di là del contesto didattico. Inoltre l'iniziativa

non è in alcun modo sostitutiva delle lezioni e tutoraggi dei docenti ma vuole essere un ulteriore aiuto per affrontare lo studio individuale ed invitare gli studenti a studiare in gruppo.

Destinatari tutti gli studenti dell'alma mater Studiorum di Bologna

Descrizione piano economico

Saranno sostenute spese per la stampa di volantini A5 e locandine A3 per pubblicizzare l'iniziativa in tutta l'università.

Saranno sostenute spese di ristorazione per permettere l'aperitivo finale al termine dello stage di studio.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliants,manifesti, etc..)		100,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)		400,00
Totale		500,00

8) Engineer Cup

Tornei/gare

Tipologia: torneo di calcio

Luogo di svolgimento: Centro Sportivo Corticelli - Via Enzo Zoni, 2, Bologna

Periodo di svolgimento: ottobre-novembre

Stima numero partecipanti:200

Premi previsti: medaglie e coppe

Descrizione libera: nel mese di ottobre si terrà un torneo di calcio a 7 rivolto agli studenti di ingegneria presso il Centro sportivo Corticelli. Al torneo parteciperanno indicativamente 16-20 squadre, che verranno suddivise in 4 gironi da 4 o da 5 squadre. Il torneo si svolgerà in un weekend. Nella prima parte, il sabato e la domenica mattina, le squadre di ogni girone si affronteranno tra loro, giungendo ad avere una classifica per la quale le prime due saranno ammesse alla fase successiva ad eliminazione diretta che avrà luogo nella giornata di domenica tra la tarda mattinata ed il pomeriggio. Questa fase prevede quarti di finale, semifinali, finalina per il terzo posto e finale. In seguito alla terminazione vi saranno le premiazioni per le prime tre squadre, per il capocannoniere e per il miglior portiere. Le squadre saranno composte da studenti dell'Unibo per un massimo di 12 giocatori cadauna. Coloro che saranno interessati alla partecipazione dovranno provvedere autonomamente alla formazione di una squadra oppure verrà data la possibilità di iscriversi singolarmente ed in seguito gli organizzatori si occuperanno di mettere insieme i diversi iscritti.

In entrambe le giornate sarà organizzato un aperitivo di modo da creare dei momenti conviviali per avere una possibilità di incontro e di conoscenza tra studenti. Durante l'aperitivo di domenica vi saranno le premiazioni.

Questa iniziativa nasce dal desiderio di creare un luogo di incontro tra gli studenti proponendo un torneo di calcio che è un potente mezzo per fare muovere ed incontrare le persone. Perciò riproponiamo questa iniziativa forti anche della esperienza degli anni scorsi che ci ha dimostrato come possa essere un bel momento di condivisione e incontro.

Destinatari tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum dell'università di Bologna.

Descrizione piano economico

Saranno sostenute spese per la stampa di volantini A5 e locandine A3 per pubblicizzare il torneo in tutta l'università.

Saranno sostenute spese di ristorazione per permettere i banchetti di convivialità alle pause del torneo.

Saranno sostenute spese di affitto campi per permettere lo svolgimento del torneo.

Saranno sostenute spese per l'acquisto di premi quali coppe e medaglie.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
acquisto premi		200,00
affitto campi - impianti sportivi		1500,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		100,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)		1000,00
Totale		2800,00

9) Incontro sulla politica sanitaria

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: incontro unico

Tematiche trattate/argomento/titolo: la politica sanitaria e il sistema sanitario nazionale

Nome relatore/i: Mattia Altini, Direttore Sanitario ASL Emilia Romagna

Luogo di svolgimento: Aula Magna Pad. 5 "Nuove Patologie", presso l'ospedale Sant'Orsola-Malpighi, Bologna (BO)

Periodo di svolgimento: ottobre

Stima numero studenti partecipanti: 150

Descrizione libera: Negli ultimi anni è sempre più acceso il dibattito sulla Sanità Nazionale.

Dalla spesa sanitaria, alla carenza di personale medico-sanitario e la progressiva spinta verso la privatizzazione, sono numerosi i temi di cui si sente discutere leggendo i giornali o frequentando l'ospedale. Con questo incontro ci interessa approfondire alcuni aspetti di politica sanitaria, in modo tale da fornire a ciascuno studente che vorrà partecipare degli strumenti utili a orientarsi in un contesto politico molto complesso, dove si rischia di essere trascinati dalla comunicazione propagandistica dei maggiori partiti politici.

In particolare, ci interessa approfondire i diversi modelli di organizzazione sanitaria e come, in ciascuno di essi, varia l'approccio alla cura del paziente in termini economici e organizzativi. Inoltre, ci piacerebbe mettere a confronto i modelli sanitari di paesi esteri per paragonare quello che accade nel nostro paese al contesto sanitario globale. Infine, vorremmo aprire un dialogo circa la spesa sanitaria nazionale e la carenza di personale medico-sanitario, poiché riteniamo fondamentale che i futuri medici e professionisti sanitari abbiano ben chiare le complesse criticità che riguardano la loro futura professione.

Ci proponiamo di approfondire questi temi invitando come relatore Mattia Altini, ex direttore sanitario dell'AUSL Romagna e Segretario scientifico del Direttivo Emilia Romagna dell'Anmdo. L'incontro sarà composto da quesiti posti da noi al relatore, utili all'approfondimento dei temi, più domande dai partecipanti.

Destinatari tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum dell'università di Bologna.

Descrizione piano economico

Saranno sostenute spese di rimborso relatore, per permettere al relatore di raggiungere il luogo dell'incontro.

Saranno sostenute spese per la stampa di volantini A5 e locandine A3 per pubblicizzare l'iniziativa in tutta l'università.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
rimborso spese relatori		100,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		100,00
Totale		200,00

10) Approfondimento in ambito genomico*Seminari, dibattiti, conferenze*

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: incontro unico

Tematiche trattate/argomento/titolo: Editing genomico: storia, ricerca, applicazioni terapeutiche e bioetica

Nome relatore/i: Telmo Pievani, filosofo specializzato in evoluzione e Pierluigi Strippoli, PA di Biologia e Genetica presso UniBO

Luogo di svolgimento: Aula Magna Pad. 5 "Nuove Patologie", presso l'ospedale Sant'Orsola-Malpighi, Bologna (BO)

Periodo di svolgimento: marzo-maggio

Stima numero studenti partecipanti: 150

Descrizione libera: Con la nascita della tecnica CRISPR-Cas9 e la vittoria del Premio Nobel per la Chimica nel 2020 ai suoi scopritori, si è riaperto prepotentemente il dibattito pubblico sul tema dell'editing genomico. Fin dalla scoperta del DNA e il sequenziamento dell'intero genoma umano nel 2003, ci si è domandati se vi fosse la possibilità di modificare i nostri geni e, in tal caso, se questa azione fosse lecita. Oggi appare più chiaro che mai che una tecnica come CRISPR-Cas9, così come le numerose tecniche di Editing Genomico che stanno quotidianamente venendo a galla, ci permetteranno a breve di modificare l'assetto genetico di un individuo in maniera piuttosto semplice. Oltre all'aspetto prettamente biologico e chimico di tecniche di questo tipo, ci interessa approfondirne gli aspetti bioetici e giuridici. Quanto è concreta la possibile di curare malattie genetiche di tipo mendeliano con queste tecniche? Quali prospettive per la medicina del futuro? Cosa ci permetterà di regolare l'editing genomico sulla linea germinale umana per evitare l'alterazione della nostra storia evolutiva?

Ci proponiamo di approfondire queste domande con un dibattito di carattere scientifico e bioetico che coinvolga il professor Strippoli, docente UniBo di Biologia e Genetica nel CdS di Medicina e Chirurgia, e il filosofo Telmo Pievani, specializzato in evoluzione.

Destinatari tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum dell'università di Bologna.

Descrizione piano economico

Saranno sostenute spese per il rimborso dei relatori.

Saranno sostenute spese per la stampa di volantini A5 e locandine A3 per pubblicizzare l'iniziativa in tutta l'università.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
rimborso spese relatori		100,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		80,00
Totale		180,00

11) Il valore della multidisciplinarietà

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: incontro unico

Tematiche trattate/argomento/titolo: approccio multidisciplinare nel mondo della medicina

Nome relatore/i: Fabrizio de Ponti, professore ordinario di Farmacologia presso l'Università di Bologna; e Gian Piero Perra, direttore del rapporto di Cardiologia dell'Ospedale Monospecialistico Cardiologico G.M. Lancisi di Ancona

Luogo di svolgimento: Aula Magna Pad. 5 "Nuove Patologie", presso l'ospedale Sant'Orsola-Malpighi, Bologna (BO)

Periodo di svolgimento: novembre

Stima numero studenti partecipanti: 150

Descrizione libera: Si sente parlare sempre più spesso di équipe multidisciplinare sanitaria, una definizione che descrive una modalità di lavoro in cui professionisti sanitari operano insieme e collaborano unendo le forze e le rispettive competenze.

Nel corso degli ultimi anni si è rivelato in modo chiaro quanto siano importanti lavori di gruppo nel contesto della medicina moderna. Un approccio multidisciplinare, in cui tutte le figure professionali in ambito sanitario sono ugualmente coinvolte all'interno di una progettualità e di un flusso di lavoro integrato, ha il potenziale di migliorare l'assistenza sanitaria.

Eppure, la maggior parte dei professionisti sanitari viene tutt'ora formata secondo un percorso totalmente individualista, senza promuovere contatti con altre professioni coinvolte nello stesso sistema di assistenza.

Desideriamo allora proporre un percorso che indirizzi noi studenti di facoltà diverse, pur sempre dell'ordine socio-sanitario, ad un lavoro interprofessionale.

Vogliamo quindi sviluppare, con l'aiuto di professori esperti, attività di apprendimento multidisciplinare e di team work, così da promuovere una conoscenza più estesa delle altre professioni e invitare ad una efficace collaborazione tra le diverse figure professionali.

Destinatari tutti gli studenti dell'alma mater Studiorum dell'università di Bologna.

Descrizione piano economico

Saranno sostenute spese di rimborso relatori per permettere ai relatori al di fuori dell'Unibo di raggiungere il luogo dell'iniziativa.

Saranno sostenute spese per la stampa di volantini A5 e locandine A3 per pubblicizzare l'iniziativa in tutta l'università.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
rimborso spese relatori		100,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		80,00
Totale		180,00

12) Camice d'oro

Tornei/gare

Tipologia: torneo di calcio a 5

Luogo di svolgimento: Campi CUSB. Via del Carpentiere, 44, 40138 Bologna BO

Periodo di svolgimento: aprile-maggio

Stima numero partecipanti: 150

Premi previsti: medaglie e coppe

Descrizione libera: Il "Camice d'oro" è un torneo di calcio a 5 dedicati agli studenti UniBo. Quest'anno il torneo vedrà 12 squadre maschili e 8 squadre femminili che si sfideranno nell'arco di due giornate presso i campi sportivi "CUSB". I gironi maschili saranno 4 da 4 squadre ciascuno, dei quali passeranno alle fasi finali le prime due squadre. Per le squadre femminili i gironi saranno 2.

La manifestazione sportiva prevedrà il pranzo ai campi con tutte le squadre, in cui ognuno si organizzerà per conto proprio.

L'ultimo giorno, dopo le finali maschile e femminile ci sarà un momento di premiazione.

L'idea del camice d'oro nasce dal desiderio di alcuni studenti di voler condividere la passione per il calcio insieme ai compagni di corso e di facoltà. L'impegno e la passione che emergono nel corso della partita sono gli stessi sentimenti che muovono gli organizzatori nel preparare tutta la giornata, dalla merenda, agli aperitivi pensati per i partecipanti. Scopo della giornata è poter scoprire un modo di stare insieme che non è limitato alla semplice partita di calcio, ma è soprattutto conoscere più a fondo chi ogni giorno trascorre con noi la vita in università.

Destinatari tutti gli studenti dell'alma mater Studiorum dell'università di Bologna.

Descrizione piano economico

Saranno sostenute spese per la stampa di volantini A5 e locandine A3 per pubblicizzare il torneo in tutta l'università.

Saranno sostenute spese per l'acquisto di premi quali medaglie e coppe.

Saranno sostenute spese per l'affitto dei campi per permettere lo svolgimento del torneo.

Saranno sostenute spese per la ristorazione per permettere l'acquisto di merende e aperitivi da offrire nei momenti di convivialità.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
acquisto premi		70,00
affitto campi - impianti sportivi		1200,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliants,manifesti, etc..)		100,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)		500,00
Totale		1870,00

13) Agrotrip

Gite e visite culturali

Destinazione: azienda agricola Borciani Marco, Correggio RE

Durata (1 giorno...): 1 giorno

Stima numero studenti partecipanti: 60

Programma:

8:00 partenza dalla facoltà di agraria

9:30 arrivo all'azienda

10:00 inizio visita guidata

12:30 pranzo al sacco

14:00 degustazione

15:30 partenza per tornare in facoltà

17:00 arrivo nella facoltà di agraria

Descrizione libera: Student Office propone una giornata di visita e degustazione presso l'azienda agricola Borciani Marco. L'azienda si occupa di produzione di parmigiano reggiano e a noi sembrava interessante far conoscere la loro realtà soprattutto agli studenti universitari della facoltà di agraria. La giornata inizia con la partenza dalla facoltà di agraria con il pullman, una volta arrivati in azienda il titolare ci guiderà all'interno dell'azienda per mostrarci e spiegarci com'è strutturata e le funzionalità dell'azienda stessa. Finito il giro in azienda vedremo anche il caseificio dove ci verrà spiegato il processo di trasformazione del Parmigiano Reggiano, ed alla fine della visita faremo una degustazione dei loro prodotti. Ci sembrava interessante visitare questa azienda perchè è una realtà molto sviluppata con una storia interessante da conoscere.

Destinatari tutti gli studenti dell'alma mater Studiorum dell'università di Bologna.

Descrizione piano economico

Saranno sostenute spese per la stampa di volantini A5 e locandine A3 per pubblicizzare la gita in tutta l'università.

Saranno sostenute spese di viaggio per il pullman, necessario per raggiungere la destinazione della gita e per tornare poi a Bologna.

Saranno sostenute spese di ristorazione per il pagamento della degustazione dei prodotti dell'azienda agricola.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		100,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)		600,00
spese di viaggio (affitto pullman - biglietti ferroviari)		700,00
Totale		1400,00

14) Ciclo di incontri sull'educazione

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: ciclo di incontri

Tematiche trattate/argomento/titolo: l'educazione in vari ambiti

Nome relatore/i: Mariella Carlotti, preside del conservatorio "San Niccolo di Prato"; Daniele Mencarelli: poeta e scrittore italiano presso casa editrice Mondadori; Matteo Severgnini: rettore scuola "Regina Mundi MR" di Milano;

Gloria Ragni: insegnante prevalente presso scuola paritaria "Santa Maria degli Angeli di Brescia"

Luogo di svolgimento: Aule dell'Università di Bologna, Via Zamboni 32 (accesso Via del Guasto 3)

Periodo di svolgimento: marzo-aprile

Stima numero studenti partecipanti: 50

Descrizione libera: Sono stati organizzati questi incontri con lo scopo di approfondire il tema dell'educazione in diversi ambiti. Per approfondire questa tematica sono stati invitati cinque ospiti, i quali tratteranno tramite la loro esperienza in contesti come l'insegnamento e la presidenza all'interno delle scuole. Pensiamo che sia interessante conoscere esperienze educative direttamente da chi lavora sul campo, per approfondire ciò che studiamo e comprendere meglio la nostra professione. Gli incontri si svolgeranno nelle aule di Via Zamboni 32 (accesso Via del Guasto 3) e ogni incontro prevederà un momento di domande preparate dagli organizzatori, che permetteranno di conoscere l'esperienza dei relatori, paragonandola ai nostri studi. In un secondo momento si lascerà spazio ai partecipanti di rivolgere liberamente domande ai relatori.

Destinatari tutti gli studenti dell'alma mater Studiorum dell'università di Bologna.

Descrizione piano economico

Saranno sostenute spese di rimborso relatori per permettere il loro raggiungimento del luogo degli incontri.

Saranno sostenute spese per la stampa di volantini A5 e locandine A3 per pubblicizzare l'iniziativa in tutta l'università.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
rimborso spese relatori		300,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		100,00
Totale		400,00

15) I Study

Stage di studio

Luogo di svolgimento: Casa Vacanze Gioiosa, Via D. Bondi 35 - Morsiano - 42030 Villa Minozzo (Reggio Emilia)

Periodo di svolgimento: Gennaio

Stima numero studenti partecipanti: 60

Programma: Si raggiunge la destinazione con mezzi propri alle ore 9:30 del primo giorno. L'organizzazione delle giornate è la seguente:

- 8:00 Colazione insieme
- dalle 8:30 alle 12:30 studio collettivo o individuale con coffee-break di metà mattina
- 13:00 Pranzo insieme
- dalle 14:00 alle 18:30 studio collettivo o individuale con coffe-break pomeridiana
- 20:00 cena insieme
- 21:00 serata organizzata

L'ultimo giorno si parte alle ore 19:00 per tornare a Bologna.

Descrizione libera: Per prepararsi alla sessione di esami invernale, proponiamo uno stage di studio di tre giorni.

Pensiamo, come abbiamo notato dagli anni precedenti, che un'esperienza come questa sia di grande aiuto per il confronto fra studenti nell'approfondimento delle materie d'esame. Una circostanza come la sessione ha in sé l'oggettivo bisogno di studiare: ebbene, pensiamo che farlo insieme abbia un valore non indifferente. Alcuni argomenti possono risultare ostici e faticosi se affrontati da soli, ma il supporto di compagni di corso e amici può essere di grande aiuto per una migliore comprensione. La condivisione di tempo e spazio con altri studenti poi è un'occasione

di arricchimento per gli anni di studio futuri. Per questo lo stage oltre al grande numero di ore di studio, propone momenti di dialogo come pranzi e cene per conoscersi e relazionarsi, anche con studenti più grandi e con esperienza. I momenti serali saranno poi anch'essi organizzati, con appuntamenti a sfondo culturale o ospiti.

Destinatari tutti gli studenti dell'alma mater Studiorum di Bologna.

Descrizione piano economico

Saranno sostenute spese per la stampa di volantini A5 e locandine A3 per pubblicizzare l'iniziativa in tutta l'università.

Saranno sostenute spese di pernottamento per permettere il soggiorno degli studenti per 2 notti e 3 giorni.

Saranno sostenute spese di ristorazione per permettere di cucinare pranzi, cene e merende per i partecipanti.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
spese di pernottamento partecipanti a stage - visite culturali		1000,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		80,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)		1400,00
Totale		2480,00

16) Strategic Weekend

Stage di studio

Luogo di svolgimento: Casa del fanciullo - Tonezza del Cimone (VI)

Periodo di svolgimento: gennaio-febbraio

Stima numero studenti partecipanti: 80

Programma:

1° GIORNO:

- ore 7.30: partenza da Bologna,
- ore 9.00: arrivo nella casa, sistemazione nelle camere e studio individuale o di gruppo fino alle ore 12.30, con merenda alle ore 10.30;
- ore 13: pranzo;
- ore 14-19: studio individuale o di gruppo, con merenda alle 17;
- ore 19: incontro con un ingegnere;
- ore 20: cena;

2° GIORNO:

- ore 7.30: sveglia, colazione e studio insieme fino alle ore 12.30, con merenda alle 10.30;
- ore 13: pranzo;
- ore 14-19.30: studio individuale o di gruppo, con merenda alle 17;
- ore 20: cena;
- ore 21.30: incontro sul tema dello studio;

3° GIORNO:

- ore 7.30: sveglia, colazione e studio insieme fino alle ore 12.45, con merenda alle 10.30;

- ore 13: pranzo;
- ore 14-19: studio individuale o di gruppo, con merenda alle 17;
- ore 19: grigliata;
- ore 21: serata organizzata di svago

4° GIORNO:

- ore 7.30: sveglia, colazione e studio insieme fino alle ore 12.45, con merenda alle 10.30;
- ore 13: pranzo;
- ore 14.30-18: studio individuale o di gruppo, con merenda alle 17;
- ore 18.30: partenza per Bologna.

Descrizione libera: L'iniziativa consiste in quattro giorni dedicati allo studio in un luogo consono, durante il periodo della sessione. Si tratta di un'iniziativa già proposta ormai da diversi anni e che ha sempre trovato molto successo all'interno della componente studentesca di ingegneria.

Il periodo degli esami è spesso sentito come molto affaticante da parte degli studenti. Potersi trovare per studiare assieme per alcuni giorni è sempre stata occasione per un aiuto vicendevole. Durante le giornate, oltre allo studio, saranno organizzati anche momenti per incontrare persone laureate nei nostri corsi di laurea con la possibilità di domandare e di dialogare con loro riguardo a quello che è il mondo lavorativo e la figura dell'ingegnere nel post laurea.

Destinatari tutti gli studenti dell'UNIBO.

Descrizione piano economico

Saranno sostenute spese di pubblicità per la stampa di volantini A5 e locandine A3 per pubblicizzare lo stage in tutta l'università.

Saranno sostenute spese di ristorazione per permettere la preparazione di cene, pranzi e merende per i partecipanti.

Saranno sostenute spese di pernottamento per permettere agli studenti di alloggiare in una struttura consono.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
spese di pernottamento partecipanti a stage - visite culturali		5000,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		100,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)		1300,00
Totale		6400,00

17) Call of study

Stage di studio

Luogo di svolgimento: Smarty hotel, Viale Ortigara 41, Rimini (RN)

Periodo di svolgimento: gennaio-febbraio

Stima numero studenti partecipanti: 75

Programma: lo stage di studio si svilupperà in 3 giorni.

Organizzazione della giornata-tipo:

- arrivo il primo giorno alle 9.00 nel luogo di svolgimento dello stage di studio (tramite mezzi propri) e inizia lo studio mattutino, individuale o a piccoli gruppi; gli studenti avranno così modo di approfondire le varie materie, con la possibilità di ripetere in spazi adeguati.
- Ore 11.30: Piccolo momento di pausa, concepito in maniera da non disturbare chi continua a studiare.
- Ore 13.00: Pranzo
- Ore 14.30: Ripresa dello studio secondo la stessa modalità del mattino – con breve pausa alle 17.00 per chi lo desidera.
- Ore 20.00: Cena e post cena organizzati da alcuni membri dell'associazione con giochi, canti, e incontri.

Al termine del terzo giorno, finito lo studio pomeridiano, ognuno tornerà a Bologna coi propri mezzi.

Descrizione libera: Lo stage di studio negli anni si conferma essere una occasione istruttiva, piacevole e utile per gli studenti che si apprestano a sostenere gli esami della sessione. In modo particolare lo è per le matricole. Questo, oltre ad avere uno scopo prettamente didattico e di aiuto allo studio, offre l'opportunità di vivere momenti di convivialità e svago accanto allo studio.

il tutto durerà 3 giorni, e 2 notti, al termine del terzo giorno, finito lo studio pomeridiano verso le 19, si tornerà a Bologna, ognuno coi propri mezzi.

Destinatari tutti gli studenti dell'UNIBO.

Descrizione piano economico

Saranno sostenute spese per la stampa di volantini A5 e locandine A3 per pubblicizzare lo stage in università.

Saranno sostenute spese di pernottamento per permettere l'alloggio dei partecipanti nella struttura ospitante.

Saranno sostenute spese di ristorazione per permettere di avere pranzi, cene e merende durante lo stage di studio.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
spese di pernottamento partecipanti a stage - visite culturali		3200,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		80,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)		500,00
Totale		3780,00

18) Study together

Stage di studio

Luogo di svolgimento: Chiesa di san gavino, casa Achille

Periodo di svolgimento: giugno-luglio

Stima numero studenti partecipanti: 75

Programma: lo stage di studio si svolgerà nell'arco di 3 giorni. Organizzazione della giornata-tipo:

- arrivo nel luogo dello stage di studio (con mezzi propri) per le 9.00, e inizia lo studio mattutino, individuale o a piccoli gruppi; gli studenti avranno così modo di approfondire le varie materie, con la possibilità di ripetere in spazi adeguati.
- Ore 11.30: Piccolo momento di pausa, concepito in maniera da non disturbare chi continua a studiare.
- Ore 13.00: Pranzo

- Ore 14.30: Ripresa dello studio secondo la stessa modalità del mattino – con breve pausa alle 17.00 per chi lo desidera.

- Ore 20.00: Cena e post cena con giochi, canti e incontri organizzati dai membri dell'associazione.

L'ultimo giorno gli studenti, finito lo studio pomeridiano, i partecipanti torneranno a Bologna con i propri mezzi.

Descrizione libera: Lo stage di studio negli anni si conferma essere una occasione istruttiva, piacevole e utile per gli studenti che si apprestano a sostenere gli esami della sessione. In modo particolare lo è per le matricole. Questo, oltre ad avere uno scopo prettamente didattico e di aiuto allo studio, offre l'opportunità di vivere momenti di convivialità e svago accanto allo studio.

Destinatari tutti gli studenti dell'UNIBO

Descrizione piano economico

Saranno sostenute spese per la stampa di volantini A5 e locandine A3 per pubblicizzare lo stage in università.

Saranno sostenute spese di pernottamento per permettere l'alloggio dei partecipanti nella struttura ospitante.

Saranno sostenute spese di ristorazione per permettere di avere pranzi, cene e merende durante lo stage di studio.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
spese di pernottamento partecipanti a stage - visite culturali		1500,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliants,manifesti, etc..)		80,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)		900,00
Totale		2480,00

19) Case farmaceutiche e medicina: stessa direzione?

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: il ruolo delle case farmaceutiche nella cura del paziente, aspetto economico e profitti di una casa farmaceutica, malattie rare e poca ricerca di medicinali

Nome relatore/i: Fabrizio de Ponti, professore ordinario di Farmacologia presso l'Università di Bologna; Lucia Monaco, direttore del Centro Studi di Fondazione Telethon e presidente dell'assemblea del consorzio IRDiRC.

Luogo di svolgimento: aula magna, via san Giacomo 14, Bo

Periodo di svolgimento: ottobre

Stima numero studenti partecipanti: 60

Descrizione libera: le case farmaceutiche rappresentano un tassello fondamentale nel quadro della sanità, grazie ai farmaci che ogni anno vengono prodotti e alle ricerche fatte per migliorare questi. Tuttavia, ci sono alcuni aspetti non chiari riguardanti le case farmaceutiche, che vorremmo approfondire con i nostri relatori. Tra queste: la casa farmaceutica viene gestita come un'azienda? vengono prodotti farmaci e fatte ricerche solo per le malattie più comuni, poiché portano maggiori profitti nelle casse della casa farmaceutica? come si può migliorare il mondo della ricerca per le molteplici malattie rare che colpiscono una piccolissima percentuale della popolazione? qual è il punto di vista di chi vive a stretto contatto con i pazienti con malattie rare?

il tutto sarà impreziosito dalle domande del pubblico da cui scaturirà un dialogo con anche i relatori.

Destinatari tutti gli studenti dell'UNIBO.

Descrizione piano economico

Saranno sostenute spese per la stampa di volantini e locandine per pubblicizzare l'iniziativa in università.

Saranno sostenute spese di rimborso relatori per permettere a questi di raggiungere il luogo dell'incontro.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
rimborso spese relatori		250,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		80,00
Totale		330,00

20) La figura del maestro e la disabilità

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: incontro unico

Tematiche trattate/argomento/titolo: disabilità, psicologia in questo ambito e figura di un maestro

Nome relatore/i: Daniele Lucangeli, Professore Ordinario in Psicologia dell'Educazione e dello Sviluppo, presso l'Università di Padova.

Luogo di svolgimento: aula via Zamboni 32

Periodo di svolgimento: novembre

Stima numero studenti partecipanti: 50

Descrizione libera: L'iniziativa nasce dalla visione di un video, all'interno del corso di Psicologia della Disabilità, in cui Daniela Lucangeli parlava del rapporto tra emozioni ed apprendimento. Questa figura professionale è risultata fin da subito interessante per le sue modalità di rapportarsi con gli studenti e con la ricerca nell'ambito della disabilità. L'andamento della ricerca, infatti, viene modulato anche in base ai pazienti che incontra, questo approccio empirico strettamente legato alla sua esperienza risulta essere fondamentale da conoscere per ciascuna delle figure professionali interessate all'educazione.

Un secondo aspetto che si ritiene importante e da sottolineare, attraverso un dialogo diretto con la professoressa, è il suo sguardo umano di trattare la disabilità, che diventa occasione di cambiamento e modificazione della stessa professoressa. La sfida educativa, infatti, è sempre bidirezionale, di una mutazione e di adattamento reciproco. Guardando alle esperienze raccontate dalla Lucangeli, questo risulta evidente.

I suoi studi e le sue riflessioni si sono ampliate anche dentro al mondo della didattica a distanza, sarebbe quindi stimolante poter trattare con lei del tema, introducendo una prospettiva nuova, pensando in modo particolare agli studenti in uscita che dovranno avere a che fare con questa modalità interattiva una volta entrati nel mondo della scuola. Il dialogo sarebbe, perciò, legato anche a questa tematica, pensandolo anche in relazione al mondo della disabilità.

Destinatari tutti gli studenti dell'alma mater Studiorum di Bologna.

Descrizione piano economico

Saranno sostenute spese per il rimborso del relatore per permettere il suo arrivo a Bologna.

Saranno sostenute spese per la stampa di volantini e locandine per pubblicizzare l'iniziativa in tutta l'università.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
rimborso spese relatori		40,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		80,00
Totale		120,00

21) Azienda Neri, impresa familiare

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: incontro unico

Tematiche trattate/argomento/titolo: aziende familiari e sostenibilità di tale progetto

Nome relatore/i: Isacco Neri, Ad Neri Spa

Luogo di svolgimento: aula 31 piazza scaravilli 2, Bo

Periodo di svolgimento: dicembre

Stima numero studenti partecipanti: 60

Descrizione libera: Isacco Neri è il presidente di un'azienda a conduzione familiare nel romagnolo, e si occupa della produzione di lampioni. Le domande che ci sorgono davanti a questa azienda sono riguardanti la sostenibilità di tale azienda e i vantaggi che può comportare

Al termine dell'incontro ci sarà un momento di domande in cui si potrà dialogare con il relatore. questa proposta è stata fatta perchè crediamo nell'importanza di incontrare figure di spicco nell'ambito economico-imprenditoriale, al fine di aiutare alcuni studenti, soprattutto quelli più legati al mondo dell'economia e del management, a trovare la loro strada nel mondo del lavoro.

Destinatari tutti gli studenti dell'UNIBO.

Descrizione piano economico saranno sostenute spese per la stampa di locandine e volantini al fine di pubblicizzare l'incontro in tutta l'università.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		80,00
Totale		80,00

22) Intelligenza Artificiale tra Paura e Stupore

Seminari, dibattiti, conferenze

incontro unico

Tematiche trattate: Affrontare i temi più caldi dell'ultimo momento riguardanti lo sviluppo di nuove tecnologie in ambito AI

Nome relatore/i: Pierpaolo D'Odorico e Alessandro Risaro, fondatori dell'azienda Data Pizza.tech

Luogo di svolgimento: viale della Resistenza nr 2, Facoltà di Ingegneria

Periodo di svolgimento: Ottobre

Stima numero studenti partecipanti: 150

Descrizione libera: Desideriamo presentare l'innovativa iniziativa intitolata "Intelligenza Artificiale tra Paura e Stupore". Tale incontro è stato organizzato con l'obiettivo di esplorare e approfondire i temi attuali nell'ambito dei dati, della tecnologia e dell'intelligenza artificiale (AI) attraverso il contributo e l'esperienza dei fondatori dell'azienda informatica Data Pizza.tech. L'evento si propone di offrire una piattaforma per esaminare criticamente i temi preminenti nel panorama mondiale legati alla tecnologia, all'analisi dei dati e all'intelligenza artificiale, sviscerandone gli impatti sociali, etici ed economici. I fondatori di Data Pizza.tech, rinomati esperti nel settore dell'informatica e dell'AI, offriranno un'analisi approfondita e innovativa su questioni rilevanti come l'etica nell'utilizzo dei dati, l'automazione dei processi e il futuro del lavoro in un contesto sempre più digitalizzato. L'incontro sarà strutturato attraverso un percorso di domande che il moderatore porrà ai relatori, successivamente verrà lasciato spazio agli studenti che vorranno porre domande personali. L'iniziativa "Intelligenza Artificiale tra Paura e Stupore" rappresenta un'opportunità unica per arricchire il bagaglio accademico e professionale degli studenti, offrendo uno spazio di confronto e apprendimento su tematiche di cruciale importanza nel mondo odierno. Alla fine dell'iniziativa si organizzerà un momento di rinfresco per creare un clima conviviale tra i partecipanti al fine di mettere a tema gli argomenti appena trattati.

Destinatari Tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum.

Descrizione piano economico Sosterremo le spese la stampa di locandine A3 e volantini A5 per pubblicizzare l'iniziativa in tutto l'Ateneo. Inoltre sosterremo le spese di ristorazione per il rinfresco al termine dell'incontro.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliants,manifesti, etc..)		80,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)		150,00
Totale		230,00

Vincoli/raccomandazioni

Non è ammessa a finanziamento l'iniziativa "Stage di diritto privato" in quanto non si configura come un'attività culturale, sportiva e ricreativa ma come un'attività di supporto alla didattica svolta dall'Ateneo.

L'iniziativa "Gruppi di studio" non presenta le caratteristiche di un seminario/conferenza ma piuttosto quelle di uno stage/gruppo di studio, pertanto è ammessa a finanziamento nell'ambito della categoria di intervento "altro".

Le relative spese saranno riconosciute unicamente se sarà provato che non abbiano partecipato ai "Gruppi di Studio" docenti, ricercatori e altre figure a contratto dell'Ateneo come prevedono le Regole generali di utilizzo del contributo. A consuntivo andrà presentato l'elenco nominativo degli studenti che vi ha preso parte.

I seminari sono ammessi a finanziamento a condizione che non si tratti di attività sostitutive di quelle curriculari o di supporto alla didattica svolte dall'Ateneo o che ad esse si sovrappongano.

Per ciò che riguarda i rimborsi spese ai relatori, l'Associazione dovrà attenersi alle regole generali di utilizzo del contributo e alla normativa vigente in materia. In particolare è escluso il pagamento di rimborsi a personale dell'Ateneo.

Le gite sono ammesse a finanziamento purchè prevedano la partecipazione di almeno 25 partecipanti e non si configurino come "viaggi istruzione studenti" in quanto l'Ateneo finanzia queste iniziative con appositi fondi.

A consuntivo l'Associazione dovrà comunicare l'utilizzo di eventuali quote richieste agli studenti per la partecipazione alla gita e presentare l'elenco nominativo degli studenti che vi hanno preso parte.

Nell'ambito degli stage di studio:

- dovrà essere prevista la partecipazione di almeno 25 partecipanti;

- le spese relative al pernottamento saranno riconosciute solo se conformi a quanto previsto dalle regole generali di utilizzo del contributo;
- a consuntivo l'Associazione dovrà comunicare l'utilizzo di eventuali quote richieste agli studenti per la partecipazione all'iniziativa e presentare l'elenco nominativo degli studenti che vi hanno preso parte.

Le spese per i premi previste in "Engineer Cup" e "Camice d'oro" potranno essere riconosciute solo se conformi a quanto previsto dalle regole generali.

Con riferimento alle spese per buffet/rinfreschi previste nei piani economici di diverse iniziative l'associazione dovrà attenersi alle regole generali relative all'acquisto di generi alimentari ed alla somministrazione di pasti.

Laddove nella realizzazione delle iniziative sia prevista la collaborazione di altri soggetti e/o la presenza di sponsor, questa deve essere autorizzata preventivamente e deve essere documentato il ruolo e l'apporto di ciascun soggetto nell'organizzazione dell'iniziativa.

In via generale è fatto obbligo alle Associazioni di rispettare scrupolosamente le normative vigenti in materia di sicurezza con riferimento alla numerosità dei partecipanti rispetto alla capienza dei luoghi di svolgimento delle iniziative. Per tutte le iniziative che saranno realizzate in spazi d'Ateneo concessi in comodato d'uso sarà verificato a consuntivo il rispetto dei limiti di capienza degli spazi e delle norme vigenti in materia di sicurezza.

Uniradio Cesena

Contributo richiesto: **4.115,00 euro**

ELENCO INIZIATIVE

1) Licenza SIAE

Altro

La licenza SIAE è necessaria per poter trasmettere musica con copyright. SIAE gestisce e tutela i diritti relativi alla composizione musicale (musica e/o testo), sia nel caso venga eseguita dal vivo, sia nel caso venga riprodotta su disco. Tali diritti sono da corrispondere all'autore della composizione e all'editore del brano. In quanto Uniradio Cesena è un'associazione dedita alla trasmissione radiofonica sia di contenuti originali che di musica con copyright, la licenza SIAE è fondamentale per continuare a trasmettere musica sul nostro sito, www.uniradiocesena.it, il quale trasmette musica in diretta 24 ore su 24 alternata dai programmi originali condotti dai membri dell'associazione.

Destinatari La musica trasmessa grazie alla licenza SIAE è selezionata e gestita dai soci dell'associazione, studenti del polo didattico di Cesena, e ascoltata principalmente dagli studenti di tutti i poli dell'Università di Bologna. È inoltre liberamente e gratuitamente accessibile anche a chiunque al di fuori dell'ateneo.

Descrizione piano economico La licenza SIAE web radio, utile alla trasmissione di musica in diretta, ha durata annuale e il piano tariffario seguito da Uniradio costa €650.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
S.I.A.E.	Licenza SIAE per trasmissione web radio	650,00
Totale		650,00

2) Licenza SCF

Altro

La licenza SCF è necessaria per poter trasmettere musica con copyright. SCF gestisce e tutela i diritti relativi alla registrazione discografica (cioè all'incisione su supporto dell'opera musicale). Tali diritti sono da corrispondere al produttore della registrazione e all'artista che ha prestato la propria interpretazione all'incisione. In quanto Uniradio Cesena è un'associazione dedita alla trasmissione radiofonica sia di contenuti originali che di musica con copyright, la licenza SCF è fondamentale per continuare a trasmettere musica sul nostro sito, www.uniradiocesena.it, il quale trasmette musica in diretta 24 ore su 24 alternata dai programmi originali condotti dai membri dell'associazione.

Destinatari La musica trasmessa grazie alla licenza SCF è selezionata e gestita dai soci dell'associazione, studenti del polo didattico di Cesena, e ascoltata principalmente dagli studenti di tutti i poli dell'Università di Bologna. È inoltre liberamente e gratuitamente accessibile anche a chiunque al di fuori dell'ateneo.

Descrizione piano economico La licenza SCF web radio, utile alla trasmissione di musica in diretta, ha durata annuale e il piano tariffario seguito da Uniradio costa €900.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
altro	Licenza SCF per trasmissione web radio	900,00
Totale		900,00

3) Noleggio OVH

Altro

OVH è un servizio di noleggio server online a cui il nostro sito, www.uniradiocesena.it, si appoggia per la ritrasmissione dei contenuti radiofonici sul web. L'attività principale svolta dall'associazione consiste nella trasmissione in diretta di programmi originali condotti dai soci e di musica protetta da copyright, e dunque il pagamento del server è centrale per la continuazione delle nostre attività.

Destinatari I programmi trasmessi in diretta grazie al noleggio di OVH sono gestiti e prodotti dai soci dell'associazione, studenti del polo didattico di Cesena, e ascoltati principalmente dagli studenti di tutti i poli dell'Università di Bologna. Sono inoltre liberamente e gratuitamente accessibili anche a chiunque al di fuori dell'ateneo.

Descrizione piano economico 200

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
realizzazione - aggiornamento sito internet	Noleggio OVH	200,00
Totale		200,00

4) Noleggio NETSONS

Altro

NETSONS è un servizio di hosting web su cui si poggia il nostro sito, www.uniradiocesena.it, il quale permette sia l'accesso ai contenuti in diretta (musica e programmi originali) sia ai contenuti podcast, all'editoriale, alle informazioni generali sull'associazione e al portale che permette ai potenziali nuovi soci di inviare la candidatura di partecipazione alle attività dell'associazione.

Destinatari www.uniradiocesena.it è un sito accessibile gratuitamente a chiunque, ma principalmente rivolto agli studenti dell'Università di Bologna.

Descrizione piano economico Il noleggio NETSONS, utile al mantenimento del nostro sito web, ha durata annuale e costa €150,00.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
realizzazione - aggiornamento sito internet	Noleggio NETSONS	150,00
Totale		150,00

5) Aggiornamento MB studio

Altro

MB Studio è un software di regia automatica completo per gestire la tua radio o webradio in modo semplice e totalmente personalizzabile. E' uno dei software più potenti e versatili presenti in commercio e non necessita minimamente di nessuna conoscenza di linguaggi di programmazione in script (tipo PAL) per gestire la programmazione. Uniradio Cesena utilizza MB studio dal 2010, ma ad oggi la versione in nostro possesso risulta non adeguata e non permette le dirette esterne, ovvero una delle attività principali dell'associazione. Quando Uniradio viene invitata a collaborare con altre realtà al di fuori dello studio di registrazione, le attività vengono trasmesse in diretta sul nostro sito, www.uniradiocesena.it. Da un paio d'anni a questa parte, causa aggiornamenti del software, non è più possibile. Per riprendere dunque questa feature dell'associazione, è necessario acquistare l'aggiornamento.

Destinatari L'aggiornamento permetterebbe agli ascoltatori di Uniradio Cesena di sintonizzarsi sul nostro sito durante le dirette esterne, in modo tale da far partecipare anche gli studenti geograficamente impossibilitati agli eventi organizzati dall'università, dal comune, dalle associazioni e dalle diverse realtà di Cesena, come il cinema Eliseo o il teatro Bonci, con i quali collaboriamo regolarmente.

Descrizione piano economico L'aggiornamento di MB studio non consiste in un abbonamento annuale ma in un acquisto unico, dal costo di €215,00.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
realizzazione - aggiornamento sito internet	Aggiornamento MB studio	215,00
Totale		215,00

6) Attrezzatura tecnica

Altro

L'attrezzatura a disposizione di Uniradio, seppur professionale, è ormai datata. Fra i problemi riscontrati con gli attuali mezzi vi sono: ronzio di sottofondo, che va a inficiare la qualità delle registrazioni e delle dirette; malfunzionamento delle cuffie dello studio, le quali funzionano solo per quanto riguarda le cuffie destre; casse audio rotte, necessarie per diffondere l'audio della trasmissione nello studio.

Destinatari A beneficiare degli acquisti proposti non sarebbero solo gli studenti di Unibo, i quali godrebbero di una produzione radiofonica di qualità maggiore, ma anche gli stessi soci della radio, che riuscirebbero a produrre i contenuti con minori problemi tecnici da risolvere durante la lavorazione.

Descrizione piano economico Per risolvere i problemi sopracitati e mantenere gli standard qualitativi è necessario l'acquisto di: un amplificatore e quattro paia di cuffie, che risolverebbero il problema del malfunzionamento delle cuffie; nuove casse audio per sostituire quelle ormai rotte. Complessivamente, l'attrezzatura verrebbe a costare intorno ai 1000 euro.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
acquisto apparecchi audiovisivi (video registratori, lettori dvd, etc.)	Acquisto attrezzature tecniche	1000,00
Totale		1000,00

7) Open Day

Altro

L'iniziativa consisterebbe in un welcome day di presentazione dell'associazione al fine di coinvolgere le matricole, ma anche gli studenti di anni successivi al primo. Sarebbe un momento di presentazione di Uniradio Cesena e insieme un'occasione per reclutare nuovi speaker, scrittori, intervistatori, tecnici e, in generale, collaboratori, fondamentali ai fini della prosecuzione del progetto.

Destinatari I destinatari dell'iniziativa sono principalmente le matricole e gli studenti appena trasferitisi nella città di Cesena, ma verrebbero coinvolti anche tutti gli studenti degli anni successivi interessati a scoprire l'associazione e il mondo della radio universitaria.

Descrizione piano economico Le spese verrebbero sull'acquisto di alimentari e bevande da offrire gratuitamente agli ospiti della giornata.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)	Acquisto alimentari e bevande	500,00
Totale		500,00

8) CompleRadio

Altro

Il 16 dicembre Uniradio Cesena festeggia il suo compleanno: ogni anno, dal 2010, il CompleRadio è un momento di celebrazione del progetto e dei soci che l'hanno portato avanti nell'anno in questione e nei precedenti. Così come l'open day, consisterebbe in un'occasione per far avvicinare alla nostra realtà i nuovi studenti, per consolidare i rapporti fra i collaboratori e per celebrare i lavori svolti durante l'anno accademico. Solitamente, il CompleRadio prevede un tradizionale open mic, ovvero l'apertura dello studio di registrazione (sotto la supervisione degli speaker) agli studenti interessati a raccontare la propria storia e i propri interessi, oppure a discutere di specifiche tematiche, in diretta.

Destinatari I destinatari dell'iniziativa sono principalmente le matricole e gli studenti appena trasferiti nella città di Cesena, ma verrebbero coinvolti anche tutti gli studenti degli anni successivi interessati a scoprire l'associazione e il mondo della radio universitaria.

Descrizione piano economico Le spese verrebbero sull'acquisto di alimentari e bevande da offrire gratuitamente agli ospiti della giornata.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)	Acquisto alimentari e bevande	500,00
Totale		500,00

Vincoli/raccomandazioni

Non sono ammesse a finanziamento le iniziative

- "Licenza SIAE";
- "Licenza SCF";
- "Noleggio OVH";
- "Noleggio Netsons";
- "Aggiornamento MB studio";
- "Attrezzatura tecnica"

in quanto non si configurano come attività culturali, sportive e ricreative ma come acquisti di attrezzature tecniche, software e licenze correlate all'ordinario funzionamento di Uniradio.

In relazione alle iniziative "Open Day" e "CompleRadio" l'Associazione dovrà fornire agli Uffici in via preventiva (almeno 10 giorni prima della realizzazione) informazioni di dettaglio sulle modalità di realizzazione degli eventi, indicando le date e i luoghi di svolgimento.

Laddove nella realizzazione delle iniziative sia prevista la collaborazione di altri soggetti e/o la presenza di sponsor, questa deve essere autorizzata preventivamente e deve essere documentato il ruolo e l'apporto di ciascun soggetto nell'organizzazione dell'iniziativa.

In via generale è fatto obbligo alle Associazioni di rispettare scrupolosamente le normative vigenti in materia di sicurezza con riferimento alla numerosità dei partecipanti rispetto alla capienza dei luoghi di svolgimento delle iniziative. Per tutte le iniziative che saranno realizzate in spazi d'Ateneo concessi in comodato d'uso sarà verificato a consuntivo il rispetto dei limiti di capienza degli spazi e delle norme vigenti in materia di sicurezza.

UniversiRà

Contributo richiesto: **1.050,00 euro**

ELENCO INIZIATIVE

1) Alla scoperta di Bologna

Gite e visite culturali

DESTINAZIONE: Bologna, centro storico.

DURATA E PERIODO DI SVOLGIMENTO: 20/04/2024

STIMA DEI PARTECIPANTI: 25 persone

Descrizione libera: I campus romagnoli, nati in tempi recenti per rispondere alle esigenze di spazi, talvolta sembrano mancare della lunga tradizione accademica e culturale che invece contraddistingue la città di Bologna con legame con la stessa, tale mancanza è spesso avvertita da studenti e studentesse. In questo contesto si inserisce l'idea di UniversiRà di realizzare per studenti e studentesse una visita alla città di Bologna, al fine di scoprire e conoscere la tradizione della città da cui nacque la prima Università occidentale, Bologna. Questo permette di unire maggiormente i campus romagnoli, e nello specifico quello di Ravenna, col centro dell'Università, la città di Bologna. Questa iniziativa non si limita a un semplice viaggio in città, facilmente replicabile, ma si propone di essere un'uscita che permetta di conoscere da vicino il patrimonio culturale della grande città emiliana. Con l'aiuto delle guide esperte dell'Associazione "Succede solo a Bologna", i partecipanti avranno modo di toccare con mano il tessuto culturale e popolare della città petroniana, scoprendo misteri e curiosità che permetteranno loro di saldare il legame anche affettivo con il proprio ateneo. La promozione dell'evento avverrà tramite i canali social di UniversiRà (Instagram, Facebook), le iscrizioni dei partecipanti via Eventbrite.

Programma:

- Ritrovo in stazione a Ravenna ore 7.30 e partenza ore 7.55 con treno
- Arrivo in stazione Bologna Centrale ore 8.55
- Incontro con guida dell'associazione "Succede solo a Bologna" ore 11 e inizio tour guidato sulla "Nascita dell'Università di Bologna" della durata di circa un'ora e mezza
- Pranzo libero
- Alle ore 15 incontro con l'associazione "Succede solo a Bologna" per il secondo tour sui "Misteri di Bologna" guidato di circa un'ora e mezza
- Break libero
- Rientro col treno delle 19:05 e arrivo a Ravenna alle 20:17.

Destinatari Studenti e studentesse del Campus di Ravenna, compresi internazionali ed Erasmus.

Descrizione piano economico Si prevede spesa per il trasporto effettuato tramite treni regionali. Inoltre per la realizzazione delle visite guidate saranno necessarie spese riguardo la guida e radiotrasmittente. In ultimo vi sarà una spesa per l'assicurazione e materiale pubblicitario al fine di garantire la promozione.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
altro	Audioguida-radiotrasmittente	150,00
assicurazione	Copertura assicurativa in caso di infortunio	50,00
guida turistica	Esterno all'associazione e all'Università di Bologna, fa da guida	300,00

spese di pubblicità (grafica opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	Volantini, permessi di pubblicazione di materiale video-fotografico, poster	100,00
spese di viaggio (affitto pullman - biglietti ferroviari)	Biglietti del treno	450,00
Totale		1050,00

Vincoli/raccomandazioni

La gita "Alla scoperta di Bologna" è ammessa a finanziamento purchè preveda la partecipazione di almeno 25 partecipanti e non si configuri come "viaggio istruzione studenti" in quanto l'Ateneo finanzia queste iniziative con appositi fondi.

A consuntivo l'Associazione dovrà comunicare l'utilizzo di eventuali quote richieste agli studenti per la partecipazione alla gita e presentare l'elenco nominativo degli studenti che vi hanno preso parte.

Inoltre:

- con riferimento alla spesa per "guida turistica", l'Associazione dovrà attenersi alle regole generali di utilizzo del contributo che escludono espressamente spese per prestazioni rese da persone fisiche;
- le spese di trasporto devono essere documentate da fatture/ricevute fiscali intestate all'Associazione. Nel caso in cui l'Associazione acquisti titoli di viaggio singoli deve farsi rilasciare dal fornitore una ricevuta indicante il numero dei biglietti acquistati.

In via generale si ricorda che laddove nella realizzazione delle iniziative sia prevista la collaborazione di altri soggetti e/o la presenza di sponsor, questa deve essere autorizzata preventivamente e deve essere documentato il ruolo e l'apporto di ciascun soggetto nell'organizzazione dell'iniziativa.

Universitari Liberi

Contributo richiesto: **22.990,00 euro**

ELENCO INIZIATIVE

1) Lo psicologo di base: verso il futuro della cura mentale

Seminari, dibattiti, conferenze

unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: fattibilità politica ed economica dell'Introduzione dello psicologo di base in Italia.

Nome relatore/i:

Valerio Rosso, psichiatria e divulgatore

David Lazzari, Presidente Nazionale Ordine Psicologi

Filippo Anelli, presidente FNOMCEO

Raffaele Donini, Assessore alle politiche per la salute dell'Emilia Romagna

Luogo di svolgimento: Aula Magna 3.4 - piano primo, ingresso via Dell'Università 50, Cesena

Periodo di svolgimento: ottobre novembre

Stima numero studenti partecipanti: 120

Descrizione libera: In un'epoca in cui la salute mentale sta diventando sempre più un tema centrale nelle politiche sanitarie, l'evento esplora la possibilità dello Psicologo di Base in Italia. L'incontro si propone di indagare l'idea, ancora non realizzata in Italia, di introdurre la figura dello psicologo di base nel sistema sanitario nazionale, valutandone la sostenibilità economica e la fattibilità politica a partire dalle esperienze e sperimentazioni di alcune regioni.

Destinatari L'incontro è fruibile da parte di tutti gli studenti a prescindere dall'ambito di studi e dall'anno di studio in corso. Non ha carattere settoriale e non si sovrappone all'offerta formativa dell'Ateneo.

Descrizione piano economico Per lo svolgimento dell'iniziativa si ritiene necessaria la spesa di volantini A5 per pubblicizzare l'iniziativa, la spesa per sponsorizzare sui canali online l'evento, rimborso e compenso per i relatori, rinfresco legato all'evento, spese di guardiania, spese per la pulizia.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
altro	Spese di Pulizia	50,00
compenso relatori		350,00
rimborso spese relatori		350,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		200,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)		300,00
spese di vigilanza - guardiania		50,00
Totale		1300,00

2) Riavvivimola: rendere Imola una città a misura di studente

Seminari, dibattiti, conferenze

Due incontri

Tematiche trattate/argomento/titolo: carenze di attività attuali e possibilità di sviluppo della sede di Imola

Nome relatore/i:

Giacomo Gambi, Assessore di Imola con delega alle Politiche Giovanili.

Anna Cavina, coordinatrice per Officina Immaginata del centro giovanile Ca' Vaina

Luogo di svolgimento: Aula 1 Palazzo del Pero, Imola

Periodo di svolgimento: Primavera

Stima numero studenti partecipanti: 60

Descrizione libera: Il progetto consiste in un ciclo di due eventi progettati per affrontare e migliorare l'esperienza degli studenti nella città di Imola.

Primo Incontro: Il primo appuntamento sarà un momento di confronto diretto tra gli studenti e, dopo la discussione iniziale, i partecipanti lavoreranno insieme per creare un questionario da sottoporre agli studenti della sede di Imola in merito alle attività che hanno a disposizione e ai percorsi che vorrebbero introdurre. L'incontro si concluderà con un rinfresco, favorendo la socializzazione e l'emersione di nuove idee e progetti.

Secondo Incontro: Durante il secondo appuntamento, verranno esaminate le risposte al questionario e, insieme ai rappresentanti dell'amministrazione comunale e alle istituzioni universitarie, gli studenti discuteranno le possibili soluzioni per rispondere alle esigenze emerse. Il confronto sarà seguito da un rinfresco, offrendo un'opportunità per dialogare in modo più diretto con i responsabili delle politiche giovanili della città e dell'università.

La serata del secondo incontro si concluderà con un concerto che vedrà esibirsi due band locali.

Gli eventi in questione mirano a migliorare la vita studentesca a Imola, combinando aspetti pratici e sociali al fine di rendere la sede di Imola più attrattiva, basandosi sui suggerimenti degli studenti e creando attività che rispondano ai loro interessi.

Destinatari L'incontro è fruibile da parte di tutti gli studenti a prescindere dall'ambito di studi e dall'anno di studio in corso. Non ha carattere settoriale e non si sovrappone all'offerta formativa dell'Ateneo.

Descrizione piano economico Per lo svolgimento dell'iniziativa si ritiene necessaria la spesa di volantini A5 per pubblicizzare l'iniziativa, la spesa per pubblicizzare online gli incontri, spese di guardiania, spese di pulizia, rinfresco legato agli eventi e compenso per le band musicali.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
rimborso spese artisti		500,00
S.I.A.E.		170,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		200,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)		350,00
spese di vigilanza - guardiania	incluse le spese di pulizia	100,00
Totale		1320,00

3) Green new deal: stiamo facendo abbastanza?

Seminari, dibattiti, conferenze

Unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: Dibattito sul green new deal

Nome relatore/i:

Benedetta Scuderi, portavoce giovani Verdi

Federico Pizzarotti, presidente +Europa.

Brando Benifei, capodelegazione del Partito Democratico al Parlamento europeo.

Massimiliano Salini, eurodeputato di Forza Italia e membro della commissione ambiente.

Sergio Berlato, eurodeputato Fratelli d'Italia e membro della commissione ambiente.

Luogo di svolgimento: Aula Scaravilli UNIBO

Periodo di svolgimento: primavera

Stima numero studenti partecipanti: 100

Descrizione libera: Durante il dibattito si discuterà del Green New Deal europeo. Il confronto in merito alle politiche energetiche promosse dall'Unione Europea sarà di grande rilevanza, anche in vista delle prossime elezioni europee. L'evento sarà introdotto da Emanuele Campiglio, docente di Macroeconomia Ambientale all'Unibo, che fornirà un'analisi sulle origini delle emissioni di gas climalteranti e sulle iniziative dell'Unione Europea legate al Green New Deal.

Il cuore dell'evento sarà un dibattito dinamico e informativo tra rappresentanti di diversi gruppi politici europei, che esporranno le loro visioni e politiche riguardo al Green New Deal: un'opportunità unica per studenti e cittadini di confrontarsi con le diverse visioni di politiche ambientali a livello europeo. Al termine, sarà possibile interagire con i relatori attraverso una sessione di domande e risposte, incoraggiando un dialogo aperto e costruttivo.

Destinatari L'incontro è fruibile da parte di tutti gli studenti a prescindere dall'ambito di studi e dall'anno di studio in corso. Non ha carattere settoriale e non si sovrappone all'offerta formativa dell'Ateneo.

Descrizione piano economico Per lo svolgimento dell'iniziativa si ritiene necessaria la spesa di volantini A5 per pubblicizzare l'iniziativa, la spesa per pubblicizzare online l'evento e la spesa legate al rimborso spese per i relatori

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
rimborso spese relatori		500,00
spese di pubblicità (grafica opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		200,00
Totale		700,00

4) OGM e TEA: il futuro dell'agricoltura?

Seminari, dibattiti, conferenze

Unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: Ogm e Tea

Nome relatore/i:

Ettore Prandini, presidente Coldiretti

Roberto Defez, primo ricercatore all'Istituto di Bioscienze e Biorisorse del CNR di Napoli

Riccardo Magi, Segretario +Europa

Eleonora Evi, Alleanza verdi sinistra italiana

Luogo di svolgimento: Aula Magna dipartimento di Scienze e tecnologie Agro-Alimentari in Viale Fanin, 44-46

Periodo di svolgimento: Autunno

Stima numero studenti partecipanti: 100

Descrizione libera: Dibattito in merito alla rilevanza e applicazioni degli Organismi Geneticamente Modificati (OGM) e delle Tecnologie di evoluzione assistita (TEA), nonché alle attuali normative in Italia e negli altri Paesi UE. L'evento mira a sondare le implicazioni di queste tecnologie rivoluzionarie nella scienza e nella politica agricola.

Nella prima parte, Roberto Defez, esperto in biotecnologie microbiche del CNR di Napoli, analizzerà scientificamente gli OGM e le TEA confrontandosi con Ettore Prandini, Presidente della Coldiretti, che offrirà una prospettiva sull'impatto di queste tecnologie in agricoltura, toccando temi come sostenibilità e sicurezza alimentare.

Segue un secondo momento dedicato al dibattito politico, con i deputati Eleonora Evi (Alleanza Sinistra Italiana e Verdi) e Riccardo Magi (+Europa), che esploreranno le diverse visioni politiche sugli OGM e le TEA, dibattendo su etica, ambiente e salute pubblica.

L'evento, aperto a tutti gli studenti, è un'occasione per approfondire le sfide e le opportunità degli OGM e TEA in agricoltura. Alla fine dell'incontro verrà organizzato un rinfresco in modo tale che gli studenti possano continuare la discussione fra di loro e confrontarsi di persona con gli esperti.

Destinatari L'incontro è fruibile da parte di tutti gli studenti a prescindere dall'ambito di studi e dall'anno di studio in corso. Non ha carattere settoriale e non si sovrappone all'offerta formativa dell'Ateneo.

Descrizione piano economico Per lo svolgimento dell'iniziativa si ritiene necessaria la spesa di volantini A5 per pubblicizzare l'iniziativa, spesa per pubblicizzare online l'evento, rinfresco, rimborso spese per i relatori, guardiania e pulizia

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
altro	Spese di Pulizia	50,00
rimborso spese relatori		500,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliants,manifesti, etc..)		200,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)		200,00
spese di vigilanza - guardiania		50,00
Totale		1000,00

5) LaTeX in Azione: Impara a Scrivere Documenti Scientifici con Facilità

Seminari, dibattiti, conferenze

Unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: Illustrazione delle potenzialità di LaTeX

Nome relatore/i: Dott. Enrico Mensa, ricercatore informatico dell'università di Torino

Luogo di svolgimento: Laboratorio Informatico in Via Irnerio 46

Periodo di svolgimento: Settembre-Ottobre-Novembre

Stima numero studenti partecipanti: 100

Descrizione libera: L'evento ha come obiettivo quello di introdurre i partecipanti all'uso di LaTeX, uno dei software più utilizzati in ambito accademico. Questa sessione "hands-on" è ideale per chiunque operi in campi come matematica, informatica, ingegneria e fisica, oltre che quelli umanistici. Enrico Mensa illustrerà le basi di LaTeX, evidenziandone i punti di forza e le funzionalità versatili, dimostrando come possa essere utilizzato anche per scopi quotidiani. Particolarmente utile sarà la presentazione di un template per la tesi, un aiuto prezioso per gli studenti prossimi alla laurea.

Destinatari L'incontro è fruibile da parte di tutti gli studenti a prescindere dall'ambito di studi e dall'anno di studio in corso. Non ha carattere settoriale e non si sovrappone all'offerta formativa dell'Ateneo.

Descrizione piano economico Per lo svolgimento dell'iniziativa si ritiene necessaria la spesa di volantini A5 per pubblicizzare l'iniziativa, la spesa per pubblicizzare online l'evento, la spesa per un rinfresco legato all'evento, la spesa legate al rimborso e compenso per il relatore, la spesa per la guardiania e le spese di pulizia.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
compenso relatori		75,00
rimborso spese relatori		125,00
spese di pubblicità (grafica opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		250,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)		200,00
spese di vigilanza - guardiania	Spese di pulizia incluse	100,00
Totale		750,00

6) Nuove frontiere europee: il futuro dell'UE dopo l'invasione dell'Ucraina

Seminari, dibattiti, conferenze

Incontro unico

Tematiche trattate/argomento/titolo: dialogo con giornalisti e professori universitari riguardante le prospettive dell'Unione Europea dopo l'invasione dell'Ucraina

Nome relatore/i: Vittorio Emanuele Parsi, docente all'Università Cattolica del Sacro Cuore

Tonia Mastrobuoni, giornalista

Giuliana Laschi, docente UNIBO

Luogo di svolgimento: aula universitaria del campus di Forlì

Periodo di svolgimento: unica data, settembre/ottobre/novembre/dicembre

Stima numero studenti partecipanti:100

Descrizione libera: La situazione dell'Unione Europea dopo le vicende ucraine è diventata sempre più incerta e tortuosa. L'evento ha l'obiettivo di fornire ai partecipanti un'analisi approfondita delle sfide che l'Unione Europea affronta in seguito allo scoppio della guerra in Ucraina. Riunendo un panel di esperti e professori universitari, l'evento si propone di esplorare le dinamiche che modelleranno il percorso futuro dell'UE in un contesto geopolitico sempre più complesso. I partecipanti avranno l'opportunità di approfondire la comprensione dell'impatto immediato

dell'invasione sull'UE, esaminare le risposte diplomatiche adottate finora e discutere delle sfide emergenti. L'evento mira a fornire una piattaforma per esplorare le nuove frontiere della sicurezza, la coesione interna ed esterna, le implicazioni economiche e commerciali, nonché il ruolo dell'UE nel contesto globale post-invasione.

Destinatari L'incontro è fruibile da parte di tutti gli studenti a prescindere dall'ambito di studi e dall'anno di studio in corso. Non ha carattere settoriale e non si sovrappone all'offerta formativa dell'Ateneo.

Descrizione piano economico Per lo svolgimento dell'iniziativa si ritiene necessaria la spesa di: volantini A5 per pubblicizzare l'iniziativa, è previsto un rimborso per i relatori, rinfresco, spese di pulizia e guardiana.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
rimborso spese relatori		500,00
spese di pubblicità (grafica opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	volantini A5	300,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)		200,00
spese di vigilanza - guardiana	comprese spese pulizia	100,00
Totale		1100,00

7) Basta un click: etica e pericoli dell'IA

Seminari, dibattiti, conferenze

incontro unico

Tematiche trattate/argomento/titolo: Dialogo riguardante l'intelligenza artificiale e le problematiche sociali e lavorative che essa comporta

Nome relatore/i: Matteo Flora, docente, imprenditore ed esperto di IA

Martino Wong, divulgatore e content creator della community di Datapizza

Giovanni Sartor, docente unibo

Michela Milano, docente unibo

Gaia Contu, Divulgatrice e dottoranda in etica della robotica alla Scuola Sant'Anna di Pisa

Luogo di svolgimento: Aula del dipartimento di informatica, scienza ed ingegneria

Periodo di svolgimento: aprile/maggio/giugno

Stima numero studenti partecipanti: 80

Descrizione libera: Riunendo esperti di settore, filosofi, professionisti e accademici, l'evento offre un'opportunità unica di esaminare criticamente l'impatto dell'Intelligenza Artificiale sulla società, la privacy e l'occupazione. Le sfide etiche legate a questo nuovo strumento costituiscono un terreno di riflessione cruciale nell'era digitale. Questa discussione affronta proprio le questioni etiche delle nuove tecnologie, esplorando temi come la responsabilità nella progettazione e nell'uso di sistemi intelligenti, il rischio di discriminazione e rispetto della privacy.

Destinatari L'incontro è fruibile da parte di tutti gli studenti a prescindere dall'ambito di studi e dall'anno di studio in corso. Non ha carattere settoriale e non si sovrappone all'offerta formativa dell'Ateneo.

Descrizione piano economico Per lo svolgimento dell'iniziativa si ritiene necessaria la spesa di: volantini A5 per pubblicizzare l'iniziativa, è previsto un rimborso e compenso per i relatori.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
compenso relatori		250,00
rimborso spese relatori		300,00
spese di pubblicità (grafica opuscoli,deplianti,manifesti, etc..)	volantini A5	170,00
Totale		720,00

8) Raccontare la guerra: il giornalismo sul campo

Seminari, dibattiti, conferenze

incontro unico

Tematiche trattate/argomento/titolo: Raccontare la realtà dei conflitti attraverso la testimonianza dei reporter di guerra

Nome relatore/i: Cecilia Sala, giornalista

Luca Steinmann, giornalista

Claudio Locatelli, reporter di guerra

Mimosa Martini, giornalista e scrittrice

Luogo di svolgimento: aula universitaria

Periodo di svolgimento: ottobre/novembre/dicembre

Stima numero studenti partecipanti: 150

Descrizione libera: L'evento offre uno sguardo dietro le quinte del giornalismo di guerra, esplorando le sfide quotidiane affrontate dai reporter sul campo e le decisioni etiche che devono prendere mentre documentano la realtà dei conflitti. Attraverso l'esperienza di giornalisti affermati, l'incontro ha come obiettivo quello di fornire una visione più reale e concreta delle vicende internazionali, rendendo protagonista la situazione dei civili e dei soldati durante le guerre. Il pubblico avrà l'opportunità di porre domande, interagire con gli ospiti e ottenere una comprensione più profonda di come il reportage di guerra possa plasmare la percezione globale dei conflitti.

Destinatari L'incontro è fruibile da parte di tutti gli studenti a prescindere dall'ambito di studi e dall'anno di studio in corso. Non ha carattere settoriale e non si sovrappone all'offerta formativa dell'Ateneo.

Descrizione piano economico Per lo svolgimento dell'iniziativa si ritiene necessaria la spesa di: volantini A5 per pubblicizzare l'iniziativa, è previsto un rimborso e compenso per i relatori.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
compenso relatori		400,00
rimborso spese relatori		500,00
spese di pubblicità (grafica opuscoli,deplianti,manifesti, etc..)	volantini A5	300,00
Totale		1200,00

9) Guida galattica per umanisti 4.0

Seminari, dibattiti, conferenze

Unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: riflessione sul futuro dei lavori legati alle discipline umanistiche alla luce dell'evoluzione delle nuove tecnologie e dei social network

Nome relatore/i: Riccardo Dal Ferro, filosofo, autore e divulgatore culturale

Andrea Lorenzon, illustratore e divulgatore

Benedetta Santini, docente, psicologa e fondatrice del progetto di divulgazione "Filosofia e Caffèina"

Luogo di svolgimento: aula universitaria

Periodo di svolgimento: unica data ottobre/novembre/dicembre

Stima numero studenti partecipanti: 150

Descrizione libera: L'obiettivo dell'incontro è offrire una prospettiva innovativa sulle opportunità offerte dalle discipline umanistiche e sulle modalità con cui tali percorsi formativi possono oggi creare competenze spendibili nel mondo del lavoro. Grazie ai contributi dei relatori coinvolti, affronteremo le possibili implicazioni delle nuove tecnologie e dei social network nel dare nuova rilevanza e spazio alle conoscenze umanistiche.

Destinatari L'incontro è fruibile da parte di tutti gli studenti a prescindere dall'ambito di studi e dall'anno di studio in corso. Non ha carattere settoriale e non si sovrappone all'offerta formativa dell'Ateneo.

Descrizione piano economico Per lo svolgimento dell'iniziativa si ritiene necessaria la spesa di: volantini A5 per pubblicizzare l'iniziativa, rimborso e compenso per i relatori.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
compenso relatori		450,00
rimborso spese relatori		450,00
spese di pubblicità (grafica opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	volantini A5	380,00
Totale		1280,00

10) Open to turismo: come promuovere il patrimonio culturale italiano rispetto agli altri Paesi

Seminari, dibattiti, conferenze

incontro unico

Tematiche trattate/argomento/titolo: Come le istituzioni italiane gestiscono il patrimonio artistico e le strategie di marketing e comunicazione nel turismo rispetto ad altri Paesi.

Nome relatore/i: Patrizia Asproni, presidente di Confcultura

Paolo Figini, docente unibo che ricerca nell'economia del turismo

Judit Zoltan, Docente unibo per tourist behaviour e destination planning

Marco Onorato, CEO di "Marketing espresso"

Luogo di svolgimento: aula universitaria del campus di Rimini

Periodo di svolgimento: aprile/maggio/giugno

Stima numero studenti partecipanti: 80

Descrizione libera: Il turismo è da sempre una risorsa importante del nostro paese e attraverso questo incontro l'associazione ha come obiettivo quello di informare gli studenti sulle potenzialità del turismo italiano, sulle sue

condizioni e su ciò che c'è da fare per renderlo più attrattivo e profittevole, in un confronto con le altre realtà europee di successo, anche dal punto di vista della comunicazione.

Interverranno Patrizia Asproni, presidente di Confcultura Paolo Figini, docente unibo che ricerca nell'economia del turismo, Judit Zoltan, Docente unibo per tourist behaviour e destination planning, Marco Onorato, CEO di Marketing espresso.

Al termine dell'incontro i partecipanti potranno rivolgere delle domande ai relatori.

Destinatari L'incontro è fruibile da parte di tutti gli studenti a prescindere dall'ambito di studi e dall'anno di studio in corso. Non ha carattere settoriale e non si sovrappone all'offerta formativa dell'Ateneo.

Descrizione piano economico Per lo svolgimento dell'iniziativa si ritiene necessaria la spesa di: volantini A5 per pubblicizzare l'iniziativa, rimborso per i relatori, spese di pulizia e di rinfresco.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
compenso relatori		250,00
rimborso spese relatori		250,00
spese di pubblicità (grafica opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	volantini A5	270,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)		250,00
spese di vigilanza - guardiania	spese di pulizia incluse	100,00
Totale		1120,00

11) L'evoluzione dei media e dell'informazione

Seminari, dibattiti, conferenze

unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: l'evoluzione dell'informazione in Italia attraverso gli occhi degli esperti nei vari canali e mezzi di comunicazione

Nome relatore/i: Francesco Costa, vicedirettore del "Post"

Enrico Mentana direttore di "Tg La7" e direttore di "Open" e "Domino"

Ivan Grieco, streamer online

Bianca Arrighini, fondatrice della realtà social "Factanza".

Luogo di svolgimento: aula universitaria

Periodo di svolgimento: ottobre/novembre/dicembre

Stima numero studenti partecipanti: 300

Descrizione libera: In luce ai numerosi cambiamenti che sta attraversando l'informazione nel XXI secolo l'associazione propone agli studenti un incontro per capire meglio i metodi, le sfide e le problematiche del giornalismo di oggi e le prospettive del suo futuro.

L'evento ha come finalità quella di rappresentare ogni mezzo di informazione giornalistica attraverso i suoi relatori, che si occupano rispettivamente di televisione, giornali web e social network.

Al termine dell'incontro i partecipanti potranno rivolgere delle domande ai relatori.

Destinatari L'incontro è fruibile da parte di tutti gli studenti a prescindere dall'ambito di studi e dall'anno di studio in corso. Non ha carattere settoriale e non si sovrappone all'offerta formativa dell'Ateneo.

Descrizione piano economico Per lo svolgimento dell'iniziativa si ritiene necessaria la spesa di: volantini A5 per pubblicizzare l'iniziativa, è previsto un rimborso per i relatori.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
compenso relatori		500,00
rimborso spese relatori		500,00
spese di pubblicità (grafica opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	volantini A5	300,00
Totale		1300,00

12) Quale ruolo per le auto elettriche nella transizione energetica? Quale Ruolo per l'Italia nel mercato delle auto elettriche?

Seminari, dibattiti, conferenze

Unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: Auto elettriche e transizione energetica

Nome relatore/i:

Stefano Lilla, ricercatore Unibo

Marco Bussi, Business Development Executive presso Viavi Solutions

Luogo di svolgimento: AULA MAGNA Plesso di Ingegneria e Architettura. Edificio Centrale - Viale. Risorgimento 2.

Periodo di svolgimento: autunno

Stima numero studenti partecipanti: 80

Descrizione libera: L'evento, incentrato sul futuro dell'automotive elettrico, vedrà due esperti condividere le loro competenze e visioni. Nella prima parte Stefano Lilla, ricercatore nell'integrazione delle auto elettriche nella rete, esplorerà il ruolo cruciale delle auto elettriche nella transizione energetica spiegando come possono contribuire alla sostenibilità e all'efficienza energetica.

Successivamente, Marco Bussi di Viavi Solutions, analizzerà le sfide e le opportunità dell'elettrificazione in Italia, illustrando come il paese stia affrontando il passaggio all'elettrico, suggerendo politiche e strategie per accelerare questo processo.

La serata si concluderà con un rinfresco, offrendo ai partecipanti l'opportunità di discutere e scambiare idee sul futuro dell'automotive.

Destinatari L'incontro è fruibile da parte di tutti gli studenti a prescindere dall'ambito di studi e dall'anno di studio in corso. Non ha carattere settoriale e non si sovrappone all'offerta formativa dell'Ateneo.

Descrizione piano economico Per lo svolgimento dell'iniziativa si ritiene necessaria la spesa di volantini A5 per pubblicizzare l'iniziativa, la spesa per pubblicizzare online l'evento, la spesa per un rinfresco legato all'evento, guardiana, pulizia e compenso per i relatori.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
---------	-------------	---------

compenso relatori		130,00
rimborso spese relatori		100,00
spese di pubblicità (grafica opuscoli,depliants,manifesti, etc..)		200,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)		220,00
spese di vigilanza - guardiania	Incluse spese di pulizia	50,00
Totale		700,00

13) Ma tu chi voti? - come nasce un sondaggio e il rapporto con la politica

Seminari, dibattiti, conferenze

Unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: come nasce un sondaggio e il rapporto con la politica.

Nome relatore/i: Maria Cristina Salami, amministratrice delegata di SWG Spa; Ferdinando Pagnoncelli, amministratore delegato di Ipsos Italia; Lorenzo Pregliasco, direttore di Youtrend.

Luogo di svolgimento: aule dell'Università di Bologna

Periodo di svolgimento: primavera/autunno 2024

Stima numero studenti partecipanti: 80

Descrizione libera: Un evento che esplora il dietro le quinte della creazione dei sondaggi, soprattutto in ambito politico, mettendo in luce il ruolo cruciale che svolgono nel panorama dell'informazione. Durante l'incontro, verrà esaminato il processo di progettazione dei sondaggi, dall'identificazione delle domande cruciali alla raccolta e analisi dei dati. Inoltre, si approfondirà il modo in cui i risultati delle proiezioni influenzano il dibattito politico e la formazione delle strategie elettorali. Sarà un'occasione per comprendere meglio il rapporto dinamico tra sondaggi, elettorato e il panorama politico nel suo complesso.

Destinatari L'incontro è fruibile da parte di tutti gli studenti a prescindere dall'ambito di studi e dall'anno di studio in corso. Non ha carattere settoriale e non si sovrappone all'offerta formativa dell'Ateneo.

Descrizione piano economico Si prevedono spese di rimborso per i relatori e spese per la pubblicità dell'evento.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
compenso relatori		400,00
rimborso spese relatori		300,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliants,manifesti, etc..)		250,00
Totale		950,00

14) Quale mix energetico verso il 2050: c'è spazio per l'energia nucleare?

Seminari, dibattiti, conferenze

Unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: Produzione di energia nucleare in Italia

Nome relatore/i: Luca Romano, fondatore della pagina di divulgazione L'Avvocato dell'Atomo e Marco Coletti, divulgatore scientifico sul canale "La fisica che non ti aspetti".

Luogo di svolgimento: aula universitaria unibo

Periodo di svolgimento: primavera

Stima numero studenti partecipanti: 300

Descrizione libera: L'Università organizza un evento completo sull'energia nucleare, affrontandone gli aspetti tecnologici, economici, ambientali e politici, adatto anche ai non esperti. Si inizierà con un'introduzione sul funzionamento delle centrali nucleari, poi si discuterà il decommissioning, esplorando la progettazione di centrali con un occhio al futuro smantellamento. Verranno analizzati gli Small Modular Reactors (SMR), le loro caratteristiche e i vantaggi rispetto alle centrali tradizionali, interrogandosi sulla scelta migliore per l'Italia. Si esaminerà il ruolo dell'energia nucleare nella riduzione delle emissioni di gas serra e la differenza tra scorie e rifiuti radioattivi, con particolare attenzione al trattamento e alla situazione italiana. In un contesto di urgenza climatica e di crisi energetica evidenziata dall'invasione russa, si valuterà se l'energia nucleare possa essere una soluzione per l'indipendenza energetica dell'Italia e un complemento alle rinnovabili. Si affronteranno anche aspetti economici e legali, come le normative sul commercio dell'uranio e gli accordi internazionali. L'evento si concluderà con un rinfresco per dibattere e socializzare con gli ospiti.

Destinatari L'incontro è fruibile da parte di tutti gli studenti a prescindere dall'ambito di studi e dall'anno di studio in corso. Non ha carattere settoriale e non si sovrappone all'offerta formativa dell'Ateneo.

Descrizione piano economico Per lo svolgimento dell'iniziativa si ritiene necessaria la spesa di volantini A5 per pubblicizzare l'iniziativa, la spesa per pubblicizzare online l'evento, rinfresco legato all'evento, spesa di guardiania e pulizia, compenso, rimborso per i relatori

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
compenso relatori		200,00
rimborso spese relatori		300,00
spese di pubblicità (grafica opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		200,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)		300,00
spese di vigilanza - guardiania	Spese di pulizia incluse	100,00
Totale		1100,00

15) Educare all'affettività: imparare a gestire le emozioni nell'era del digitale

Seminari, dibattiti, conferenze

Unico incontro.

Tematiche trattate/argomento/titolo:

Nome relatore/i: Silvia Demozzi Professoressa di Educazione all'affettività e alle relazioni sessuali (Unibo); Maria Beatrice Alonzi divulgatrice online in tematiche sentimentali ed emozionali; Stefano Massini, scrittore; Rappresentante della Casa delle Donne di Bologna

Luogo di svolgimento: aule dell'Università di Bologna

Periodo di svolgimento: primavera

Stima numero studenti partecipanti: 100

Descrizione libera: Il seminario si propone di affrontare il tema dell'educazione all'affettività, soffermandosi sull'importanza della comunicazione aperta, l'empatia, la gestione delle emozioni e la costruzione di relazioni basate sul rispetto reciproco. L'incontro sarà inerente a come è possibile e perché è importante imparare a gestire le proprie emozioni in modo sano, ma anche le possibili derive violente, alla luce dei numerosi casi di femminicidio, e le relative cause. Ci si concentrerà inoltre su come vengono condivise e trasmesse le emozioni attraverso i social.

Destinatari L'incontro è fruibile da parte di tutti gli studenti a prescindere dall'ambito di studi e dall'anno di studio in corso. Non ha carattere settoriale e non si sovrappone all'offerta formativa dell'Ateneo.

Descrizione piano economico Descrizione piano economico: si prevedono spese di rimborso per i relatori e spese per la pubblicità

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
compenso relatori		400,00
rimborso spese relatori		300,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliants,manifesti, etc..)		250,00
Totale		950,00

16) La repubblica dei referendum

Seminari, dibattiti, conferenze

Unico incontro

Tematiche trattate: rilevanza costituzionale dei referendum nella storia dell'ordinamento giuridico italiano

Nome relatori: Andrea Morrone, Professore di Diritto costituzionale (Unibo); Pier Francesco Bresciani Assegnista di ricerca in Diritto costituzionale (Unibo)

Luogo di svolgimento: aule Unibo

Periodo di svolgimento: marzo/aprile/maggio

Stima numero partecipanti: 100

Descrizione: Il dibattito riguardante l'ammissibilità dei referendum sulla cannabis e sull'omicidio del consenziente rappresenta solo l'ultimo passaggio di un grande percorso che ha coinvolto l'utilizzo e i limiti dello strumento referendario. La storia e il ruolo centrale dei referendum affonda, infatti, nelle radici della Repubblica italiana, a partire dalla scelta sulla forma di stato avvenuta il 2 giugno 1946. Da quel momento in poi il referendum ha assunto una rilevanza pivotale: si pensi al referendum sull'aborto o sul divorzio, per arrivare a quelli sul nucleare. È necessario, allora, ricostruire e chiarificare l'efficacia di tale strumento per non incorrere in semplificazioni strumentali e superficiali, discutendo della rilevanza e dei limiti di questa forma di partecipazione della cittadinanza.

Destinatari L'incontro è fruibile da parte di tutti gli studenti a prescindere dall'ambito di studi e dall'anno di studio in corso. Non ha carattere settoriale e non si sovrappone all'offerta formativa dell'Ateneo.

Descrizione piano economico Per lo svolgimento dell'iniziativa si ritiene necessaria la spesa di: volantini A5 per pubblicizzare l'iniziativa.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
	spese di pubblicità (grafica opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	300,00
Totale		300,00

17) Quale forma di governo per l'Italia

Seminari, dibattiti, conferenze

Unico incontro

Tematiche trattate: rilevanza costituzionale dei referendum nella storia dell'ordinamento giuridico italiano

Nome relatori: Andrea Morrone, Professore di Diritto costituzionale (Unibo); Tomaso Francesco Giupponi, Professore in Diritto costituzionale (Unibo)

Luogo di svolgimento: aule Unibo

Periodo di svolgimento: settembre/ottobre/novembre

Stima numero partecipanti: 100

Descrizione: Vexata quaestio nel dibattito pubblico italiano, soprattutto a partire dagli anni '90, è se sia necessario o meno in Italia una modifica della forma di governo. Con la proposta di revisione costituzionale per l'introduzione del premierato la tematica risulta quanto mai attuale e, proprio per agevolare la comprensione delle differenti visioni e possibilità che nella storia repubblicana si sono succedute per tentare di migliorare il sistema di governo italiano, è fondamentale individuare momenti di confronto come l'incontro proposto.

Destinatari L'incontro è fruibile da parte di tutti gli studenti a prescindere dall'ambito di studi e dall'anno di studio in corso. Non ha carattere settoriale e non si sovrappone all'offerta formativa dell'Ateneo.

Descrizione piano economico Per lo svolgimento dell'iniziativa si ritiene necessaria la spesa di: volantini A5 per pubblicizzare l'iniziativa.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
	spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	300,00
Totale		300,00

18) Nutrire il corpo, la mente, il futuro: le nuove generazioni e il dramma dei disturbi alimentari

Seminari, dibattiti, conferenze

Incontro unico

Tematiche trattate/argomento/titolo: Panoramica sui problemi relativi al disagio psicologico, nella fattispecie delle più giovani generazioni e degli universitari, con un approfondimento inerente ai disturbi della nutrizione e dell'alimentazione.

Nome relatore/i: Antonia Parmeggiani (neuropsichiatra infantile e professoressa associata confermata dell'Università di Bologna), Luna Pagnin (biologa, divulgatrice online di contenuti di sensibilizzazione riguardo ai disturbi alimentari), Aurora Caporossi, presidente dell'associazione "Animenta. Eating disorders association".

Luogo di svolgimento: Aula universitaria UNIBO.

Periodo di svolgimento: Inverno.

Stima numero studenti partecipanti: Circa 80 studenti.

Descrizione libera: Partendo da una panoramica riguardo ai problemi legati al disagio psicologico che gravano sulle nuove generazioni, si approfondirà il tema dei disturbi della nutrizione e dell'alimentazione e quello delle malattie psichiatriche a eziologia multifattoriale, tanto complesse e opprimenti quanto sottovalutate. Grazie alla prof. Parmeggiani si affronterà l'argomento dal punto di vista psichiatrico e nelle premesse di questi disagi durante l'età evolutiva, con Luna Pagnin e Caporossi ci sarà l'occasione di guardare il problema dal punto di vista sociale e dei comportamenti consigliati da tenere; infine ci sarà uno spazio per domande e riflessioni e un rinfresco.

Destinatari L'iniziativa è fruibile da parte della generalità degli studenti in quanto è rivolta a tutti gli studenti dell'UNIBO di tutti i corsi. Non ha carattere settoriale o specializzato e non è sostitutiva di eventuali iniziative curriculari svolte dall'Ateneo.

Descrizione piano economico Per lo svolgimento dell'iniziativa si ritiene necessaria la spesa di: volantini A5 per pubblicizzare l'iniziativa, un rimborso ed un compenso per i relatori, un buffet a fine evento, guardiania e pulizia.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
compenso relatori		200,00
rimborso spese relatori		150,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		200,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)		200,00
spese di vigilanza - guardiania	comprese spese pulizia	100,00
Totale		850,00

19) Il mondo del sex work tra libertà e sfruttamento

Seminari, dibattiti, conferenze

Incontro unico

Tematiche trattate/argomento/titolo: Incontro dedicato all'approfondimento delle tematiche inerenti al fenomeno del sex work

Nome relatore/i: Saveria Capecchi (professoressa associata UNIBO di sociologia dei processi culturali e comunicativi), Giulia Zollino (antropologa, educatrice sessuale e content creator), Pia Covre (attivista e fondatrice del Comitato per i diritti civili delle prostitute).

Luogo di svolgimento: Aula universitaria UNIBO.

Periodo di svolgimento: Primavera.

Stima numero studenti partecipanti: 70 studenti.

Descrizione libera: L'evento verterà sulla realtà del sex work in Italia, con paragoni rispetto all'estero, sia dal punto di vista della legislazione in materia che dal punto di vista della percezione sociale delle attività professionali legate alla sfera sessuale. Durante il confronto, le relatrici analizzeranno le differenti prospettive di gestione e regolamentazione del fenomeno.

Destinatari L'incontro è fruibile da parte di tutti gli studenti a prescindere dall'ambito di studi e dall'anno di studio in corso. Non ha carattere settoriale e non si sovrappone all'offerta formativa dell'Ateneo.

Descrizione piano economico Per lo svolgimento dell'iniziativa si ritiene necessaria la spesa di: volantini A5 per pubblicizzare l'iniziativa, un rimborso per i relatori.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
compenso relatori		250,00
rimborso spese relatori		250,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		200,00
Totale		700,00

20) Dietro le sbarre: esplorando il sistema carcerario e il suo sovraffollamento

Seminari, dibattiti, conferenze

Incontro unico

Tematiche trattate/argomento/titolo: Durante questo evento, esperti, professionisti del settore e attivisti si riuniranno per discutere e analizzare la crisi carceraria e proporre soluzioni innovative.

Nome relatore/i: Alvise Sbraccia (professore di sociologia del carcere), Vittorio Manes (professore ordinario in diritto penale), Luigi Pagano (già direttore del carcere di Bollate), Francesco d'Errico, presidente dell'associazione Extrema Ratio, Franco Corleone, garante dei detenuti del comune di Udine. Modera Francesca Palumbo, esperta di sistemi penitenziari e conduttrice del programma di informazione social "Ivan Grieco".

Luogo di svolgimento: Aula UNIBO a Ravenna

Periodo di svolgimento: Inverno.

Stima numero studenti partecipanti: 70.

Descrizione libera: Il seminario mira a gettare luce sui molteplici aspetti del sovraffollamento nelle carceri, comprese le sue cause, gli impatti sulle persone detenute e sul personale penitenziario, nonché le sfide che affronta il sistema di giustizia penale nel gestire questa situazione.

Gli argomenti trattati includeranno le politiche di detenzione, i programmi di riabilitazione e reinserimento, le alternative alla detenzione, le condizioni carcerarie e il rispetto dei diritti umani. L'obiettivo è stimolare una riflessione critica e promuovere un dibattito costruttivo che possa contribuire a individuare strategie e azioni concrete per affrontare il sovraffollamento e migliorare il sistema carcerario.

Destinatari L'incontro è fruibile da parte di tutti gli studenti a prescindere dall'ambito di studi e dall'anno di studio in corso. Non ha carattere settoriale e non si sovrappone all'offerta formativa dell'Ateneo.

Descrizione piano economico Per lo svolgimento dell'iniziativa si ritiene necessaria la spesa di: volantini A5 per pubblicizzare l'iniziativa, è previsto un rimborso ed un compenso per i relatori ed una spesa per il rinfresco finale, guardiania e pulizia.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
compenso relatori		250,00
rimborso spese relatori		250,00
spese di pubblicità (grafica opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		300,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)		300,00
spese di vigilanza - guardiana	comprese spese pulizia	100,00
Totale		1200,00

21) Torneo di Bowling

Tornei/gare

Tipologia: Torneo sportivo

Luogo di svolgimento: Bowling San Lazzaro

Periodo di svolgimento: Febbraio-Marzo

Stima numero partecipanti: 50

Premi previsti: Assortimento di cibi e bevande gourmet.

Descrizione libera: La proposta prevede un torneo di bowling, previsto per Febbraio/Marzo. Questa competizione, unica nel suo genere, si svolgerà in un formato ad eliminazione diretta, ma con una svolta: le squadre eliminate avranno la possibilità di sfidarsi ulteriormente per posizionarsi in una classifica secondaria.

Le squadre, composte da un massimo di 6 giocatori ciascun. La presenza degli ottavi di finale sarà determinata dal numero totale di squadre partecipanti.

Il torneo non è solo un'occasione per mettere alla prova le abilità di bowling, ma anche un momento perfetto per socializzare e creare nuove amicizie.

Destinatari L'incontro è fruibile da parte di tutti gli studenti a prescindere dall'ambito di studi e dall'anno di studio in corso. Non ha carattere settoriale.

Descrizione piano economico Saranno sostenute spese per la stampa di volantini A5 e locandine A3, per pubblicizzare l'iniziativa all'interno di tutto l'ateneo. Saranno sostenute le spese per l'affitto dei campi sportivi per il giorno in cui si svolgerà l'iniziativa. Infine, saranno sostenute le spese per l'acquisto dei premi, che saranno le quelli per le prime tre squadre del torneo. Infine è sostenut

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
acquisto premi		400,00
affitto campi - impianti sportivi		1000,00
assicurazione		800,00
spese di pubblicità (grafica opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		200,00

Totale

2400,00

22) Cervelli in fuga: politiche per le giovani generazioni

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: Il fenomeno dei cervelli in fuga e le possibili politiche rivolte alle giovani generazioni

Nome relatore/i:

Costantino de Blasi, risk manager e già presidente dell'associazione Liberi, Oltre le illusioni

Umberto Bertonelli, fondatore del progetto di divulgazione online EconomialItalia

Giulia Pastorella, deputata

Elisa Serafini, manager e giornalista

Luogo di svolgimento: aula universitaria in Bologna

Periodo di svolgimento: ottobre-dicembre

Stima numero studenti partecipanti: 150

Descrizione libera: Il fenomeno dei cervelli in fuga rappresenta una delle problematiche più comuni tra le giovani generazioni, che spesso decidono di emigrare all'estero per cercare maggiori opportunità di occupazione e formazione. Questo incontro si pone l'obiettivo di riflettere in merito alle dinamiche che causano tale fenomeno e sulle possibili soluzioni al fine di ridurre i cervelli in fuga e rendere più attrattivi i percorsi lavorativi e formativi in Italia.

Destinatari L'incontro è fruibile da parte di tutti gli studenti a prescindere dall'ambito di studi e dall'anno di studio in corso. Non ha carattere settoriale e non si sovrappone all'offerta formativa dell'Ateneo.

Descrizione piano economico Per lo svolgimento dell'iniziativa si ritiene necessaria la spesa di: volantini A5 per pubblicizzare l'iniziativa, rimborso e compenso per i relatori.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
	compenso relatori	250,00
	rimborso spese relatori	250,00
	spese di pubblicità (grafica opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	300,00
Totale		800,00

23) Non è un Paese per giovani?

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: incontro unico

Tematiche trattate/argomento/titolo: confronto tra giovani di diverse realtà politiche e associative in merito alle misure da adottare per ridurre il divario generazionale

Nome relatore/i:

Adele Fontana (think-tank Tortuga)

Alessandro Cascavilla (Docente di macroeconomia e scienze delle finanze, divulgatore online)

Paolo Romano, consigliere Regione Lombardia, già segretario Giovani democratici Milano

Fabio Roscani, deputato e presidente di Gioventù Nazionale

Luogo di svolgimento: aula universitaria in Bologna

Periodo di svolgimento: primavera

Stima numero studenti partecipanti: 100

Descrizione libera: Confronto tra giovani rappresentanti di realtà politiche e associative di diversa provenienza e visione al fine di comparare le possibili proposte atte a ridurre il divario generazionale e rispondere alle esigenze delle giovani generazioni e degli studenti. Il dibattito verterà su tematiche come il voto ai fuorisede, la questione abitativa e il caro affitti, i NEET e gli investimenti nel sistema scolastico, universitario e di ricerca e sviluppo.

Destinatari L'incontro è fruibile da parte di tutti gli studenti a prescindere dall'ambito di studi e dall'anno di studio in corso. Non ha carattere settoriale e non si sovrappone all'offerta formativa dell'Ateneo.

Descrizione piano economico Per lo svolgimento dell'iniziativa si ritiene necessaria la spesa di: volantini A5 per pubblicizzare l'iniziativa, rimborso e compenso per i relatori.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
compenso relatori		400,00
rimborso spese relatori		300,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		250,00
Totale		950,00

Vincoli/raccomandazioni

I seminari sono ammessi a finanziamento a condizione che non si tratti di attività sostitutive di quelle curriculari o di supporto alla didattica svolte dall'Ateneo o che ad esse si sovrappongano.

Per ciò che riguarda i compensi e rimborsi spese ai relatori, l'Associazione dovrà attenersi alle regole generali di utilizzo del contributo e alla normativa vigente in materia. In particolare è escluso il pagamento di rimborsi a personale dell'Ateneo.

Nell'ambito di "RiavviviMola: rendere Imola una città a misura di studente" sono esclusi i rimborsi spese ad artisti.

Per le spese di vigilanza/guardiania e pulizia l'Associazione dovrà attenersi alle regole generali che escludono espressamente spese per prestazioni rese da persone fisiche. La guardiania in aule dell'Università è ammessa solo nel caso in cui l'iniziativa si svolga oltre il normale orario di apertura della Struttura.

Con riferimento alle spese per rinfreschi/coffee break l'Associazione dovrà attenersi alle regole generali di utilizzo del contributo che escludono l'acquisto di generi alimentari per la preparazione di cibi da parte dell'Associazione e prevedono la puntuale osservanza delle normative sanitarie in materia di somministrazione di pasti.

Le spese per i premi previste in "Torneo di Bowling" potranno essere riconosciute solo se conformi a quanto previsto dalle regole generali.

Laddove nella realizzazione delle iniziative sia prevista la collaborazione di altri soggetti e/o la presenza di sponsor, questa deve essere autorizzata preventivamente e deve essere documentato il ruolo e l'apporto di ciascun soggetto nell'organizzazione dell'iniziativa.

In via generale è fatto obbligo alle Associazioni di rispettare scrupolosamente le normative vigenti in materia di sicurezza con riferimento alla numerosità dei partecipanti rispetto alla capienza dei luoghi di svolgimento delle iniziative. Per tutte le iniziative che saranno realizzate in spazi d'Ateneo concessi in comodato d'uso sarà verificato a consuntivo il rispetto dei limiti di capienza degli spazi e delle norme vigenti in materia di sicurezza.

University ShowTime

Contributo richiesto: **33.800,00 euro**

ELENCO INIZIATIVE

1) La bellezza salverà il mondo

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: Incontro unico

Tematiche trattate/argomento/titolo: Bellezza, arte, idea di Bello assoluta e di gusto

Nome relatore/i: Nicola Celora, Professore di Storia e Filosofia

Luogo di svolgimento: Aula 21 Piazza Scaravilli 2

Periodo di svolgimento: Marzo/Aprile

Stima numero studenti partecipanti: 70

Descrizione libera: C'è qualcosa di oggettivamente Bello e Brutto nell'Arte? Guardandoci attorno, tutti i giorni, ognuno di noi ha a che fare con il Bello e il Brutto. Allora sorge una domanda: in base a cosa giudicare le varie forme d'arte che si sono succedute nella storia, dall'arte antica alla musica trap, alle opere d'arte contemporanee, la musica classica, i capolavori rinascimentali? Esiste un criterio secondo cui tutto può essere giudicato? È evidente che tale criterio non può essere soggettivo, allo stesso tempo esiste la sensibilità personale di ognuno, come porsi allora di fronte ad un giudizio negativo di qualcuno anche se non si concorda con lui? La riflessione che vogliamo portare ha lo scopo di scoprire se esista o meno un criterio unico per giudicare oggettivamente se un qualcosa è Bello o Brutto. La tentazione che incombe nel pensiero odierno è quella di un "relativismo estetico", in quanto l'idea di fondo insita nella cultura globalizzata è quella di giudicare tutto come diverso, rendendo tuttavia tutto omologato. Crediamo ci siano opere che possono essere giudicate solamente belle, o meglio, per cui è evidente una preziosità insita anche se non vista da tutti. Proponiamo un dialogo con il prof. Nicola Celora, professore liceale di storia e filosofia, i cui recenti studi si sono concentrati sull'argomento del bello; crediamo possa essere un interessante interlocutore avendo a che fare tutti i giorni con ragazzi delle nuove generazioni che sempre più stanno perdendo il gusto del bello. Crediamo che questo incontro possa essere occasione di dibattito e approfondimento con i nostri colleghi.

Destinatari Comunità studentesca dell'Alma Mater Studiorum

Descrizione piano economico Sosterremo spese per il rimborso del relatore invitato e per stampare volantini e locandini per pubblicizzare l'incontro

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
rimborso spese relatori		100,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliants,manifesti, etc..)		80,00
Totale		180,00

2) Le città invisibili: tra Calvino e Celati

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: Incontro unico

Tematiche trattate/argomento/titolo: attualità, socialità, l'uomo

Nome relatore/i:

Marco Antonio Bazzocchi, Professore di Letteratura Italiana Contemporanea presso l'Università di Bologna

Tommaso Grandi, Dottorando in Letteratura Italiana Contemporanea presso l'Università di Bologna

Nunzia Palmieri, Professoressa di Letteratura Italiana Contemporanea presso l'Università di Bergamo

Luogo di svolgimento: Aula 3 piazza Scaravilli 2

Periodo di svolgimento: Gennaio/Febbraio

Stima numero studenti partecipanti: 80

Descrizione libera: Nel centenario della nascita di Calvino, siamo chiamati a guardare e a rivalutare la sua opera. 'Le città invisibili' ci riporta il racconto di una realtà frammentata, virtuale. Attraverso le parole di Marco Polo, il Grande Khan tenta di afferrare i fili di un regno che gli sta ormai sfuggendo di mano. A qualche anno di distanza, Gianni Celati decide invece di calarsi totalmente nel reale compiendo un viaggio a piedi nella pianura Padana, insieme al fotografo Luigi Ghirri. Celati riscopre la quotidianità, la dimensione collettiva del racconto, lo smarrimento dell'uomo davanti al mondo e davanti a sé stesso. Rivaluta la fantasia e l'immaginazione come sorgente di razionalità e ragione, come già tanti anni prima aveva intuito Leopardi. A partire dalla curiosità nata durante il corso di Letteratura Italiana contemporanea 22/23 del prof. Bazzocchi, desideriamo approfondire il rapporto tra questi due autori. Dove sono le 'città invisibili'? E quella città 'infernale', l'ultima, è già qui tra di noi? Ma ci chiediamo soprattutto se sia possibile superare questo empasse, accettare e accogliere che non si può avere il controllo della realtà, che è necessario smarrirsi in essa. Consideriamo i relatori invitati le persona più adatte a sviscerare questi temi, grazie al dialogo fra loro e colleghi e colleghe a cui proponiamo l'incontro.

Destinatari Comunità studentesca dell'Alma Mater Studiorum

Descrizione piano economico Sosterremo le spese di rimborso per la Prof.ssa Palmieri; sosterremo inoltre le spese per stampare volantini e locandine per pubblicizzare l'incontro

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
rimborso spese relatori		100,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		80,00
Totale		180,00

3) Beyond Sport

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: Incontro unico

Tematiche trattate/argomento/titolo: Riconoscimento dei diritti fondamentali attraverso il mondo dello sport e l'impegno sociale degli sportivi

Nome relatore/i: Federico Buffa, Nando Sanvito, Alessandro Mamoli, Flavio Tranquillo, giornalisti e telecronisti sportivi

Luogo di svolgimento: Aula B Belmeloro, Via Belmeloro 10/12

Periodo di svolgimento: Aprile

Stima numero studenti partecipanti: 300

Descrizione libera: L'incontro si propone di narrare i momenti storici in cui lo sport è stato impiegato come palcoscenico per sensibilizzare al rispetto e rivendicare i diritti fondamentali. Insieme ai relatori si svolgerà un percorso fatto di momenti storici in cui persone di spicco del mondo dello sport hanno sfruttato la loro influenza e visibilità per portare

avanti questi dibattiti. Oltre alle battaglie politiche portate avanti da sportivi si narreranno le storie di altre personalità che hanno deciso di coinvolgersi nel sociale. Dopo la conclusione della narrazione di tali storie si svolgerà un'intervista ai relatori a partire da domande riguardanti la portata dello sport e dello sportivo di oggi. Quali competenze hanno gli sportivi per poter dibattere su temi del genere? Quale rilevanza si deve loro attribuire? Quali possono essere le conseguenze giuridiche per uno sportivo che decide di implicarsi a tal punto nel sociale e nella politica? Al termine dell'intervista sarà lasciato uno spazio agli studenti per poter fare domande ai relatori. Crediamo che l'incontro sia una possibilità per la comunità studentesca per conoscere un mondo a cui molti sono avvezzi ma secondo termini giuridici e sociali.

Destinatari Comunità studentesca dell'Alma Mater Studiorum

Descrizione piano economico Sosterremo le spese di rimborso per i relatori invitati e le spese di stampa per volantini e locandine per pubblicizzare l'iniziativa

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
rimborso spese relatori		900,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliants,manifesti, etc..)		100,00
Totale		1000,00

4) L' informazione nel mondo di oggi

Seminari, dibattiti, conferenze

Ciclo di incontri

Tematiche trattate/argomento/titolo: Informazione, fonti, attualità, politica interna e geopolitica

Nome relatore/i:

Errico Degaetano, Generale in congedo dell'esercito italiano

Luca Steinmann, Giornalista, inviato di guerra, analista geopolitico

Paolo Pombeni, Storico, Politologo, direttore della rivista "Il Mulino"

Michele Brambilla, Giornalista e saggista, ex direttore del Quotidiano Nazionale

Luogo di svolgimento: Aula 31, Piazza Scaravilli 2

Periodo di svolgimento: Marzo/Aprile

Stima numero studenti partecipanti: 70

Descrizione libera: Di fronte agli avvenimenti che stanno sconvolgendo il mondo, dalla guerra in Ucraina all'attuale conflitto israelo-palestinese, è evidente che sempre più nasce in noi studenti il desiderio di informarsi e formare un giudizio critico su ciò che accade. Tuttavia non è sempre facile riuscire a farlo in maniera seria e affidabile. Nel mondo di oggi, infatti, possiamo reperire fonti di informazione con facilità, ma spesso non abbiamo gli strumenti sufficienti per poter valutare con sguardo critico tutte le notizie che, ogni giorno, carpiamo dal web. Lo scopo degli incontri è, quindi, quello di proporre un metodo per informarci in modo intelligente: dalla ricerca delle fonti, all'interpretazione personale dei fatti. In particolare, due sono gli ambiti che vorremmo analizzare, perché ci sembrano i più complessi e i più soggetti a questo tipo di difficoltà nella ricerca: la politica interna e la geopolitica. Per questo motivo desideriamo proporre un ciclo composto da due incontri nei quali avremo la possibilità di discutere con personalità esperte del settore affinché possano indicarci un approccio più affidabile, composito e serio perché possiamo sviluppare un

pensiero critico riguardo i fatti di attualità. Crediamo che questo ciclo di incontri possa essere un momento prezioso per la comunità studentesca poiché tutti siamo chiamati a prendere una posizione rispetto ai fatti.

Destinatari Comunità studentesca dell'Alma Mater Studiorum

Descrizione piano economico Sosterremo le spese di rimborso per i relatori; sosterremo inoltre le spese di stampa di volantini e locandine per pubblicizzare l'iniziativa

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
rimborso spese relatori		400,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		100,00
Totale		500,00

5) Davvero la filosofia nasce dalla meraviglia?

Seminari, dibattiti, conferenze

Unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: Meraviglia, filosofia,

Nome relatore/i: Giuseppe Barzaghi, Docente di Teologia presso lo Studio filosofico domenicano di Bologna

Luogo di svolgimento: Aula 31, Piazza Scaravilli 2

Periodo di svolgimento: Ottobre

Stima numero studenti partecipanti: 60

Descrizione libera: La tradizione filosofica ci consegna la nota formula "la filosofia nasce dalla meraviglia". Anche se non con queste esatte parole, possiamo trovare tale concetto nella Metafisica di Aristotele e nel Teeteto di Platone, a prova che lo stupore è ciò che spinge l'essere umano a conoscere fin dalle origini. Per Kant invece, nella Critica del Giudizio, meraviglia è ciò che non smette di destare ammirazione anche quando già conosciuto, facendosi così promotore delle forze conoscitive. Oggi però ci si deve confrontare con il pensiero di Emanuele Severino, per il quale il termine aristotelico *thauma* è da tradurre più correttamente come "angosciato terrore": la conoscenza libera dall'angoscia cui il mortale perviene massimamente "quando [...] si trova davanti al *thauma* ("meraviglia", "sgomento") del divenire del Tutto" (Il giogo). Perciò la filosofia si configura come tentativo di fissare l'eterno in un mondo che si mostra tremendamente nel suo carattere mutevole e corruttibile; in altre parole: la ricerca e l'attribuzione di un significato come risposta alla morte. Ora, la divergenza delle due interpretazioni appare manifesta ma ambedue sembrano incontestabili: l'esperienza più elementare di ciascuno di noi attesta che lo stupore di fronte alla novità ci spinge a voler conoscere meglio ciò che lo desta in noi; ugualmente di fronte al dolore e alla morte - che ci rendono più evidente la limitatezza dell'esistente - sorge come per nostra natura il bisogno di un senso. È possibile abitare questa forse apparente contraddizione?

Destinatari Comunità studentesca dell'Alma Mater Studiorum

Descrizione piano economico Sosterremo le spese di rimborso relatore e le spese di stampa di volantini e locandine per pubblicizzare l'iniziativa

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
rimborso spese relatori		100,00

spese di pubblicità (stampa opuscoli,deplianti,manifesti, etc..)	80,00
Totale	180,00

6) Guida all'ascolto

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: Unico incontro

Tematiche trattate/argomento/titolo: Musica, gusti generazionali

Nome relatore/i: Nicola Pantani e Francesco Stefanelli

Luogo di svolgimento: Aula 3 Piazza Scaravilli

Periodo di svolgimento: Febbraio/Marzo

Stima numero studenti partecipanti: 80

Descrizione libera: Al giorno d'oggi pochi giovani sono abituati ad ascoltare la musica classica con lo stesso interesse con cui si ascolta la musica contemporanea. Poiché riteniamo che il repertorio classico sia un ambito ancora troppo inesplorato, abbiamo pensato di proporre una guida all'ascolto con Francesco Stefanelli e Nicola Pantani, giovani musicisti che stanno emergendo sulla scena musicale italiana. Il fatto che dei ragazzi giovani come noi possano introdurre la comunità studentesca ad un repertorio musicale romantico è determinante, perché possono dare una chiave di lettura interessante che può arrivare a tutti gli studenti. La musica classica purtroppo sta perdendo di prestigio nelle nuove generazioni, in particolare il genere romantico sta diventando sempre meno conosciuto, riteniamo quindi fondamentale riguadagnare gli strumenti per poter apprezzare tale genere musicale attraverso i gesti e le parole di chi lo fa come mestiere. Stefanelli è infatti un giovane violoncellista sammarinese che si sta affermando sulla scena non solo italiana ma internazionale, mentre Pantani è un pianista classe '95 riminese che sta girando i teatri di tutta Europa. Un dinamico duo che ci aprirà le porte alla conoscenza di questa pagina quasi sconosciuta della musica e ci farà innamorare di note e di compositori che mai ci aspetteremmo.

Destinatari Comunità studentesca dell'Alma Mater Studiorum

Descrizione piano economico Sosterremo le spese di rimborso per i relatori e per stampare volantini e locandine per pubblicizzare l'evento.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
rimborso spese relatori		300,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,deplianti,manifesti, etc..)		80,00
Totale		380,00

7) Il cinema sottovalutato

Cineforum/proiezione film

Indicare se unica proiezione o ciclo di proiezioni: ciclo di proiezioni

Tematiche trattate - titolo film: film di interesse culturale e incassi al botteghino, traduzioni, doppiaggio e autocritica.

"Babylon" di Chazelle, "Eternal Sunshine of the spotless mind" di Gondry, "La leggenda del pianista sull'oceano" di Tornatore, "8 e mezzo" di Fellini, "La vita è una cosa meravigliosa" di Capra

Eventuale/i relatore/i - conduttore/i:

Luogo di svolgimento: Aula 3 piazza Scaravilli 2

Periodo di svolgimento: Ottobre/Novembre

Stima numero studenti partecipanti: 75

Descrizione libera: Il cinema è il mezzo di comunicazione più diretto in assoluto, arriva a tutti, ognuno almeno una volta nella vita si è recato al cinema per vedere un film. Essi possono essere considerati meri prodotti del consumismo, fini a se stessi, oppure possono essere strumento per analizzare la società e il cinema stesso. Spesso il valore culturale di un prodotto cinematografico viene fatto coincidere con il suo incasso, ma tale convinzione è riduttiva e va a danneggiare quei film di nicchia che, sebbene con ascolti minori, sono prodotti assolutamente validi dal punto di vista culturale. In questo ciclo di proiezioni intendiamo porre all'attenzione di colleghi e colleghe film metacinematografici, proiettandoli in lingua originale, poichè troppo spesso molti film vengono penalizzati per il cattivo doppiaggio o per traduzioni non ben curate dai produttori nostrani. Vogliamo trattare di film che analizzano il cinema stesso, i registi, film che fanno vedere non solo la facciata di apparenza, ma che si concentrano piuttosto su tutto il processo creativo. Attraverso i titoli proposti intendiamo sviluppare un dibattito in cui, alla fine della proiezione, gli studenti potranno dialogare tra loro sulle tematiche sollevate dal film stesso. Crediamo quindi che questo cineforum possa essere anche luogo di incontro per gli studenti, oltre che occasione per conoscere importanti prodotti cinematografici.

Destinatari Comunità studentesca dell'Alma Mater Studiorum

Descrizione piano economico Stosterremo le spese per i diritti di proiezione, e le spese per la stampa dei volantini e locandine per pubblicizzare l'evento

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
altro	diritti di proiezione	600,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		100,00
Totale		700,00

8) Come si racconta una storia oggi tra politica, inchieste e nuove sfide

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: ciclo di incontri

Tematiche trattate/argomento/titolo: metodi di narrazione giornalistica tra inchieste e politica nei nuovi mezzi di informazione

Nome relatore/i: Francesco Costa, Vicedirettore e podcaster de "Il post", Francesco Oggiano, Digital journalist per Will Ita, Daniele Raineri, Giornalista freelancer in zone di guerra, Alessandro Masala, Divulgatore, gestisce il canale "breaking Italy".

Luogo di svolgimento: Aula B Belmerolo, Via Andreatta 8, Bologna

Periodo di svolgimento: Marzo/Aprile

Stima numero studenti partecipanti: 150

Descrizione libera: Vorremmo organizzare un ciclo di incontri sul giornalismo, cercando di far emergere le varie sfaccettature della professione, e le sue eventuali, future, evoluzioni. Partendo infatti dall'interesse per l'attualità, ci è

sorta spontanea la volontà di approfondire le varie modalità con cui essa viene narrata. Il progetto si struttura in tre incontri, con relatori protagonisti del mondo che intendiamo sviscerare. Il fine è quindi quello di conoscere vari aspetti della stampa, ed in particolare: giornalismo d'inchiesta, giornalismo politico ed informazione digitale. In sostanza, vorremmo capire la figura del giornalista e le sue molteplici declinazioni, indagando, in particolare, il rapporto tra informazione su carta stampata ed informazione digitale. L'intento ultimo è non solo quello dunque di conoscere il modus operandi di chi di informazione si occupa, ma anche quello di coglierne gli sviluppi futuri, specie alla luce dei social. Gli incontri si articoleranno in due parti: nella prima i relatori parleranno di come si costruisce e racconta una storia nel loro specifico settore e secondo le loro personali scelte professionali, nella seconda risponderanno alle domande dal pubblico.

Destinatari Comunità studentesca dell'Alma Mater Studiorum

Descrizione piano economico Sosterremo le spese di rimborso per i relatori e le spese di stampa per volantini e locandine per pubblicizzare l'evento

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
rimborso spese relatori		1100,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		100,00
Totale		1200,00

9) Un Viaggio nell'Arte

Gite e visite culturali

Destinazione: Venezia

Durata (1 giorno...): un giorno

Stima numero studenti partecipanti: 75

Programma: Si parte alle 8 di mattina in una giornata infrasettimanale, dalla stazione di Bologna Centrale, con arrivo previsto in Regionale veloce intorno alle 10 nella stazione di Venezia S. Lucia. Da lì si va a piedi in una delle due sedi della Biennale di Venezia, da visitare per tutta la mattina. Intorno alle 13 è previsto il pranzo al sacco. Nel pomeriggio continuano le visite, fino alle 18 circa. Ripartenza prevista per le 19 circa, dalla stazione Venezia S. Lucia, con arrivo a Bologna Centrale intorno alle 21

Descrizione libera: L'iniziativa nasce da un profondo interesse che abbiamo notato tra i membri della società studentesca per la cultura e l'arte della nostra generazione. Riteniamo che sia cruciale esplorare le radici e gli sviluppi dell'arte contemporanea, poiché essa costituisce una parte fondamentale del nostro mondo in rapida evoluzione. Per questo motivo, ci avviciniamo al luogo in cui l'arte contemporanea trova la sua massima espressione: la Biennale di Venezia.

La Biennale di Venezia è uno dei luoghi più prestigiosi al mondo per la presentazione e la discussione dell'arte contemporanea. Questo evento attrae artisti, curatori, critici d'arte e appassionati da tutto il mondo, creando un ambiente in cui si fondono varie culture e visioni artistiche. La presenza di importanti artisti internazionali alla Biennale offre un'opportunità senza pari per noi studenti di entrare in contatto con il lavoro di maestri dell'arte contemporanea, di imparare dalle loro opere e di discutere le tematiche che affrontano.

Questa iniziativa ci offre l'opportunità di partecipare attivamente al mondo dell'arte contemporanea, contribuendo così alla diffusione della cultura artistica nella nostra università, senza ostacoli generabili dal tipo di facoltà frequentata.

Destinatari Tutta la comunità studentesca dell'Alma Mater Studiorum

Descrizione piano economico Sosterremo le spese di viaggio per i partecipanti, che raggiungeranno la destinazione in treno; useremo i fondi per stampare locandine e volantini per pubblicizzare l'evento. Pagheremo inoltre i biglietti di ingresso per visitare la mostra

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
	biglietti entrata mostre - musei - etc..	500,00
	spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliants,manifesti, etc..)	100,00
	spese di viaggio (affitto pullman - biglietti ferroviari)	1500,00
Totale		2100,00

10) L'uomo e l'azienda

Gite e visite culturali

Destinazione: Sede della Teddy Group a Rimini

Durata (1 giorno....): 1 giorno

Stima numero studenti partecipanti: 50

Programma: Partenza alla mattina circa alle ore 9, ritorno intorno alle ore 18. Visita alla sede e agli uffici aziendali e incontro con i responsabili dell'azienda. Pranzo al sacco.

Descrizione libera: La Teddy S.p.A. è una delle aziende di moda uomo, donna e bambino più importanti in Europa nel mercato dell'abbigliamento, che si propone di agire e muoversi nel mondo della moda partendo da un "sogno", portando grande attenzione alle tematiche della sostenibilità, rispetto del cliente e in particolar modo del lavoratore. A partire dall'incontro svoltosi in precedenza in cui ci eravamo confrontati con l'amministratore delegato e il digitor director dell'azienda Teddy S.p.A., desideriamo andare ancora più a fondo nella conoscenza di quest'attività, in modo da comprendere al meglio il funzionamento della stessa e vedere nel concreto come si muove nello scopo di etica e sostenibilità che si è prefissata. Per questo motivo, proponiamo una gita alla sua sede a Rimini per avere la possibilità di toccare con mano la realtà economica della società, potendo anche rivolgerci direttamente ai dipendenti e poter porre loro domande e curiosità. Intendiamo partire la mattina, pranzare a Rimini e tornare a Bologna entro cena, circa per le 18.

Destinatari Tutta la comunità studentesca dell'Alma Mater

Descrizione piano economico Sosterremo le spese per stampare volantini e locandine per pubblicizzare l'iniziativa e le spese di viaggio in pullman per i partecipanti.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
	spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliants,manifesti, etc..)	80,00

spese di viaggio (affitto pullman - biglietti ferroviari)	800,00
Totale	880,00

11) FindIng Your Way

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: ciclo di incontri

Tematiche trattate/argomento/titolo: la figura dell'ingegnere nel mondo del lavoro

Nome relatore/i: Augusto Bianchini, Professore di sostenibilità

Andrea Pontremoli, Amministratore delegato Dallara Automobili

Mario Cucinella, Designer e architetto italiano

Luogo di svolgimento:

Periodo di svolgimento: Aprile – Ottobre

Stima numero studenti partecipanti: 100

Descrizione libera: Sempre più con l'avanzare degli anni di studio, ci troviamo a domandarci l'un l'altro: "e il lavoro?". Non avendo però noi le competenze e le conoscenze tali per risponderci, ci troviamo a vagare per il mondo con le nostre domande, che con il passare del tempo si stanno riempiendo, obbligandoci a tralasciarne alcune. Da questo bisogno nasce l'esigenza di porre queste domande a qualcuno che possa non darci una risposta, ma aiutarci nel direzionare la nostra ricerca. Le tematiche che desideriamo trattare sono: la sostenibilità, che sempre più vediamo essere cruciale all'interno del mondo aziendale, la figura dell'ingegnere da ufficio, la figura dell'ingegnere elettronico nel mondo del lavoro, proposta nata da alcuni ragazzi che studiano ingegneria elettronica. Il ciclo di incontri si svolgerà all'interno della sede storica di ingegneria. L'orario preferibile sarebbe quello delle 18, in quanto consentirebbe a un maggior numero di studenti di poter partecipare, avendo questi finito le lezioni. Alla fine degli incontri sarà allestito un aperitivo per passare un momento conviviale e discutere dell'incontro.

Destinatari Tutta la comunità studentesca dell'Alma Mater Studiorum

Descrizione piano economico Sosterremo le spese per organizzare l'aperitivo al termine dell'incontro e le spese per stampare volantini e locandine per pubblicizzare l'iniziativa

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliants,manifesti, etc..)		100,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)		300,00
Totale		400,00

12) Ingegneri in auto

Gite e visite culturali

Destinazione: RCM Automotive - Via Cassola 26, Monteveglio BO

Durata (1 giorno...): 1 giorno

Stima numero studenti partecipanti: 50

Programma:

9.00 partenza da porta saragozza

10.00 inizio visita

13.00 pranzo

15.00 rientro a porta saragozza

Descrizione libera: Nell'ambito dell'ingegneria sono diversi le occupazioni di un ingegnere meccanico: produzione, progettazione, gestione etc. Durante gli studi universitari non è possibile approfondirli tutti e soprattutto solo praticando si impara quale lavoro corrisponde maggiormente. Per questi motivi vorremmo portare tutti gli studenti che vogliono scoprire di più del mondo della progettazione di componenti meccanici in RCM Automotive, azienda che collabora con grandi case motociclistiche, come Ducati, ma anche automobilistiche, nella produzione e progettazione di componenti meccanici, soprattutto nell'ambito dei componenti del motore, carter e trasmissione. La giornata si svolgerà in questo modo: la mattina si effettuerà una visita alla fabbrica, in particolare ai settori più di progettazione e produzione, potendo vedere messe in pratica da vicino le conoscenze imparate durante il percorso di studi, in seguito si terrà uno speech tenuto da un membro dell'azienda sui valori, gli obiettivi e la struttura dell'azienda, in modo da fornire agli studenti anche delle competenze più manageriali. La giornata seguirà con il pranzo e la visita al museo dell'azienda.

Destinatari Tutta la comunità studentesca dell'Alma Mater Studiorum, in particolare studenti e studentesse di Ingegneria

Descrizione piano economico Sosterremo le spese per la stampa di volantini e locandine per pubblicizzare l'evento; pagheremo i biglietti di ingresso per i partecipanti e le spese di viaggio in pullman

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
biglietti entrata mostre - musei - etc..		750,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		80,00
spese di viaggio (affitto pullman - biglietti ferroviari)		650,00
Totale		1480,00

13) Spike it up

Tornei/gare

Tipologia: Torneo di beach volley

Luogo di svolgimento: Gioka Beach Arena - Via Stalingrado 12

Periodo di svolgimento: Maggio

Stima numero partecipanti: 125

Premi previsti: Coppe e medaglie

Descrizione libera: Il beach volley è uno sport estivo semplice, divertente e che permette la partecipazione anche ai non esperti. Inoltre, essendo privo di contatto fisico, è più facile coinvolgere sia uomini che donne in questa iniziativa o persone di corporatura differente. Il beach volley prevede lo scontro di due squadre composte da due persone ognuna. Tuttavia in questo torneo, abbiamo pensato fosse più opportuno avere in campo 4 giocatori per squadra, in

modo da coinvolgere più studenti (dai giocatori esperti a quelli occasionali) e permettere che possano esserci qualità di gioco eterogenee all'interno del campionato. Ogni squadra sarà composta da un minimo di quattro a un massimo di sei persone.

La giornata si dividerà in due momenti: durante la prima parte della giornata le 20 squadre partecipanti si scontreranno in una fase a gironi, con ogni match composto da 1 set da 21 punti. Nel pomeriggio si svolgeranno invece ottavi, quarti, semifinali e la finale. Le ultime partite saranno composte da 3 set da 21 punti.

Al termine della giornata si terrà la premiazione delle squadre che si classificheranno al primo e al secondo posto durante un momento conviviale insieme. La giornata si concluderà, quindi, con un aperitivo organizzato in cui i giocatori avranno modo di conoscersi a vicenda, con l'occasione di creare nuove amicizie e conoscere nuovi compagni di corso. È un'ottima occasione per stringere nuovi rapporti in un contesto al di fuori di quello universitario e didattico.

Gli studenti interessati all'attività proposta dovranno provvedere autonomamente alla formazione della propria squadra o in alternativa, se non riescono ad inserirsi all'interno di una squadra, potranno rivolgersi agli organizzatori che provvederanno a unire giocatori singoli.

Destinatari Tutta la comunità studentesca dell'Alma Mater Studiorum

Descrizione piano economico Sosterremo le spese per la stampa di volantini e locandine per pubblicizzare l'evento; pagheremo per il noleggio della struttura e per le attrezzature. Acquisteremo i premi per i vincitori del torneo; provvederemo inoltre alle spese per organizzare l'aperitivo finale.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
acquisto premi		90,00
affitto campi - impianti sportivi		1000,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliants,manifesti, etc..)		80,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)		800,00
Totale		1970,00

14) Info Point

Altro

Durante l'anno 2024 organizzeremo alcuni momenti durante ogni semestre in cui i componenti dell'associazione si metteranno a disposizione degli studenti. In particolare, prepareremo dei banchetti per informazioni nell'atrio di varie sedi universitarie, come quella di Ingegneria in Viale Risorgimento oppure sotto i portici di Via Zamboni, cuore della cittadella universitaria. In questi momenti saranno presenti alcuni studenti membri della nostra associazione, che si renderanno disponibili a rispondere a dubbi o domande riguardanti di colleghi e colleghe. Saranno, inoltre, offerti cibi e bevande per rendere più conviviali queste occasioni e dare la possibilità di stringere rapporti in un contesto piacevole e informale. Per rispondere al meglio alle diverse necessità, saranno coinvolti in questo servizio studenti provenienti da differenti corsi di laurea e di diverse età, dividendo i vari momenti in modo che siano dedicati ai diversi ambiti e Corsi di Studio. Così facendo, sarà favorito l'incontro tra studenti più affini, permettendo a chi sarà presente in quel momento di rispondere in modo più rapido ed efficace a qualsiasi questione. A riguardo di ciò vorremmo

fornire anche depliant contenenti informazioni di tematiche che possono risultare complesse come test d'ingresso, tirocini o piani di studio. Vorremmo pubblicizzare questi momenti con volantini. L'iniziativa infatti nasce dalla necessità di aiutare a recepire informazioni riguardanti la vita universitaria e dalla necessità che tanti studenti hanno di incontrare colleghi che stanno vivendo la stessa esperienza di studio e di vita e che possano fornire consigli e confronti.

Destinatari Tutta la comunità studentesca dell'Alma Mater Studiorum

Descrizione piano economico Sosterremo le spese per la stampa di volantini informativi e per pubblicizzare l'iniziativa; acquisteremo inoltre cibi e bevande da distribuire durante il banchetto informativo.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		80,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)		1500,00
Totale		1580,00

15) Mediski

Gite e visite culturali

Destinazione: Comprensorio del Monte Cimone MO

Durata (1 giorno...): 1 giorno

Stima numero studenti partecipanti: 100

Programma:

- ore 7.00: partenza da Bologna in pullman di prima mattinata
- ore 9.00: arrivo agli impianti del comprensorio
- ore 9.00-12.30: mattinata libera sugli sci, a gruppi autonomamente organizzati
- ore 12.30: pranzo autonomo insieme presso uno dei rifugi del comprensorio
- ore 14.30-16.30: pomeriggio libero sugli sci, a gruppi autonomamente organizzati
- ore 16.30-17: momento conviviale di aperitivo per tutti i partecipanti
- ore 17.30: partenza in direzione Bologna
- ore 20.00: arrivo a Bologna

Descrizione libera: La proposta nasce dal desiderio, espresso da alcuni studenti della Scuola di Medicina e Chirurgia, di trascorrere del tempo insieme per approfondire la conoscenza reciproca e condividere interessi e passioni. Crediamo che una giornata sulla neve possa essere un'ottima modalità per favorire ciò.

Proponiamo di trascorrere una giornata presso il comprensorio del monte Cimone permettendo, a chi lo desidera, di ingaggiarsi in attività sportive e ricreative (sci o ciaspole) e agli altri di godersi le bellezze dell'appennino modenese. Alla chiusura degli impianti, ci si ritroverà per un momento conviviale presso un rifugio poco distante per concludere assieme la giornata.

Destinatari Tutti la comunità studentesca dell'Alma Mater Studiorum, in particolare della Scuola di Medicina e Chirurgia

Descrizione piano economico Sosterremo le spese di viaggio in pullman per arrivare agli impianti; stamperemo volantini e locandine per pubblicizzare l'iniziativa; pagheremo gli skipass di ingresso per i partecipanti e sosterremo le spese per organizzare l'aperitivo finale

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
altro	SKIPASS	3700,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliants,manifesti, etc..)		100,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)		700,00
spese di viaggio (affitto pullman - biglietti ferroviari)		1400,00
Totale		5900,00

16) Radio 131

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: ciclo di incontri

Tematiche trattate/argomento/titolo: Approfondimento delle tecniche diagnostiche di imaging nella storia della medicina

Nome relatore/i: Rita Golfieri, PA di Radiologia presso UNIBO

Luogo di svolgimento: Aula Magna Pad. 5 "Nuove Patologie" e locali dell'UO di Radiologia, ospedale Sant'Orsola-Malpighi, Bologna (BO)

Periodo di svolgimento: Marzo/Aprile

Stima numero studenti partecipanti: 250

Descrizione libera: Nel Corso di Laurea di Medicina e Chirurgia l'insegnamento di radiologia, collocato nel V anno di corso, conferisce un'ottima preparazione teorica alla lettura della diagnostica strumentale esclusivamente tramite la somministrazione di lezioni frontali. Frequentando i reparti ospedalieri, ci siamo resi conto di una carenza della nostra capacità di tradurre le conoscenze teoriche in lettura pratica dell'imaging. Vista la natura abilitante del nostro Corso di Laurea e la frequente necessità di confrontarci con esami radiologici prima e dopo la laurea, riteniamo che possa essere utile proporre agli studenti dell'ultimo biennio un seminario teorico-pratico di interpretazione dell'imaging.

Il seminario si articolerà in un singolo incontro della durata di 2 ore circa, dove, sotto la guida di un tutor (docente, medico strutturato o specializzando in radiologia), un piccolo gruppo di studenti (20-25) sarà indirizzato nell'interpretazione dei principali esami strumentali (Rx torace, TC total body, RM etc...) attraverso la presentazione di casi clinici rilevanti per qualsiasi specialista in ambito medico. Siccome per sviluppare tale competenza è necessario che il singolo studente si confronti con l'immagine e acquisisca un metodo di ragionamento, proponiamo che alla discussione dei casi clinici si associ una parte di lavoro individuale tramite l'ausilio di strumenti telematici.

Al termine dell'iniziativa, verrà organizzato un piccolo rinfresco per mettere a tema eventuali suggerimenti.

Destinatari Tutti gli studenti dell'Alma Mater Studiorum di Bologna, in particolare gli studenti del corso di laurea di Medicina e Chirurgia dell'ultimo biennio

Descrizione piano economico Sosterremo le spese per la stampa di volantini e locandine per pubblicizzare l'iniziativa; sosterremo inoltre le spese per organizzare l'aperitivo finale

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		80,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)		100,00
Totale		180,00

17) Snowstudy

Stage di studio

Luogo di svolgimento: Casa per ferie Villa Borromeo, Via Amedeo Avogadro 40 (PU)

Periodo di svolgimento: Gennaio/Febbraio

Stima numero studenti partecipanti: 100

Programma: GIORNO 1: Ore 8 partenza da Bologna con i propri mezzi. Ore 9: arrivo in struttura dei partecipanti e inizio studio individuale dalle 10 alle 12.30. Ore 13 pranzo e poi studio individuale/guidato dalle 14.30 alle 19. Ore 20 cena e a seguire serata canti ore 21. GIORNO 2: ore 8 sveglia e studio individuale. Ore 13 pranzo e studio guidato/individuale dalle 14.30 alle 19. Ore 20 cena e serata organizzata: incontro con Sabina Gerardi, prof.ssa del Liceo Malpighi. GIORNO 3: ore 8 sveglia studio guidato fino alle 12.30. Ore 13 pranzo, ore 15 ripartenza per Bologna.

Descrizione libera: Per prepararsi alla sessione di esami invernale, l'associazione propone uno stage di studio di tre giorni. Pensiamo, vista anche l'esperienza dello scorso anno, che un'iniziativa come questa sia di grande aiuto per il confronto fra studenti nell'approfondimento delle materie d'esame. Una circostanza come la sessione ha in sé l'oggettivo bisogno di studiare: siamo sicuri che farlo insieme abbia un valore non indifferente. Alcuni argomenti possono risultare ostici e faticosi se affrontati da soli, ma il supporto di compagni di corso e amici può essere di grande aiuto per una migliore comprensione. La condivisione di tempo e spazio con altri studenti è inoltre un'occasione di arricchimento per gli anni di studio futuri. Per questo lo stage oltre al grande numero di ore di studio, propone momenti di dialogo come pranzi e cene per conoscersi e relazionarsi, anche con studenti più grandi e con esperienza. I momenti serali saranno poi anch'essi organizzati, con appuntamenti a sfondo culturale e ospiti.

Destinatari Tutta la comunità studentesca dell'Alma Mater Studiorum

Descrizione piano economico Sosterremo le spese per il vitto e l'alloggio dei partecipanti. Useremo inoltre i fondi per stampare volantini e locandine per pubblicizzare l'iniziativa.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
spese di pernottamento partecipanti a stage - visite culturali		2500,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		80,00

spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)	1500,00
Totale	4080,00

18) Emero – lettere

Emeroteca

Tematiche prescelte (attualità, specialistica,...): Attualità, politica, importanza dell'informazione

Titoli riviste:

Corriere della Sera

Il Foglio

Il manifesto

Durata abbonamenti: Gennaio - Giugno / Settembre – Dicembre

Luogo di consultazione: Biblioteca FICLIT Ezio Raimondi, Via Zamboni 32

Descrizione libera: Anche quest'anno l'associazione decide di portare avanti l'iniziativa di Emeroteca in facoltà. La proposta sorge dalla consapevolezza del valore del giornalismo nel dibattito pubblico del nostro Paese. Il dilagare di fake news e di fonti inattendibili ci spinge a ricercare alternative valide e accessibili, che possano arricchire la nostra conoscenza e riflessione critica sull'attualità. Riteniamo, infatti, che l'Emeroteca costituisca, attraverso una pluralità di voci e di punti vista forniti, un servizio fondamentale per la formazione di noi studenti. L'obiettivo, oltre ad informare, è anche quello di creare un dibattito libero e democratico all'interno dell'ambiente universitario. Gli studenti avranno a disposizione gratuitamente tre delle maggiori testate giornalistiche, un ampio ventaglio di opinioni e approfondimenti quotidiani su tematiche come l'attualità, la cultura, la politica, l'economia, la giustizia e lo sport. Consci del successo che l'iniziativa ha riscontrato negli anni passati nella comunità studentesca, siamo fiduciosi che l'Emeroteca possa arricchire la vita attiva e il dialogo nell'Università.

Destinatari Comunità studentesca dell'Alma Mater Studiorum, in particolare studenti e studentesse delle facoltà di Lettere, Italianistica e Filologia Classica

Descrizione piano economico Sosterremo le spese per l'acquisto delle copie da portare in dipartimento

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
	abbonamento riviste - quotidiani	600,00
Totale		600,00

19) Pro Evolution Study

Stage di studio

Luogo di svolgimento: villa santa maria casa di esercizi spirituali, Str. Magna, 1 Riccò PR

Periodo di svolgimento: Gennaio/Febbraio

Stima numero studenti partecipanti: 80

Programma: VENERDI'

Ore 10:30: partenza da Via del Carpentiere 44, Bologna

Ore 14:00: arrivo dei partecipanti e sistemazione nelle camere

Studio guidato e/o individuale dalle 14.30 alle 19.30

Ore 20.00: cena

Ore 21.30: Serata organizzata

SABATO

Ore 8.00: sveglia

Studio guidato e/o individuale dalle 9.00 alle 13.00

Ore 13.15: pranzo

Studio guidato e/o individuale dalle 15.00 alle 19.30

Ore 20.00: cena

Ore 21.30: Serata organizzata

DOMENICA

Ore 8.00: sveglia

Studio guidato e/o individuale dalle 9.00 alle 13.00

Ore 13.15: pranzo

Studio guidato e/o individuale dalle 15.00 alle 17.00

17:00 Partenza per il ritorno

Descrizione libera: Per prepararsi alla sessione di esami invernale, proponiamo uno stage di studio di tre giorni.

Pensiamo, come abbiamo notato dagli anni precedenti, che un'esperienza come questa sia di grande aiuto per il confronto fra studenti nell'approfondimento delle materie d'esame.

Una circostanza come la sessione, ha in sé l'oggettivo bisogno di studiare e pensiamo che farlo insieme abbia un valore non indifferente: infatti la condivisione dello studio e del tempo libero è occasione di grande crescita personale per gli anni di studio futuri.

I momenti dei pranzi, delle merende e delle cene saranno organizzati dai ragazzi dell'associazione, e saranno ottime occasioni per conoscersi e favorire il dialogo tra i partecipanti, avendo sempre chiaro lo scopo per cui ci si trova insieme: lo studio.

Inoltre, a fianco dello studio, nel corso dei tre giorni vengono proposti momenti per stare insieme (giochi, cantate...) e incontri culturali per approfondire temi che ci appassionano.

Destinatari Tutta la comunità studentesca dell'Alma Mater Studiorum

Descrizione piano economico Sosterremo le spese di vitto e alloggio per i partecipanti; useremo inoltre i fondi per stampare locandine e volantini per pubblicizzare l'iniziativa. Sosterremo le spese di viaggio per i partecipanti all'iniziativa, che raggiungeranno il luogo dello stage in pullman.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
spese di pernottamento partecipanti a stage - visite culturali		2700,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		80,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)		1200,00
spese di viaggio (affitto pullman - biglietti ferroviari)		850,00

Totale

4830,00

20) Stage di studio - summer edition

Stage di studio

Luogo di svolgimento: villa santa maria casa di esercizi spirituali, Str. Magna, 1 Riccò PR

Periodo di svolgimento: Giugno/Luglio

Stima numero studenti partecipanti: 80

Programma:

GIOVEDI

Ore 11:00: partenza in pullman da Via San Donato, 175

Ore 14:00: arrivo dei partecipanti e sistemazione nelle camere

Studio guidato e/o individuale dalle 14.30 alle 19.30

Ore 20.00: cena

Ore 21.30: Serata organizzata

VENERDI'

Ore 8.00: sveglia

Studio guidato e/o individuale dalle 9.00 alle 13.00

Ore 13.15: pranzo

Studio guidato e/o individuale dalle 15.00 alle 19.30

Ore 20.00: cena

Ore 21.30: Serata organizzata

SABATO

Ore 8.00: sveglia

Studio guidato e/o individuale dalle 9.00 alle 13.00

Ore 13.15: pranzo

Studio guidato e/o individuale dalle 15.00 alle 19.30

Ore 20.00: cena

Ore 21.30: Serata organizzata

DOMENICA

Ore 8.00: sveglia

Studio guidato e/o individuale dalle 9.00 alle 13.00

Ore 13.15: pranzo

Studio guidato e/o individuale dalle 15.00 alle 17.00

18:00 Partenza

Descrizione libera: Per prepararsi alla sessione estiva, l'associazione propone uno stage di studio di quattro giorni a cavallo tra giugno e luglio, periodo a metà della sessione di esami.

Tenendo a mente il successo che ha avuto negli anni passati, l'iniziativa nasce dal desiderio di favorire il confronto dei partecipanti con amici e compagni di corso: infatti la condivisione dello studio e del tempo libero è occasione di grande crescita personale per gli anni di studio futuri.

Lo stage sarà dunque costituito da ore di studio individuale e/o di gruppo per tutta la durata del mattino e del pomeriggio, favorito da ampi spazi all'aperto, con i momenti del pranzo, della cena e delle serate organizzati in modo da consentire ai partecipanti di potersi conoscere avendo sempre chiaro lo scopo per cui ci si trova insieme: lo studio.

Nelle serate organizzate, verranno proposti momenti per stare insieme, conoscerci (giochi, cantate...) e incontri culturali.

Destinatari Tutta la comunità studentesca dell'Alma Mater Studiorum

Descrizione piano economico Sosterremo le spese di vitto e alloggio per i partecipanti, oltre alle spese per il pullman con il quale gli iscritti raggiungeranno la località dello stage. Useremo inoltre i fondi per stampare volantini e locandine per pubblicizzare l'iniziativa

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
spese di pernottamento partecipanti a stage - visite culturali		3500,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)		80,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)		1050,00
spese di viaggio (affitto pullman - biglietti ferroviari)		850,00
Totale		5480,00

Vincoli/raccomandazioni

L'iniziativa "Radio 131":

- non presenta le caratteristiche di un seminario/conferenza ma piuttosto quelle di uno stage/gruppo di studio, pertanto è ammessa a finanziamento nell'ambito della categoria di intervento "altro";
- è ammessa a finanziamento ma le spese saranno riconosciute unicamente se sarà provato che non vi abbiano partecipato docenti, ricercatori e altre figure a contratto dell'Ateneo come prevedono le Regole generali di utilizzo del contributo.

A consuntivo andrà presentato l'elenco nominativo degli studenti che vi hanno preso parte.

I seminari sono ammessi a finanziamento a condizione che non si tratti di attività sostitutive di quelle curriculari o di supporto alla didattica svolte dall'Ateneo o che ad esse si sovrappongano.

Per ciò che riguarda i rimborsi spese ai relatori, l'Associazione dovrà attenersi alle regole generali di utilizzo del contributo e alla normativa vigente in materia. In particolare è escluso il pagamento di rimborsi a personale dell'Ateneo.

Le gite sono ammesse a finanziamento purchè prevedano la partecipazione di almeno 25 partecipanti e non si configurino come "viaggi istruzione studenti" in quanto l'Ateneo finanzia queste iniziative con appositi fondi.

A consuntivo l'Associazione dovrà comunicare l'utilizzo di eventuali quote richieste agli studenti per la partecipazione alla gita e presentare l'elenco nominativo degli studenti che vi hanno preso parte.

Con riferimento a "Un Viaggio nell'Arte", che prevede un viaggio in treno a Venezia, si rammenta che le spese di trasporto devono essere documentate da fatture/ricevute fiscali intestate all'Associazione e che nel caso in cui l'Associazione acquisti titoli di viaggio singoli deve farsi rilasciare dal fornitore una ricevuta indicante il numero dei biglietti acquistati.

Nell'ambito degli stage di studio:

- dovrà essere prevista la partecipazione di almeno 25 partecipanti;
- le spese relative al pernottamento saranno riconosciute solo se conformi a quanto previsto dalle regole generali di utilizzo del contributo;
- a consuntivo l'Associazione dovrà comunicare l'utilizzo di eventuali quote richieste agli studenti per la partecipazione all'iniziativa e presentare l'elenco nominativo degli studenti che vi hanno preso parte.

Le spese per i premi previste in "Spike it up" potranno essere riconosciute solo se conformi a quanto previsto dalle regole generali.

Si rammenta che nelle iniziative che prevedono la divulgazione di informazioni sull'Ateneo (Info Point) le Associazioni sono tenute a dare unicamente informazioni ufficiali concordate con le Strutture didattiche.

Con riferimento alle spese per buffet/rinfreschi previste nei piani economici di diverse iniziative l'associazione dovrà attenersi alle regole generali relative all'acquisto di generi alimentari ed alla somministrazione di pasti.

Laddove nella realizzazione delle iniziative sia prevista la collaborazione di altri soggetti e/o la presenza di sponsor, questa deve essere autorizzata preventivamente e deve essere documentato il ruolo e l'apporto di ciascun soggetto nell'organizzazione dell'iniziativa.

In via generale è fatto obbligo alle Associazioni di rispettare scrupolosamente le normative vigenti in materia di sicurezza con riferimento alla numerosità dei partecipanti rispetto alla capienza dei luoghi di svolgimento delle iniziative. Per tutte le iniziative che saranno realizzate in spazi d'Ateneo concessi in comodato d'uso sarà verificato a consuntivo il rispetto dei limiti di capienza degli spazi e delle norme vigenti in materia di sicurezza.

Unobi (nuova denominazione di “Amici del Collegio” a partire dal 20/03/2024)

Contributo richiesto: **21.800,00 euro**

ELENCO INIZIATIVE

1) Sito internet

Altro

Per favorire la propria visibilità e diffusione presso la comunità studentesca, nonché per promuovere le proprie iniziative ed eventi, l'Associazione si propone di mantenere e ampliare il sito internet realizzato lo scorso anno e curato dai soci dell'Associazione.

Destinatari Il sito è rivolto ai soci dell'Associazione e all'intera comunità studentesca.

Descrizione piano economico I finanziamenti richiesti sono finalizzati al noleggio delle risorse di rete e del dominio necessari a mantenere online il sito.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
realizzazione - aggiornamento sito internet	Noleggio risorse di rete e dominio	120,00
Totale		120,00

2) Voci di Poesia

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: Unico incontro.

Tematiche trattate/argomento/titolo: Con questo evento si vuole promuovere la passione per la poesia e la scrittura all'interno della comunità studentesca mettendo in contatto studenti appassionati di questa arte con artisti del territorio.

Nome relatore/i: Poeti della regione che leggeranno dei loro testi editi o inediti.

Luogo di svolgimento: L'evento si svolgerà in aule dell'Università di Bologna.

Periodo di svolgimento: L'evento si terrà in un'unica data tra aprile e maggio 2024.

Stima numero studenti partecipanti: Si stima la partecipazione di circa 30/40 persone.

Descrizione libera:

Lo scopo dell'evento è promuovere la poesia in un contesto locale e giovanile, dando agli studenti un momento che sia insieme intellettualmente stimolante e di piacevole intrattenimento. Ogni autore recita 2 o 3 pezzi e ne fornisce brevi descrizioni per la durata di circa 15 minuti. Gli autori ospiti sono chiamati tra i poeti affermati o emergenti del territorio. Al termine dell'incontro viene riservato uno spazio in cui gli studenti che lo desiderino possono recitare dei loro testi inediti davanti al pubblico.

Destinatari L'iniziativa è rivolta a tutti gli studenti dell'università di Bologna.

Descrizione piano economico I finanziamenti richiesti sono finalizzati al pagamento del rinfresco a buffet per gli ospiti e gli spettatori al termine dell'evento e delle spese per la pubblicizzazione dello stesso (stampa di volantini e locandine), oltre che delle spese per l'assicurazione.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
assicurazione	Assicurazione per l'evento	300,00

spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliants,manifesti, etc..)	Stampa di locandine e volantini	200,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)	Rinfresco a buffet	700,00
Totale		1200,00

3) Gruppo di teatro - Realizzazione e messa in scena di uno spettacolo autoprodotta

Rappresentazioni teatrali

Tipologia: Laboratorio di scrittura teatrale e messa in scena conclusiva.

Luogo di svolgimento: Gli incontri si terranno in aule dell'Università di Bologna e lo spettacolo sarà messo in scena in un teatro cittadino.

Periodo di svolgimento: Il progetto si svolgerà tra maggio e ottobre 2024.

Stima numero di partecipanti alla realizzazione: 30 studenti

Stima numero di partecipanti alla messa in scena: 150 spettatori

Descrizione libera:

Lo scorso anno il gruppo di teatro di Amici del Collegio ha partecipato con successo al concorso teatrale indetto dall'associazione INDA, portando in scena al teatro greco di Siracusa lo spettacolo *Audita Altera Parte*, inedito e interamente autoprodotta. Quest'anno il lavoro del gruppo di teatro continua con la realizzazione di un nuovo spettacolo di prosa, su tematiche di attualità, che sarà rappresentato in un teatro di Bologna; questo garantirà un maggiore contatto con la realtà bolognese, restituendo un momento di incontro e condivisione aperto a tutta la comunità studentesca. L'obiettivo del progetto non si esaurisce, però, nella messa in scena dello spettacolo, ma vede il suo punto di forza nella fase di preparazione dello stesso, che riunisce studenti appassionati in tutte le fasi della produzione: dall'ideazione dello spettacolo, alla scrittura corale del copione, alla realizzazione delle musiche originali, concludendosi con la messa in scena in quanto scenografi e attori.

Destinatari I destinatari del progetto sono tanto gli studenti direttamente coinvolti nella realizzazione dello spettacolo quanto gli spettatori alla sua messa in scena, aperta a tutta la comunità studentesca.

Descrizione piano economico I finanziamenti richiesti sono finalizzati al pagamento dell'affitto dei locali, tra cui il teatro e il service audio-luci, all'acquisto della licenza del software "Canva Team" per la realizzazione delle locandine, alla stampa di volantini e locandine teatrali per la pubblicizzazione dello spettacolo, all'acquisto di materiali e costumi di scena e all'assicurazione per l'evento.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
acquisto licenze software	Licenza Canva Team	330,00
acquisto materiale per laboratorio teatrale - per scenografia	Acquisto materiale di scena e costumi	500,00
affitto locali	Affitto teatro	800,00
assicurazione	Assicurazione per l'evento	300,00
spese di montaggio luci - di amplificazione	Service audio-luci per il teatro	1200,00

spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliants,manifesti, etc..)	Stampa locandine e volantini	300,00
Totale		3430,00

4) Gruppo di teatro - Replica dello spettacolo Audita Altera Parte a Bologna

Rappresentazioni teatrali

Tipologia: Messa in scena di uno spettacolo teatrale autoprodotta.

Luogo di svolgimento: Il teatro all'aperto Arena Pier Paolo Pasolini di Bologna.

Periodo di svolgimento: La rappresentazione si terrà tra aprile e settembre 2024.

Stima numero di partecipanti alla realizzazione: 20 studenti

Stima numero di partecipanti alla messa in scena: 150 spettatori

Descrizione libera:

La prima esperienza del gruppo di teatro è stata la realizzazione dello spettacolo Audita Altera Parte, interamente inedito e autoprodotta, messo in scena lo scorso anno nel teatro greco di Siracusa. Spinti dal successo riscontrato e dalla volontà di portare lo spettacolo all'intera comunità studentesca, quest'anno si ha intenzione di portare una replica nel teatro all'aperto Arena Pier Paolo Pasolini di Bologna. In questo modo si continuerà a valorizzare il lavoro svolto lo scorso anno riuscendo a coinvolgere un numero sempre più grande di studenti.

Destinatari I destinatari del progetto sono non soltanto gli studenti che hanno partecipato alla realizzazione dello spettacolo lo scorso anno e che si dedicheranno a metterlo nuovamente in scena, ma anche nuovi studenti che vorranno entrare nel gruppo di teatro. La messa in scena è inoltre aperta all'intera comunità studentesca bolognese.

Descrizione piano economico I finanziamenti richiesti sono finalizzati al pagamento dell'affitto dei locali, tra cui il teatro e il service audio-luci, alla stampa di volantini e locandine teatrali per la pubblicizzazione dello spettacolo e all'assicurazione per l'evento.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
affitto locali	Affitto del teatro	800,00
assicurazione	Assicurazione per l'evento	300,00
spese di montaggio luci - di amplificazione	Service audio-luci per il teatro	1700,00
spese di pubblicità (grafica opuscoli,depliants,manifesti, etc..)	Stampa locandine e volantini	300,00
Totale		3100,00

5) Gruppo di teatro - Partecipazione alla rassegna teatrale del teatro romano di Fiesole a Firenze

Gite e visite culturali

Destinazione: Firenze.

Durata: 2 giorni.

Stima numero studenti partecipanti: Si stima la partecipazione di 25 studenti.

Programma:

- Partenza da Bologna Centrale e arrivo a Firenze Santa Maria Novella in mattinata

- Sistemazione in hotel
- Raggiungimento del teatro dopo pranzo
- Prove generali
- Messa in scena dello spettacolo la sera, nella rassegna teatrale "Estate fiesolana" nel teatro di Fiesole
- Partenza il mattino successivo da Firenze Santa Maria Novella e ritorno a Bologna Centrale

Descrizione libera:

Dopo l'esperienza di Siracusa e manifestata la volontà di replicare anche a Bologna, Amici del Collegio vorrebbe portare alla rassegna teatrale "Estate Fiesolana" del teatro romano di Fiesole una replica di *Audita Altera Parte*, lo spettacolo di ambientazione classica rappresentato l'anno scorso al teatro greco di Palazzolo Acreide. La continuità e coerenza con il progetto dell'anno scorso si mostra evidente, così come la possibilità di vedere in questa occasione un momento prezioso per mettere a frutto il proprio lavoro in una cornice suggestiva e di grande rilievo storico. Inoltre, permetterebbe agli studenti di entrare in contatto con altre realtà studentesche al di fuori di Bologna, dando vita ad un momento di scambio e condivisione che aggiungono ulteriore valore alla gravidanza culturale e artistica di questa esperienza.

Destinatari I destinatari del progetto sono gli studenti che hanno partecipato al progetto l'anno scorso, ma anche gli studenti interessati ad inserirsi nella rappresentazione di quest'anno, rendendo il gruppo di teatro un insieme sempre ricco di nuovi spunti e stimoli, provenienti dai nuovi membri.

Descrizione piano economico I finanziamenti richiesti sono finalizzati al pagamento dei biglietti del treno di andata e ritorno, al pagamento del pernottamento a Firenze per i partecipanti, all'acquisto di materiali e costumi di scena e all'assicurazione per la gita.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
acquisto materiale per laboratorio teatrale - per scenografia	Acquisto materiali e costumi di scena	300,00
assicurazione	Assicurazione per l'evento	500,00
spese di pernottamento partecipanti a stage - visite culturali	Pernottamento a Firenze	750,00
spese di viaggio (affitto pullman - biglietti ferroviari)	Biglietti treno Bologna - Firenze	400,00
spese di viaggio (affitto pullman - biglietti ferroviari)	Biglietti treno Firenze - Bologna	400,00
Totale		2350,00

6) Gruppo di dibattito - Dibattere l'attualità: il linguaggio inclusivo

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: Unico incontro.

Tematiche trattate/argomento/titolo: L'incontro ha lo scopo di approfondire il tema del linguaggio inclusivo nella redazione editoriale.

Nome relatore/i: Domitilla Pirro, giornalista e divulgatrice esperta sul tema della parità di genere, forse insieme ad altri esperti sul tema, che saranno comunicati successivamente.

Luogo di svolgimento: L'evento si svolgerà in aule dell'Università di Bologna.

Periodo di svolgimento: L'evento si terrà in un'unica data tra aprile e maggio 2024.

Stima numero studenti partecipanti: Si stima la partecipazione di circa 40/50 persone.

Descrizione libera:

L'incontro si propone di offrire alla comunità universitaria di Bologna un approfondimento sul tema del linguaggio inclusivo. La struttura dell'incontro si dividerà in due parti. Nella prima è previsto un dibattito tra studenti sul linguaggio inclusivo come standard nella redazione editoriale. Il dibattito seguirà il protocollo della Palestra di Botta e Risposta, che propone un dibattito regolamentato basato sulla preparazione dei dibattenti e sulla disputa felice, il cui fine è di carattere didattico e divulgativo. Nella seconda parte interverrà l'ospite (gli ospiti, se più di uno) che terrà un approfondimento specifico sul tema, andando a sviluppare gli spunti emersi nella prima parte e diramandone le peculiarità e i risvolti di carattere scientifico.

Destinatari L'iniziativa è rivolta a tutti gli studenti dell'università di Bologna.

Descrizione piano economico I finanziamenti richiesti sono finalizzati al pagamento del rimborso spese per i relatori e del rinfresco a buffet per gli ospiti e gli spettatori al termine dell'evento, delle spese per la pubblicizzazione dello stesso (stampa di volantini e locandine) e delle spese per l'assicurazione.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
assicurazione	Assicurazione per l'evento	300,00
rimborso spese relatori	Rimborso spese di viaggio relatori	500,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	Stampa locandine e volantini	200,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)	Rinfresco a buffet	800,00
Totale		1800,00

7) Gruppo di dibattito - Intelligenza artificiale: precauzioni, sviluppo, prospettive

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: Unico incontro.

Tematiche trattate/argomento/titolo: L'incontro intende approfondire il tema dell'intelligenza artificiale, delle sue applicazioni e dei suoi sviluppi.

Nome relatore/i: Uno o più membri dell'Associazione Italiana per l'Intelligenza Artificiale AIxIA.

Luogo di svolgimento: L'evento si svolgerà in aule dell'Università di Bologna.

Periodo di svolgimento: L'evento si terrà in un'unica data tra settembre e ottobre 2024.

Stima numero studenti partecipanti: Si stima la partecipazione di circa 40/50 persone.

Descrizione libera:

L'incontro è finalizzato ad offrire alla comunità universitaria di Bologna un approfondimento sul tema dell'intelligenza artificiale. La struttura dell'incontro si dividerà in due parti. Nella prima è previsto un dibattito tra studenti sui riflessi futuri dell'intelligenza artificiale. Il dibattito seguirà il protocollo della Palestra di Botta e Risposta, che propone un

dibattito regolamentato basato sulla preparazione dei dibattenti e sulla disputa felice, il cui fine è di carattere didattico e divulgativo. Nella seconda parte interverrà l'ospite (gli ospiti, se più di uno) che proporrà un approfondimento specifico sulla questione, ampliando tutti gli spunti emersi nella prima parte e diramandone le criticità e i risvolti di carattere scientifico.

Destinatari L'iniziativa è rivolta a tutti gli studenti dell'università di Bologna.

Descrizione piano economico I finanziamenti richiesti sono finalizzati al pagamento del rimborso spese per i relatori e del rinfresco a buffet per gli ospiti e gli spettatori al termine dell'evento, delle spese per la pubblicizzazione dello stesso (stampa di volantini e locandine) e delle spese per l'assicurazione.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
assicurazione	Assicurazione per l'evento	300,00
rimborso spese relatori	Rimborso spese di viaggio relatori	500,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	Stampa locandine e volantini	200,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)	Rinfresco a buffet	800,00
Totale		1800,00

8) Gruppo di dibattito - Divulgare le scienze, indicazioni per l'uso

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: Unico incontro.

Tematiche trattate/argomento/titolo: L'incontro ha lo scopo di approfondire il tema della divulgazione e della ricerca scientifica.

Nome relatore/i: Adrian Fartade, divulgatore nel campo dell'astronomia e dell'esplorazione spaziale, attivo sul canale YouTube Link4universe e relativi social, nonché autore di diversi libri di divulgazione.

Luogo di svolgimento: L'evento si svolgerà in aule dell'Università di Bologna.

Periodo di svolgimento: L'evento si terrà in un'unica data tra ottobre e novembre 2024.

Stima numero studenti partecipanti: Si stima la partecipazione di circa 40/50 persone.

Descrizione libera:

L'incontro si propone di offrire alla comunità universitaria di Bologna un approfondimento sul tema della divulgazione e della ricerca scientifica. La struttura dell'incontro si dividerà in due parti. Nella prima è previsto un dibattito tra studenti sulla ricerca scientifica e dei suoi risvolti. Il dibattito seguirà il protocollo della Palestra di Botta e Risposta, che propone un dibattito regolamentato basato sulla preparazione dei dibattenti e sulla disputa felice, il cui fine è di carattere didattico e divulgativo. Nella seconda parte interverrà l'ospite che terrà un approfondimento specifico sull'argomento, andando a sviluppare tutti gli spunti emersi nella prima parte, diramandone le criticità e i risvolti di carattere scientifico.

Destinatari L'iniziativa è rivolta a tutti gli studenti dell'università di Bologna.

Descrizione piano economico I finanziamenti richiesti sono finalizzati al pagamento del rimborso spese e del compenso richiesto dal relatore, del rinfresco a buffet per gli ospiti e gli spettatori al termine dell'evento, delle spese per la pubblicizzazione dello stesso (stampa di volantini e locandine) e delle spese per l'assicurazione.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
assicurazione	Assicurazione per l'evento	300,00
compenso relatori	Compenso richiesto dal relatore	3700,00
rimborso spese relatori	Rimborso spese di viaggio del relatore	300,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	Stampa locandine e volantini	200,00
spese di ristorazione e vitto (coffee break - buffet - rinfreschi)	Rinfresco a buffet	800,00
Totale		5300,00

9) Gruppo di scacchi – Imparare gli scacchi*Seminari, dibattiti, conferenze*

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: Ciclo di incontri.

Tematiche trattate/argomento/titolo: Il ciclo di incontri ha lo scopo di introdurre il gioco degli scacchi, partendo dalle sue basi per poi arrivare ad esplorare la realtà competitiva di tale disciplina.

Nome relatore/i: Istruttore di scacchi del circolo scacchistico bolognese.

Luogo di svolgimento: Gli incontri si svolgeranno in aule dell'Università di Bologna.

Periodo di svolgimento: Il ciclo di incontri si terrà tra marzo e aprile 2024.

Stima numero studenti partecipanti: Si stima la partecipazione di circa 20 persone.

Descrizione libera:

L'evento si svilupperà come un ciclo di 3, 4 o 6 incontri rivolti agli studenti desiderosi di approfondire il gioco degli scacchi e i suoi aspetti più competitivi. Sarà invitato come relatore un istruttore del circolo scacchistico bolognese che introdurrà la disciplina ai partecipanti per poi esplorarne gli aspetti più competitivi, portando la sua esperienza da insegnante.

Destinatari L'iniziativa è rivolta a tutti gli studenti dell'università di Bologna appassionati di scacchi.

Descrizione piano economico I finanziamenti richiesti sono finalizzati al pagamento del compenso richiesto dall'ospite, delle spese per la pubblicizzazione dell'evento (stampa di volantini e locandine) e delle spese per l'assicurazione.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
assicurazione	Assicurazione per gli incontri	600,00
compenso relatori	Compenso richiesto dal relatore	300,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	Stampa locandine e volantini	200,00
Totale		1100,00

10) Gruppo di scacchi – Incontro con il maestro

Seminari, dibattiti, conferenze

Indicare se unico incontro o ciclo di incontri: Ciclo di incontri.

Tematiche trattate/argomento/titolo: Il ciclo di incontri ha lo scopo di far conoscere agli studenti appassionati un Maestro Internazionale di scacchi impegnato in attività competitive agonistiche.

Nome relatore/i: Maestro Internazionale di scacchi.

Luogo di svolgimento: Gli incontri si svolgeranno in aule dell'Università di Bologna.

Periodo di svolgimento: Il ciclo di incontri si terrà tra aprile e maggio 2024.

Stima numero studenti partecipanti: Si stima la partecipazione di circa 40/50 persone.

Descrizione libera:

L'evento si svilupperà come un ciclo di 2 incontri in cui gli studenti potranno conoscere un Maestro Internazionali di scacchi attualmente impegnato nell'attività agonistica della disciplina. Durante gli incontri l'ospite racconterà la sua esperienza sportiva e si esibirà in delle "partite-evento" che coinvolgeranno anche gli spettatori.

Destinatari L'iniziativa è rivolta a tutti gli studenti dell'università di Bologna.

Descrizione piano economico I finanziamenti richiesti sono finalizzati al pagamento del compenso richiesto dall'ospite, delle spese per la pubblicizzazione dell'evento (stampa di volantini e locandine) e delle spese per l'assicurazione.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
assicurazione	Assicurazione per gli incontri	300,00
compenso relatori	Compenso richiesto dal relatore	150,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	Stampa locandine e volantini	200,00
Totale		650,00

11) Gruppo di scacchi – Torneo di scacchi

Tornei/gare

Tipologia: Torneo di scacchi a partecipazione libera.

Luogo di svolgimento: L'evento si svolgerà in aule dell'Università di Bologna.

Periodo di svolgimento: Il torneo si terrà tra maggio e ottobre 2024.

Stima numero partecipanti: Si stima la partecipazione di circa 30 persone.

Premi previsti: Trofei commemorativi per i primi tre classificati.

Descrizione libera:

L'associazione vuole organizzare un torneo di scacchi non agonistico a partecipazione libera e gratuita rivolto a tutti gli appassionati della disciplina. Il torneo si organizzerà in una o più date a seconda dell'effettivo numero di iscritti. Al termine dello stesso i primi tre classificati saranno premiati con un trofeo commemorativo dell'evento.

Destinatari L'iniziativa è rivolta a tutti gli studenti dell'università di Bologna appassionati di scacchi.

Descrizione piano economico I finanziamenti richiesti sono finalizzati al pagamento del noleggio delle attrezzature necessarie (scacchiere e orologi), dell'acquisto dei premi, delle spese per la pubblicizzazione dell'evento (stampa di volantini e locandine) e delle spese per l'assicurazione.

Piano economico

Causale	Descrizione	Importo
acquisto premi	Acquisto premi	200,00
altro	Noleggio scacchiere e orologi	150,00
assicurazione	Assicurazione per l'evento	300,00
spese di pubblicità (stampa opuscoli,depliant,manifesti, etc..)	Stampa locandine e volantini	300,00
Totale		950,00

Vincoli/Raccomandazioni

Con riferimento alle iniziative "Voci di Poesia", "Gruppo di dibattito - Dibattere l'attualità: il linguaggio inclusivo", "Gruppo di dibattito - Intelligenza artificiale: precauzioni, sviluppo, prospettive", "Gruppo di scacchi – Imparare gli scacchi" e "Gruppo di scacchi – Incontro con il maestro", l'associazione dovrà preventivamente comunicare (almeno 10 giorni prima della realizzazione) la lista definitiva dei relatori partecipanti e fornire informazioni di dettaglio sulla loro qualifica.

In via generale i seminari sono ammessi a finanziamento a condizione che non si tratti di attività sostitutive di quelle curriculari e di supporto alla didattica svolte dall'Ateneo o che ad esse si sovrappongano.

Per ciò che riguarda i compensi e i rimborsi spese ai relatori, l'Associazione dovrà attenersi alle regole generali di utilizzo del contributo e alla normativa vigente in materia. In particolare è escluso il pagamento di rimborsi/compensi a personale dell'Ateneo.

L'iniziativa "Gruppo di teatro - Partecipazione alla rassegna teatrale del teatro romano di Fiesole a Firenze", è ammessa a finanziamento a condizione che:

- ne sia data adeguata pubblicità a tutta la popolazione studentesca dell'Ateneo;
- preveda la partecipazione di almeno 25 partecipanti;
- non si configuri come "viaggio istruzione studenti" in quanto l'Ateneo finanzia questo tipo di iniziative con appositi fondi.

A consuntivo l'associazione dovrà comunicare se siano state acquisite quote di partecipazione (ed in caso affermativo dettagliarne l'utilizzo) ed allegare l'elenco nominativo degli studenti partecipanti.

Inoltre:

- le spese di trasporto devono essere documentate da fatture/ricevute fiscali intestate all'Associazione. Nel caso in cui l'Associazione acquisti titoli di viaggio singoli deve farsi rilasciare dal fornitore una ricevuta indicante il numero dei biglietti acquistati;
- le spese relative al pernottamento saranno riconosciute solo se conformi a quanto previsto dalle regole generali di utilizzo del contributo.

Le rappresentazioni teatrali "Gruppo di teatro - Realizzazione e messa in scena di uno spettacolo autoprodotta" e "Gruppo di teatro - Replica dello spettacolo Audita Altera Parte a Bologna" sono ammesse a finanziamento a condizione che per entrambe sia previsto l'accesso gratuito degli studenti dell'Ateneo di Bologna. A consuntivo l'Associazione dovrà fornire informazioni circa il numero degli studenti Unibo che vi hanno preso parte, rendicontare il costo complessivo delle iniziative e l'utilizzo di eventuali introiti derivanti dalla vendita di biglietti a pubblico diverso dagli studenti dell'Università di Bologna.

Con riferimento alle spese di "service audio luci" l'associazione dovrà attenersi alle regole generali di utilizzo del contributo che escludono espressamente spese per prestazioni fornite da persone fisiche.

Le spese per i premi potranno essere riconosciute solo se risulteranno coerenti con quanto previsto al riguardo dalle regole di utilizzo del contributo.

Con riferimento alle spese per rinfreschi/coffee break l'Associazione dovrà attenersi alle regole generali di utilizzo del contributo che escludono l'acquisto di generi alimentari per la preparazione di cibi da parte dell'Associazione e prevedono la puntuale osservanza delle normative sanitarie in materia di somministrazione di pasti.

Laddove nella realizzazione delle iniziative sia prevista la collaborazione di altri soggetti e/o la presenza di sponsor, questa deve essere autorizzata preventivamente e deve essere documentato il ruolo e l'apporto di ciascun soggetto nell'organizzazione dell'iniziativa.

In via generale è fatto obbligo alle Associazioni di rispettare scrupolosamente le normative vigenti in materia di sicurezza con riferimento alla numerosità dei partecipanti rispetto alla capienza dei luoghi di svolgimento delle iniziative. Per tutte le iniziative che saranno realizzate in spazi d'Ateneo concessi in comodato d'uso sarà verificato a consuntivo il rispetto dei limiti di capienza degli spazi e delle norme vigenti in materia di sicurezza.